Informática • Tecnología • Internet

+CD REGALO
45 PROGRAMAS PARA TU PC Y MÁS

PERSONAL COMPUTER & INTERNET



L… mática líder de ventas en España **Nº 104**



TODO SOBRE ANDROID

COMPROBAMOS CUÁL ES EL MEJOR SMARTPHONE

Google+ CON NUEVAS FUNCIONES



10 Secretos de Gmail

Los mejores trucos para tu correo

COMPARATIVAS



Alternativas a Spotify

PON A PUNTO TU PC

Optimiza y limpia tu equipo sin gastarte un euro

Especial vuelta al cole

Suites gratuitas de ofimática

PHOTOSHOP
Mejora tus fotografías con sencillos trucos



CUENTAN POR AHÍ...
Cómo saber qué se dice de ti en las redes sociales



#104
Septiembre 2011

BIENVENIDO

a un nuevo número de tu revista de Informática, Tecnología e Internet



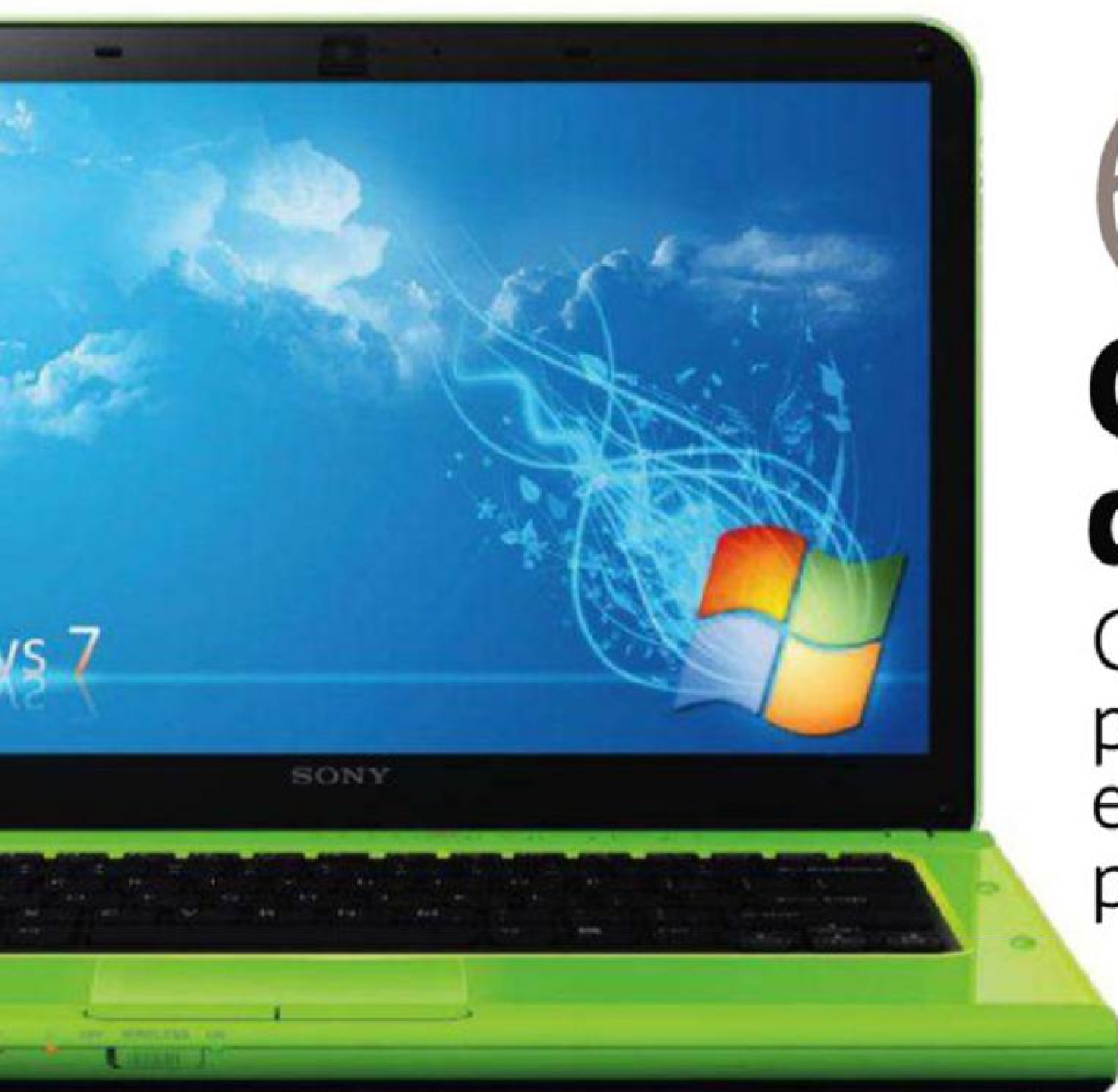
Llegó sin hacer mucho ruido, introduciéndose en el mercado de forma silenciosa. Sin titulares en telediarios ni grandes despliegues en secciones de tecnología. Pero está y estará, nos demos cuenta o no. Android es el sistema más usado en 35 de los 56 países analizados en el estudio realizado por Canalys hace unas semanas, y el líder destacado con una cuota del 48%. Una cifra que confirma que uno de cada dos teléfonos vendidos en el mundo lleva en su interior el androide de Mountain View. Es más, en nuestro país ha superado al Symbian de Nokia y a Apple con su afamado iPhone.
La marea verde se extiende. No es una moda, sino simplemente la otra alternativa, libre, abierta y moderna. Así lo atestiguó el pasado Mobile World Congress 2011, celebrado en Barcelona, donde cientos de usuarios se pasaron por el stand de Android para contagiarse de la fiebre verde y poder conseguir uno de los pins del pequeño robot.
Y es que parte de su éxito radica en que este sistema móvil hace funcionar buena parte de los productos de consumo que más interés están despertando en los últimos meses: smartphones, tabletas, netbooks...
Sin duda, el Androide llegó sin hacer mucho ruido, pero ha hecho posible que cada vez más gente pueda acceder y disfrutar los beneficios de los smartphones.

¡Bienvenido a Personal Computer & Internet!

Mila Lavín
Directora

#104

Sumario



66
Compra del mes
Consejos para comprar el portátil perfecto

72 **Sofware**
Suites de ofimática gratuitas





100
Comparativa
Alternativas a Spotify: servicios de música en estreaming

120
Práctico
Pon a punto tu ordenador



Sumario







STAFF

DIRECTORA Mila Lavín
ADJUNTO DIR. DE ARTE Carlos García
REDACTOR JEFE Iván Martín

DISEÑO ORIGINAL Pascal J. Marín

REDACCIÓN Noelia Hernández
JEFA DE MAQUETACIÓN Alicia Polo
MAQUETACIÓN Pablo Bustos, Valerio Polidori
PCI LAB
JEFE DE LABORATORIO Carlos Gombau
JEFE TÉCNICO Luis Valdés
TÉCNICO DE LABORATORIO Daniel Salces
DPTO. COORDINACIÓN Eliana Cadena
HAN COLABORADO EN ESTE NÚMERO
Juan Antonio Pascual, Roberto Camazón, Fernando Escudero, Javier Madruga, Manuel Arenas, Sandra Arteaga, David Alayón, Manuel Ignacio López, Celia Valdeolmillos, Ana María Llamas, Luis Pascual, Jorge Carbonell, Claudio Sánchez

cartas.pci@axelspringer.es
EDITA Axel Springer España, S.A.

axel springer

DIRECTORA GENERAL
Mamen Perera

DIVISIÓN DE PUBLICACIONES DE INFORMÁTICA
PUBLISHER DE INFORMÁTICA Marcos Sagrado
SECRETARIA PUBLISHER Paz de Benito
SUBDIRECTOR GENERAL ECONÓMICO-FINANCIERO José Aristondo
DIRECTOR DE PRODUCCIÓN Julio Iglesias
DIRECTORA DE DISTRIBUCIÓN Virgina Cabezón
DIRECTOR DE SISTEMAS DE LA INFORMACIÓN Javier del Val
DIRECTORA DE MARKETING Belén Fernández

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD
DIRECTOR COMERCIAL José E. Colino
JEFA DE SERV. COMERCIALES Jessica Jaime
DIRECTORAS DE PUBLICIDAD
Blanca Sampériz y Emilia Nuñez
SUBDIRECTOR DE PUBLICIDAD Sergio Real
COORD. DE PUBLICIDAD Lucía Martínez
COORD. DE PRODUCCIÓN Roberto Rodas
Fotografía Asimétrica TAF
Archivo fotográfico Thinkstock

REDACCIÓN Y PUBLICIDAD
C/ Santiago de Compostela, 94
28035 Madrid
Tel. 902 11 13 15 / Fax: 913 996 933
Cataluña / Baleares
Gran Vía de Carles III, 84. 3ª Planta.
Edificio Trade. 08028 Barcelona
Tel. 902 11 13 15
SUSCRIPCIONES
Tel. 902 540 777 Fax: 902 540 111
suscripcion@axelspringer.es
DISTRIBUCIÓN ESPAÑA:
S.G.E.L. Tel. 916 576 900
DISTRIBUIDORA PARA AMÉRICA:
Hispamedia, S.L. Tlf.: 902.73.42.43
Argentina: York Agency, S.A.
México: Pernas y Cía, S.A de C.V.
Venezuela: Distribuidora Continental.
Portugal: Johnsons Portugal. Rua Dr. José Spirito Santo, Lote 1-A
1900 Lisboa. Tel: 837 17 39. Fax: 837 00 37
Impresión ROTOCOBRHI
Tel. 918 031 676
Transporte BOYACÁ Tel. 917 478 800
Esta publicación es miembro de



Controlada por

Depósito legal: M-02183-2003
Esta revista se imprime en papel ecológico blanqueado sin cloro. Printed in Spain 03/2008

AL
PUTER
NTERNET
CD 104

PANDA
Internet Security 2012
Protege tu mundo online

3 meses de suscripción **GRATIS**

gramas para tu PC

VinRAR 4.01 • StudioLine Photo Classic 3 + • GetDataBack for NTFS 4.10
Beta 4 • MP3Gain 1.2.5 • Songbird 1.9.3 • CDBurnerXP Pro 4.3.8
ooster 2.4.1 • PureRa • Win7 Start Button Changer • Exotic Pan Filter
ip 1.4.4 • eMule 0.50a • FileZilla Client 3.5.0 • Firefox 5.0.1
nger Plus Live 5.02 • RSSOwl 2.1 •
nce Launcher • Free eBook C
475 • PC Inspector File Rec
rueCrypt 7.0a • 7-Zip 9.2
locker 1.9 • VirtualBox 4
nverter 2 • Handbrake 0
Media Player 1.1.11

SÓLO DISPONIBLE EN VERSIÓN IMPRESA

Este mes...

Nos hemos propuesto volver contigo de las vacaciones ofreciéndote un CD con todas las aplicaciones que consideramos imprescindibles para aprovechar todas las características de tu ordenador. Encontrarás desde suites de ofimática a programas para proteger tu PC frente a cualquier riesgo, e incluso aplicaciones para gestionar las descargas de archivos de páginas web o servidores FTP. Así que no pierdas tiempo y pruébalo.

Versión demo

Panda Internet Security 2012

Suite de seguridad

Panda estrena nueva versión de su aclamada suite de seguridad con las que mantendrás a raya los preligros que puedan acechar a tu ordenador. Instálate la versión gratuita por 3 meses para probar sus nuevas opciones .



Versión completa

Songbird 1.9.3

Biblioteca de audio

Ahora puedes gestionar y reproducir toda tu colección de archivos de audio. Gracias a una sencilla interfaz podrás añadir canciones a tu biblioteca, seleccionarlas y organizarlas utilizando diferentes variedades de filtros.

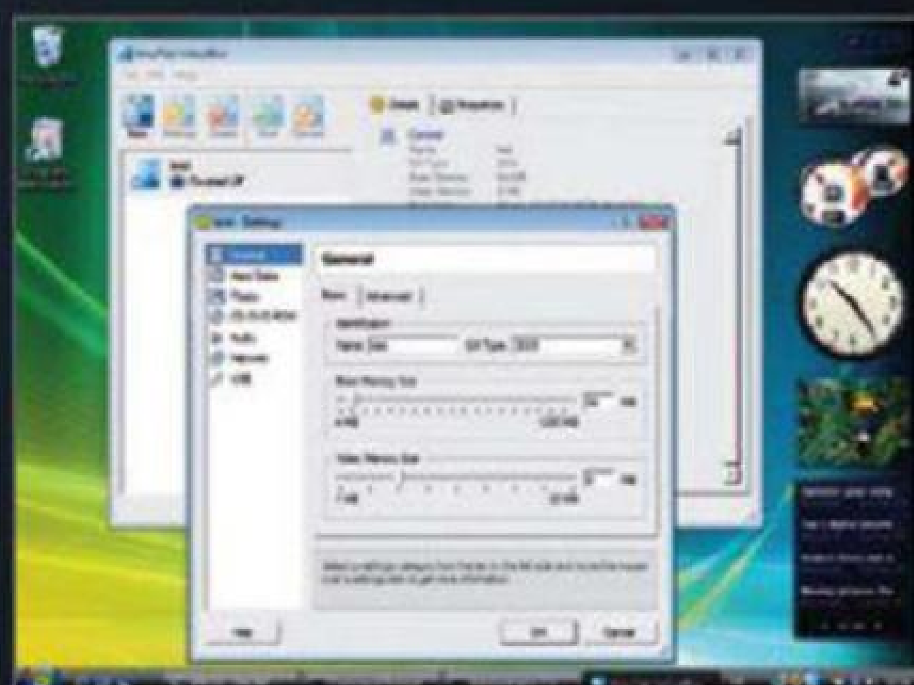




Versión demo

StudioLine Classic 3 Plus

Gestión de imágenes



Versión completa

VirtualBox 4.1

Máquina virtual

Mantén sistemas operativos conviviendo en tu ordenador creando sistemas virtuales que podrás iniciar cuando te interese. VirtualBox te permite crear máquinas virtuales, a modo de varios ordenadores dentro del tuyo.



Versión completa

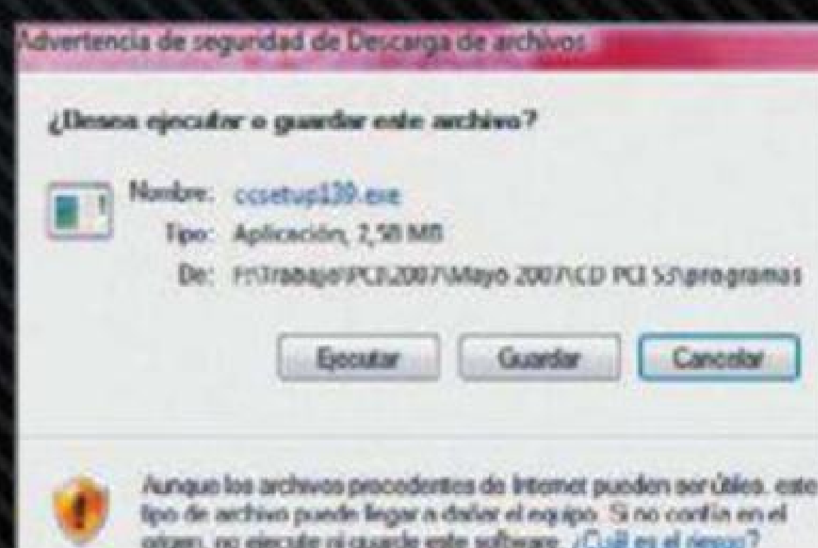
Paint.NET 3.5.8

Edición de imagen

Las aplicaciones de la A a la Z

7-Zip 9.20
AIMP 3.00.881
Ccleaner 3.08.1475
CDBurnerXP Pro 4.3.8
CDex 1.70 Beta 4
Daemon Tools Lite 4.4
DVD Shrink 3.2.0.15
eMule 0.50a
Excel Instance Launcher
Exotic Pan Filter
FileZilla Client 3.5.0
Firefox 5.0.1
Gamebooster 2.4.1
GetDataBack for NTFS 4.10
GIMP 2.6.11
Hamster Free eBook Converter
Hamster Free Video Converter 2
Handbrake 0.9
Panda Internet Security 2012
IZArc 4.1.6
jDownloader 0.9581
LogMeIn Pro 2
Messenger Plus Live 5.02
MP3Gain 1.2.5
Notepad++ 5.9.3
OpenOffice.org 3.3.0
Paint.NET 3.5.8
Panda Internet Security 2012
PC Inspector File Recovery 4
PDFCreator 1.2.1
PureRa
Revo Uninstaller Pro 2.53
RSSOwl 2.1
Songbird 1.9.3
Spyware Terminator 2.8
StudioLine Photo Classic 3 +
Super 2011
System Explorer 2.9.1
TeamViewer 6.0.10722
Thunderbird 5.0
TrueCrypt 7.0a
TuneUp Utilities 2011
Unlocker 1.9
VirtualBox 4.1
VirtualDub 1.10
VLC Media Player 1.1.11
Vuze 4.6.0.4
Win7 Start Button Changer
WinRAR 4.01

Cómo instalar los programas



Si no tienes activada la reproducción automática del lector de CD o DVD, selecciona el lector en **MiPC** y haz doble clic en el archivo **intro.exe** para acceder a los programas. La mayoría se instalarán pulsando en el botón **Instalar**. Pero algunos, porque son archivos comprimidos o su formato no es el habitual, no funcionarán. Esas aplicaciones llevan un aviso en su ficha para que sepas cómo actuar. Si ocurre en algún caso, selecciona **Guardar en disco** y ejecútalo desde tu disco duro. Otros programas no funcionan correctamente si no los ejecutas desde el CD. Selecciona **Abrir**, y haz clic en el **botón** correspondiente. Si aún así tienes problemas, puedes acceder a las aplicaciones desde la carpeta.


Facebook
V Kontakte
QZone
Orkut
Mixi
Zing
Draugiem
Hyves
Odnoklassniki



¿Qué red social domina el mundo?

El color azul seguro que te confirma el primero de los nombres que se te ha venido a la cabeza: Facebook (**www.facebook.es**). Al menos, así era hasta el pasado mes de junio, fecha en la que el periodista italiano Vicenzo Cosenza lo elaboró recopilando datos de tráfico de Alexa (**www.alexa.com**) y Google Trend (**www.google.com/trends**). La próxima entrega de este mapa será en diciembre, para entonces ¿Google+ (**plus.google.com**) hará cambiar el color del mundo?

TABLETA PROFESIONAL

DE LENOVO PARA EL MERCADO EUROPEO

Ya son pocos los fabricantes que no han puesto en el mercado su tableta. Entre los últimos está Lenovo, aunque su propuesta tiene un cariz distinto a lo visto hasta ahora. **ThinkPad Tablet** está dirigido a usuarios más profesionales. Por eso, además de un puerto USB de tamaño completo, salida mini-HDMI, ranura para tarjetas SD y puntero, incluye un sistema de **encriptado de datos** por capas, software de seguridad y la opción de desactivar la tableta en caso de robo o pérdida.
Esta tableta trabaja sobre la plataforma **Android 3.1** e incorpora procesadores de doble núcleo **Nvidia Tegra 2**.



Su pantalla es de 10,1", pesa menos de 730 gr y ofrece un ángulo de visión de 178º.
Emplea conexión WiFi e incluye 2 GB de almacenamiento gratuito en "la nube". En Europa se comercializará en septiembre a partir de **459 €**.
Junto a ella, la compañía presentó otros dos modelos para el usuario de a pie: **IdeaPad P1** e **IdeaPad K1**, la primera con **Windows 7** y la segunda con **Android**. Aunque para estas todavía no hay fecha de llegada a nuestro país.

www.lenovo.com

Pensados para la diversión

NUEVA SERIE ACER ASPIRE ETHOS

Si usas el ordenador sobre todo para divertirte y disfrutar de los momentos de ocio, los portátiles **Aspire Ethos** seguro que cumplen con muchas de tus expectativas. Esta nueva serie de Acer ha sido diseñada pensando en sacarle el máximo partido a los contenidos multimedia, ya sean juegos, películas o música. Su pantalla no tiene marcos, incorpora retroiluminación por LED y, en cuanto al sonido, estos equipos integran la tecnología **Dolby Home Theater v4**. Sus procesadores cuentan con **Intel Turbo Boost Technology 2.0**, que mejora la velocidad de proceso. La tarjeta gráfica es de la serie **Nvidia GeForce GT500**, apta para los usuarios "jugones" más exigentes.

De momento, ya hay disponibles dos modelos de esta nueva serie: **Acer Aspire Ethos 8951G y 5951G**, de 18,4" y 15,6", respectivamente; y resoluciones Full HD (1920 x 1080 píxeles) y HD (1366 x 768 píxeles). Se comercializan a partir de **1.199 €**.

www.acer.es



BlackBerry a toda pantalla

Y CON NUEVA PLATAFORMA

Hasta un 40% más veloz que la anterior versión. Esto es lo que dice RIM de su nueva plataforma para smartphones: **BlackBerry 7 OS**. Se incorporará a cinco nuevos modelos que llegarán durante las próximas semanas a las tiendas. Los modelos **BlackBerry Bold 9900 y 9930** son los más delgados y combinan un teclado grande y una pantalla táctil. Por su parte, **BlackBery Torch 9810** tiene pantalla táctil y un teclado deslizante. Por último, **Torch 9850 y 9860** prescinden del teclado a favor de una pantalla táctil más grande.

es.blackberry.com



59% de los hogares españoles acceden a Internet

ÚLTIMA HORA

Edge, alternativa de Adobe a Flash

Adobe ya ha puesto a disposición de los desarrolladores una versión de prueba de Edge, la alternativa a Flash para diseñar contenido animado para la web. Esta versión es gratuita y utiliza HTML5. La aplicación final no estará lista hasta el próximo año.

labs.adobe.com/technologies/edge



La PS Vita se retrasa



Así lo ha confirmado el vicepresidente ejecutivo de Sony, Kaz Hirai, que ha dicho que la próxima consola portátil de la compañía sólo saldrá a la venta antes de que acabe el año en Japón. En el resto del mundo deberemos esperar hasta 2012 para empezar a disfrutar de ella, aunque sin fecha definida.

es.playstation.com/psvita

Luz verde a la copia privada

El gobierno británico ha desistido de la elaboración de una normativa que bloquee el acceso a páginas web



que ofrezcan contenidos protegidos por derechos de autor. Prefiere dejar esto en manos de las empresas y de los tribunales. También va a permitir la realización de copias privadas, siempre que no se compartan.

PORTÁTIL PARA JUGAR

CON INTEL CORE I5 O CORE I7

El nuevo portátil ROG G74SX, la cuarta generación de la Serie G de Republic of Gamers (ROG) de ASUS, específica para gaming, incorpora procesadores Intel Core i5 e i7, tarjeta gráfica **NVIDIA GTX 560M** con 3 GB de memoria GDDR5 VRAM dedicada y una capacidad para hasta **16 GB de memoria RAM DDR3**.
En este equipo no se han querido olvidar de la última **tecnología 3D**, y está equipado con las herramientas necesarias para crear y disfrutar contenidos en este formato. Gracias a la tecnología **Nvidia 3D Vision**, es posible disfrutar de todo tipo de vídeo tridimensional; y con 3DTV Play, se pueden ver imágenes 3D en una **TV externa** compatible.
Al ser un equipo pensado para 'jugones' también se ha cuidado la refrigeración, incluyendo un sistema de dos ventiladores. Con procesador Intel Core i7 cuesta **2.099 €**, y con i5 su precio es de **2.299 €**.

www.asus.es



¡YA TE VALE!

LOS GADGETS MÁS ESTÚPIDOS

¿Energía verde?

Esta maceta, con césped artificial, sirve para cargar una cámara o un teléfono mientras que su propietario se regala la vista con este pequeño espacio verde. Si así se cree que aporta su granito de arena para cuidar el medio ambiente, alguien debería decirle que está equivocado.



Toda la música que tú quieras

Y EN TAMAÑO COMPACTO

El reproductor **Sonos Play:3** parece un altavoz, pero es mucho más que eso.
Te permite disfrutar de toda la música que quieras porque, además de acceder a tus **archivos locales**, también es posible conectarse a Internet y utilizar servicios como **Spotify**. Para esto, se conecta a un router y, así, puede crear su propia red a la que se unen tantos Sonos Play:3 como habitaciones tengas. Un **software gratuito** te permite controlarlos desde tu smartphone, ordenador o tableta. Cuesta **299 €**.

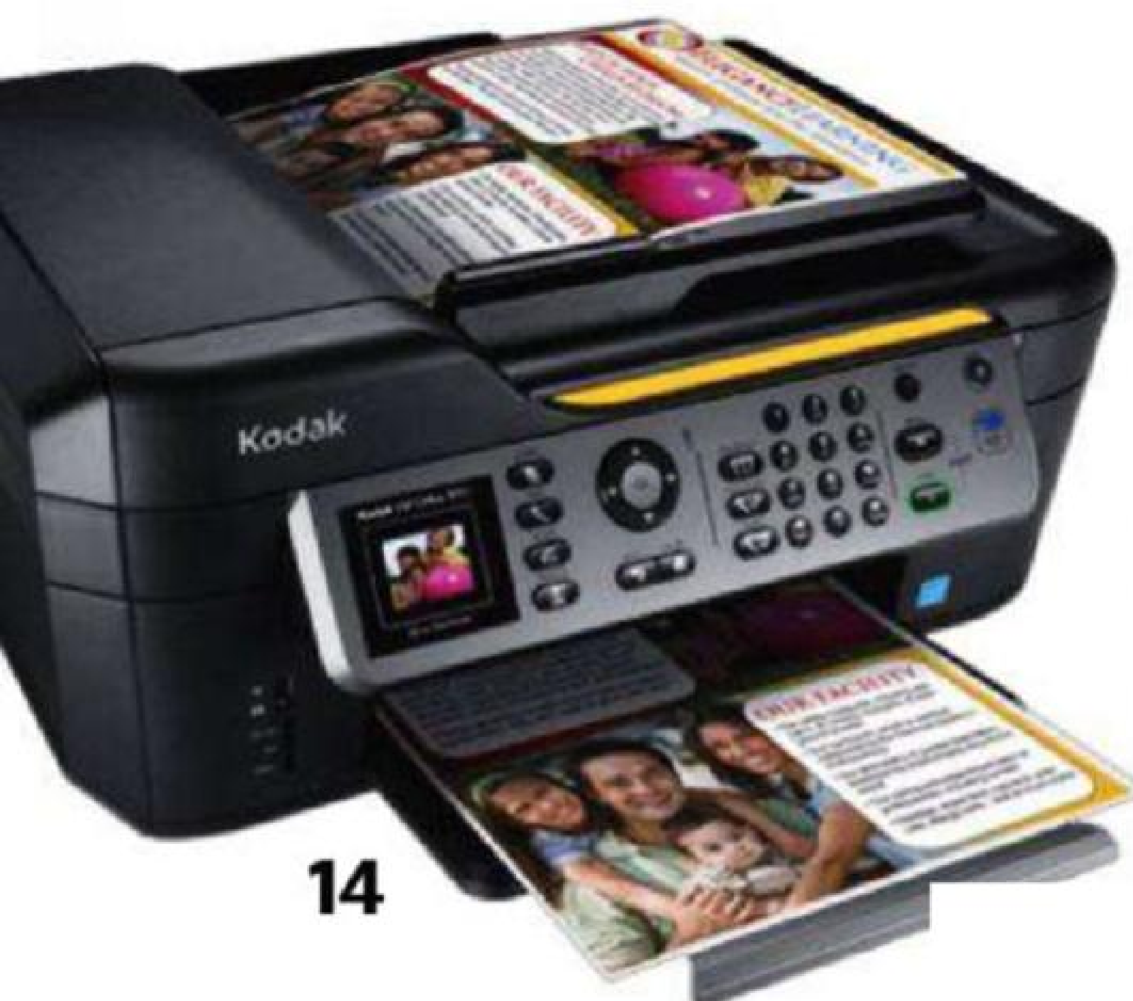
www.sonos.com

Convierte los documentos a papel

CON IMPRESORAS KODAK DE INYECCIÓN DE TINTA

Tres nuevos modelos incorpora Kodak a su catálogo de impresoras de inyección, dentro de su gama All-in-One: **C310**, **Office 2170** y **C110**. Emplean tecnología **WiFi** y un panel táctil para manejar todas sus funciones. Se comercializan a partir de **79 €**, según el modelo.

www.kodak.es





Perfecta para tu equipaje

CON OBJETIVOS INTERCAMBIABLES



No siempre hay que recurrir a los pesos pesados de la fotografía para hacerse con una buena cámara. **Sony NexC3** pesa tan sólo 283 gr (sin los objetivos) con un cuerpo metálico y tiene la posibilidad de cambiar sus ópticas. Su sensor es **CMOS** Exmos ASP HD y ofrece **16,2 Mpx** de resolución.

La pantalla de 3" es abatible, y se puede ajustar para tomar instantáneas o grabar **vídeo HD 720p** en ángulos difíciles. El precio de esta cámara de Sony es de **600 €**.

www.sony.es

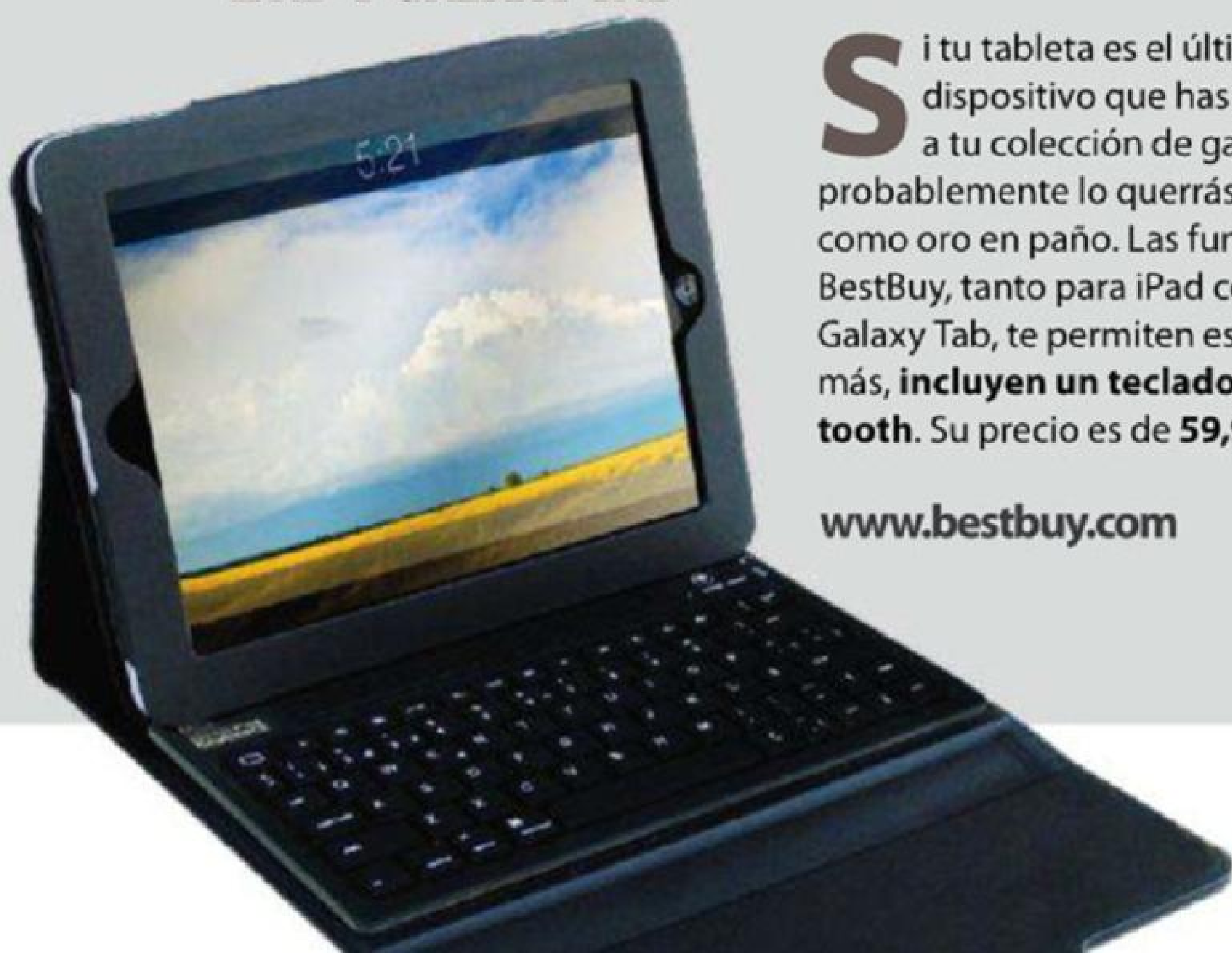


Funda y teclado para tabletas

IPAD Y GALAXY TAB

Si tu tableta es el último dispositivo que has añadido a tu colección de gadgets, probablemente lo querrás guardar como oro en paño. Las fundas de BestBuy, tanto para iPad como para Galaxy Tab, te permiten esto y ,además, **incluyen un teclado Bluetooth**. Su precio es de **59,90 €**.

www.bestbuy.com



EL ÚLTIMO VUELO DEL ATLANTIS

PONE FIN A LA ÉPOCA DE LOS TRANSBORDADORES

El transbordador espacial Atlantis partió a la Estación Espacial Internacional (ISS) el jueves 7 de julio y regresó de allí a la Tierra, por **última vez**, casi 13 días más tarde.

Su misión, la número 135, fue la de llevar comida, ropa, equipo científico y otras provisiones para un año a la ISS. "Este ha sido el último vuelo de este fantástico vehículo, capaz de transportar más de 20 toneladas al espacio y volver", ha dicho Thomas Reiter, director de Vuelos Tripulados y Operaciones de la ESA, y uno de los 24 astronautas europeos que han volado en un transbordador.

Además de a sus cuatro tripulantes –dos menos de lo habitual–, Atlantis ha traído en su último viaje a la Tierra una carga de muestras biomédicas, junto con 2,5 toneladas de basura, equipos que ya no son necesarios y una bomba de amoniaco defectuosa.

El Atlantis, como el resto de los transbordadores de la flota, será donado a un museo estadounidense del Centro Espacial Kennedy (**www.ksc.nava.gov**).

La retirada de los transbordadores convierte a las **naves Soyuz rusas**, que son más pequeñas, en el único vehículo actualmente disponible para poder ir a la Estación Espacial Internacional.



Vista del transbordador Atlatins y su módulo de logística Raffaello durante el último día en la ISS.

En este momento, la capacidad para traer objetos de vuelta a la Tierra es muy limitada.

Con este último vuelo se ha puesto fin a la era de los transbordadores, y la puerta queda ahora abierta a una **nueva generación de vehículos espaciales**.

www.nasa.gov
www.esa.int

SOBREMESA PARA ESPACIOS PEQUEÑOS

GRACIAS AL FORMATO MINI DE DELL VOSTRO 260

No hay espacio, por muy pequeño que sea, que se resista a los nuevos sobremesas de Dell, ya que los equipos **Vostro 260** han sido diseñados para ajustarse casi a cualquier lugar. En formato minitorre, este ordenador tiene unas dimensiones de 36 x 17,5 x 43,6 cm, mientras el modelo **Vostro 260s**, con un diseño más estilizado y compacto, mide 36 x 10,2 x 43,3 cm.

Los dos incluyen procesadores **Intel Core i5**, gráficos integrados Intel HD, puerto VGA, HDMI, ocho puertos USB y un lector de tarjetas multimedia.

Orientados para ofrecer todo lo que necesita un usuario, están configurados con un gestor de **backup y recuperación de datos** ya instalado.

Además, incluyen el software Roxio Creator para encriptar datos en CD, DVD o Blu-ray protegidos con contraseña.

Ambos cuentan con Windows 7 como sistema operativo y su precio es de **388 €** para la minitorre, y sube hasta **447 €** para el modelo compacto.

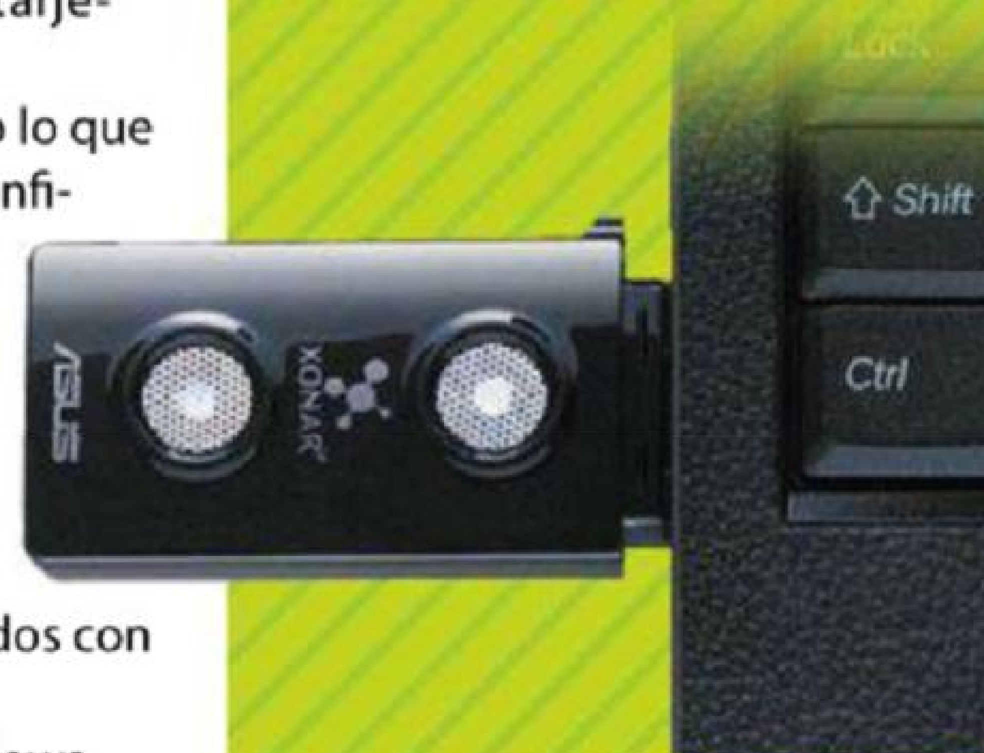
No incluyen monitor.

www.dell.es



Sube el volumen de tu portátil

Si te gusta escuchar música o ver vídeos en tu portátil con un buen sonido, seguro que has notado que su calidad es limitada.



ASUS te trae una solución con **Xonar U3**, un amplificador de auriculares que mejora la respuesta en graves y agudos, y con impedancias de hasta 150 ohmios. Cuenta con tecnología **hyper-grounding**, que aísla de ruidos e interferencias, e incluye sonido Dolby Digital y Dolby Pro Logic IIx.

Cuesta **67 €**.

www.asus.es



Internet seguro

Con la colaboración de:





Ministerio de Industria, Turismo y Comercio: **www.mityc.es**
Inteco: **www.inteco.es**

Vuelta segura al cole

Hoy en día Internet es una pieza fundamental en la formación y el ocio del menor. Ofrece oportunidades que antes no existían: pueden intercambiar archivos, jugar online, buscar información sobre cualquier tema…

Sin embargo, es importante que todas estas acciones se realicen sin riesgos. Esto nos obliga a indicarles cuáles son las virtudes y los peligros de la Red y que, desde pequeños, adquieran unos buenos hábitos de seguridad.

Cuando el menor empiece a navegar por Internet, acompáñale, al menos las primeras veces. También, puede que te sientas más seguro si instalas algún programa de control parental. Controla el tiempo que pasa delante del ordenador, no es conveniente que le impida realizar otras actividades. Presta atención a sus 'ciber-amistades' al igual que haces con sus amigos en la vida real. Enséñale en qué consiste la privacidad y adviértele de los problemas de facilitar información personal (nombre, dirección, teléfono…) por Internet, aunque sea a gente muy simpática.

Es importante que el menor sienta y sepa que cuando en Internet haya algo que le haga sentir incómodo, puede contártelo y no sentirse culpable y, por último, no olvides que uno no aprende todo de golpe. Aprender tiene etapas e Internet también.



Antes de que el menor empiece a usar el ordenador, hay que fijar unas normas de uso.

Enlaces:
Menores OSI (Portal de Menores de la Oficina de Seguridad del Internauta):
menores.osi.es
Seccción destacada para padres y madres:
menores.osi.es/padres-madres/destacados

ÚLTIMAS NOVEDADES EN EL MUNDO APPLE

EN SU GAMA MACBOOK AIR, MAC MINI Y MONITORES THUNDERBOLT DE 27"

La fábrica de la manzana no para de dar frutos. Y uno de los más llamativos ha sido la nueva gama de su portátil Mac-Book Air. Mismo diseño, mismos tamaños (11 y 13"), pero con los nuevos procesadores **Core i5 o Core i7,** y con la nueva tecnología **Thunderbolt**, más memoria RAM de serie, mejor gráfica y con el **teclado retroiluminado**. El MacBook Air de 11" está disponible desde **949 €** y en 13" desde **1.249 €**. Además, toda la gama MacBook Air incluye **Mac OS X Lion**, la octava versión del sistema operativo de Apple, también estrenada recientemente (te contamos sus novedades en la pág. 132). En cuanto a los **Mac mini**, ahora incluyen los procesadores Core de Intel, nuevas tarjetas gráficas independientes, tecnología E/S Thunderbolt de alta velocidad y Mac OS X Lion. Están disponibles desde **599 €**. Y en su nuevo monitor Thunderbolt de 27", incluye dicha tecnología, además de una **base de conexión para los portátiles Mac**. Su precio es de **999 €**.

www.apple.com



¡No te pierdas!

SIGUE EL CAMINO CON TOMTOM START 20



Este navegador GPS ha sido diseñado para iniciados. **TomTom Start 20** incopora una patnalla más grande, de 4,3", para que se vea mejor la ruta, y ha incorporado mapas con dos millones de kilómetros más con nuevas carreteras, **caminos rurales** y gráficos para zonas en proceso de urbanización. El sensor de orientación que incorpora, junto al soporte plegable integrado, permite al conductor **girar la pantalla hasta 180º**. El precio del modelo con los mapas regionales de cada país es de **139 €**. Si se quieren los mapas de toda Europa, este navegador cuesta **159€**.

www.tomtom.com

PARECE SER...

ADIÓS A WINDOWS XP

El 8 de abril de 2012 será el último día en el que Microsoft dará soporte a la versión más longeva de sus sistema operarativo. Windows XP resistió la llegada del malogrado, y vapuleado, Vista y aguanta el tipo con la versión 7. Quizá la inminente llegada de Windows 8, prevista para el año próximo, ha sido el principio de un fin anunciado.



Gráficos ultrarealistas

CON LA NUEVA TARJETA PNY

La tarjeta PNY GeForce GTX 580 XLR8 OC dispone de las últimas funcionalidades de Nvidia, como soporte **DirectX 11** y **PhysX**, para rendimientos gráficos ultrarealistas. Además, es compatible con **Nvidia CUDA**, lo que permite una aceleración GPU al servicio de todas las tareas multimedia, como codificación de **vídeo HD**, y una rápida transferencia de música y vídeo para el consumo por parte de los usuarios. Cuesta **570 €**.

www.pny.eu



¿ACTUALIZAR TU PC MERECE LA PENA?

NO



PATRICK LEE
Product Manager de MSI

Actualizar tu PC puede costarte casi lo mismo que comprar uno. Además, al adquirir un producto nuevo, éste vendrá equipado con la última tecnología y los beneficios que ello conlleva. Tendremos una mayor compatibilidad con los nuevos componentes y periféricos del mercado, una mejor gestión de energía y disipación de calor e incluso acceso a tecnologías a las que algunos ordenadores no podrán alcanzar pese a actualizarlos.

SÍ



MARIO MATEOS
Jefe de Producto de Quatrotec Electrónica

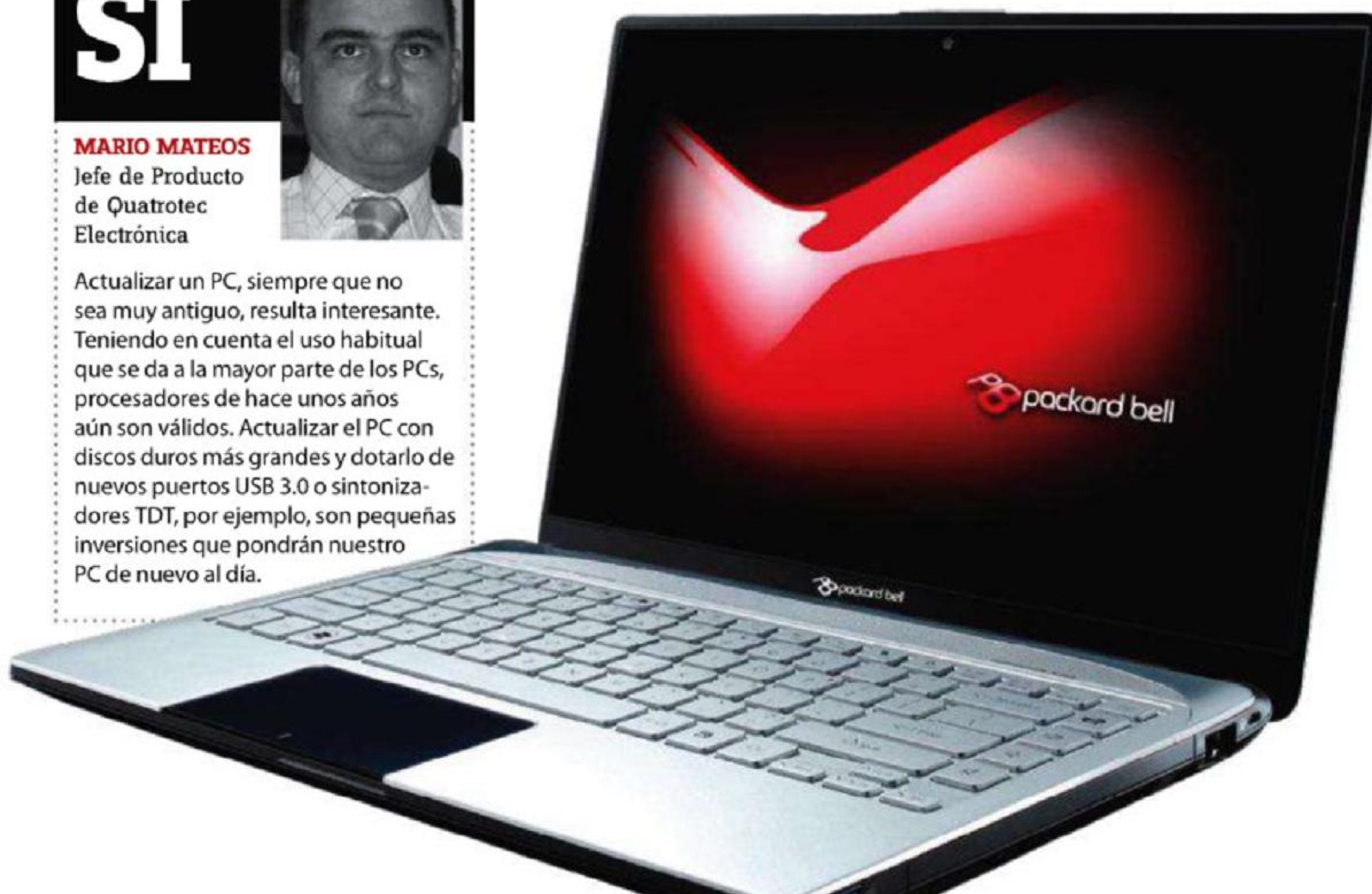
Actualizar un PC, siempre que no sea muy antiguo, resulta interesante. Teniendo en cuenta el uso habitual que se da a la mayor parte de los PCs, procesadores de hace unos años aún son válidos. Actualizar el PC con discos duros más grandes y dotarlo de nuevos puertos USB 3.0 o sintonizadores TDT, por ejemplo, son pequeñas inversiones que pondrán nuestro PC de nuevo al día.

Hasta 9 horas sin enchufarlo

AGUANTA ESTE PORTÁTIL DE PACKARD BELL

Mayor autonomía en los equipos es una de las caracterísitcas más demandadas por los usuarios. El portátil **Packard Bell EasyNote NX**, de 14", cumple con estas expectativas, y se puede usar, de forma ininterrumpida, durante 9 horas. Tiene 750 GB de disco duro, tres puertos USB (uno de ellos 3.0), **HDMI** y una aplicación con acceso directo a las redes sociales. Su peso es de **2,2 kg** y su precio de **599 €**.

www.packardbell.es



KIOSCO



En el número 335 te enseñan a hacer que tu navegador sea el más rápido. También te cuentan qué es IPv6 y cómo te afectará. Prueban siete visores de PDF y te explican en qué consiste la revolución Open Source.



Ordenadas por categorías, tienes las 125 apps del momento para que tengas tus dispositivos iOS a la última. Analizan el nuevo iMac 27" y han buscado los mejores widgets para tu escritorio y consejos para convertirte en el rey del blog.



En el número 199 te descubren cómo es "RAGE", además de avanzarte títulos como "Metro Last Light", "Dead Island" y "L.A. Noire". En novedades, te traen "El Primer Templario", "Alice Madness Returns" y "DiRT3".

Las cifras del mes

El servicio de correo Hotmail y el sistema GSM están de aniversario

15 AÑOS

CUMPLE HOTMAIL CON MÁS DE 360 MILLONES DE USUARIOS TOTALES, DE LOS QUE MÁS DE CATORCE MILLONES SON ESPAÑOLES

7,4 MILLONES

DE CONSUMIDORES SE ACERCAN MENSUALMENTE A PORTALES DE DECUENTOS Y CUPONES CON EL OBJETIVO DE ENCONTRAR GANGAS QUE LES PERMITAN MANTENER SU RITMO DE VIDA Y OCIO PREVIO A LA CRISIS

DOS DÉCADAS

hace que se realizó la primera llamada GSM del mundo en una red comercial. Fue entre el exprimer ministro de Finlandia, Harri Holkeri, y el teniente alcalde de la ciudad de Tampere, Kaarina Suonio

15%

DE LOS PASAJEROS EN EL AÑO 2014 VA A USAR SU MÓVIL PARA FACTURAR

QUINCE MILLONES

DE APPS SE HAN DESCARGADO YA DE APP STORE LOS MÁS DE 200 MILLONES DE USUARIOS DE IPHONE, IPAD E IPOD TOUCH DE TODO EL MUNDO

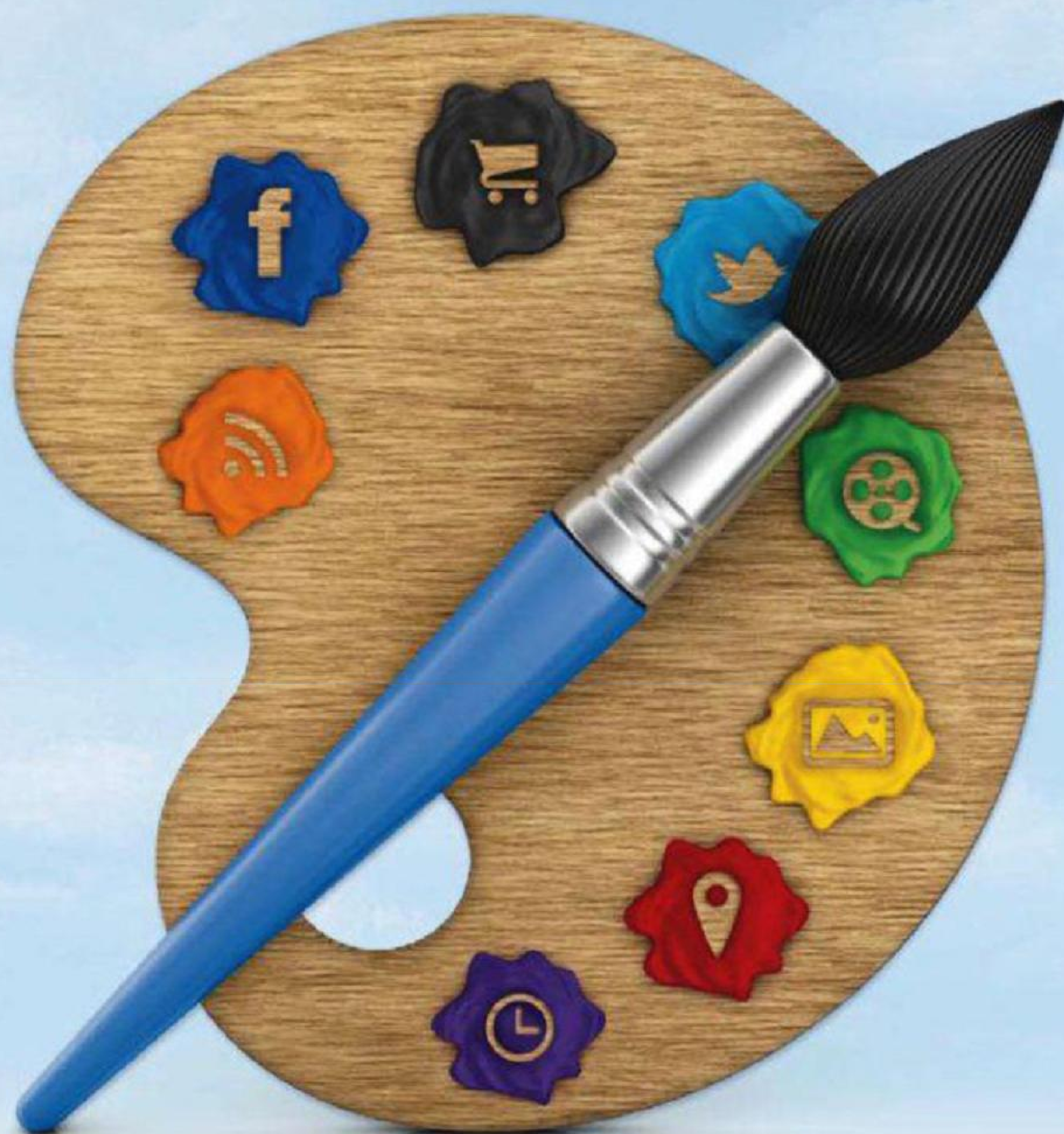
80 POR CIENTO

se ha reducido el volumen de spam en un año

LA CIFRA ESTÚPIDA DEL MES...

80.800 euros ha pagado un coleccionista francés por una botella de vino de Burdeos del año 1811.





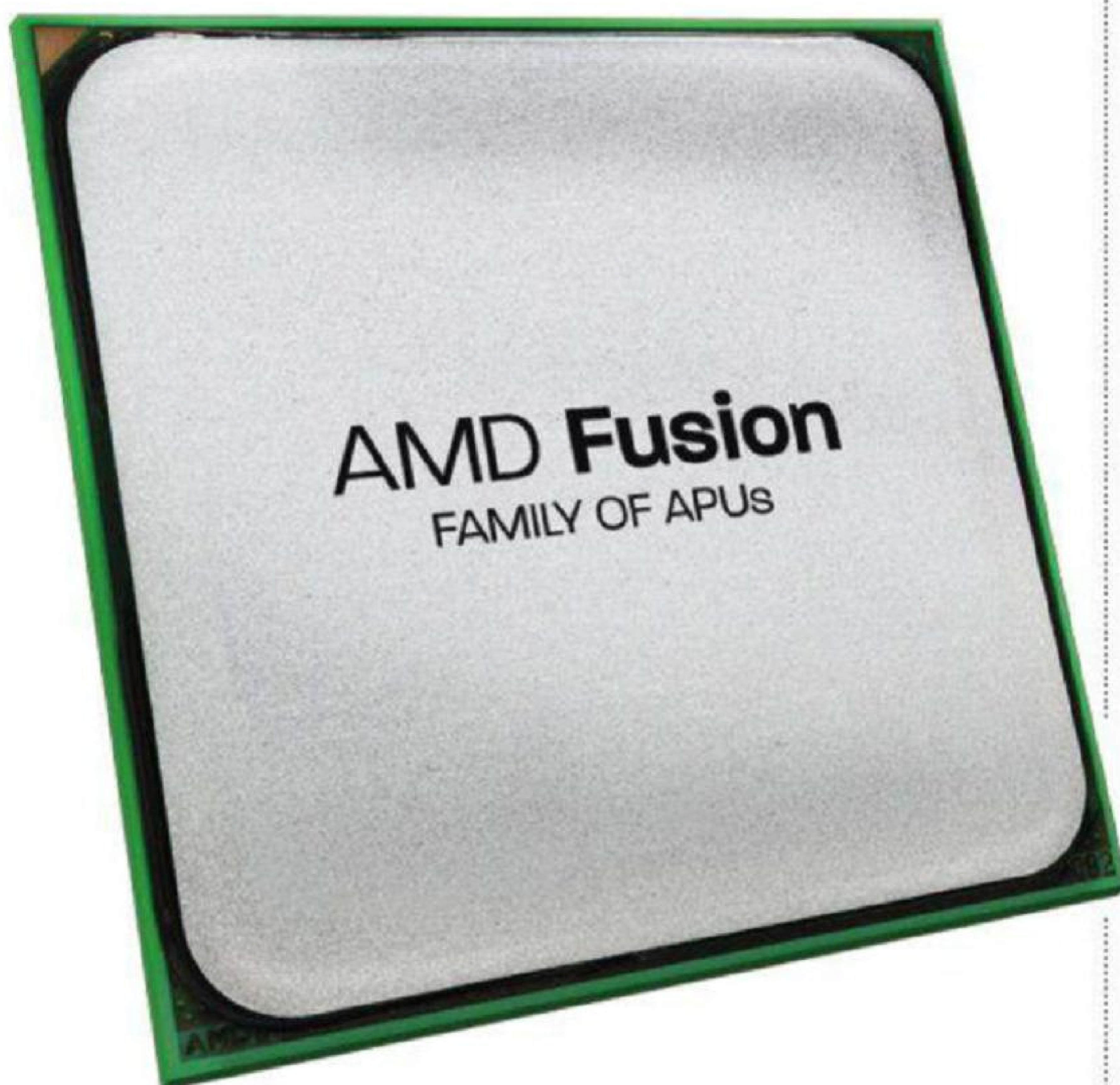


Primer contacto

Te contamos de primera mano los detalles más interesantes de los productos más novedosos. Así no tendrás excusa para estar al día de lo que se mueve en el mundo de la tecnología.

Procesadores con todo incluido

AMD FUSION SERIE A



El éxito obtenido por AMD con sus primeros procesadores tipo APU (Unidad de Procesamiento Acelerado), que inluye la tarjeta gráfica dentro de la propia CPU, ha sido suficiente para que esta empresa lance una nueva gama de producto más potente. En concreto, nos referimos a los modelos Fusion de la Serie A **A8-3850** y **A6-3650**, que tienen el objetivo de competir de tú a tú con los modelos de Intel.
Ambos disponen de **cuatro núcleos** en su interior, y en esta ocasión el adapatador gráfico –GPU–incluido es un **AMD Radeon HD Serie 6000**, que mejora hasta en un 120% el rendimiento respecto a la serie anterior (Serie E).

Los dos procesadores tienen un **consumo (TDP) de 100 W**, lo que está muy bien si se tiene en cuenta que la gráfica está incluida. Además, son compatibles con el software **AMD VISION Engine**, que mejora el rendimiento del sistema y actualiza regularmente los controladores.
Las frecuencias a las que funcionan cada uno de ellos son las siguientes: A8-3850 tiene 2,9 GHz para la CPU y 600 MHz para la GPU. Por su parte, el modelo A6-3650 tiene 2,6 GHz (CPU) y 443 MHz (GPU).

Precio	Desde 83 €
Fabricante	AMD
Contacto	www.amd.com

Datos de alta velocidad

KINGSTON DATA TRAVELER ULTIMATE 3.0

La tecnología USB 3.0 está cada vez más extendida, y prueba de ello es que todos los fabricantes de dispositivos de almacenamiento disponen de productos compatibles con ella.
Kingston ofrece esta llave que, además de trabajar a altas velocidades de transferencia, **hasta 100 MB/s** al leer datos, tiene una gran capacidad de almacenamiento: nada menos que **64 GB**. Por lo tanto, es un dispositivo ideal para transportar películas en alta definición. También hay disponible modelos de 16 y 32 GB de capacidad.

Precio	126,80 €
Fabricante	Kingston
Contacto	www.kingston.com



Para forzar en los juegos

ASUS ROG MATRIX GTX 580

A los denominados "jugones" es a quien va dirigida esta tarjeta de ASUS, que tiene por bandera sus excelentes posibilidades de overclocking (forzado) gracias a su excelete sistema de refrigeración.
Con un procesador **NVIDIA GeForce GTX 580** a una frecuencia de reloj de **816 MHz**, y 1,5 GB de memoria RAM, la velocidad que permite en los juegos es excelente.
La tarjeta dispone de **dos conexiones DVI** y una HDMI (nativa).

Precio	572 €
Fabricante	ASUS
Contacto	www.asus.es



Fotos económicas

BENQ E1465

Si no buscas una cámara muy avanzada, y sí una que te solucione el poder hacer fotos de calidad sin complicaciones, este modelo de BenQ puede resultar perfecto para ti.
Con un precio muy asequible y una cantidad de megapíxeles más que suficientes (**14 Mpx**), combinado con la posibilidad de realizar panorámicas, se cubren las necesidades de la inmensa mayoría de los usuarios.

Otros buenos detalles de este dispositivo es su gran angular de 27 mm y, también, su **modo Super Macro de 5 cm**.
Además, ofrece la posibilidad de **grabar vídeos a 720p**, lo que aumenta su utilidad.

Precio	**69 €**
Fabricante	BenQ
Contacto	www.benq.es



Perfecto para utilizarlo en cualquier lugar

LOGITECH K360



El tamaño importa, y por ello Logitech ha conseguido reducir las dimensiones de este teclado en un 20% sin que por ello se pierda usabilidad. Por lo tanto, se puede utilizar en cualquier lugar de la casa.
Ofrece una **autonomía de tres años** con el mismo juego de pilas, y la comunicación con el ordenador se realiza mediante **tecnología inalámbrica** de radiofrecuencia. Dispone de varias teclas de función táctiles que facilitan su uso.

Precio	**29,99 €**
Fabricante	Logitech
Contacto	www.logitech.com

Reproducciones a distancias muy cortas

LG BX286

Si dispones de espacio para ver películas en una pantalla de 84", este proyector es lo que te permite. Todo ello con una gran calidad gracias a su luminosidad de 2.800 lúmenes –a una **resolución de 1.024 x 768 píxeles**–.

Pero, lo mejor, es que se puede utilizar a sólo un metro de distancia.

Precio	**620 €**
Fabricante	LG
Contacto	www.lg.com



Ergonómicos y de colores

MICROSOFT WIRELESS MOBILE MOUSE 1000

La portabilidad se ha convertido, en mayor o menor medida, en un elemento importante en el día a día de cualquier persona. Por ello, los ordenadores portátiles se venden más que los de sobremesa, por ejemplo.
Si buscas un ratón para combinarlo con tu PC, Microsoft te ofrece esta solución que, sin ofrecer la mejor tecnología existente, sí que es una solución más que correcta. Unos ejemplos de esto son su sensor óptico de **1.000 dpi de resolución** y que utiliza **tecnología inalámbrica** de 2,4 GHz.

Además, la posibilidad de comprarlo en diferentes colores lo hace perfecto para los amantes del diseño.

Precio	**15 €**
Fabricante	Microsoft
Contacto	www.microsoft.es



En los próximos...

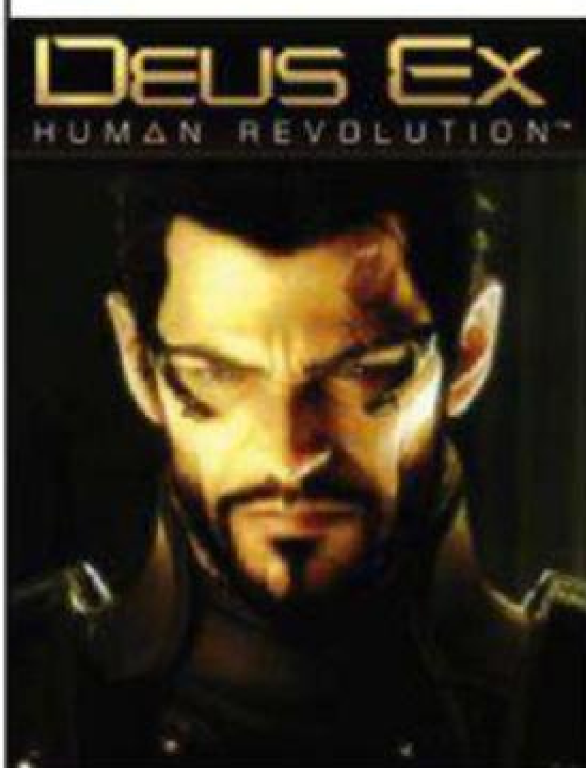
3 SEMANAS

CINE
Conan



El verano es una de las mejores épocas para ir al cine. Desde PCI te sugerimos uno de los estrenos más esperados del verano: Conan. El mítico, y bárbaro, personaje, creado por el escritor Robert E. Howard, vuelve de la mano del director de películas como Viernes 13 y La Matanza de Texas.
19 de agosto

JUEGO
Deus Ex Human Revolution



Por fin llega este título largamente esperado. La tercera entrega de este juego de acción y rol, en realidad no es la continuación de los dos anteriores, sino su precuela. La historia se sitúa en el año 2027 y han incluido mejoras en la jugabilidad y en el uso de las armas para acabar con los enemigos.
26 de agosto

FERIA
IFA



Ya está aquí la primera gran feria de la electrónica e informática de consumo del curso. Cita indispensable para saber qué es lo que nos traerán los fabricantes antes de que acabe el año. Se celebra en Berlín y puedes comprar las entradas a través de su página web.
Del 2 al 7 de septiembre

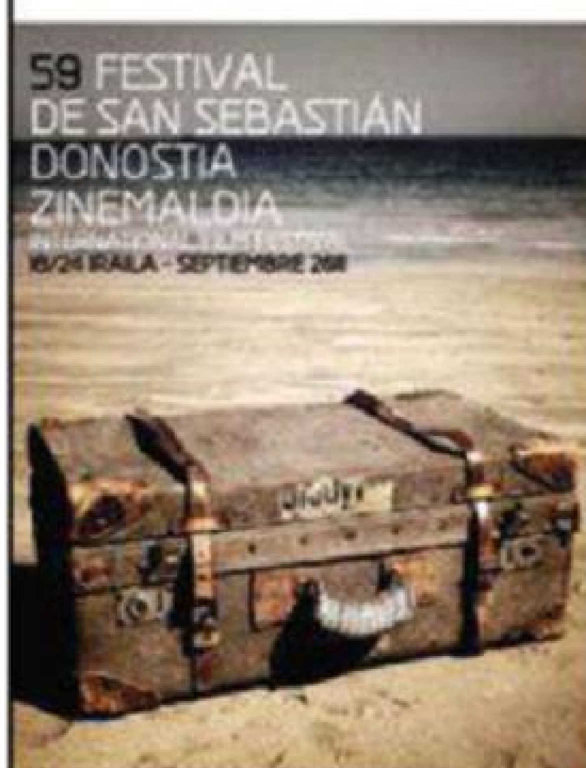
6 SEMANAS

PARTY
Fraga Lan Party



En esta octava edición, las competiciones de PC con gran cantidad de premios serán el plato fuerte del evento, con Counter Strike, Trackmania, Call of Duty 4 y FlatOut 2. Como colofón, vuelven a los juegos de estrategia en tiempo real con Age of Empires II.
Del 9 al 11 de septiembre

FESTIVAL
Festival de Cine de S. Sebastián



Este año el Festival salta a Facebook, donde tiene una página en la que los aficionados pueden participar con ideas sobre el futuro del cine. Entre todos los participantes se sortearán entradas para asistir a las galas de inauguración y clausura, y otras sesiones del Festival.
Del 16 al 24 de septiembre

VIDEOJUEGOS
Gamefest



Sega, Koch Media, Microsoft, Namco Bandai, Konami, THQ, Nintendo, Take 2, EA, Ubisoft, Warner y Sony son parte de los desarrolladores, distribuidores y fabricantes del sector del videojuego que acudirán a esta, ya habitual, cita que se celebrará en Madrid.
Del 29 de septiembre al 2 de octubre

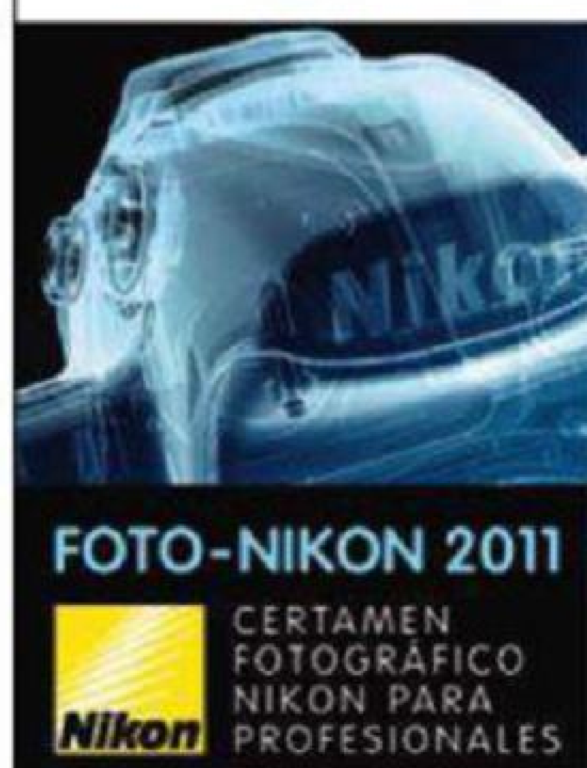
9 SEMANAS

LANZAMIENTO
iPhone 5



No hay confirmación oficial, pero sí muchos rumores, y cada vez más insistentes. La fecha de salida de iPhone 5 sería el día 5 de octubre. Al parecer, la nueva versión de este "objeto de deseo" tendrá la pantalla más grande, incorporará vídeo Full HD e integración en "la nube".
5 de octubre

CONCURSO
Foto Nikon 2011



Se acaba el plazo para este concurso. Se pueden presentar un máximo de 5 fotos, con la condición de que al menos una de ellas haya sido publicada en algún medio impreso o digital y con una de estas tres temáticas: Naturaleza, Deporte, y Gente y Sociedad.
Hasta el 19 de octubre

ESPACIO
Galileo



El que se produzca en octubre, será el primero de una serie de lanzamientos que se realizarán desde el Puerto Espacial Europeo de Kouru, en la Guayana Francesa, para poner en órbita los satélites que conformarán la constelación del sistema de navegación por satélite europeo Galileo.
20 de octubre

TENEMOS correo

Envíanos tu carta a:
cartas.pci@axelspringer.es

Un teléfono sin actualizaciones

Luís Bañols

Hace un tiempo me compré un teléfono en mi operadora mediante los puntos acumulados con ellos. Su sistema operativo es Android y su marca LG. El smartphone funciona bastante bien, pero no dejo de leer noticias referentes a las actualizaciones que Google hace de sus sistema operativo y no soy capaz de encontrar una para mi terminal.
Por esa razón, llamé a la operadora y, ante la pregunta de posibles actualizaciones, me contestaron que están trabajando en ella y que sea paciente para conseguirla. No lo entiendo. En la actualidad, Android está en su versión 2.3 y la que tiene mi teléfono es la 2.1. Vamos, que me estoy perdiendo opciones y posibilidades sólo por la falta de interés de mi operadora... y no sé qué puedo hacer, ya que no desearía quedarme sin la garantía de mi teléfono y, además, como no tengro grandes conocimientos es posible que pueda estropearlo.
Es desesperante ver cómo una vez que uno compra un producto, quien te lo vende se desentiende al instante y no es capaz de dar un mínimo soporte.





A la izquierda un teléfono con Android 2.1 y a la derecha otro con 2.3. Las diferencias son obvias.

PC&I

La verdad es que no nos sorprende lo que te ocurre con tu smartphone, ya que son muchas las operadoras que tardan demasiado tiempo en ofrecer actualizaciones del sistema operativo de los smartphones que venden. Y esta es necesaria que la proporcionen ellos, ya que normalmente están adaptada a sus aplicaciones. En definitiva, que es un mal demasiado común. En principio, no te queda más que esperar a que decidan ofrecer la actualización, aunque te queda la posibilidad de liberar (rootear) el teléfono e instalar tú mismo una actualización, que puedes conseguir del fabricante o desde algunos de los foros de usuarios que se dedican al desarrollo de dichas actualizaciones (como XDA Developers). Eso sí, los procesos son delicados y, en el caso de salir mal, puede ser que el teléfono deje de funcionar.

Software que no me funciona en Windows 7

Miguel De la Rosa

Tengo un programa de gestión de bases de datos antiguo, donde tengo guardadas todas las colecciones que tengo, tanto la de música como la de juegos de mesa. Hasta la fecha he utilizado Windows XP y no he tenido problema alguno hasta ahora. El caso es que mi equipo está ya algo viejo y estoy pensando en comprarme uno nuevo. Me han hablado muy bien de Windows 7 y me he decido a dar el paso pero... el software no es compatible con dicho sistema operativo y no encunetro en Internet actualización alguna (lo conseguí de un CD de una revista...). Es más, ni la página web del desarrollador existe ya.
No me parece normal que sucedan esta cosas y que ahora, me toque crear las bases de datos de nuevo, que son muy grandes y variadas. Esto me hace pensar que es mejor recurrir a empresas de reconocido prestigio y no fiarte de las pequeñas que tienen por bandera el "todo gratis".
Un saludo.



PC&I

Pues el riesgo que se tiene al recurrir a empresas o desarrolladores pequeños es este, lo mismo que pasa en los fabricantes de juguetes o de coches. El caso es que, generalmente, en las licencias gratuitas de software ya se indica que el soporte por parte del creador se proporciona hasta la cancelación del proyecto... Esto es así. Lo único que se nos ocurre que puedes hacer para solucionar tu problema es intentar ejecutar el software en "modo de compatibilidad". De todas formas, lo más recomendable, si se desea usar información importante, es recurrir a las empresas de prestigio.

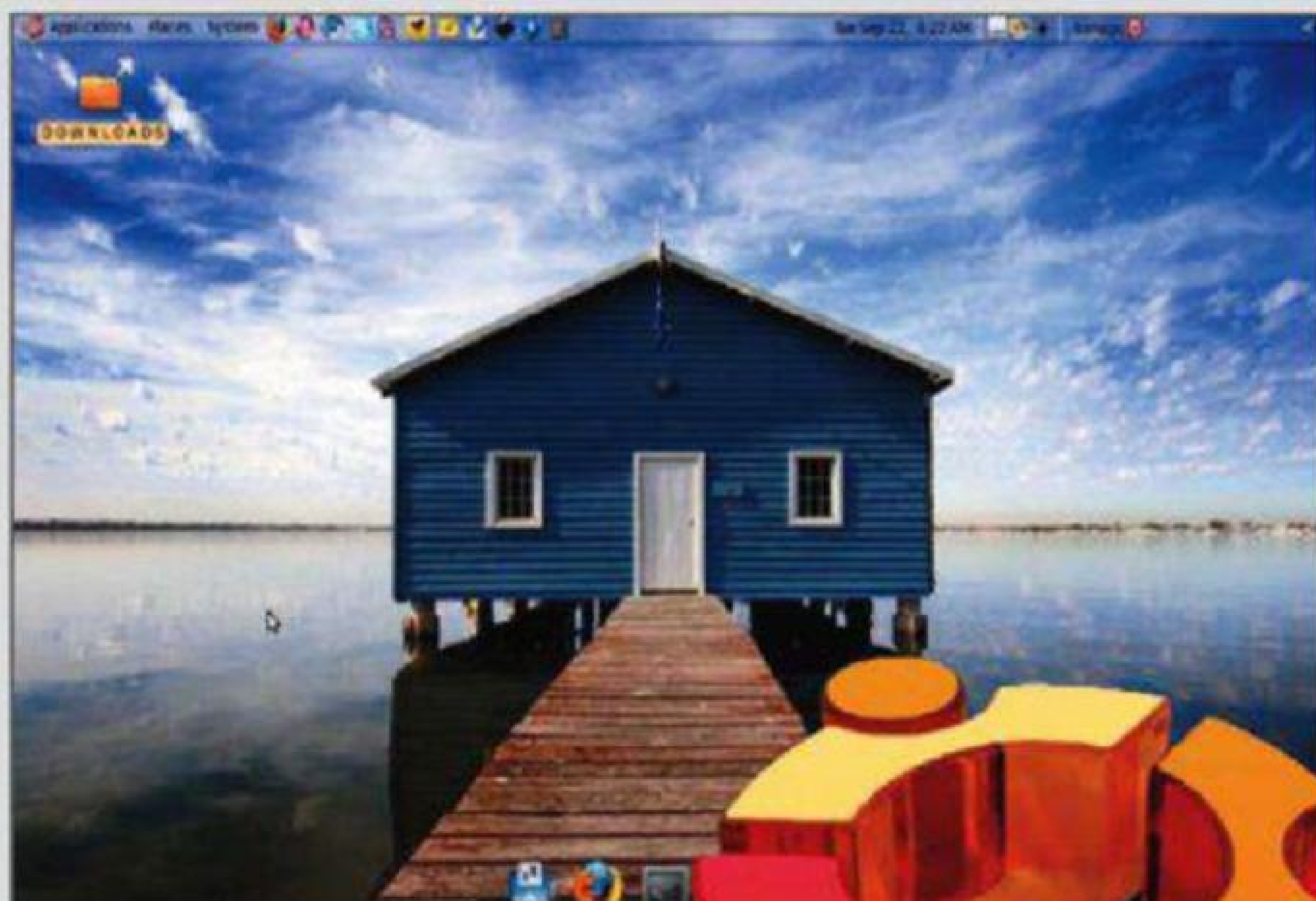
También puedes enviar una carta a Personal Computer & Internet, (Cartas de los lectores) Axel Springer, S.A. c/ Santiago de Compostela, 94. 28035 Madrid

LA CARTA DEL MES

Quiero tener Linux

Fernando López

Tengo un ordenador portátil de Acer de 13 " que lo utilizo en entornos de movilidad, y que hasta la fecha me ha prestado un buen servicio ya que no he notado falta de capacidad y me ha solucionado todos los problemas que me han podido surgir. Hace un mes un amigo mío me enseñó su ordenador de 11" con el sistema operativo Linux Ubuntu y me quedé gratamente impresionado por su sencillez de manejo y rapidez... A partir de ese momento he revisado y leído por Internet el funcionamiento de este sistema y estoy decidido a instalarlo en mi equipo.
Pero me ha surgido un problema inesperado: los controladores. He conseguido encontrar –en las webs del fabricante del componente, no del ordenador, que no tiene– la inmensa mayoría... menos dos: los del adaptador inalámbrico y el lector de tarjetas de memoria. El último me preocupa menos, pero el del WiFi me resulta indispensable para la movilidad.
No sé que hacer ni a quién recurrir, pero el caso que me veo impotente y resignado a, por ahora, no poder usar Ubuntu. La verdad es que esperaba algo más en lo referente al soporte técnico del fabricante del ordenador... ¡Qué desesperación!



PC&I

Pues es una pena, y curioso, lo que te ocurre, ya que cada vez son menos los componentes que no reconoce por defecto Ubuntu en sus últimas versiones. Pero todavía pasa, claro está.
Lo habitual es que si te diriges al servicio técnico de Acer te puedan solucionar, proporcionándote los controladores, o indicar una solución respecto a cómo conseguirlos. Pero puede que no exista esta por ahora, y no puedas hacer nada al respecto (aparte de adquirir un adaptador USB adicional para tener acceso a las redes WiFi).
De todas formar, puedes recurrir a los foros del propio sistema operativo, que están en español (www.ubuntu-es.org), con la esperanza de encontrar a otros usuarios con tu mismo problema y que alguno, de forma individual y en su tiempo libre, haya solucionado este creando él mismo los controladores –en el mundo del software libre, esto es algo bastante habitual y nada descartable que exista–. Esperamos que tengas suerte y puedas probar Linux Ubuntu.

POR QUÉ CUESTA FACEBOOK 70.000 MILLONES DE EUROS

En los últimos meses los titulares de la prensa económica tienen, entre sus protagonistas, a las redes sociales. Éstas han dejado de ser sólo un lugar de encuentro para amigos y conocidos, para convertirse en un valor bursátil en alza.

El 1 de agosto Twitter (**www.twitter.es**) anunciaba en su blog "una importante ronda de financiación liderada por el fondo de inversión ruso DST Global". Las razones de la compañía para la puesta en marcha son sus planes de futuro, centrados en la innovación, la expansión internacional y el aumento de su equipo formado, a día de hoy, por 600 trabajadores.
Por su parte, el presidente de DST Global, Yuri Milner, explicaba: "Twitter es una de las pocas empresas que realmente ha cambiado el mundo [...], y no podía dejar pasar la oportunidad de formar parte de su futuro". (DST Global también es accionista de empresas como Facebook (**www.facebook.es**) o Groupon (**www.groupon.es**).
Durante los últimos doce meses las cifras al alza del sitio de microbloggin, nacido en 2006, son espectaculares, pasando de 65 millones de 'tuits' al día a 200 millones; y de 150.000 usuarios registrados a más de un millón. Pero la compañía no ha especificado a cuánto ha ascendido la inyección económica que ha recibido de sus inversores. Un secretismo que suele ser la tónica habitual en este tipo de operaciones.
De momento, la publicación All Thing Digital (**allthingsd.com**) ha estimado que Twitter ha recibido 800 millones de dólares (558,6 millones de euros), lo que sitúa su valoración en más de 8.000 millones (5.586 millones de euros). Y parece poca cosa si se compara con los 100.000 millones (69.800 millones de euros) que los analistas dicen que vale Facebook.

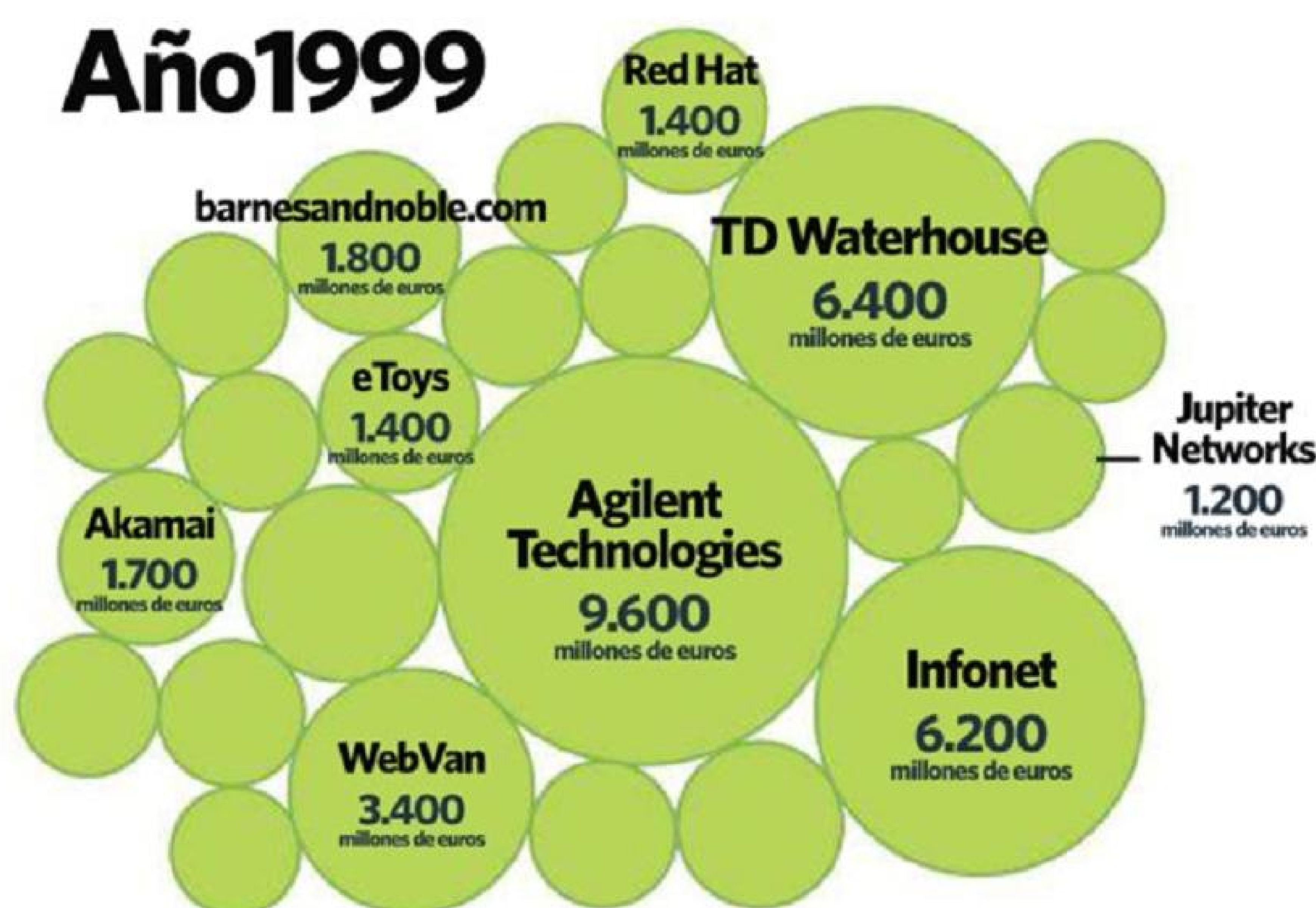
Cotizaciones multimillonarias

La valoración de la mayor red social del mundo ha ido en ascenso desde el mismo momento de su nacimiento, a principios del año 2004, y se disparó este verano cuando se supo que estaba preparándose para una Oferta Pública Inicial (OPI) para 2012. Fue entonces cuando el canal de noticias financieras CNBC (**www.cnbc.com**) sugirió esta cifra multimillonaria que, incluso, podría incrementarse en su salida a bolsa. Ya hay antecedentes.
LinkedIn (**es.lindkin.com**) pisó el parqué de Nueva York el pasado mes de mayo. Era la primera red social que daba este paso y, durante el primer día, sus acciones se revalorizaron un 30% alcanzando un valor global de 7.000 millones de dólares (4.887 millones de euros). Tras este éxito, otra compañía de Internet se está preparando para lanzar una OPI. Se trata del portal de venta de descuentos por cupones Groupon que, en su día, rechazó una oferta de compra de Google (**www.google.es**) y ahora ha presentado la documentación con el fin de recaudar 750 millones de dólares (523,6 millones de euros), pero todavía sin fecha concreta para su salida a bolsa.
Pero... ¿qué es lo que otorga este valor a las nuevas empresas "puntocom"? Se trata de modelos de negocio emergentes que, en poco tiempo, han obtenido el favor de los inversores y que están alcanzando cotizaciones multimillonarias.
La respuesta para Miguel Vicente, CEO y fundador de LetsBonus



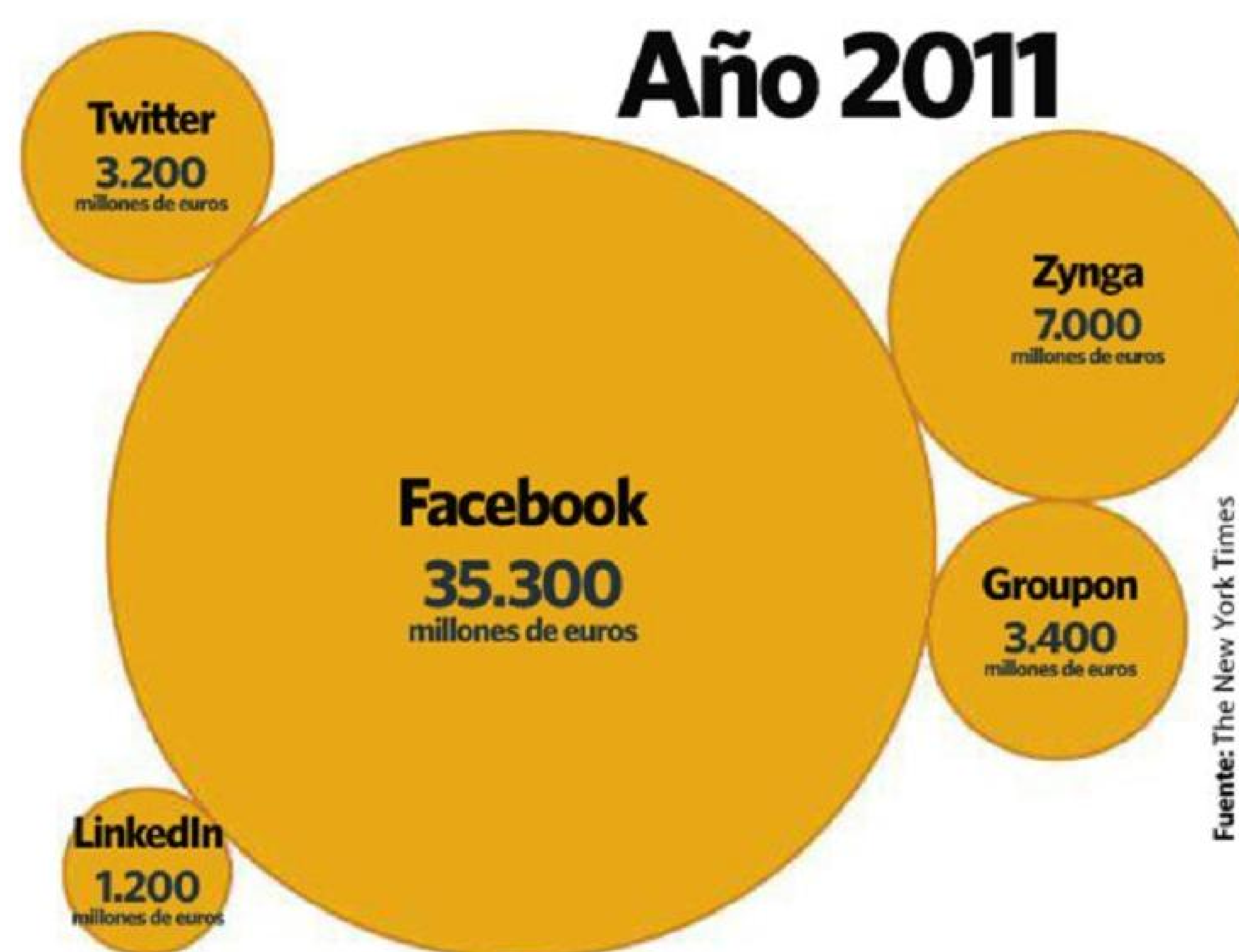
Las redes sociales se han convertido en uno de los valores en alza en el mercado bursátil.

¿Habrá burbuja 2.0?



24 compañías **47.400** millones de euros

En el punto álgido del boom de las "puntocom", en el año1999, 308 empresas salieron a bolsa, y la capitalización de mercado de 24 de ellas fue de 47,40 millones de euros.



5 compañías **50.300** millones de euros

Cinco de las empresas de Internet más importante tienen un valor total de 50,3 millones, sobre la base de las inversiones realizadas. Muchas se cotizan más alto en los mercados secundaries.

(**www.letsbonus.com**), está en que "son negocios que atraen a millones de usuarios de una manera global, pero también con posibilidad de segmentación, hecho que las convierte en plataformas de publicidad muy atractivas. Debido a su tamaño y popularidad, han construido una barrera de entrada a otros competidores parecidos convirtiendo a sus respectivos mercados en casi monopolios y, esto, en el mercado de cotizaciones, se paga alto".

Para Fernando Maudo, director general de Vente-Privee.com (**www.vente-privee.com**) en España, "es evidente que estamos ante un cambio en las formas y modos del ecosistema económico". Nos cuenta que, "las redes sociales están experimentando un boom muy fuerte en los últimos años, pero es complicado afirmar con exactitud cuál será su evolución […]. Tendremos que esperar un poco para saber cómo concluyen estos modelos de negocio y si, finalmente, su valor se ajusta más a la realidad".

¿Nueva burbuja "puntocom"?

Esta euforia bursátil recuerda a lo que sucedió en el año 2000, cuando explotó la burbuja de las "puntocom". En España fue el portal Terra (**www.terra.es**) el que se dio el mayor batacazo a los pocos meses de su salida a bolsa, en noviembre de 1999. Y eso que se lo prometían muy felices con cotizaciones que llegaron a superar las de Repsol YPF (**www.repsol.com**).

Pero ahora el escenario ha cambiado, algo en lo que coinciden tanto Miguel Vicente como Fernando Maudo. Ambos señalan que la tecnología está más avanzada y desarrollada que hace 10 años. El director de Vente-Privee.com cree que "aunque no todas las empresas disponen de estrategias para asegurar su relevancia a largo plazo, no podemos hablar de la misma burbuja". Y el fundador de LetsBonus señala una variable más: "ahora el usuario de Internet es más maduro, y tiene más experiencia y conocimiento de la Red".

No hay nada que asegure el éxito de un negocio. Después de pasada la euforia inicial, probablemente se mantendrá el que mejor sepa aguantar los vaivenes de los mercados, los caprichos de los usuarios y, siempre, el que consiga atraer las miradas de los grandes inversores que les insuflen dinero.

> **"Es evidente que estamos ante un cambio en las formas y modos del ecosistema económico. Las redes sociales están experimentando un boom muy fuerte"**
>
> FERNANDO MAUDO, director general de Vente-Privee.com España



Fuente: Tech Crunch.



EL SISTEMA OPERATIVO DE GOOGLE PARA MOVILIDAD

LA INVASIÓN ANDROIDE

Aunque últimamente se hable mucho de Android, no todo el mundo conoce la mayoría de los detalles que rodean a este sistema operativo para móviles. Entenderlas es, sin duda, un paso imprescindible para saber por qué es tan popular.

Android es un sistema operativo especializado en móviles basado en Linux, y cuya principal característica es que su código –las líneas con las que ha sido programado– **se distribuye libremente**. Esto quiere decir, de una forma coloquial y puede que no muy precisa, que cualquiera puede utilizarlo para cualquier propósito, distribuirlo y modificarlo.

La consecuencia de esto es que cualquier persona, grupo o empresa puede tomar el código de Android y realizar una modificación, una nueva versión, una personalización, lo que sea… "Android es libre", a diferencia de otras plataformas móviles.

Por eso, muchos **son los fabricantes que lo utilizan en la actualidad** en sus terminales móviles, autoradios, tabletas, etc. Hay comunidades online, como Cyanogen (**www.cyanogenmod.com**) donde desarrolladores se reúnen para distribuir sus adaptaciones. Trabajos que, aunque parezca extraño, mejoran el software original que se incluye en los smartphones añadiendo nuevas funciones o haciendo que sea más rápido, estable y atractivo.



Un objetivo claro desde el principio

Todo esto sobre la libre distribución lo tenían claro sus creadores. La empresa Android, Inc fue creada en el año 2003 por Andy Rubin. Al cabo del tiempo (2005), con el proyecto más avanzado, se le ofreció a Google participar y la gran compañía absorbió a la pequeña.
En aquellos tiempos se vendían 200 millones de PCs cada año, pero 700 millones de teléfonos móviles; el potencial era enorme. Y lo que buscaban no era hacer dinero fácil desde un primer momento –Android es gratuito– sino crear una plataforma desde la que **los usuarios pudiesen usar los servicios de Google**, que es otra forma de ganar dinero.
El crecimiento ha sido imparable en todos los sentidos. El número de teléfonos Android existentes ha subido exponencialmente: **la cuota de mercado supera ya el 30%**. También ha mejorado el hardware de los terminales y, por supuesto, el software también ha avanzado –tanto el sistema operativo como las aplicaciones–.



Actualizaciones constantes

La primera versión de Android, con numero de versión 1.0, se distribuyó en Septiembre de 2008. En Abril de 2009, los primeros usuarios recibieron la 1.5, también llamada Cupcake (magdalena). **La última revisión existente es Honeycomb** (panal de miel), en concreto la 3.2. Salvo las dos primeras, todas las versiones principales de Android reciben el sobrenombre de un postre americano, con la peculiaridad de que la letra inicial sigue el abecedario. A parte de las dos ya comentadas, hemos visto Donut, Eclair ("pepito"), Froyo (yogur helado) y Gingerbread (pan de jengibre). Y disfrutaremos en breve de Ice cream sandwich (sándwich de helado).

100% personalizable

Android es un sistema operativo muy gráfico, visual y, por encima de todo, muy modular. El usuario se encuentra ante un software diseñado desde un primer momento para **utilizarse con el dedo**. Las zonas de la pantalla donde pulsar son grandes, lo mismo que los diferentes teclados o botones que se muestran.
La versión original creada por Google tiene cinco escritorios: uno principal y dos a cada lado. Son lugares donde poner "accesos directos" a los programas (como es habitual en iPhone de Apple).
Pero **también pueden colocarse widgets**, pequeñas aplicaciones gráficas que muestran información o que pueden manipularse. Algunos son relojes, otros muestran datos meteorológicos, los contactos favoritos, el consumo de la tarifa 3G, los últimos emails recibidos, etc.
Otra de las ventanas de Android, al ser abierto y modular, es que **todo puede modificarse**. Los escritorios pueden cambiarse –algunos usuarios tienen más– o las transiciones son en vertical o giran en 3D. Otros prefieren sustituir el teclado virtual o el dialer (la herramienta que permite marcar) con otras más potentes, o simplemente de su gusto.
Los módulos pueden estar –y están– conectados; es el fuerte de Android. Como buen smartphone que es, el correo electrónico, la lista de contactos y la agenda son las aplicaciones

Los rivales de Android

Aunque es el sistema operativo para smartphones y tabletas que tiene mejores perspectivas en lo que se refiere a uso, en el mercado actual existen otros que se deben tener en cuenta.



Para empezar está **BlackBerry**, que está orientado a un segmento más profesional, y que tiene en su mensajería propietaria su mejor característica.



Luego está **WebOS**, sistema operativo de HP comprado a Palm que en breve estará en el mercado español, y que promete ser muy potente.
Para finalizar, está **iOS**, que es el desarrollo de Apple para la movilidad y que, a día de hoy, es el más reconocido por parte de los usuarios y cuenta con mayor número de Apps.



Dominador del mercado

Los datos colocan a Android como el gran dominador a día de hoy, con el 48% de participación. Le sigue iOS con un 19% y RIM con un 12%.





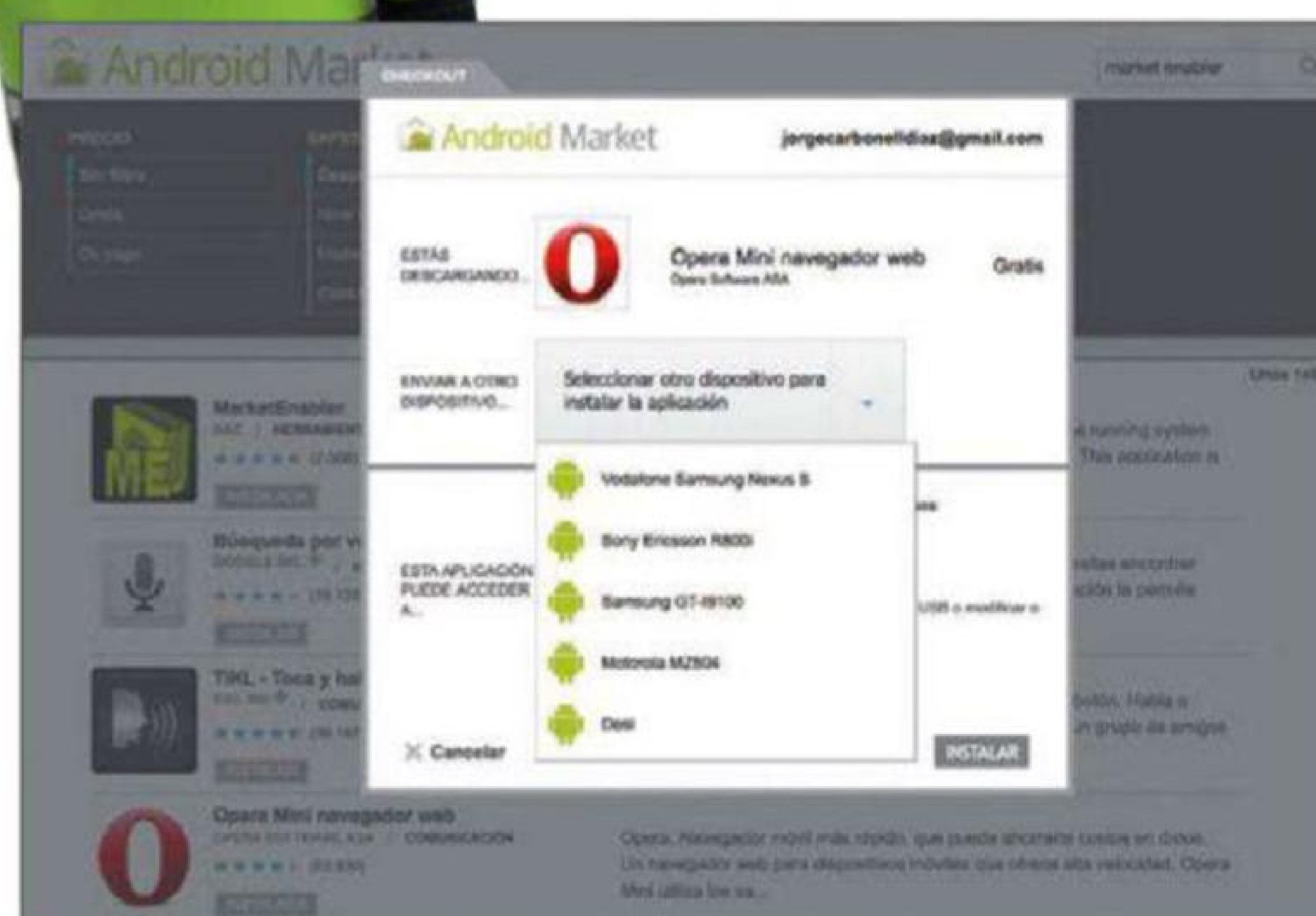
principales, y pueden conectarse con los servicios que ofrece Google –o con los de otro proveedor–. Un usuario que sincronice su cuenta recibirá los emails tanto en el ordenador como en el móvil, podrá ver y actualizar los contactos del terminal en el PC, y lo mismo con el calendario. Es decir, las **actualizaciones en "la nube" se producen también en Android, y viceversa**.

Siempre con Apps

Son infinitas las tareas que es capaz de realizar un terminal Android. A las originales, hay que añadir todos los trabajos que pueden hacer las aplicaciones (llamadas Apps) del Market Android (que no es un invento de Google, pero lo han sabido cuidar mucho para que "crezca"). Existen **más de 250.000 Apps** (2.011) y, de ellas, más de un 62% son gratuitas y, las que no lo son, cuestan entre uno y diez dólares.

El market, al contrario de la App Store de Apple, tiene menos restricciones y es más abierto, pero cada poco tiempo, Google retira ciertas aplicaciones maliciosas. Existen muchos fabricantes, y algunos trabajan con **personalizaciones del sistema operativo**. Por ello, el usuario puede sentirse confundido ya que una versión puede ser completamente diferente a otra. Y, si alguna de esas compañías se olvida de cuidar a sus usuarios, pueden encontrarse con un vacío en lo que actualizaciones se refiere. En las próximas páginas te presentamos una comparativa de 11 smartphones con este sistema operativo, en la que podrás encontrar desde los modelos de última generación hasta los denominados de gama media.

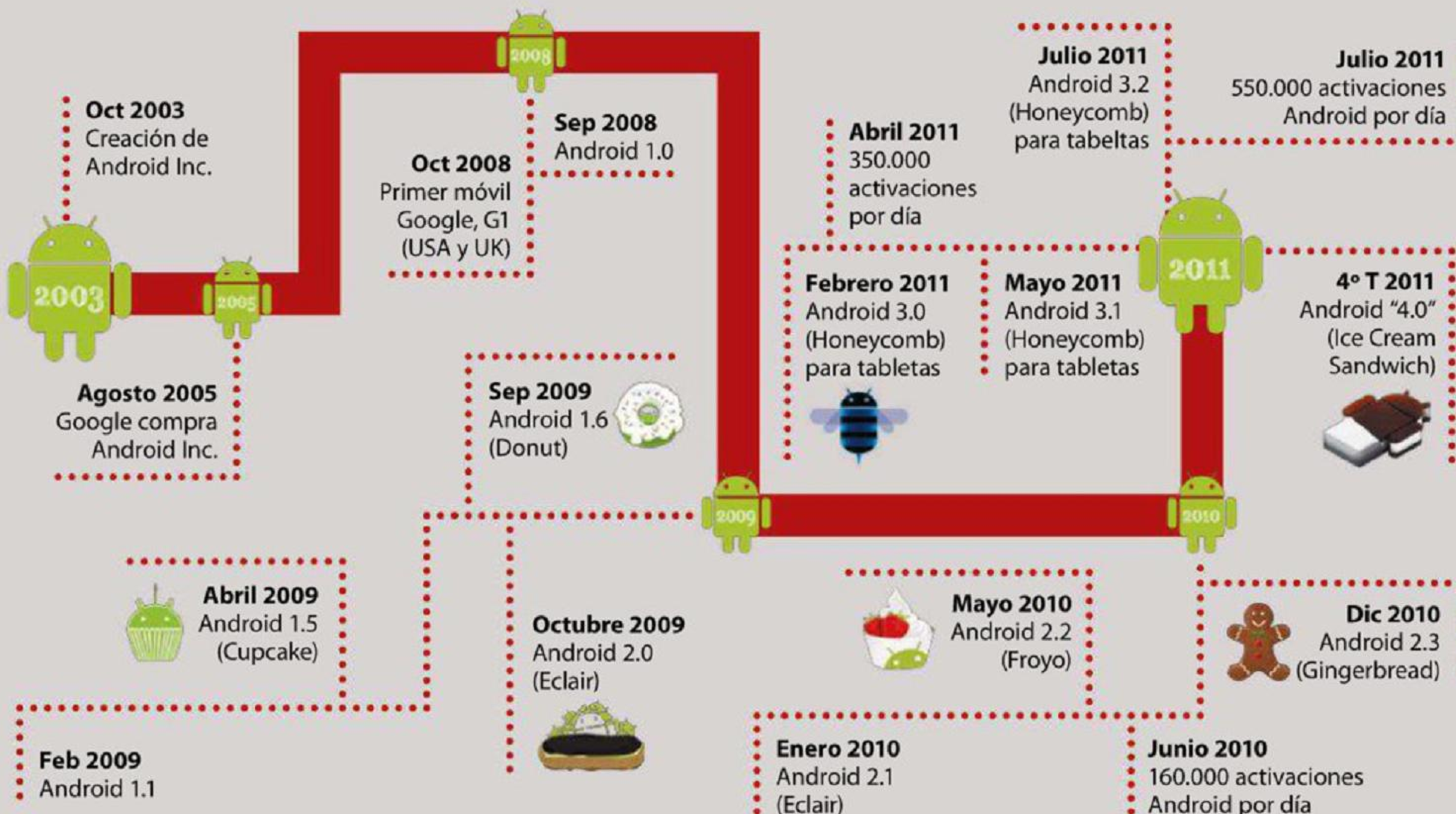




Market de Android tiene un portal para PC desde el que navegar por las aplicaciones e, incluso,s enviarlas directamente al teléfono.

La evolución de la plataforma Android

Desde que vio la luz la primera versión de Android han pasado únicamente 3 años, un periodo relativamente corto si se tiene en cuenta la progresión y evolución del sistema operativo. Durante el primer año, las versiones se sucedían cada pocos meses; había mucho que cambiar y mejorar. A partir de 2010 las revisiones se espaciaron. Es necesario advertir que 2011 ha sido el año de las tabletas y cuando Google se ha volcado en estos dispositivos. Honeycomb es una "rama aparte del tronco principal", dedicada exclusivamente a las tabletas, de forma que durante este año los smartphones han podido actualizarse hasta 2.3.x y a las tabletas sí han podido contar con 3.2. Esta división terminará cuando llegue Ice Cream Sandwich, momento en el que los sistemas de smartphones y tabletas sean sólo uno.





11 SMARTPHONES CON SISTEMA ANDROID

Cuál es el mejor Android

Echa un vistazo a esta comparativa y comprueba que hay vida más allá de los smarphones de Apple y Blackberry. Tecnología, diseño, gran libertad para el usuario, prestaciones, etc. Esto es Android.

Nuestro criterio de selección...

En esta comparativa hemos querido evaluar terminales de gama alta y media/baja equipados con el sistema operativo de Google, Android. Se activan cada día 550.000 dispositivos y, estamos convencidos de que un elevado porcentaje de ellos son alguno de los 11 incluidos. Desde el más caro, Samsung Galaxy S II, hasta el más sencillo y económico, LG Optimus One. Hay unos cuantos verdaderamente potentes, uno híbrido con una consola, otro sumergible, otro que es todo teclado… La variedad es amplia.

LO MEJOR & LO PEOR

de los modelos probados



Por:
Jorge Carbonell

De los móviles iniciales a los móviles de ahora ha pasado tanto tiempo y sus características han cambiando tanto, que es difícil considerarlos el mismo aparato y seguir llamándolos igual. La palabra smartphone (móvil inteligente) se ha popularizado y refleja con precisión este gran cambio.
Los dispositivos inteligentes, como los de Apple o los que llevan el sistema operativo Android, "**hacen de todo**": gestionan tus contactos, guardan tus notas, llevan la agenda, te notifican y muestran tus emails, permiten que navegues en Internet, dominan las redes sociales… Sin olvidar otras **actividades relacionadas con el ocio**, como reproducir música, sintonizar emisoras FM, mostrar con fluidez todo tipo de películas y vídeos, etc. La lista es eterna.
Son sistemas abiertos porque pueden ejecutar nuevas aplicaciones (denominadas Apps). Los primeros móviles eran cerrados: el ingeniero que los diseñaba les otorgaba unas funciones y hasta el último día de vida, o hasta que terminaban en el vertedero, hacían lo mismo. Y de los smartphone, **los que llevan Android son los más abiertos de todos**.

Un tren imparable

Según datos de julio de 2011, se ponen en marcha (activación) **más de medio millón de terminales Android cada día**. Cada mes son 16,5 millones. Este número resulta atractivo para todos: para la propia Google, que se esfuerza en mejorar; para los diferentes fabricantes, que se "suben al tren"; para los desarrolladores, que crean aplicaciones que vender o distribuir gratuitamente en el market. Y para los usuarios que se benefician de todo ello.
La variedad existente de modelos es tan grande como la posibilidad de modificación del propio sistema operativo Android. Pero todos ellos tienen como común denominador **sencillez de uso y un manejo táctil** sobre una pantalla de gran calidad.
Los modelos de esta comparativa son un claro ejemplo de ello, y de la diversidad que puedes encontrar en la actualidad: inclusión de consolas, teclados físicos o desplegables... No hay límites.



Un buen detalle de todos los modelos analizados en la comparativa es que la conexión con el PC y de recarga se realiza mediante conexión miniUSB, que es de gran compatibilidad.



ACER
BETOUCH
- Buen teclado

- Procesador escaso
- Cámara sin autofocus



ACER
LIQUID METAL
- Terminal equilibrado
- Gran autonomía

- Interfaz poco práctica



HTC
DESIRE S
- Combinación metal y plástico

- Hardware estancado
- Rendimiento modesto



HTC
SENSATION
- Procesador y pantalla
- Calidad exterior
- HTC Sense 3.0

- Autonomía



LG
OPTIMUS 3D
- Funciones 3D
- Calidad general

- Retardos durante el uso



LG
OPTIMUS ONE
- Compacto y manejable

- Procesador básico
- Resolución de pantalla
- Autonomía



MOTOROLA
ATRIX
- Hardware puntero
- Lector de huellas digitales

- Rendimiento discreto



MOTOROLA
DEFY
- Exterior "blindado"
- Funcionamiento equilibrado

- Inicialmente Android 2.1.1



SONY
XPERIA ARC
- Diseño exterior

- Bajo rendimiento
- Sin cámara frontal



SONY
XPERIA PLAY
- Funciones de consola

- Grueso y pesado
- Rendimiento discreto



SAMSUNG
GALAXY S II
- Hardware puntero
- Pantalla de gran calidad
- Es muy ligero

- Carcasa de plástico



Cómo hacemos las pruebas en PCI LAB

Un smartphone es como un ordenador en miniatura, y como tal, en él se combinan decenas de componentes que hay que evaluar para conocer su calidad.

Hay un elemento que caracteriza a todos los terminales que se analizan en la comparativa: Android. El sistema de Google está presente en todos los productos, pero, por suerte, no todos los Android son iguales.
Los aparatos más modernos suelen tener versiones del sistema más actuales, y los que se comercializaron hace más tiempo vienen de serie con Android más antiguos; aunque **posteriormente puedan ser actualizados**. La versión 1.0 de Android se liberó en septiembre de 2008. En tan sólo tres años ha evolucionado desde aquel estado primitivo a la sofisticación de ahora. Eso significa que avanza con rapidez, y una versión de diferencia puede implicar mejoras y corrección de algunos problemas.
La potencia de un smartphone –recuerda que es casi un miniordenador– **la consigue su procesador o CPU**. Dependiendo de la tecnología con la que ha sido fabricada como la frecuencia a la que funciona.



Todos los modelos analizados disponen de botón de encendido superior y, además, de conexión jack de 3,5 mm para utilizar auriculares.

Además, suelen tener una unidad gráfica, **GPU (Graphics Processing Unit), dedicada a los gráficos** y a las operaciones complejas que "aligera" la carga de la CPU principal. Trabajan en equipo, y son fundamentales para que el terminal funcione correctamente. Los modelos analizados son smartphones, no son los móviles sencillos de hace años. Gracias a la combinación CPU-GPU antes comentada, es la que permite esas capacidades nuevas que nos asombran día sí y día no. Piensa en una interfaz gráfica compleja, como **HTC Sense 3.0, llena de efectos**. Los widget meteorológico o la rotación de los escritorios en 3D, sin mucha potencia (y bastante RAM), serían inviables. Y casi no hace falta hablar de los juegos... basta pensar que en los PCs, los equipos más potentes los tienen siempre los jugadores.

Más y más píxeles

La pantalla es otro elemento en el que se piensa en los primeros instantes, principalmente en el tamaño. Pero hay otros conceptos importantes, como la resolución, los puntos por pulgada (ppp) o la tecnología utilizada. Resolución y ppp están directamente relacionados: el primero es el número de píxeles totales y el segundo son los píxeles incluidos en una medida (la pulgada, normalmente). Cuan-

¡¡IOooops!!

No puedo con una mano

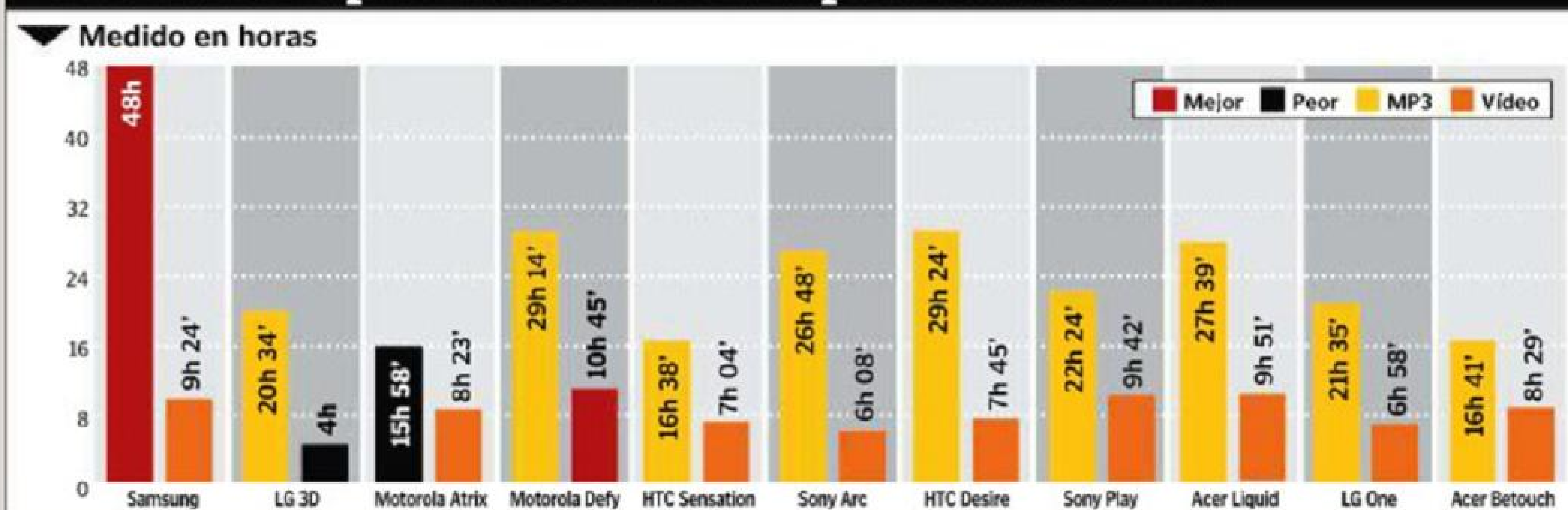
Es un pensamiento habitual creer que el móvil con la pantalla grande es mejor. Y hasta cierto punto es así.
Pero como toda regla tiene sus excepciones. Usuarios con manos pequeñas, mujeres o jóvenes pueden encontrate ante el problema de que no llegan a todas las zonas de la pantalla si utilizan una mano. Te recomendamos que revises esto antes de comprar.



RESULTADOS

Un dispositivo móvil no es una impresora o un ratón. Son aparatos en los que la potencia de cálculo, la autonomía o el peso son fundamentales para discernir si un producto merece la pena o no.
Si un terminal no es rápido, no podrá ejecutar con soltura aplicaciones o juegos; los actuales o los que lleguen en el futuro. Si no tiene autonomía, se quedará sin batería muy rápido y siempre tendremos que estar pendientes del cargador. Y si pesa, su utilización resultará incómoda en muchos momentos o podrá caerse de nuestra mano con más frecuencia. Por eso es tan importante revisar los resultados de las pruebas.

Autonomia reproduciendo MP3 / Reproduciendo vídeo



¿Para qué? En este test se comprueba la autonomía que ofrece el móvil reproduciendo música con la pantalla apagada, una actividad muy habitual. También se realiza la misma operación, pero en este caso reproduciendo vídeo, una actividad que es mucho más exigente.



Como se aprecia en estas capturas, la personalización de estos smarphones es elevada y cada fabricante aporta su "granito" de arena.

to **más alto son los ppp de la pantalla, más definición** tendrá una pantalla y la representación será más precisa. Si un pantalla es muy grande, pero tiene un número de píxeles pequeños, su resolución será menor. Esto sucede en el Galaxy S II o en el Optimus 3D; mientras que el Atrix de Motorola llega a los 275 ppp, la más alta de la comparativa.

El brillo, la capacidad para representar colores o el contraste, lo mismo que sucede con los televisores, demuestran la calidad que tiene la pantalla. En la comparativa hay dos pantallas resistivas, que es una tecnología antigua que requiere que se use un stylus, la punta de un boli o la uña. Las pantallas **capacitivas son más sensibles, admiten el uso de los dedos** –y detectan varias pulsaciones a la vez–.



> Equipado con una buena óptica y resolución, cualquier smartphone bien puede sustituir la función de una cámara compacta

Las cámaras

Con el paso del tiempo, las cámaras incorporadas en los móviles mejoran, y son capaces de más cosas. Hace unos meses, una persona con un terminal con una buena cámara podría hacer **fotos tan buenas como las de una compacta**. Hoy, un móvil de gama alta –con buenos componentes–, puede **grabar vídeo en alta definición** con una calidad más que aceptable. Muchos hablan de la "convergencia digital", que es poner en un mismo elemento muchas funciones.

Más funciones

¿Qué más "convergencia se le podría poner" a un terminal como estos? Las posibilidades son inmensas: salida **HDMI para que sirva como reproductor multimedia**, o un sintonizador FM para que el usuario escuche su emisora preferida. La primera se ha puesto de moda hace poco tiempo, y seguro que los más veteranos todavía se sorprenden de ver conectado un aparato tan pequeño a un proyector o a un gran televisor.

No podemos olvidar, entre otras cosas, **conexión WiFi** para navegar por Internet en casa, soporte Flash para mostrar contenido de este tipo, **interfaz Bluetooth** para auriculares (música) o para conectarlo al coche.

Hay de todo y, con las pruebas que hemos realizado –que puedes revisar en la tabla–, sabrás cuál es el mejor modelo que combina todos los elementos de un smartphone.



Algunos modelos tienen conexión miniHDMI, lo que les habilita para compartir reproducciones multimedia.

Interfaces diferentes

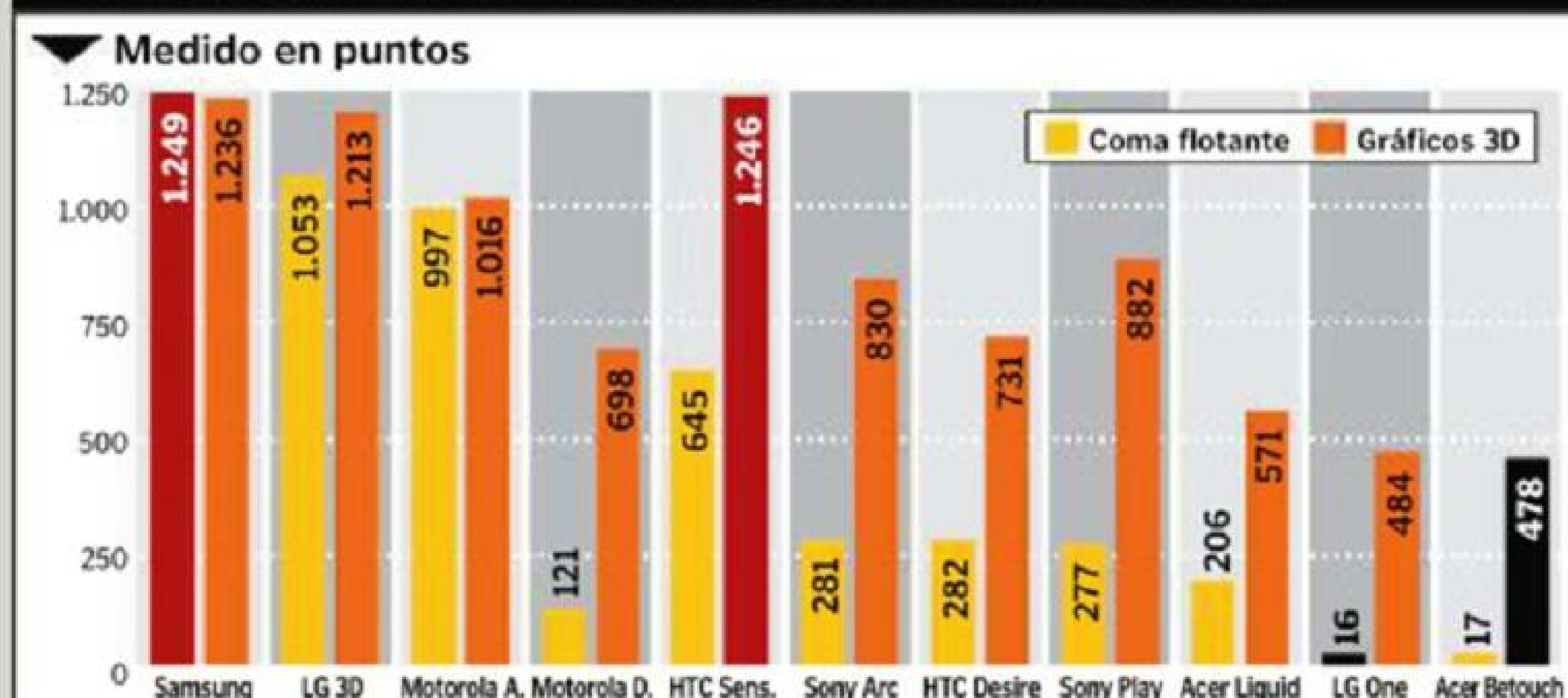
Todos saben que Android es un sistema operativo para terminales móviles desarrollado por Google, pero algunos desconocerán que su código es abierto y está disponible para que usuarios y fabricantes lo modifiquen. Este es el principio que utilizan los fabricantes para crear sus adaptaciones de la interfaz.



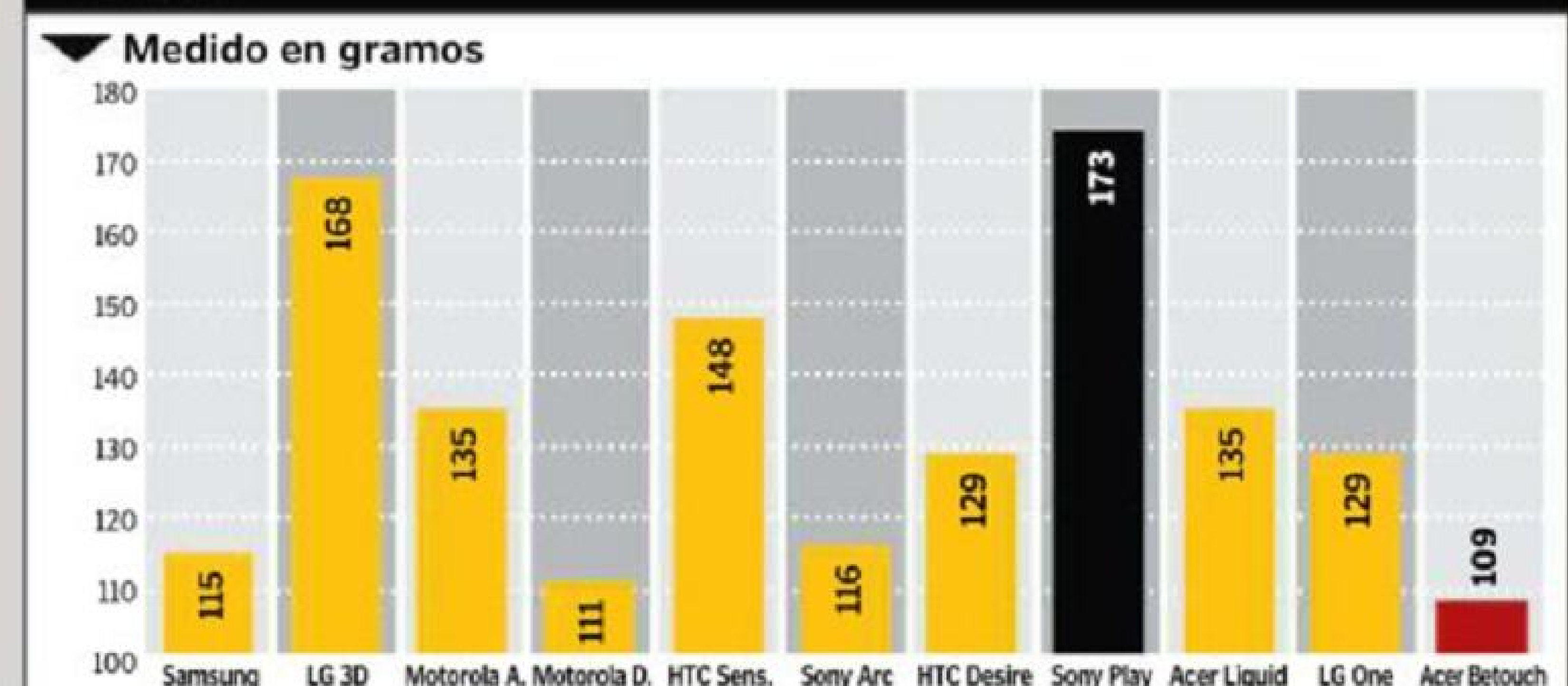
El marcador, por ejemplo, puede ser muy diferente del original (a la izquierda).

HTC, Samsung, LG, Motorola, etc., distribuyen móviles en los que algunos aspectos han sido modificados. Tienen colores diferentes, más escritorios, widget nuevos, etc. También cambian los componentes internos como la aplicación de los contactos, el marcador para llamar (dialer), el programa para los SMS.

¿Por qué es importante esto? Lo superficial es saber si es bonito, llamativo o colorido, luego hay que pensar si es práctico y añade nuevas posibilidades. Pero, finalmente, hay que recapacitar sobre dos temas: que ofrezca un buen rendimiento y reciba actualizaciones constantes.



¿Para qué? En la prueba de coma flotante, se mide la potencia bruta del procesador; la capacidad que tiene de trabajo y que en la práctica se aplica a todo lo que hace el móvil. El segundo dato corresponde a su capacidad con los juegos.



¿Para qué? Saber lo que pesa un terminal es fundamental para conocer si es cómodo y manejable. Obviamente, los materiales plásticos pesan menos, aunque parecen de menor calidad.

1º SAMSUNG GALAXY S II

NOTA 8,0



Samsung Galaxy S II es uno de los dispositivos más esperados de los últimos tiempos; y una vez puesto en el mercado y pasado un tiempo, se ha vendido con indiscutible éxito: **6 millones de terminales en menos de 3 meses** (sin sumar EE.UU.).

A pesar de contar con una pantalla de 4,3", es muy ligero (sólo 115 g) y **extremadamente fino (9 mm)**. En estos conceptos, supera por mucho a todos los modelos de las mismas dimensiones de pantalla y, también, a casi todos los "pequeños". Ganar "esta carrera" tiene un inconveniente: hay que prescindir de materiales metálicos y centrarse en el plástico. Una de las pegas que esgrimen sus detractores.

Por suerte, el diseño externo se ha completado con unas líneas rectas, un frontal oscuro, y unos botones táctiles que consiguen un resultado muy elegante. La tapa trasera, además, cuenta con una práctica rugosidad que evita que se escape "demasiado" de las manos al agarrarlo.

Gran rendimiento

Interiormente, tiene un **procesador de doble núcleo** que funciona a una frecuencia de 1,2 GHz y que arrasa en las pruebas de rendimiento que hemos realizado en esta comparativa. Consiguió un 8,31 sobre 10, mientras que el segundo –Motorola Defy– se quedó en 6,8.

Su **memoria RAM es de 1 GB** y los 16 GB de almacenamiento interno incluidos prometen espacio de sobra para aplicaciones y archivos multimedia.

La combinación de este hardware se nota directamente sobre la experiencia que el usuario tiene con el terminal. Las aplicaciones se abren y ejecutan a toda velocidad (por ejemplo Google Earth); y, con los juegos, tiene potencia para mover los gráficos actuales y los venideros.

Uno de los aspectos que más llaman la atención es su **pantalla Super AMOLED Plus**, capaz de representar colores muy vivos, negros profundos y –gracias a la mejora en la tecnología que es propietaria de Samsung- una mejor definición en bordes rectos o letras.

Las fotografías y vídeos también se ven impresionantes; ayuda mucho en este apartado su cámara trasera de, nada menos, 8 MPx que puede **capturar vídeo a 1.080p a 30 fps.**

Samsung insiste en superponer su propia capa software (TouchWiz 4) sobre la báscia de Android (2.3.3). A algunos les gustará, otros preferirían trabajar directamente sobre el SO de Google. En cualquier caso, la utilización resulta sencilla y asequible, aunque nunca llega a la sofisticación de HTC Sense. También destaca **la tienda de Apps de Samsung**, que incluye todo tipo de aplicaciones según el país donde se esté. Algunas de ellas, además, son gratuitas.



En la parte trasera destaca su cámara de 8 megapíxeles, acompañada de un flash tipo LED.

Precio	689 €
Fabricante:	Samsung
www.samsung.com	
Especificaciones	
Dimensiones:	6,6 X 12,6 X 0,9 cm
Peso:	115 g
Procesador:	Samsung Exynos 4210 Dual Core 1,2 GHz
Memoria ROM/RAM:	16 GB/1 GB
Tamaño pantalla:	4,3"
Resolución pantalla:	480 x 800 px
Cámara trasera:	8 Mpx
Cámara frontal:	2 Mpx
Batería:	3,7V / 1.650 mAh
Sistema operativo:	2.3.3
Garantía:	2 años
CALIDAD/PRECIO	6,2

Unos componentes de primera línea consiguen un rendimiento no igualado. Su diseño es elegante y llamativo, aunque es una pena la sensación a plástico.

2º LG OPTIMUS 3D
NOTA 6,8



Un terminal capaz de grabar y reproducir contenido 3D es algo único tanto en la comparativa como en el resto del mercado. Por ello, todo el modelo de LG gira en torno a esta novedosa característica.



Es necesario una doble cámara para que el móvil sea capaz de capturar imágenes en 3D.

Han incluido unas guías de ayuda para que el usuario sepa cómo utilizarla; un menú de acceso rápido a las herramientas 3D, juegos y material de muestra, e, incluso, **tiene un botón (llamado 3D) en un lateral** para abrir la aplicación para tomar fotos tridimensionales. Los juegos incluidos –Asphalt 6 o Nova– resultan sorprendentes, sobretodo para los nuevos con esta tecnología.
La captura de imágenes o vídeos tridimensionales también está bien conseguida, aunque donde mejor se aprecia es con los vídeos de muestra o con material sintético (no real). El único inconveniente es la fatiga que supone tener que concentrarse y fijar la vista demasiado rato.
En el resto de apartados, también importantes, LG Optimus 3D arroja luces y sombras. Es muy favorable la **terminación con materiales de calidad**, metálicos y pensados para sujetar un dispositivo muy pesado. Un detalle negativo es el uso de Android 2.2.2 en lugar de cualquier versión 2.3.x. Eso sí, la personalización de la interfaz es una de las más bonitas y prácticas de la comparativa. Por último, durante la utilización normal del móvil se producen parones y retardos. Nunca llegan al segundo, pero resulta incómodo. No es falta de potencia, probablemente se solucione cuando LG actualice a Gingerbread o mejore la interfaz.

Precio	599 €
Fabricante	LG
www.lge.es	
Especificaciones	
Dimensiones:	6,8 X 12,9 X 1,2 cm
Peso:	168 g
Procesador:	TI OMAP4430 Dual Core 1 GHz
Memoria ROM/RAM:	8 GB/512 MB
Tamaño pantalla:	4,3″
Resolución pantalla:	480 x 800 px
Cámara trasera:	2,5 Mpx, estereoscópica
Cámara frontal:	0,3 Mpx
Batería:	3,7 V / 1.500 mAh
Sistema operativo:	2.2.2
Garantía:	2 años
CALIDAD/PRECIO	5,6

Resultan sorprendentes todas las características 3D presentes en el terminal. Es una pena que tenga Android 2.2.2 y ciertos retardos en el funcionamiento normal.

3º MOTOROLA ATRIX
NOTA 6,8



El dispositivo de Motorola destaca por una pantalla de 4 pulgadas con la mayor resolución de la comparativa, 540 x 960 píxeles. Un detalle realmente positivo.
En su interior se encuentra un **doble núcleo Tegra 2 a 1 GHz**, 16 GB de almacenamiento y **1 GB de RAM**. En el momento de escribir esta comparativa, corren rumores sobre la inminente llegada de la actualización a Gingerbread 2.3.4, pero hasta que eso se haga realidad, el usuario tendrá Android 2.2.2 y la personalización de Motorola (algo espartana y sosa).
Sorprende la autonomía de la batería. Con una capacidad de **1930 mAh**, la más alta de todos los terminales probados, los resultados de las pruebas son discretos. Tampoco el rendimiento durante los bechmarks fue destacable.

Motorola intenta reconquistar la fama que consiguió con otros móviles hace mucho tiempo, pero esta vez en el terreno de los smartphones. Y su principal apuesta es este Motorola Atrix de características destacables. De diseño moderno, dos elementos llaman la atención de cualquier buen observador. En la parte trasera se localiza una **cámara (5 MPx) y doble flash LED**; y en el lado superior un botón de encendido sorprendentemente grande, que **alberga un lector biométrico de huellas**. Una medida pensada para evitar la pérdida de datos.



Contar con un lector de tarjetas microSD es un buen recurso para tener almacenamiento adicional.

Precio	492 €
Fabricante	Motorola
www.motorola.com	
Especificaciones	
Dimensiones:	6,4 X 11,8 X 12 cm
Peso:	135g
Procesador:	Dual Core 1 GHz
Memoria ROM/RAM:	Nvidia AP
Tamaño pantalla:	4″
Resolución pantalla:	540 x 960 px
Cámara trasera:	5 Mpx
Cámara frontal:	0,3 Mpx
Batería:	3,7 V / 1.880-1.930 mAh (min – typ)
Sistema operativo:	2.2.2
Garantía:	2 años
CALIDAD/PRECIO	6,4

Un buen terminal, con una pantalla destacable y un doble núcleo potente, aunque la versión del sistema Android no exprima toda su potencia.

4º MOTOROLA DEFY

NOTA 6,5



Tiene una pantalla capacitiva de 3,7 pulgadas protegida por Gorilla Glass; una capa adicional que evita algunas ralladuras. En su interior un **procesador mononúcleo** Texas Instruments a 800 MHz, 2 GB de ROM y **512 MB de RAM**. Sus componentes hardware son discretos, su objetivo no es ese. En cuanto al software, configurado inicialmente con Android 2.1.1 (Eclair), **es actualizable a Froyo** mediante un procedimiento no complicado. El software original cuenta con la capa creada por Motorola, que como sucede con el Atrix no destaca en cuanto a vistosidad o utilidad.
Sus dimensiones, sin ser las más reducidas, sí que consiguen que llevarlo de un lado a otro no suponga una molestia.

Cualquier usuario normal ha sufrido en sus propias carnes la caída de alguno de sus móviles. Los de hace unos años daban vueltas de campana, perdían la tapa trasera y la batería se soltaba, pero como mucho terminaban con un picotazo en su exterior. Los de ahora se estropean con más facilidad. Es una cuestión física: la pantalla es más grande y los materiales más livianos y menos resistentes.
Motorola Defy es un móvil todoterreno **capaz de aguantar caídas de todo tipo**, está protegido contra la suciedad y el polvo e, incluso, **puede sumergirse en agua** durante cierto tiempo a menos de un metro de profundidad. Perfecto para ciclistas, runners, etc.



El sistema de cierre está especialmente diseñado para proteger el interior de suciedad y agua.

Precio	259,99 €
Fabricante	Motorola
www.motorola.com	
Especificaciones	
Dimensiones:	5,9 X 107 X 1,4 cm
Peso:	111g
Procesador:	TI OMAP3630 800 MHz
Memoria ROM/RAM:	2 GB/512 MB
Tamaño pantalla:	3,7"
Resolución pantalla:	480 x 854 px
Cámara trasera:	5 Mpx
Cámara frontal:	No
Batería:	3,7 V / 1.500 – 1.540 mAh (min – typ)
Sistema operativo:	2.1.1
Garantía:	2 años
CALIDAD/PRECIO	9,4

Un móvil todoterreno a prueba de polvo, suciedad y agua. No tiene un rendimiento puntero al ejecutar aplicaciones, pero ese no es su objetivo.

5º HTC SENSATION

NOTA 6,5



Durante bastantes meses los seguidores de la marca HTC se han quejado de que todos los terminales por ellos producidos eran demasiado parecidos excepto en la carcasa exterior. Por fin, la compañía comercializa un "nuevo" aparato, por fuera y por dentro.



La carcasa de este teléfono es de aluminio, lo que le confiere una gran resistencia a los golpes.

Sensation es el producto estrella para la próxima temporada, y para ello recibe un **procesador de doble núcleo Qualcomm a 1,2 GHz**. Lo siguiente a destacar es la generosa pantalla de 4,3", muy luminosa y de colores vibrantes. Al contrario de lo que sucede con el Galaxy S II o el Optimus 3D, sí tiene más resolución para compensar el tamaño extra. 540 x960 px (llamada qHD) que arrojan unos interesantes 256 puntos por pulgada. Lástima que dicho componente sufra mucho –como en sus hermanos pequeños– al recibir la luz directa del sol.
Al mantenerlo sobre la mano se aprecia desde el primer momento la calidad con la que ha sido construido. Una mezcla perfecta de plástico, metal y recubrimiento de goma. En este concepto no tiene rival.
Tampoco pueden alcanzarle en cuanto a la personalización de la interfaz. **HTC Sense es bonito, útil y fluido**. Ahora, tiene más funciones, como escritorios en 3D o más integración todavía con redes sociales.
Se han descubierto dos detalles negativos durante la comparativa. La cámara es de calidad media y con dificultades para enfocar. Su inesperada quinta posición se debe al pinchazo en la categoría del rendimiento, en concreto, en su autonomía (importante) y en el reducido volumen del altavoz.

Precio	519 €
Fabricante	HTC
www.htc.com	
Especificaciones	
Dimensiones:	6,6 X 12,6 X 1,2 cm
Peso:	148g
Procesador:	Qualcomm MSM8260 Dual Core 1,2 GHz
Memoria ROM/RAM:	1 GB / 768 MB
Tamaño pantalla:	4,3"
Resolución pantalla:	540 x 960 px
Cámara trasera	8 Mpx
Cámara frontal	0,3 Mpx
Batería	3,7 V / 1.520 mAh
Sistema operativo:	2.3.3
Garantía:	2 años
CALIDAD/PRECIO	5,8

Buena calidad en los materiales y en los componentes interiores. Destacable la interfaz HTC Sense y la sorprendente falta de autonomía.

6º SONY XPERIA ARC

NOTA 6,4



Estéticamente es uno de los terminales más llamativos, ya que es tan estrecho como lo permite su pantalla de 4,2", casi no tiene bordes laterales, y es muy fino. La tapa trasera es curvada, no llegando a los 9 mm en su punto más delgado. Por desgracia es algo deslizante.
Los cuatro botones táctiles se han transformado aquí en tres botones físicos (algunos usuarios los prefieren). El de búsqueda ha desaparecido, por lo que habrá que utilizar la herramienta de software incluida.
En cuanto al sistema operativo, el fabricante lo distribuye con Android 2.3.2 con una personalización intermedia, con **widgets y herramientas muy prácticas**. Destaca la mejora de la cámara, con muchas funciones y posibilidades, aunque luego el componente tenga una calidad media a la hora de realizar fotografías.

Las propuestas de Sony Ericsson para en sector Android son dos, un híbrido mezcla de consola y móvil, y este Xperia Arc destinado a competir dentro de la gama alta. Indudablemente, vista la sexta posición que ocupa en la comparativa, no se puede decir que consiga igualarse con sus competidores. Se ve penalizado en todas las categorías en general, y especialmente en rendimiento... En las pruebas de laboratorio a las que le sometimos fracasó en los cuatro benchmarks sintéticos.



Este smartphone sólo incluye tres botones en su carcasa. El sacrificado es el de búsqueda directa.

Cuenta con un procesador **Qualcomm MSM8255 a 1 GHz** y una unidad gráfica Adreno 205, la misma combinación existente en el Desire S –que tambien obtuvo resultados pobres–. En lo que respecta a la memoria, llama la atención que tenga **512 MB de RAM**, una cantidad de modelos inferiores.

Precio	549 €
Fabricante	Sony
www.sonyericsson.com	
Especificaciones	
Dimensiones:	6,3 X 12,5 X 0,9 cm
Peso:	116 g
Procesador:	Qualcomm MsM8255 1 GHz
Memoria ROM/RAM:	1 GB / 512 MB
Tamaño pantalla:	4,2"
Resolución pantalla:	480 x 854 px
Cámara trasera:	8,1 Mpx
Cámara frontal:	No
Batería:	3,7 V / 1.500 mAh
Sistema operativo:	2.3.2
Garantía:	2 años
CALIDAD/PRECIO	5,6

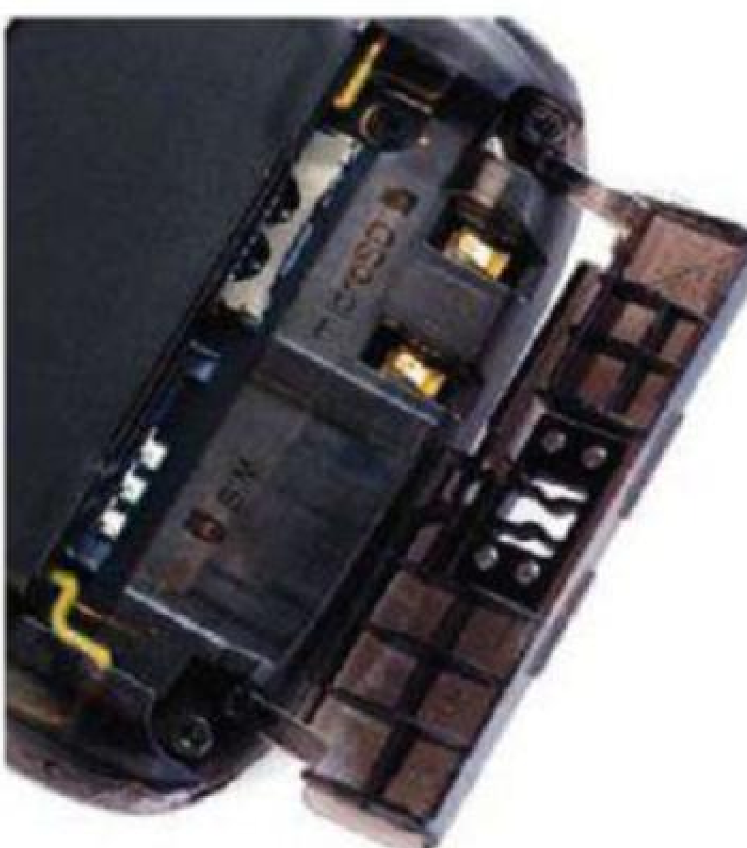
Es un terminal elegante, tanto por fuera como en la personalización de la interfaz. Falló en los benchmarks que miden el rendimiento.

7º HTC DESIRE S

NOTA 6,2



Desire S es la propuesta de HTC dentro de la gama media. Es un sector que no aporta gran reputación a los fabricantes, ya que los usuarios dirigen sus ojos hacia los móviles más punteros.
HTC Desire S es casi una réplica del primer Desire, y esto no significa que el aparato sea una mala opción, pero el mercado ha seguido evolucionando. Tiene un procesador **Qualcomm Snapdragon que funciona a 1 GHz** y un chip gráfico para ayudarle en el trabajo; **766 MB de RAM** y un poco más de 1 GB de ROM. El resultado de esto: una posición intermedia en la comparativa. Otro de los elementos que lastran su posición final es la calidad de la cámara, que a pesar de haber mejorado en esta revisión, sigue siendo algo deficiente si se la compara con la del HTC Sensation.
No todo es negativo, lo mismo que su hermano mayor, Desire S está fabricado de forma robusta con la justa combinación de plástico y metal. Esto se aprecia sólo sujetándolo en la mano.
Llamativa **capa Sense** que HTC superpone a Android, en este caso la versión 2.3.3. No tiene los efectos 3D de las últimas versiones, pero es muy completa y se mueve con fluidez e integra las redes sociales a la perfección.



Posee una práctica tapa con la que acceder rápidamente a la batería o a las tarjetas (SIM o microSD).

Precio	499 €
Fabricante	HTC
www.htc.com	
Especificaciones	
Dimensiones:	6 X 11,6 X 1,2 cm
Peso:	129g
Procesador:	Qualcomm MSM8255 1 GHz
Memoria ROM/RAM:	1,1 GB / 768 MB
Tamaño pantalla:	3,7"
Resolución pantalla:	480 x 800 px
Cámara trasera:	5Mpx
Cámara frontal:	0,3 Mpx
Batería:	3,7 V / 1.450 mAh
Sistema operativo:	2.3.3
Garantía:	2 años
CALIDAD/PRECIO	5,8

Es una revisión con pocas mejoras del Desire original. Rendimiento modesto, cámara solamente aceptable, pero con HTC Sense.

8º SONY XPERIA PLAY

NOTA 5,9



Combinar en un dispositivo funciones de móvil y de consola portátil de juegos no es algo original, ya se hizo en el pasado sin grandes resultados. Aquella fue la apuesta de Nokia y esta es la de Sony, de gran experiencia en este campo.



La bandeja deslizante añade, inevitablemente, un grosor extra y mayor peso al terminal.

Jugar con una pantalla táctil tiene sus desventajas: utilizas dos dedos, limita las acciones que se pueden hacer y –a la vez– ocultas parte de la superficie de juego. Los juegos de acción o los deportivos se desarrollan mejor a los mandos de una consola. Y este Xperia Play incorpora en su **bandeja deslizante los botones de la PSPgo**. Los juegos disponibles funcionan aceptablemente bien para tratarse de un móvil. Sin duda, es divertido.

No hay que olvidar que dentro de la carcasa de este dispositivo (muy voluminoso) se encuentra el mismo procesador que en el Xperia ARC, un **Qualcomm de un solo núcleo que corre a 1 GHz**. El hermano mayor tenía la potencia justa para las funciones de móvil y, en este caso, dudamos que sea suficiente para los juegos venideros.

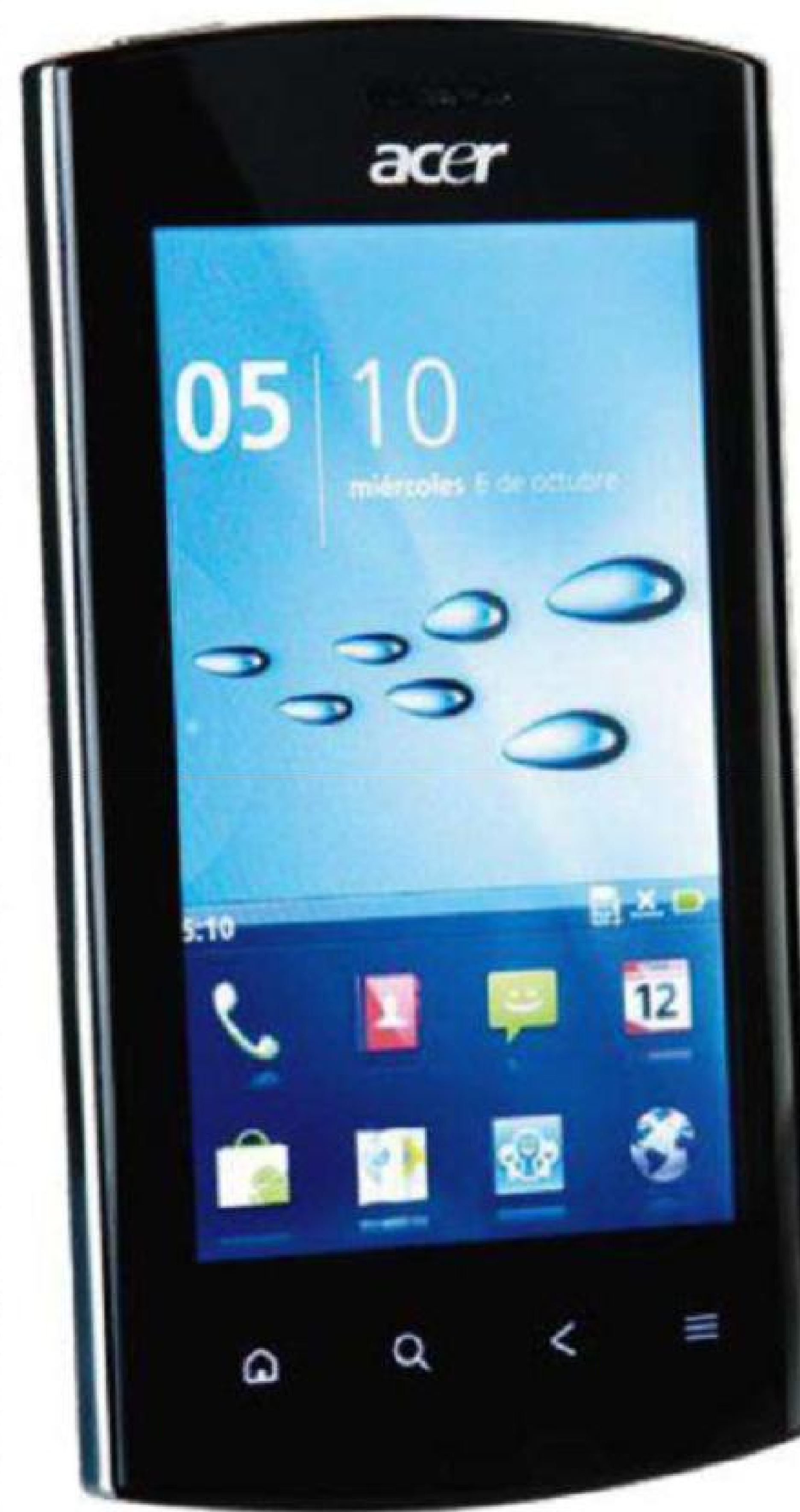
Su pantalla táctil es de 4 pulgadas y de una resolución de 480 x 854 píxeles. También cuenta con los botones habituales para el uso de Android: los cuatro tradicionales, que son cromados y demasiado grandes y sobresalientes.

Precio	649 €
Fabricante	Sony
www.sonyericsson.com	
Especificaciones	
Dimensiones:	6,2 X 12 X 1,6 cm
Peso:	173g
Procesador:	Qualcomm MSM8255 1 GHZ
Memoria ROM/RAM:	1 GB / 512 MB
Tamaño pantalla:	4"
Resolución pantalla:	480 x 854 px
Cámara trasera:	5,1 Mpx
Cámara frontal:	0,3 Mpx
Batería:	3,6 V / 1.500 mAh
Sistema operativo:	2.3.2
Garantía:	2 años
CALIDAD/PRECIO	4,5

Es un móvil y una consola de juegos portátil a la vez. En ambas facetas puede calificarse como un dispositivo aceptable; perfecto para jugones.

9º ACER LIQUID METAL

NOTA 5,5



Lo primero que llama la atención al extraer el Liquid Metal (metal líquido) de su caja es su aspecto exterior. Es grande y pesado, pero también es curvado, con bastantes detalles metálicos y cromados; quizá esto último esté relacionado con su nombre. El diseño puede gustar o no, pero lo que es indudable es que la tapa trasera muy curvada se adapta a la mano con facilidad. Su frontal es negro con los cuatro botones de Android en versión táctil.



El botón de acceso rápido a la función de cámara es útil a la hora de realizar fotografías.

Otro detalle que resulta digno de mención son los **tres LEDs en la parte superior**, que se iluminan en azul cuando se recibe un email, existe una llamada perdida o se está agotando la batería. Estos se han eliminado de muchos terminales y, para algunos usuarios, son imprescindibles.

El procesador es un gama media fabricado por Qualcomm, con una **frecuencia de 800 MHz** y un funcionamiento correcto. La pantalla de 3,6" era un estándar hace medio año, así que ningún usuario debería sufrir con su tamaño "reducido"; incluso la resolución de 480 x 800 px la siguen utilizando terminales con una pulgada más.

Acer personaliza la interfaz Android con su **capa llamada Breeze**, en la que se apuesta –como en otras más– por la integración de las redes sociales en la utilización habitual del móvil.

Es un detalle negativo que en la propia interfaz se destine una gran zona de la pantalla a dos filas completas en la parte inferior, para la inclusión de accesos directos; se pierde zona útil para colocar más widgets.

Precio	349 €
Fabricante	Acer
www.acer.es	
Especificaciones	
Dimensiones:	6,3 X 11,5 X 1,4 cm
Peso:	135g
Procesador:	Qualcomm 7230 800 MHz
Memoria ROM/RAM:	512 MB / 512 MB
Tamaño pantalla:	3,6"
Resolución pantalla:	480 x 800 px
Cámara trasera:	5 Mpx
Cámara frontal:	No
Batería:	3,7 V / 1.500 mAh
Sistema operativo:	2.2
Garantía:	1 año
CALIDAD/PRECIO	7,0

Terminal de gama media con un rendimiento intermedio. Tiene un diseño muy marcado y una interfaz particular que puede desagradar a algunos.

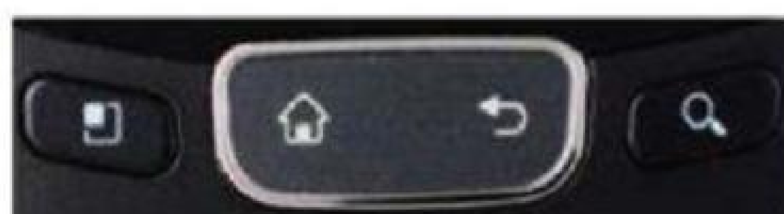
10º LG OPTIMUS ONE

NOTA 3,7



Optimus One vió la luz hace ya muchos meses e, inevitablemente, el tiempo pasa por él, tanto por el hardware existente en su interior como por el diseño exterior.

El aspecto que presenta –aunque todas las opiniones son respetables– parece propio de los primeros smartphones que se comercializaron: varios colores, cromados, zonas diferenciadas, partes curvas, etc. Los de ahora tienen líneas rectas, espacios uniformes y todo está mejor integrado; el Samsung Galaxy S II o el terminal de Motorola son ejemplos de estas tendencias.



Aunque es una cuestión de gustos, esta forma de presentar las teclas Android es algo antigua.

Por dentro, todos los componentes se orientaban a la gama media ,y ahora, forma parte de la más básica, tal y cómo se puede comprobar al repasar los incluidos en el resto de participantes o, lo más sencillo, ver la posición que ha conseguido en la comparativa. Su corazón es un **Qualcomm MSM7227 600 MHz** que trabaja con **512 MB de RAM** y 512 MB de ROM. Un conjunto muy modesto que no tiene problemas para mover la versión de Android original, ni las aplicaciones diseñadas para esa pantalla.

Obviamente, la pantalla no cambiará nunca y siempre será una resistiva-capacitiva de 320 x 480 px; pero Gingerbread 2.3.3 ha sido liberado por LG y trae nuevas funciones y es más exigente.

En su configuración inicial, con Froyo, las pruebas de rendimiento realizadas en el laboratorio no arrojan unos buenos resultados de forma general. Lo peor fue su mal comportamiento con los bechmarks sintéticos.

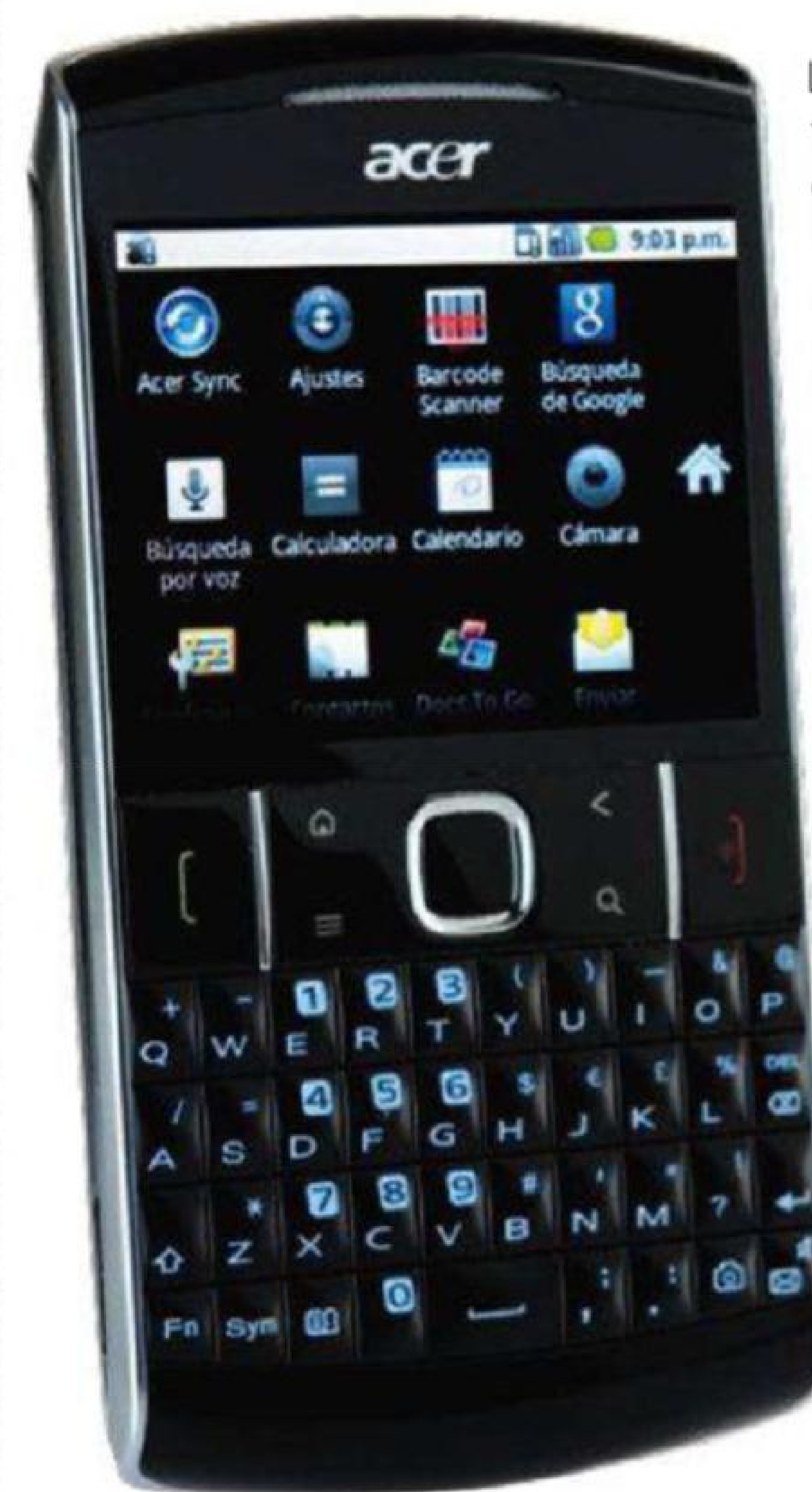
Lo mejor, llegó al evaluar la autonomía –proporcionada por su batería de 1.500 mAh–.

Precio	199 €
Fabricante	LG
www.lge.com	
Especificaciones	
Dimensiones:	5,9 X 11,4 X 1,4 cm
Peso:	129g
Procesador:	Qualcomm MSM7227600 MHz
Memoria ROM/RAM:	512 MB / 512 MB
Tamaño pantalla:	3,2"
Resolución pantalla:	320 x 480 px
Cámara trasera:	3 Mpx
Cámara frontal:	No
Batería:	3,7 V / 1.500 mAh
Sistema operativo:	2.2
Garantía:	2 años
CALIDAD/PRECIO	8,8

Un móvil compacto y manejable que, a diferencia de otros de más renombre, ha recibido ya Gingerbread. Poco más que destacar.

11º ACER BETOUCH E210

NOTA 3,6



Hay un grupo de usuarios que prefieren contar con un teclado físico completo a pesar de que eso les suponga perder otras características. Los usuarios de Blackberry, por cierto, bastante numerosos, son un ejemplo de esto. Personas que necesitan enviar muchos correos o amantes de las redes sociales.

Este terminal es, con todo el respeto, una Blackberry con Android.



El teclado físico es el elemento principal de este móvil, y la única razón real para adquirirlo.

Tiene un teclado completo fabricado en una excelente calidad y con un buen tacto, al que, además, es fácil acostumbrarse.

Por desgracia, los halagos se terminan aquí, ya que su última posición en la comparativa es justificada.

La pantalla es de 2,6" y resistiva. Al no ser capacitiva, como es habitual hoy en día, funciona mejor con la uña o con la punta de un boli que con el dedo. Además, **no es multitouch** y tiene una sensibilidad horrible, por lo que hay que concentrarse hasta para pasar los escritorios de Android (2.2.2).

Tampoco el procesador "se queda atrás". Tiene un chip de gama baja que funciona a **600 MHz**. De nuevo, pesa el objetivo del móvil, que no es otro que trabajar con texto utilizando el teclado.

De memoria anda también muy justo, los **256 MB de RAM** no permiten la instalación de muchas aplicaciones en su interior.

Y por último, la muy modesta cámara de 3 Mpx, un componente que no tiene autofocus.

Precio	249 €
Fabricante	Acer
www.acer.es	
Especificaciones	
Dimensiones:	6,3 X 11,6 X 1,3 cm
Peso:	109g
Procesador:	Qualcomm MSM7227 600 MHz
Memoria ROM/RAM:	512 MB / 256 MB
Tamaño pantalla:	2,6"
Resolución pantalla:	320 x 240 px
Cámara trasera:	3 Mpx
Cámara frontal:	No
Batería:	3,7 V / 1.300 mAh
Sistema operativo:	2.2.2
Garantía:	1 año
CALIDAD/PRECIO	7,9

Lo único destacable del móvil de Acer es su teclado físico, que es bueno y cómodo. Del resto de los componentes poco o nada que destacar.

RESULTADOS DE LAS MEDICIONES









	1º SAMSUNG GALAXY S II	2º LG OPTIMUS 3D	3º MOTOROLA ATRIX
FABRICANTE	Samsung	LG	Motorola
TELÉFONO DE CONTACTO	902 172 678	902 500 234	902 100 077
PÁGINA WEB	www.samsung.com	www.lge.es	www.motorola.com
PRECIO	689 €	599 €	492 €

Especificaciones técnicas facilitadas por el fabricante

Sistema operativo	Android 2.3.3	Android 2.2.2	Android 2.2.2
Procesador	Samsung Exynos 4210 Dual Core 1,2 GHz	TI OMAP4430 Dual Core 1 GHz	Dual Core 1 GHz
GPU	Mali-400 MP	PowerVR SGX540	Nvidia AP
ROM / RAM	16 GB / 1 GB	8 GB / 512 MB	16 GB / 1 GB
Formatos de audio admitidos (según fabricante)	MP3, AAC, AAC+, eAAC+, AMR-NB, AMR-WB, OGG, WMA, WAV, MID, AC3, IMY, FLAC, XMF	MP3, AAC, AAC+, AAC++, AMR, WMA, MIDI	MP3, AAC, AAC+, eAAC+, AMR NB, WMA9
Formatos de vídeo admitidos (según fabricante)	WMV, AVI, 3GP, MP4, FLV, MKV (Códec: MPEG4, H.263, Sorenson H.263, H.264, VC-1, DIVX/XVID)	DIVX, H.264, H.263, MKV, WMV9, ASF, AVI, 3GP, MP4	H.264, MPEG-4
Autonomía, en conversación (según fabricante)	2G: 1.100 m, 3G: 520 m	4 h	GSM: 530 m, WCDMA: 540 m
Autonomía, en espera (según fabricante)	2G: 710 h, 3G: 610 h	100 h	GSM: 400 h, WCDMA: 350 h
Pantalla, tamaño	4,27"	4,3"	4"
Pantalla, resolución	480 x 800 px	480 x 800 px	540 x 960 px
Tipo de pantalla	Capacitiva	Capacitiva, 3D	Capacitiva
Cámara	8 MPx	2 x 5 MPx, estereoscópica	5 MPx
Batería	3,7 V / 1.650 mAh	3,7 V / 1.500 mAh	3,7 V / 1.880 - 1.930 mAh (min - typ)

Mediciones y comprobaciones realizadas por el equipo de PCI LAB

	% en nota	Samsung Galaxy S II	Nota	LG Optimus 3D	Nota	Motorola Atrix	Nota
Pantalla	22.00%		7.76		7.88		7.12
Tamaño	8.00%	Grande (4,27")	10.00	Grande (4,3")	10.00	Grande (4")	8.82
Resolución	4.00%	Media (219 ppp)	5.49	Media (217 ppp)	5.32	Muy alta (275 ppp)	9.96
Color	4.00%	Excelente (146% sRGB)	10.00	Normal (98% sRGB)	4.51	Normal (106% sRGB)	6.54
Brillo	2.00%	Medio (270 lux)	3.50	Alto (340 lux)	7.00	Muy alto (570 lux)	10.00
Contraste	4.00%	Medio (104:1)	5.43	Alto (163:1)	10.00	Bajo (43:1)	0.00
Cámara	12.00%		8.05		5.96		7.61
Ruido	3.00%	Medio (σ=1,8)	4.98	Medio (σ=1,9)	4.08	Medio (σ=1,9)	4.31
Nitidez	2.00%	Muy alta (13 l/mm)	10.00	Muy baja (8 l/mm)	0.00	Alta (11 l/mm)	7.50
Tiempo de retraso	1.00%	Medio (0,3 s)	5.67	Largo (0,4 s)	3.33	Muy corto (0,2 s)	9.33
Flash	2.00%	Led	8.00	Led	8.00	Doble led	10.00
Resolución de vídeo	3.00%	Muy alta (1.920 x 1.080)	10.00	Muy alta (1.920 x 1.080)	10.00	Alta (1.280 x 720) (1.080p vía actualización futura)	8.00
Cámara de videoconferencia	1.00%	Sí (2 MPx)	10.00	Sí (VGA)	10.00	Sí	10.00
Características	24.00%		7.92		7.29		7.14
Teclado / control de navegación	4.00%	Ninguno	0.00	Ninguno	0.00	Ninguno	0.00
Radio	1.00%	Sí	10.00	Sí	10.00	No	0.00
Salida HDMI	2.00%	Sí (MHL)	5.00	Sí	10.00	Sí	10.00
Soporte WiFi	5.00%	802.11 a/b/g/n	10.00	802.11 b/g/n	9.00	802.11 a/b/g/n	10.00
Soporte Bluetooth	4.00%	3.0 HS	10.00	2.1 + EDR	7.00	2.1 + EDR	7.00
Soporte contenidos en flash	2.00%	Sí	10.00	Sí	10.00	Sí	10.00
Memoria	4.00%	16 GB interna	10.00	8 GB interna	8.00	16 GB interna	10.00
Sensores: giróscopo / de proximidad / de luz	2.00%	Sí / sí / sí	10.00	Sí / sí / sí	10.00	No / sí / sí	6.67
Rendimiento	28.00%		8.31		5.17		5.04
Benchmark, RAM	3.00%	Muy alto (922)	10.00	Muy alto (729)	8.99	Alto (636)	7.66
Benchmark, CPU enteros / coma flotante	3.00%	Muy alto (1.414 / 1.249)	10.00	Muy alto (1.153 / 1.053)	9.50	Muy alto (1.122 / 997)	9.05
Benchmark, gráficos 2D	3.00%	Bajo (296)	2.10	Muy alto (384)	10.00	Bajo (297)	2.20
Benchmark, gráficos 3D	3.00%	Muy alto (1.236)	9.81	Muy alto (1.213)	9.51	Alto (1.016)	6.88
Autonomía, reproductor de MP3	6.00%	Muy larga (48 h)	10.00	Corta (20 h y 34 m)	3.81	Muy corta (15 h y 58 m)	0.00
Autonomía, reproductor de vídeo	8.00%	Muy larga (9 h y 24 m)	8.50	Muy corta (4 h)	0.00	Media (8 h y 23 m)	5.96
Volumen máximo del altavoz	2.00%	Medio (64,5 dBA)	4.50	Bajo (64 dBA)	4.00	Alto (68 dBA)	8.00
Otros	14.00%		8.49		5.70		7.72
Manejo de la interfaz táctil	6.00%	Excelente	10.00	Excelente	10.00	Excelente	10.00
Dimensiones	2.00%	66 x 126 x 9 mm	5.41	68 x 129 x 12 mm	3.90	64 x 118 x 12 mm	8.02
Peso	4.00%	115 g	9.00	168 g	0.00	135 g	5.00
Garantía	2.00%	2 años	6.00	2 años	6.00	2 años	6.00
Total	100,00%		8.09		6.44		6.68
Correcciones a la nota		USB OTG	+0.10	Tecnología 3D	+0.40	Escáner huellas digitales	+0.10
		No incluye cables USB OTG / HDMI MHL	-0.20				
NOTA DE CALIDAD		8,0		6,8		6,8	
NOTA DE CALIDAD/PRECIO		6,2		5,6		6,4	




4º MOTOROLA DEFY

Motorola
902 100 077
www.motorola.com
259,99 €



5º HTC SENSATION

HTC
914 146 588
www.htc.com
519 €



6º SONY XPERIA ARC

Sony
902 180 576
www.sonyericsson.com
549 €



7º HTC DESIRE S

HTC
914 146 588
www.htc.com
499 €



8º SONY XPERIA PLAY

Sony
902 180 576
www.sonyericsson.com
649 €

Especificaciones técnicas facilitadas por el fabricante

Motorola Defy	HTC Sensation	Sony Xperia Arc	HTC Desire S	Sony Xperia Play
Android 2.1.1	Android 2.3.3	Android 2.3.2	Android 2.3.3	Android 2.3.2
TI OMAP3630 800 MHz	Qualcomm MSM8260 Dual Core 1,2 GHz	Qualcomm MSM8255 1 GHz	Qualcomm MSM8255 1 GHz	Qualcomm MSM8255 1 GHz
PowerVR SGX 530	Adreno 220	Adreno 205	Adreno 205	Adreno 205
2 GB / 512 MB	1 GB / 768 MB	1 GB / 512 MB	1.1 GB / 768 MB	1 GB / 512 MB
MP3, AAC, AAC+, eAAC+, AMR WB, WMA9	MP3, AAC, AMR, OGG, M4A, MID, WAV, WMA9	MP3, AAC, AAC+, eAAC+, WAV, AMR (NB, WB), MID, OTA, OGG	MP3, AAC, AMR, OGG, M4A, MID, WAV, WMA9	MP3, AAC, AAC+, eAAC+, WAV, AMR (NB, WB), MID, OTA, OGG
H.264, MPEG-4	XVID (MP4 ASP y MP3), WMV9, AVI (MP4 ASP y MP3), 3GP, 3G2, MP4	H.264, H.263, MPEG-4	WMV9, 3GP, 3G2, MP4	H.264, H.263, MPEG-4
GSM: 400 m, 3G: 400 m	GSM: 495 m, WCDMA: 400 m	GSM/GPRS/EDGE: 6 h 55 m, UMTS/HSPA: 7 h	GSM: 590 m, WCDMA: 435 m	GSM: 8 h 25 m, UMTS: 6 h 25 m
GSM: 400 h, 3G: 400 h	GSM: 350 h, WCDMA: 490 h	GSM/GPRS/EDGE: 430 h, UMTS/HSPA: 400 h	GSM: 430 h, WCDMA: 455 h	GSM: 425 horas, UMTS: 413 horas
3,7"	4,3"	4,2"	3,7"	4"
480 x 854 px	540 x 960 px	480 x 854 px	480 x 800 px	480 x 854 px
Capacitiva	Capacitiva	Capacitiva	Capacitiva	Capacitiva
5 MPx	8 MPx	8,1 MPx	5 MPx	5,1 MPx
3,7 V / 1.500 - 1.540 mAh (min - typ)	3,7 V / 1.520 mAh	3,7 V / 1.500 mAh	3,7 V / 1.450 mAh	3,6 V / 1.500 mAh

Mediciones y comprobaciones realizadas por el equipo de PCI LAB

Motorola Defy	Nota	HTC Sensation	Nota	Sony Xperia Arc	Nota	HTC Desire S	Nota	Sony Xperia Play	Nota
	5.74		8.24		7.21		7.83		6.13
Grande (3,7")	7.06	Grande (4,3")	10.00	Grande (4,2")	10.00	Grande (3,7")	7.06	Grande (4")	8.82
Muy alta (266 ppp)	9.31	Muy alta (256 ppp)	8.51	Alta (232 ppp)	6.54	Muy alta (252 ppp)	8.19	Alta (243 ppp)	7.46
Normal (101% sRGB)	5.20	Normal (100% sRGB)	4.96	Muy bien (121% sRGB)	10.00	Muy bien (125% sRGB)	10.00	Normal (100% sRGB)	5.04
Medio (270 lux)	3.50	Alto (365 lux)	8.25	Medio (325 lux)	6.25	Bajo (230 lux)	1.50	Medio (280 lux)	4.00
Bajo (62:1)	1.17	Alto (127:1)	7.74	Bajo (38:1)	0.00	Muy alto	10.00	Bajo (66:1)	1.56
	6.26		8.42		7.71		5.42		5.95
Muy bajo (σ=1,0)	9.70	Medio (σ=1,7)	5.34	Muy bajo (σ=1,2)	8.63	Muy alto (σ=2,7)	0.00	Medio (σ=1,6)	5.80
Media (10 l/mm)	5.00	Alta (11 l/mm)	7.50	Muy alta (12 l/mm)	10.00	Baja (9 l/mm)	2.50	Media (10 l/mm)	5.00
Corto (0,3 s)	8.00	Muy corto (0,2 s)	10.00	Corto (0,3 s)	6.67	Muy corto (0,2 s)	10.00	Muy largo (0,5 s)	0.00
Led	8.00	Doble led	10.00	Led	8.00	Led	8.00	Led	8.00
Baja (640 x 480)	4.00	Muy alta (1.920 x 1.080)	10.00	Alta (1.280 x 720)	8.00	Alta (1.280 x 720)	8.00	Normal (800 x 480)	6.00
No	0.00	Sí (VGA)	10.00	No	0.00	Sí	10.00	Sí (VGA)	10.00
	5.43		7.29		6.93		6.10		5.68
Ninguno	0.00	Ninguno	0.00	Ninguno	0.00	Ninguno	0.00	Ninguno	0.00
Sí	10.00	Sí	10.00	Sí	10.00	Sí	10.00	No	0.00
No	0.00	Sí (MHL)	5.00	Sí	10.00	No	0.00	No	0.00
802.11 b/g/n	9.00	802.11 b/g/n	9.00	802.11 b/g/n	9.00	802.11 b/g/n	9.00	802.11 b/g/n	9.00
2.1 + EDR	7.00	3.0	10.00	2.1 + EDR	7.00	2.1 + EDR	7.00	2.1 + EDR	7.00
Sí, actualizando a Froyo	10.00	Sí	10.00	Sí	10.00	Sí	10.00	Sí	10.00
2 GB micro SD	3.50	8 GB micro SD	7.50	8 GB micro SD	7.50	8 GB micro SD	7.50	8 GB micro SD	7.50
No / sí / sí	6.67	Sí / sí / sí	10.00	No / sí / sí (pero no configurable)	6.67	No / sí / sí	6.67	No / sí / sí (pero no configurable)	6.67
	6.80		3.84		3.71		4.51		5.28
Bajo (293)	2.76	Alto (653)	7.90	Bajo (337)	3.39	Bajo (301)	2.87	Bajo (332)	3.31
Muy bajo (514 / 121)	1.29	Alto (1.091 / 645)	7.12	Bajo (642 / 281)	2.81	Bajo (658 / 282)	2.90	Bajo (636 / 277)	2.75
Bajo (309)	3.40	Bajo (302)	2.70	Muy bajo (290)	1.50	Muy bajo (287)	1.20	Muy bajo (286)	1.10
Bajo (698)	2.64	Muy alto (1.246)	9.95	Medio (830)	4.40	Bajo (731)	3.08	Medio (882)	5.09
Muy larga (29 h y 14 m)	10.00	Muy corta (16 h y 38 m)	0.53	Muy larga (26 h y 48 m)	9.00	Muy larga (29 h y 24 m)	10.00	Media (22 h y 24 m)	5.33
Muy larga (10 h y 45 m)	10.00	Corta (7 h y 4 m)	2.67	Muy corta (6 h y 8 m)	0.33	Media (7 h y 45 m)	4.38	Muy larga (9 h y 42 m)	9.25
Muy alto (70 dBA)	10.00	Muy bajo (58 dBA)	0.00	Medio (65,5 dBA)	5.50	Muy bajo (60,5 dBA)	0.50	Bajo (62,5 dBA)	2.50
	8.47		6.63		8.23		7.91		5.90
Muy bueno	8.50	Excelente	10.00	Muy bueno	9.00	Muy bueno	9.00	Muy bueno	9.00
59 x 107 x 14 mm	8.22	66 x 126 x 12 mm	5.64	63 x 125 x 9 mm	7.02	60 x 116 x 12 mm	9.94	62 x 120 x 16 mm	8.27
111 g	9.80	148 g	2.40	116 g	8.80	129 g	6.20	173 g	0.00
2 años	6.00	2 años	6.00	2 años	6.00	2 años	6.00	2 años	6.00
	6.41		6.58		6.37		6.20		5.73
Resistente al agua, a las ralladuras y a prueba de polvo	+0.10	No incluye cable HDMI MHL	-0.10					Certificación PlayStation	+0.20
6,5		6,5		6,4		6,2		5,9	
9,4		5,8		5,6		5,8		4,5	



RESULTADOS DE LAS MEDICIONES



9º ACER LIQUID METAL



10º LG OPTIMUS ONE



11º ACER BETOUCH

	9º Acer Liquid Metal	10º LG Optimus One	11º Acer BeTouch
FABRICANTE	Acer	LG	Acer
TELÉFONO DE CONTACTO	902 202 323	902 500 234	902 202 323
PÁGINA WEB	www.acer.es	www.lge.es	www.acer.es
PRECIO	349 €	199 €	249 €

Especificaciones técnicas facilitadas por el fabricante

	9º Acer Liquid Metal	10º LG Optimus One	11º Acer BeTouch
Sistema operativo	Android 2.2	Android 2.2	Android 2.2.2
Procesador	Qualcomm 7230 800 MHz	Qualcomm MSM7227 600 MHz	Qualcomm MSM7227 600 MHz
GPU	Adreno 205	Adreno 200	Adreno 200
ROM / RAM	512 MB / 512 MB	512 MB / 512 MB	512 MB / 256 MB
Formatos de audio admitidos (según fabricante)	MP3, AMR, WMA	MP3, AAC, AAC+, AAC++, AMR, WMA, MIDI	MP3, AMR, WMA
Formatos de vídeo admitidos (según fabricante)	H.264, H.263, WMV, 3GP, MPEG-4	DIVX, XVID, H.263, MPEG-4, 3GP, WMV	H.264, H.263, WMV, 3GP, MPEG-4
Autonomía, en conversación (según fabricante)	2G: 11 h, 3G: 8 h	2G: 300 m, 3G: 360 m	N/A
Autonomía, en espera (según fabricante)	2G: 450 h, 3G: 550 h	2G: 450 h, 3G: 450 h	N/A
Pantalla, tamaño	3,6"	3,2"	2,6"
Pantalla, resolución	480 x 800 px	320 x 480 px	320 x 240 px
Tipo de pantalla	Capacitiva	Resistiva - capacitiva	Resistiva
Cámara	5 MPx	3 MPx	3 MPx
Batería	3,7 V / 1.500 mAh	3,7 V / 1.500 mAh	3,7 V / 1.300 mAh

Mediciones y comprobaciones realizadas por el equipo de PCI LAB

	% en nota	Acer Liquid Metal	Nota	LG Optimus One	Nota	Acer BeTouch	Nota
Pantalla	22.00%		5.18		3.57		1.84
Tamaño	8.00%	Media (3,6")	6.47	Media (3,2")	4.12	Pequeña (2,6")	0.59
Resolución	4.00%	Muy alta (258 ppp)	8.65	Baja (180 ppp)	2.42	Muy baja (154 ppp)	0.34
Color	4.00%	Normal (101% sRGB)	5.17	Normal (96% sRGB)	4.00	Normal (104% sRGB)	6.11
Brillo	2.00%	Medio (270 lux)	3.50	Muy alto (490 lux)	10.00	Bajo (255 lux)	2.75
Contraste	4.00%	Bajo (41:1)	0.00	Bajo (24:1)	0.00	Bajo (61:1)	1.12
Cámara	12.00%		4.44		2.44		2.59
Ruido	3.00%	Muy alto (σ=2,6)	0.00	Medio (σ=1,6)	5.75	Medio (σ=1,7)	5.38
Nitidez	2.00%	Baja (9 l/mm)	2.50	Muy baja (8 l/mm)	0.00	Muy baja (7 l/mm)	0.00
Tiempo de retraso	1.00%	Muy corto (0,3 s)	8.33	Muy largo (0,7 s)	0.00	Muy largo (0,8 s)	0.00
Flash	2.00%	Led	8.00	No tiene	0.00	No tiene	0.00
Resolución de vídeo	3.00%	Alta (1.280 x 720)	8.00	Baja (640 x 480)	4.00	Normal (720 x 480)	5.00
Cámara de videoconferencia	1.00%	No	0.00	No	0.00	No	0.00
Características	24.00%		5.01		3.78		5.50
Teclado / control de navegación	4.00%	Ninguno	0.00	Ninguno	0.00	Teclado qwerty + touchpad	10.00
Radio	1.00%	No	0.00	Sí	10.00	Sí	10.00
Salida HDMI	2.00%	No	0.00	No	0.00	No	0.00
Soporte WiFi	5.00%	802.11 b/g/n	9.00	802.11 b/g	8.00	802.11 b/g	8.00
Soporte Bluetooth	4.00%	2.1 + EDR	7.00	2.1	5.00	2.1 + EDR	7.00
Soporte contenidos en flash	2.00%	Sí	10.00	No	0.00	No	0.00
Memoria	4.00%	2 GB micro SD	3.50	2 GB micro SD	3.50	2 GB micro SD	3.50
Sensores: giróscopo / de proximidad / de luz	2.00%	No / sí / sí	6.67	No / sí / no	3.33	No / no / no	0.00
Rendimiento	28.00%		5.89		2.80		2.74
Benchmark, RAM	3.00%	Muy bajo (225)	1.79	Muy bajo (99)	0.00	Muy bajo (101)	0.01
Benchmark, CPU enteros / coma flotante	3.00%	Muy bajo (523 / 206)	1.77	Muy bajo (206 / 16)	0.00	Muy bajo (207 / 17)	0.00
Benchmark, gráficos 2D	3.00%	Muy bajo (282)	0.70	Alto (342)	6.70	Alto (354)	7.90
Benchmark, gráficos 3D	3.00%	Muy bajo (571)	0.95	Muy bajo (484)	0.00	Muy bajo (478)	0.00
Autonomía, reproductor de MP3	6.00%	Muy larga (27 h y 39 m)	9.71	Media (21 h y 35 m)	4.65	Muy corta (16 h y 41 m)	0.57
Autonomía, reproductor de vídeo	8.00%	Muy larga (9 h y 51 m)	9.63	Corta (6 h y 58 m)	2.42	Larga (8 h y 29 m)	6.21
Volumen máximo del altavoz	2.00%	Alto (67 dBA)	7.00	Medio (65,5 dBA)	5.50	Muy bajo (57,5 dBA)	0.00
Otros	14.00%		6.68		6.54		5.54
Manejo de la interfaz táctil	6.00%	Bueno	8.00	Normal	6.00	Malo	2.00
Dimensiones	2.00%	63 x 115 x 14 mm	8.74	59 x 114 x 14 mm	9.38	63 x 116 x 13 mm	8.80
Peso	4.00%	135 g	5.00	129 g	6.20	109 g	10.00
Garantía	2.00%	1 año	4.00	2 años	6.00	1 año	4.00
Total	100.00%		5.46		3.68		3.58
Correcciones a la nota							
NOTA DE CALIDAD		5,5		3,7		3,6	
NOTA DE CALIDAD/PRECIO		7,0		8,8		7,9	


entry
web hosting
1,95€/mes
Tu hosting
a un precio
ridículo

Conclusiones de la comparativa

Todas las marcas, menos Samsung –por decisión propia–, presentan dos móviles a la comparativa, uno de gama alta y otro de características intermedias o básicas. La regla que se podía esperar es que uno de ellos quede en una de las posiciones altas y el otro de la mitad hacia abajo. Hay varias excepciones. Motorola consigue con éxito la tercera y la cuarta posición. **Atrix, de gama alta, que destaca por su pantalla** y por la potencia de su procesador; y el Defy, que es un móvil blindado contra suciedad, golpes y agua.

HTC ve cómo su Sensation, un móvil en el que han hecho grandes esfuerzos para superar los lanzamientos de los últimos meses en los que repetían con apatía lo mismo, acaba en quinto lugar. Qué importante es la autonomía...

Acer es la sorpresa negativa de las pruebas. Sus terminales acaban en la última y antepenúltima posiciones; **castigados los dos en el rendimiento**, Acer Betouch E210 destaca por incluir un teclado físico de gran utilidad.

Sólo hay dos dispositivos con pantallas de 4", cuando antes eran habituales, pero **existen cuatro con tamaños de 4,2-4,3"**.



La inclusión de un teclado físico es algo poco habitual en los smartphones Android, pero en esta comparativa también hay un modelo que lo tiene.

Los **cuatro terminales con doble núcleo** ofrecen un rendimiento muy capaz, que les permite afrontar con éxito todo tipo de trabajos y tareas, profesionales y lúdicas.

En definitiva, hay de todo. Nuestros criterios están claros, si los tuyos no coinciden, ahí tienes nuestras explicaciones, la tabla y la información para elegir tu Android perfecto.

Consejos de compra

Si no te gusta ninguno de estos...

Pocos móviles Android se han "escapado" de la comparativa, pero como podrás imaginar, dentro del sector Android hay muchísimas alternativas. Por ejemplo, tienes el LG Optimus 2X, con doble núcleo Tegra 2 y pantalla de 4 pulgadas; podríamos decir que es la versión 2D del Optimus 3D. Dentro de la gama básica, tienes decenas de modelos diferentes (no tenemos espacio suficiente para redirigirte hacia todos los existentes que no sean los incluidos en la comparativa).

Es posible que lo que buscas no sea Android, y debas encaminar tus pasos hacia otros terrenos. Tienes el sistema operativo móvil de Microsoft, Windows Phone 7. El hardware está más controlado, hay menos variedad, y lo mismo sucede con las aplicaciones. Esto parece en un primer lugar una desventaja, pero también homogeniza la plataforma y elimina complicaciones.

Y un paso más alla está iOS creado por Apple, y su iPhone 4. Una referencia en esto de los smartphone y, aunque le pese a algunos androidfans, hoy por hoy es la referencia.

Nuestra Opinión



Por: Jorge Carbonell
Redactor del test

Si los terminales analizados en la comparativa no costaran dinero, la recomendación sería muy clara: cualquiera de los tres primeros es una buena elección. Los usuarios de teléfonos Android son fieles a una marca y sólo cambian si el fabricante los traiciona de alguna manera: tienes un Samsung, un LG y un Motorola en esas posiciones. Fuera de esta consideración, los clasificados por encima de la sexta posición, incluido el Xperia ARC, pueden satisfacer la mayoría de las necesidades.
Habría que ajustar el precio: buscar una buena oferta o una compañía de telecomunicaciones que lo subvencione.

Lo más destacado



1º SAMSUNG GALAXY S II

Ganador con diferencia

Tener en un bolsillo un dispositivo como este Samsung, tan ligero y tan fino, pero tan potente, es una verdadera delicia. Hay pocas cosas que criticar (el abuso de plásticos), pero el resto es una lista de puntos favorables y positivos. Esperemos que el fabricante lo mantenga actualizado para disfrute de los millones de usuarios que lo tienen.



2º LG OPTIMUS 3D

3D en la palma de la mano

El público ya pudo experimentar el gran avance tecnológico que supone tener tres dimensiones en una pantalla pequeña gracias a la consola de Nintendo, pero a pesar de ello, verlo en un móvil impresiona. La primera opción son los juegos, que en este terminal se ven realmente bien, lo siguiente las películas y, luego, vídeos.



4º MOTOROLA DEFY

El Android más resistente

El ganador en lo que respecta a la calidad/precio, es un modelo que tiene como mejores características su resistencia ante caídas e, incluso, el agua. Además, tiene unas dimensiones reducidas y un procesador adecuado –aunque de un único núcleo– para manejar las aplicaciones actuales. Su cámara de 5 Mpx es un buen extra.

Consigue apps gratis sin usar la tienda de Google

Con Aptoide

¿Te ha pasado alguna vez que no encuentras la aplicación que buscas? Bien porque el teléfono que tienes no dispone de Market de Google o porque dicha app no se encuentra en la tienda. Si este es tu caso, te contamos cómo solucionarlo con una simple aplicación.



Existen servicios de descarga de aplicaciones paralelos a la tienda de Google que te ayudan a encontrar apps y, también, a conseguir actualizaciones de las que se incluyen de serie con el smartphone.
Aptoide es una de ellas. Es muy completa y gratuita, por lo que es una opción más que recomendable. Además, su manejo es realmente sencillo, ya que está estructurada en categorías, muy parecidas a las existentes en Market. Además, todas las aplicaciones que hay no tienen coste alguno.
En este artículo te enseñamos cómo descargarlo, instalarlo y cómo ponerlo en funcionamiento para que puedas probarlo.

PASO 1 • Instala Aptoide y sus repositorios

Todos los pasos que te vamos a contar tienes que hacerlos con tu smartphone. Así que no necesitas el ordenador en ningún momento. Para empezar, hazte con la propia aplicación, Aptoide, a través del navegador de Internet o, directamente, desde el Market de Google.

Descarga la aplicación

Para descargar la App debes acceder a la dirección **m.aptoide.com**, o realizar una búsqueda dentro de la tienda de Google con la palabra Aptoide. En el segundo caso, al instalar el programa descargado, lo que hace es enviarte directamente a la dirección web antes indicada, para que pulses en el enlace **Installa Aptoide** (versión 2.5) **1**.
Se procederá a la descarga de la aplicación y, a continuación, debes proceder a su instalación (algunos teléfonos dan la opción de ejecutar nada más descargar y, en otros, deberás ir a la carpeta **Download** del teléfono).

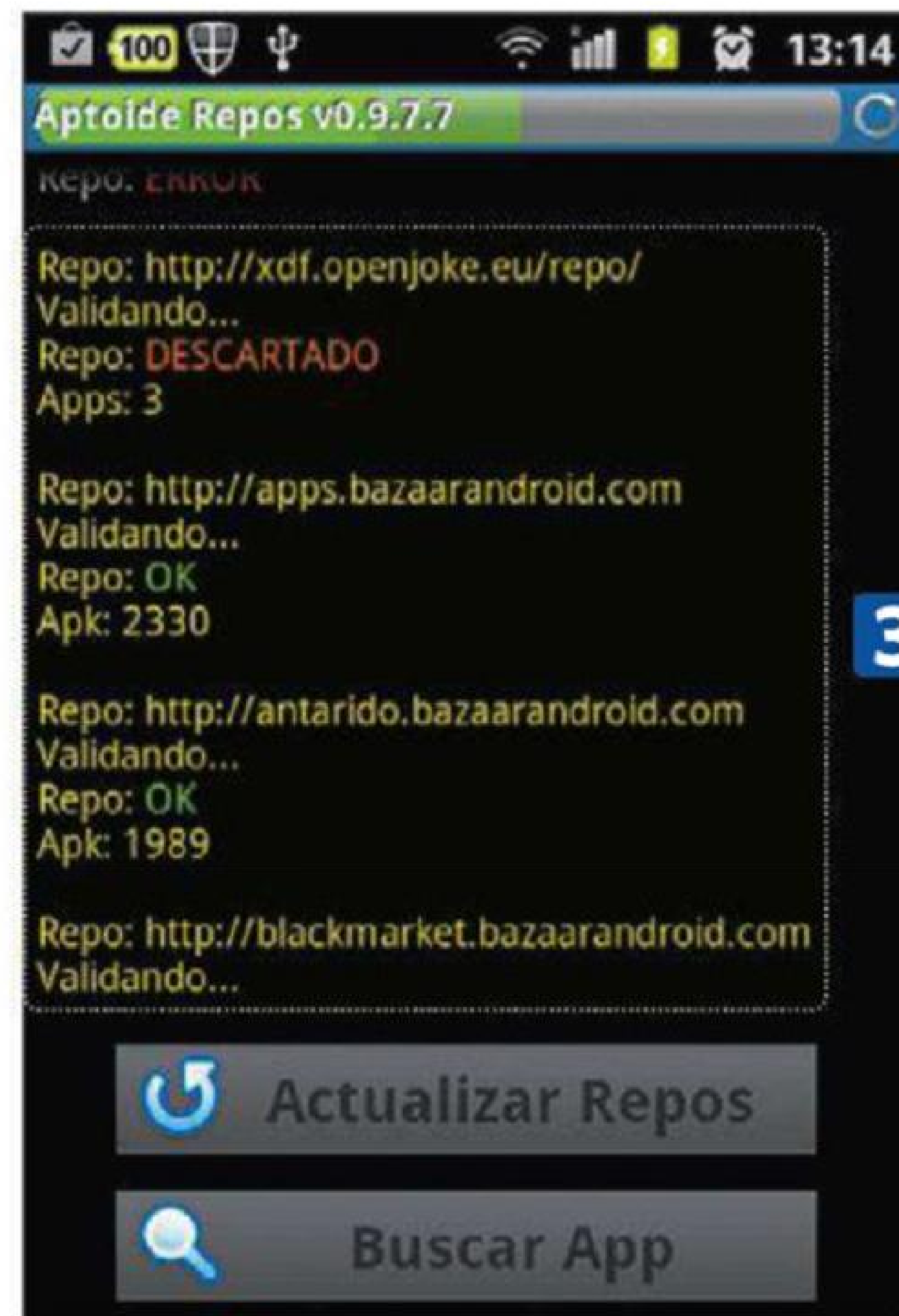


Cómo ponerla en marcha

Una vez instalado la App, si la abres comprobarás que está vacía y, por lo tanto, no es posible descargar nada desde ella. Para dotarla de esta posibilidad, lo que tienes que hacer es conseguir repositorios (localizaciones en la Red en las que existen programas para este fin).
Para añadir repositorios de forma automática existe una app específica (antes se realizaba de forma manual, y era un proceso bastante tedioso). Para conseguirla, puedes buscar en el Market la cadena **Aptoide Repos** **2** o, en su defecto, en la misma página en la que descargaste el programa, aunque un poco más abajo, buscar el enlace **Use Bazaar repository**. En este segundo caso, ante la pregunta del teléfono de qué aplicación usar para abrirlo debes indicar que Aptoide, pulsando para ello sobre el icono específico.
En cualquiera de los dos casos, se descargará un programa que se instalará. Búscalo en el listado de aplicaciones del teléfono e inícialo.



Una vez hecho esto, se abrirá una aplicación que, de forma automática, comenzará a buscar los repositorios que están activos. Los que encuentre los añadirá a Aptoide sin que tú tengas que intervenir en nada **3**. Una vez finalizado el proceso, aparecerá un aviso en el que se indica que es necesario abrir Aptoide para que reciba los repositorios. Contesta **Sí** y se abrirá la aplicación.

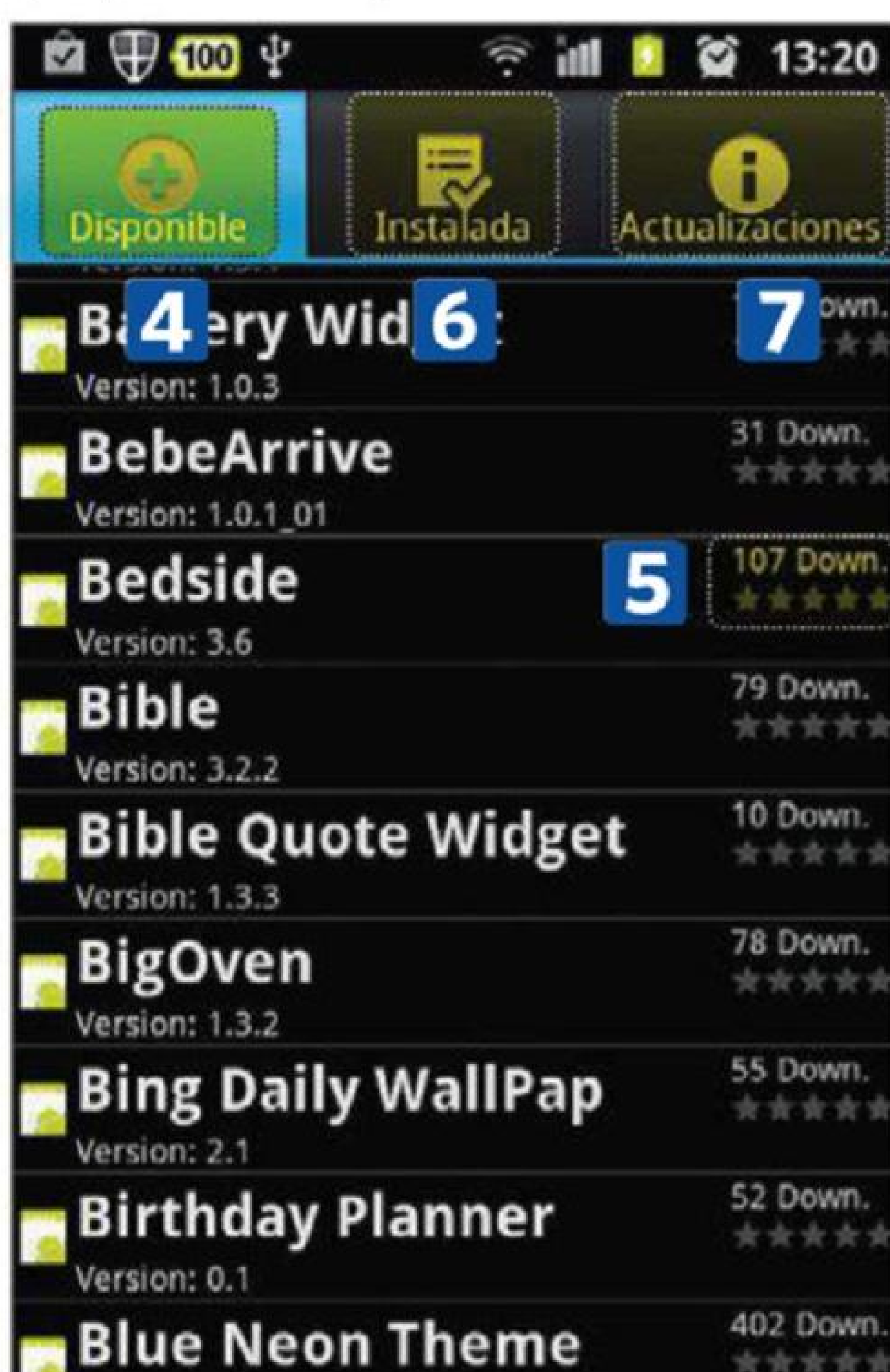


Otras tiendas adicionales

Aptoide no es la única tienda adicional de Apps que puedes encontrar en Internet. Otros usuarios o empresas han lanzado sus propuestas para los propietarios de smartphones con sistema operativo Android.
Dos buenos ejemplos son **SlideMe** y **APKtor**. La primera es una tienda propiamente dicha y dispone de aplicaciones gratuitas y de pago. Además, desde su página, **slime.org**, podrás conseguir el instalador.
APKtor, por su parte, es una creación de un grupo de usuarios que funciona, al igual que Aptoide, mediante repositorios. El problema de esta App es que, en ocasiones, es complicada conseguirla en Internet.

PASO 2 • Descarga lo que quieras

Llegados a este punto es el momento de utilizar el programa propiamente dicho. Pero antes, debes actualizarlo con los repositorios antes localizados, para que de esta forma tengas un listado de aplicaciones que poder descargar.



Busca e instala Apps

Una vez que se abra Aptoide, te irá preguntando si deseas añadir cada uno de los repositorios que has encontrado antes. Contesta **Sí** en todos los casos y verás una barra de estado que te informa del porcentaje de la instalación.
Una vez finalizado este proceso, en la pantalla tendrás una lista con todos los añadidos.
A continuación, vuelve al menú principal del programa y comprobarás que en la pestaña **Disponible** **4** tienes una lista de categorías con un número debajo que indica la cantidad de Apps que contiene. A partir de este momento, ya puedes navegar por cada una de ellas y revisar el listado de Apps disponibles. Verás que, a la derecha de cada una, está la información de cuántas veces ha sido descargada y si está recomendada por los usuarios **5**.
Para instalar una, pulsa sobre ella y entrarás en una pantalla que contiene su descripción y un botón, denominado **Instalar**, que si lo usas comenzará con el proceso.
El programa tienes dos pestañas más: **Instalada** **6**, con una lista de todas las Apps que tienes en el teléfono y que, también, te permite desinstalar cada una de ellas; y **Actualización** **7**, donde encontrarás las aplicaciones que puedes actualizar desde los repositorios.
Como ves, puedes disponer de una segunda tienda de aplicaciones para tu smartphone Android. De esta forma, no habrá aplicación que se te resista. ¡Comienza a buscar!

Teléfono rooteado

Algunas aplicaciones, como las que están incluidas de serie en el teléfono cuando se compra, ni se pueden desinstalar ni actualizar, a no ser que el fabricante del smartphone así lo permita. Para que esto no sea así lo que se debe hacer es "rooterar" el teléfono (básicamente es desprotegerlo y, por lo tanto disponer de acceso total a él tanto en el apartado del hardware como del software) y, a partir de ese momento, tendrás acceso a todas las aplicaciones que tengas instaladas.



Esto también te permite actualizar el sistema operativo e, incluso, poder usar lo que se denominan "ROMs cocinadas". Que son sistemas operativos basados en Android que tienen un aspecto diferente en la estética y, también, permiten establecer parámetros adicionales de configuración, como por ejemplo el uso que se quiere dar a la batería.
El proceso es diferente para cada smartphone y, con él, se pierde desde la garantía hasta la información que contenga el móvil. Por lo tanto, debes valorar seriamente si te compensa realizarlo y, sobre todo, no equivocarte en ninguno de los pasos a seguir.



Las mejores Apps gratuitas para Android

Imprescindibles para tu smartphone

A un móvil Android al que no se le añaden nuevas aplicaciones no se le extrae todo el potencial. El dispositivo está pensado para recibir nuevos programas y poder realizar más trabajos. Aquí tienes las imprescindibles entre las 250.000 que hay en el Market.

La mayoría de las Apps para Android tienen un "peso" que oscila entre los 2 y 10 MB; y un móvil normal tiene 512 MB de espacio RAM, con lo que es fácil deducir cuántas aplicaciones esperan los fabricantes que instalen los usuarios.

El Market de Android ofrece a los usuarios más de 250.000 Apps. Algunas de ellas muy útiles, casi necesarias; las hay gratuitas y de pago; otras minoritarias; puede que algunas sólo las descargue su creador, que las programó en su día para cubrir una necesidad que tenía.

No es fácil recomendar 12 aplicaciones entre tantas, pero después de pensar mucho, hemos conseguido cierto consenso. Esta es la selección realizada por PCI.

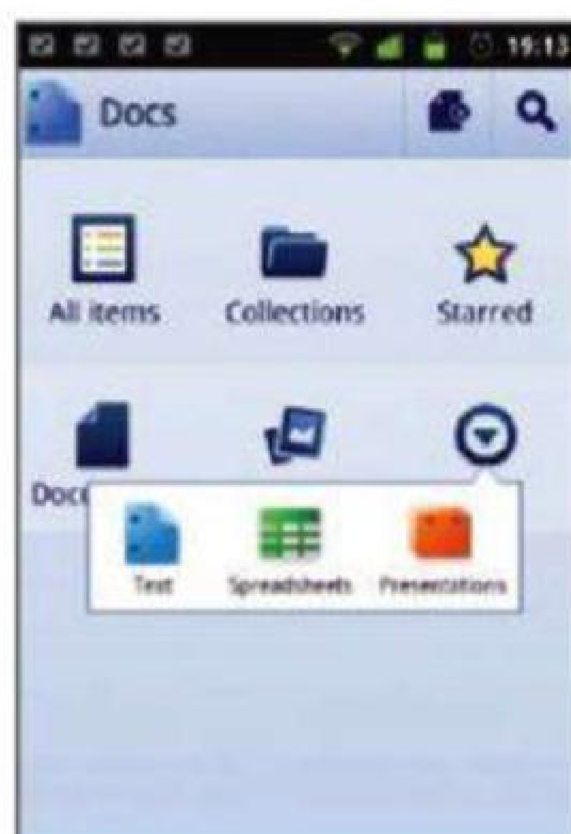


Productividad: más posibilidades para el móvil

 Google Docs

PRECIO: Gratuita
DESARROLLADOR: Google Inc.

Esta App trabaja en combinación con la cuenta de Google, y a diferencia de otras, **esta permite que el usuario edite y cree documentos desde cero**. Admite documentos de texto y hojas de cálculo y, además, como una función bastante práctica, puedes tomar una fotografía, "subirla" y pasarle un OCR para reconocer el texto que tenga.



 Dropbox

PRECIO: Gratuita
DESARROLLADOR: Dropbox Inc

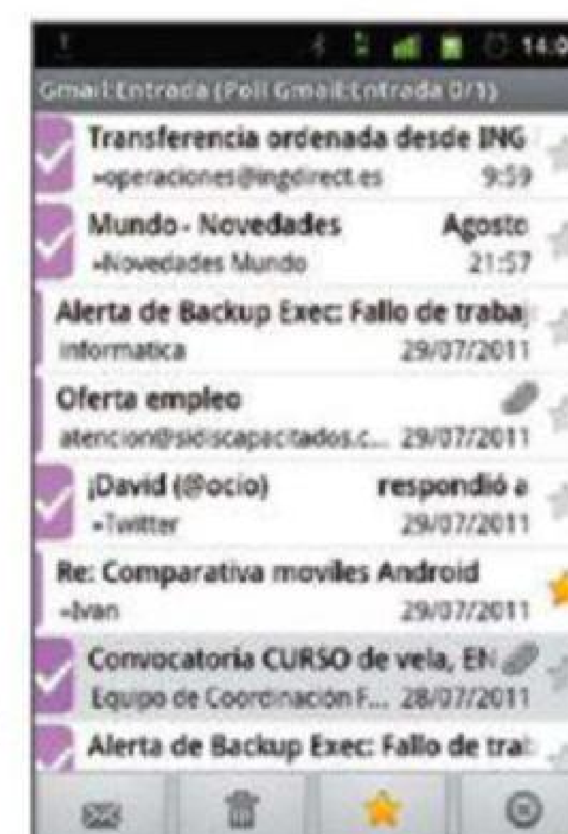
Dropbox es la App que permite desde un terminal trabajar con el espacio para el **almacenamiento en "la nube"** del mismo nombre. Conseguirás tener al alcance del dedo tus documentos, fotografías, archivos y el resto de tus datos, estés donde estés. Y lo que es más interesante, es accesible –y actualizable– desde cualquier ordenador.



 K-9 Mail

PRECIO: Gratuita
DESARROLLADOR: K-9 Dog Walkers

K-9 es una de las mejores muestras de aplicaciones **alternativas para el gestor de correo que viene por defecto** en el smartphone, por ser muy útil y versátil. Se configura rápidamente, soporta varias cuentas, filtros, notificaciones push, etc. Muchos usuarios la utilizan desde hace tiempo, aunque cambien de terminal.



Juegos: diversión en cualquier lugar



Angry Birds

PRECIO: Gratuita
DESARROLLADOR: Rovio Mobile Ltd.

Entretenimiento asegurado. Es el juego que **no puede faltar** en tu dispositivo. Con habilidad lanza, mediante la ayuda de un tirachinas, a los "pájaros enfadados" contra las fortalezas de los cerdos y acaba con ellos, que robaron tus huevos.





Ant Smasher

PRECIO: Gratuita
DESARROLLADOR: Kik Interactive

Se trata de un **juego sencillo para los más pequeños**. Tiene un argumento tan simple como parece: hay que aplastar con el dedo las hormigas antes de que crucen la pantalla y lleguen a la cesta de comida de la parte inferior.





Drag Racing

PRECIO: Gratuita
DESARROLLADOR: Creative Mobile

En este juego tienes disponible más de cuarenta coches con los que realizar apasionantes **carreras en modo local o multijugador**. Al ganar un duelo conseguirás dinero que te permitirá comprar mejoras y, así, actualizar el coche.



Multimedia: los mejores contenidos en el bolsillo



WinAmp

PRECIO: Gratuita
DESARROLLADOR: Nullsoft, Inc.

El mítico reproductor multimedia, ahora en la plataforma Android. **Reproduce música y vídeo**, además sincroniza sin cables las bibliotecas del móvil y del ordenador. Tiene wigdets para colocar en los escritorios, radios online, etc.

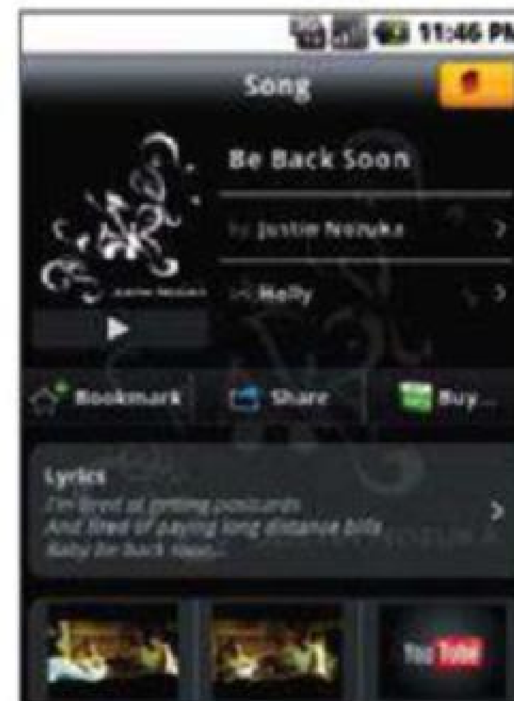




SoundHound

PRECIO: Gratuita
DESARROLLADOR: SoundHound Inc.

Poco a poco, se hace más conocida está App que, en ciertos momentos, puede resultarnos muy útil: es **capaz de "escuchar" una canción** y darnos todos sus datos: mostrarnos la letra, llevarnos a la tienda online para su compra...

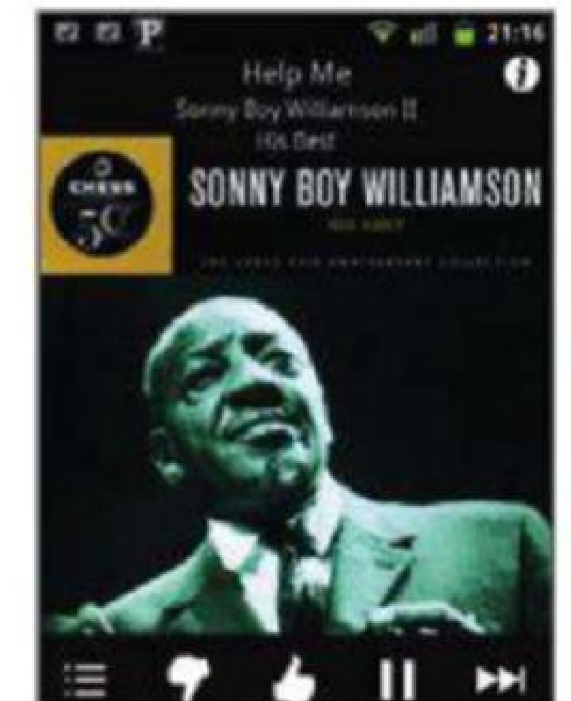




Pandora Internet Radio

PRECIO: Gratuita
DESARROLLADOR: Pandora Media

Pandora es **una aplicación de música (radio) online** que utiliza el proyecto Music Genome, en el que se persigue analizar la música hasta su nivel más fundamental. El objetivo es ofrecer la música que gusta al usuario.



Comunicaciones: en contacto con todos



TweetDeck

PRECIO: Gratuita
DESARROLLADOR: TweetDeck Inc

Es una de las **mejores aplicaciones para redes sociales** existentes en Android. Su punto fuerte es que unifica en la misma línea temporal las actualizaciones de las plataformas compatibles: Twitter, Facebook y Foursquare.

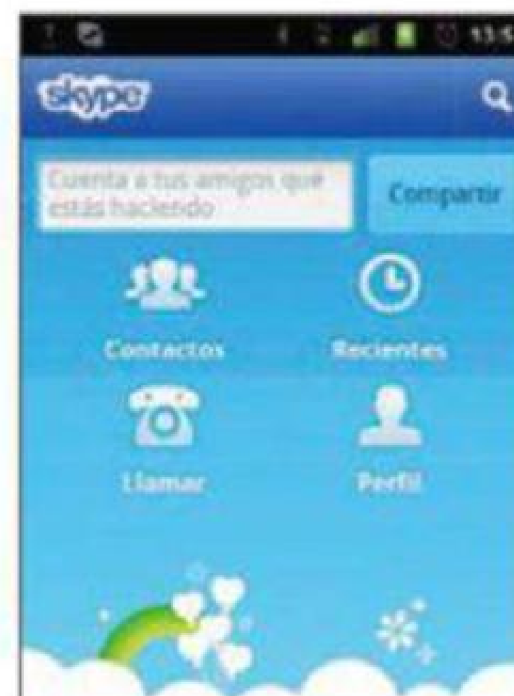




Skype

PRECIO: Gratuita
DESARROLLADOR: Skype

Este sistema de videoconferencias y **llamadas de voz por Internet** no hace mucho que llegó a Android. Es compatible con el resto de versiones Skype, aunque el vídeo sólo funciona en algunos móviles concretos.





WhatsApp Messenger

PRECIO: Gratuita
DESARROLLADOR: WhatsApp Inc.

Es el **sustituto de los mensajes instantáneos**, y el causante de que las operadoras dejen de ganar tanto dinero con los SMS. Los mensajes llegan al instante, funciona sobre WiFi o 3G y admite adjuntos (fotos, vídeos, lugares...).





De tableta a netbook

ASUS EEE PAD TRANSFORMER TF101

TABLETA
ASUS

www.asus.es

599 €

Dimensiones / Peso
27,1 x 17,1 x 1,3 cm / 680 g (1,3 Kg con teclado)

Procesador / Gráficos
NVIDIA Tegra 2

Almacenamiento / RAM
16 GB - 32 GB / 1 GB

Pantalla
10,1", multi táctil, 1.280 x 800 px LED IPS

Conexiones
WiFi n, Bluetooth 2.1, 1 x propietario USB, Docking, GPS, 1 x mini HDMI, 1 x Lector Tarjetas SD

Cámara
1,2 Mpx, 5 Mpx

Batería
Polímeros de lítio 24,4 Whr (una adicional de 24,4 Whr en el teclado)

Sistema operativo
Android 3.1 (actualizable a 3.2)

- Buen hardware
- Calidad del teclado y la pantalla

- Escasez de aplicaciones
- Sin base no tiene puertos USB

Nota 9,1

Nuestra Opinión

Asus Eee Pad Transformer (con la opción de teclado) es una de las tabletas más recomendables del momento para usuarios que busquen el máximo de versatilidad. Pero no pienses que vas a tener un Tablet/netbook. Es ante todo una tableta. El precio es bueno, y el acabado es correcto, con todo un mundo de aplicaciones y servicios de la mano de Android 3. Como sistema operativo, a día de hoy, es superior a iOS 4.



ASUS apuesta por tabletas basadas en Android. El modelo analizado, denominado Transformer, tiene como característica más llamativa el poder acoplarle un teclado y convertirse, así, en un netbook.

Vender más de 400.000 tabletas por mes es todo un logro en un mundo dominado por Apple. ASUS lo ha conseguido con su modelo Transformer. Es una tableta basada en el **sistema operativo Android 3.0**, actualizable ya a la versión 3.1 –y también a la 3.2 que en el momento de publicar este análisis debería estar disponible–.
A primera vista, es una tableta convencional, con una pantalla de muy buena factura, eso sí. La **tecnología del panel es IPS**, con un ángulo de visión amplio, y una respuesta táctil muy buena. Su hardware tiene como base **NVIDIA Tegra 2**, con procesador de doble núcleo ARM, y aceleración gráfica de NVIDIA.
Hasta aquí, es una propuesta convencional, con la salvedad de las mejoras de ASUS como la mencionada pantalla, o el **acabado cuidado**. En el apartado de servicios, ASUS ofrece aplicaciones como MyNet, MyCloud o WebStorage ilimitado durante un año, complementando con servicios y aplicaciones una correcta ejecución del hardware.

Además, y como elemento diferenciador, **cuenta con una base con teclado** que es la que hace que se llame, precisamente, Transformer. Con esta base adicional, y con apenas un clic para engancharla a la tableta, conviertes un dispositivo táctil en una especie de netbook de 10". El resultado es, incluido el estético, increíble.



El botón deslizante permite anclar o desanclar la base de esta tableta, que incluye un teclado, touchpad, dos puertos USB y una batería adicional de 24,4 Whr.



Una de las conexiones más interesantes de esta tableta es la mini-HDMI, que permite conectar el dispositivo con televisores y monitores compatibles. Algo que aumenta su utilidad y compatibilidad.

Tableta y netbook

Esta capacidad para transformarse es una de las claves de su éxito. En vez de gastarte 300 € en un netbook, parece justo gastarse 200 € más (esto depende de si se trata del modelo de 16 GB o 32 GB) en una tableta que, además, pueda hacer las veces de netbook.
De todos modos, no es tan sencillo afirmarlo con contundencia. Android no es Windows, y la mayor parte de las a**plicaciones están diseñadas para un uso táctil** donde el teclado no siempre es de ayuda salvo en aquellas donde se necesite introducir mucho texto en pantalla. Además, el procesador de textos integrado no es especialmente potente. Se puede usar Google Docs, eso sí, pero siempre teniendo en cuenta que se necesita tener todo centralizado en "la nube".
El uso de aplicaciones como el correo electrónico



Aplicaciones como Maps de Google funcionan a la perfección en esta tableta de ASUS.

mejora mucho con el teclado, pero no así los juegos, que están pensados para usar controles en pantalla en muchos casos, sin posibilidad de usar las teclas o el touchpad. Parece un netbook cuando está ensamblado, pero no lo es realmente.

Con Android 3, Honeycomb

El sistema operativo Android 3.0, actualizado a la 3.1, encaja como un guante en el hardware de ASUS. La pantalla está contrastada, con buen colorido e intensidad en las tonalidades. Y **la respuesta táctil es excelente**. El ángulo de visión es tan amplio que, incluso con juegos donde hay que mover la pantalla para actuar sobre los goroscopios, la pérdida de calidad no se percibe apenas.
El problema es la mejorable situación de las aplicaciones para Honeycomb, con pocas realmente optimizadas para este sistema operativo, y con algún que otro fallo en la ejecución de programas como el cierre de algunas de ellas de forma inesperada, la no renderización de iconos, o la ejecución de flash en el navegador. Además, en el navegador tiende a mostrar las páginas web en su versión móvil por defecto, cuando se verían mucho mejor en su versión clásica.
Un buen detalle es que **las actualizaciones de Android 3 son ágiles**, en esta primera etapa, y 3.2 está a la vuelta de la esquina, con potenciales mejoras en el rendimiento, así como servicios optimizados y una mayor convergencia entre móviles o tabletas.
El hardware Tegra 2 de NVIDIA mueve bien tanto aplicaciones como gráficos, aunque cuando se trata de abrir muchas aplicaciones y páginas web con flash o scripts, acaba por ralentizarse en ocasiones.
Por cierto, **la reproducción de vídeos es uno de sus puntos más flojos**, ya que apenas ofrece compatibilidad con códecs de uso habitual.



Los botones son muy accesibles ya que se encuentran en una segunda altura y destacan al pasar el dedo.

Transformer, casi una consola

Con NVIDIA detrás de la tecnología Tegra que mueve a este modelo, y a gran parte de los Android 3 del momento, parece lógico pensar que el apartado lúdico tiene un protagonismo especial.
Los juegos para las tabletas Android 3 están al mismo nivel que el de consolas dedicadas para gaming. El único problema son las 10,1" de diagonal que impiden que se pueda manejar la Transformer como si de una videoconsola portátil se tratase. NVIDIA ha habilitado un portal específico para tabletas y móviles inteligentes llamado NVIDIA Tegra Zone. Existiendo una aplicación preinstalada que lleva directamente a este repositorio de noticias, consejos y juegos, aunque no esperes que haya muchos descargables de forma gratuita.
La interfaz táctil no es un mayor problema para jugar una vez te acostumbras a ella, y los niveles de dificultad de los títulos son progresivos, de forma que aprender es sencillo.



La calidad gráfica de los juegos para tabletas es cada vez mayor, y casi se asemejan al de las consolas.

Frente a la competencia

Asus Eee Pad Transformer tiene que vérselas con modelos que compiten directamente con ella, tanto desde el mundo Android 3, como Blackberry como Apple, por supuesto. Frente a otros modelos Android 3 juega la baza de su bajo precio, por debajo de lo habitual en modelos como **Motorola Xoom**. **Acer Iconia Tab A500** tiene un precio de 499 €.
Por su parte, Blackberry compite con el **PlayBook, de 7"** y un sistema operativo diferente basado en QNX. Tiene un precio de 499 € en su versión de 16 GB.
Apple iPad 2, en su versión de 16 GB con WiFi, tiene un precio de 479 €, como **Samsung Galaxy Tab de 10,1" WiFi** que cuesta 549 €.
Los Android de 7" como Galaxy Tab, con sistema Android 2.3, son algo más económicos, pero hay que pensarse mucho si será una inversión óptima frente a sistemas operativos diseñados específicamente para tabletas. Así pues, el precio del Transformer es uno de los más competitivos, y el hecho es que vende cientos de miles de unidades al mes. Todo esto a la espera de WebOS de HP y futuras versión de iPad.
En el futuro cercano, para la gama Transformer, parece seguro un modelo con la tecnología NVIDIA Tegra 3.



Motorola Xoom es uno de los modelos con los que compite la tableta de ASUS en lo que se denomina mundo Android 3.0.

Ultraligero de calidad

SONY VAIO VPCZ21

PORTÁTIL
Sony
www.sony.es
2.999 €

Dimensiones / Peso
321,0 x 1,7 x 33, 0 cm / 1,18 kg
Procesador
Intel Core i7 2620M, 2,7 GHz
Disco duro
2 x 128 GB SSD en RAID 0
Memoria
8 GB DDR3 1333 MHz
Pantalla
13,1", 1600 x 900 px
Gráficos
Integrados Intel HD3000 + gráficos externos en dock VGP-PRZ20A
Óptica
externa Blu-Ray en docking
Conexiones
3G, WiFi n, LAN, USB 2.0 x 1, USB 3.0 x 1. VGA, HDMI, audio, SD/memory Stick. En dock, 2 x USB 2.0, 1 x USB 3.0, LAN
Batería
Polímero de lítio, 43 Whr
Sistema operativo
Windows 7 Home Premium

- Rendimiento
- Disco SSD en RAID
- Movilidad extrema

- Precio elevado
- Ruido del ventilador

Nota 8,6

Nuestra Opinión

Sony ha vuelto a demostrar que es capaz de exprimir al máximo las posibilidades tecnológicas, y que ya es posible combinar un elevado rendimiento con una movilidad extrema. Eso sí, el precio hay que pagarlo y con casi 3.000 €, es una inversión que no es demasiado fácil amortizar.



Nos gusta...
Su excelente rendimiento, incluido con los juegos de última generación. Y también sus reducidas dimensiones y peso.

Sony vuelve a ponerse a la cabeza de la innovación con este portátil ultraligero, que combina una movilidad excelente con un rendimiento por encima de la media.

La gama Z de portátiles Vaio está orientada a la movilidad extrema, pero al mismo tiempo con el máximo nivel de rendimiento y funcionalidades como sea posible. Esta es la gama a la que pertenece este equipo, que tiene un peso y un tamaño perfectos para desplazarse y trabajar en cualquier lugar con aplicaciones que van más allá de la mera edición de textos o la navegación web

La pantalla tiene una resolución elevada, de modo que el espacio en el escritorio deja margen para usar aplicaciones con interfaces de usuario compleja. La conectividad es completa, con **3G integrado** y sin olvidar la autenticación mediante huella dactilar. Como novedad, dispone de una adaptador externo que integra tanto una unidad óptica Blu-ray como USB 3.0 y conexiones de vídeo para monitores externos mediante (VGA y HDMI).

La gráfica externa, integrada en el mismo docking, es una **AMD Radeon HD6650** con 1 GB de memoria, que mejora el rendimiento en gaming –sin llegar al más extremo– y también en aplicaciones multimedia.



Este es el conector Light Peak del docking externo.

Rendimiento de primera línea

El rendimiento en pruebas como Cinebench R11.5 es realmente notable, con casi tres puntos para los dos núcleos (cuatro hilos). En Kribibench, por su parte, alcanza los 2,1 fps. Esto sitúa a este portátil como uno de los mejores en la actualidad.

El **disco SSD en RAID** es otro extra que se deja notar en todo lo que tenga que ver con transferencias de disco. En PCMArk7 alcanza 3.800 puntos y en 3DMark 2011 alcanza 1254 en modo Performance. Casi un milagro para un equipo ultraligero.

La capacidad de la batería es algo escasa, y si exprimes el equipo al máximo, durará entre dos y tres horas. Existe la posibilidad de usar una batería externa, pero no está incluida en el precio.



A pesar de sus reducidas dimensiones, este PC de Sony incluye gran cantidad de conexiones, entre ellas una USB 3.0.

Un disco duro que está en la nube

LACIE CLOUDBOX

El concepto de "la nube" no ha tardado en cuajar en los hogares. Gracias a ella y a este disco duro, es posible almacenar información y acceder a ella desde cualquier lugar en el que se tenga acceso a Internet.



Disponer de tus archivos o de una copia de seguridad en cualquier lugar con acceso a Internet es lo que ofrece este disco de LaCie.
El dispositivo se conecta a un router del hogar mediante cable Ethernet (RJ-45), lo que permite acceder a él de forma rápida y sencilla. El **espacio de almacenamiento que proporciona es de 100 GB**, siendo necesario el utilizar de usuario y contraseña para acceder a su contenido mediante el navegador de Internet, como por ejemplo Explorer o Firefox.
Uno de sus mejores detalles es la seguridad que ofrece ya que, de forma automática, los datos que se vuelcan se codifican mediante **llave AES de 128 bits**. Un buen detalle de cara al usuario, ya que no debe realizar ninguna operación para proteger su información.
Su configuración es sencilla, ya que se realiza mediante interfaz web.
La suscripción al servicio de almacenamiento en "la nube" es de **sólo un año**, si se desea ampliarlo hay que pagar el coste de la renovación.

Nuestra Opinión

Internet ha cambiado la forma de trabajar y, ahora, también lo hará en cómo se almacena la información. Con este dispositivo, guardarás tus datos en "la nube" –cifrándola de forma automática– y podrás acceder a ella desde cualquier equipo con acceso a Internet. Todo ello de forma muy sencilla.

DISCO DURO
LaCie
www.lacie.com

210 €

Dimensiones
11 x 11 x 3,8 cm
Peso
400 gr
Capacidad
100 GB
Interfaz de conexión
Ethernet (RJ-45)
Encriptación
Automática AES de 128 bits
Configuración
Mediante navegador
Alimentación
Cable de corriente
Garantía
2 años

- **Configuración muy sencilla**

- **Suscripción al servicio de almacenamiento de sólo 1 año**

Nota 7,9

De la cámara a las redes en un clic

KODAK EASYSHARE TOUCH

Esta cámara de Kodak resulta perfecta para los amantes de las redes sociales, ya que incluye un botón (Share) que permite compartir las fotos con tan sólo pulsarlo. Además, es sencilla de manejar.



Quien más o quien menos ya se ha introducido en el mundo de la fotografía digital. Pero todavía existen algunos usuarios que bien disponen de una cámara muy básica o que, a día de hoy, todavía no tienen una. Para ellos, Kodak ofrece este completo modelo.
Con un sensor CCD de suficientes megapíxeles, nada menos que **14,5 Mpx**, permite obtener instantáneas con una más que aceptable calidad (incluso con baja luminosidad). Además, su zoom óptico de 5x es bastante efectivo.
Incluye gran cantidad de tecnologías de ayuda, como el sensor para la reducción del desenfoque o una configuración automática para el control de la exposición. Pero uno de sus mejores detalles es la función Share, que permite –previa configuración–, el **envío instantáneo de las fotos a diferentes redes sociales**, como por ejemplo Twitter o Facebook.
También cabe destacar su pantalla LCD que, además de ser táctil, tiene unas dimensiones de nada menos que 7,6 centímetros. Por lo tanto, utilizarla es cómodo e intuitivo.

Nuestra Opinión

No es una de las cámaras más avanzadas que se pueden encontrar, pero sí que cumple a la perfección para los usuarios sin excesivas pretensiones. Y, si se es amante de las redes sociales, resulta muy adecuada debido a su tecnología Share, que envía las fotos –con tan sólo pulsar un botón– a las más conocidas.

CÁMARA DIGITAL
Kodak
www.kodak.es

149,99 €

Dimensiones / Peso
10 x 5,7 x 21 cm / 150 gr
Sensor
14,5 Mpx tipo CCD
Zoom óptico
5x
Pantalla LCD
7,6 cm y 460.000 px
Almacenamiento
64 MB internos y ampliación con tarjeta MicroSD/MicroSDHC
Batería
recargable de ión de litio
Grabación de vídeo
Sí, 720p a 30 fps

- **Su sencillo manejo**
- **Función Share**

- **Disparos algo lentos**

Nota 7,7

Ante todo, equilibrado

DELL VOSTRO V3550

PORTÁTIL
Dell

www.dell.es

919,22 €

Dimensiones / Peso
37,5 x 3,4 x 26 cm 2,5 kg

Procesador
Intel Core i5 2410M, 2,3 GHz

Chipset
Intel HM67

Memoria
1 x 4 GB DDR3 1333 MHz

Disco duro
Seagate 500 GB, 7.200 rpm

Gráficos
Intel HD3000 + Radeon HD 6630M intercambiables

Pantalla
15,6", 1.366 x 768 px

Conectividad
WiFi n, Bluetooth 3.0, 2 x USB 3.0, 1 x USB 2.0, 1 x eSATA + USB 2.0,

Batería
Li-Ion, 90 Whr

- **Configuración equilibrada**
- **Batería de 90 Whr**
- **Conectividad versátil**

- **Acabado plástico**
- **Peso por encima de la media**

Nota 8,8

Nuestra Opinión

Este Vostro 3550 encaja perfectamente en la gama de Dell para audiencias más profesionales. La tecnología está cuidada, pero la estética y el acabado son espartanos comparado con los modelos destinados a usuarios domésticos o a entusiastas. El precio está ajustado al máximo, orientado a quienes piensan en términos de inversión. Como herramienta de trabajo es muy recomendable si se busca un buen rendimiento, conectividad y versatilidad. Eso sí, no para movilidad.



Los portátiles pensados para usos profesionales suelen tener un aspecto menos cuidado que los orientados a consumo, pero no hay que dejarse llevar por la estética cuando la tecnología está bien pensada y aplicada.

La gama Vostro de Dell está pensada para una audiencia que busca resultados más que "fuegos de artificio". Esa es la razón que hay detrás del aspecto espartano de este Vostro V3550, aunque en la práctica cuenta con configuraciones muy avanzadas y con componentes punteros en cuanto a rendimiento y funcionalidad.

Este portátil dispone de la nueva **conectividad inalámbrica para pantallas de Intel: WiDi o Wireless Dispay**, que permite transmitir gráficos a través de WiFi. Se necesita un dispositivo receptor al lado de la pantalla, pero el portátil está listo para implementar esta solución. Además, no le falta USB 3.0 ni eSATA y ranura ExpressCard/34.

Su procesador es un **Core i5** de Intel, que ofrece un buen rendimiento. Incluye **4 GB de RAM** en un único módulo, por lo que su ampliación es sencilla ya que hay un segundo banco libre. Este conjunto ofrece al usuario, por lo tanto, una buena herramienta de trabajo.

Los gráficos combinan tecnología integrada de Intel junto con una tarjeta **AMD Radeon HD 6630M**, con la posibilidad de seleccionar una u otra según convenga en cada aplicación y, de esta forma, optimizar el rendimiento del equipo.

El modelo analizado cuenta con la batería extendida de **90 Whr**, que sobresale por detrás unos centímetros. No esperes milagros, ya que si usas el equipo a máximo rendimiento la autonomía será de unas tres horas. Eso sí, dispone de una batería extra de 60 Whr que mejora su aspecto estético.

Este no es un portátil especialmente recomendable para movilidad, ya que **pesa casi tres kilos**, sin contar con el cargador, y, su tamaño, no está optimizado para moverlo mucho ya que su grosor es de más de 3 cm.



La inclusión de un lector óptico permite a este equipo ofrecer mayor compatibilidad a la hora de utilizar dispositivos de almacenamiento.



Vocación multimedia

NOKIA X7

Symbian Anna es la evolución de Symbian 3, y uno de los terminales donde se ha estrenado es el Nokia X7. Mejora en algunos aspectos, pero aún puede ser mejor.

Los días de Symbian, tal y como lo conocemos, parecen contarse por dos o tres años ya que Nokia se pasa a Windows. X7 el primero, y ofrece funcionalidades típicas de Internet, como el acceso a web y redes sociales, junto con posibilidades multimedia muy logradas.
Un buen detalle es la inclusión de la conexión **USB On the Go**, que permite conectar dispositivos de almacenamiento externos para ver películas, imágenes o escuchar música directamente. Cuenta con cuatro altavoces para dar más entidad al sonido, aunque lo mejor es usar auriculares.

La **resolución de pantalla es algo escasa** para tener 4'', pero sólo se nota cuando hay que leer texto o navegar en Internet. La cámara, por su parte, es de muy buena calidad tanto para fotos como para vídeo.
El apartado de los juegos sigue estando cuidado con buenos gráficos y atractivas interfaces táctiles. Por cierto, acceder a redes sociales desde OVI Social apenas ha mejorado.

Nuestra Opinión

Nokia X7 es impecable en cuanto a calidad de construcción y acabado. Y sus funcionalidades son amplias. Pero, cuando se conecta a Internet, aparecen deficiencias en aspectos como la integración de servicios, que lo ponen por detrás de Apple o Android. De todas formas, es un terminal al que se le puede sacar partido.

SMARTPHONE
Nokia

www.nokia.es

435€

Dimensiones / Peso
11,9 x 6,3 x 1,2 cm / 146 g
Sistema Operativo
Symbian Anna
Procesador
ARM 11 a 680 MHz + GPU
Memoria
350 MB internos, SDcard hasta 32 GB (8 GB incluidos)
Pantalla
4" AMOLED, 640 x 360 pixeles con Gorilla Glass
Cámara
8 Mpx, con flash de doble LED
Batería
Li-Ion, 1.200 mAh

- **Posibilidades mutimedia**
- **Calidad y acabado del dispositivo**

- **Como Smartphone tiene todavía que mejorar**

Nota 7,9

Con procesador AMD por bandera

MSI A75MA-G55



Esta placa permite usar los nuevos procesadores Llano de AMD, pertenecientes a la gama Fusion y que integran tanto la CPU como la GPU en el mismo componente.

Este producto de MSI está orientado a usuarios que buscan el mínimo tamaño para su sistema, pero sin renunciar a las más recientes tecnologías para equipos PC. La plataforma Llano de AMD que utiliza contempla **procesadores de cuatro núcleos** con una gráfica integrada equivalente a una Radeon 6550D. Todo ello con salidas de vídeo DVI, HDMI y VGA. La calidad de los componentes es excelente y, una muestra de ello, es la refrigeración pasiva en el chipset y las fases de potencia, que resulta de gran efectividad.

El consumo en las pruebas realizadas con un procesador AMD A3850 fue de **135 W a pleno funcionamiento** y 36 W en reposo, algo más de lo esperado en el primero de los casos.
No esperes un rendimiento espectacular a partir de la CPU integrada, pero sí apto para juegos no demasiado pretenciosos en cuanto a calidad o configurados con resoluciones bajas o un nivel de detalle comedido.

Nuestra Opinión

Esta placa es un todo en uno adecuado para construir un equipo con pocos componentes y rendimiento apto para trabajos de todo tipo. Hay plataformas más veloces con el software actual, pero está bien conseguida y, además, tiene un precio equilibrado. Una opción que no debes dejar de valorar.

PLACA BASE
MSI

www.msi.com

82€

Dimensiones
24,4 x 24,4 cm M-ATX
Zócalo
AMD FM1
Procesador
AMD Llano APUs con zócalo FM1 de 905 contactos
Memoria
4 DIMMS hasta 32 GB DDR3
Ranuras
2 x PCI Express x 16, 1 x PCI-E x1, 1 x PCI.
Vídeo
Integrado CPU y dedicado PCI-E
Audio
Realtek ALC887 de 8 canales

- **Sistema compacto y potente**
- **Facilidad de puesta a punto**
- **USB 3.0 y SATA 6 Gbps**

- **Consumo poco optimizado**

Nota 8,5

Sin grandes novedades

PACKARD BELL DOT.S-E3

NETBOOK
Packard Bell
www.packardbell.es

249 €

Dimensiones / Peso
25,5 x 18,5 x 2,5 cm / 1 kg
Procesador
Intel Atom N455
Disco duro
250 GB, 5400 rpm
Memoria
1 GB DDR3 1066
Pantalla
10,1" 1.024 x 600 LED
Gráficos
Integrados Intel GMA 3150
Conexiones
WiFi n, LAN, 3 x USB 2.0, VGA, audio, SD Card
Batería
Ión de lítio, 25 Whr
Sistema operativo
Windows 7 Starter

- Precio ajustado
- Peso y tamaños reducidos

- Rendimiento muy modesto
- Cantidad de memoria
- Resolución de pantalla

Nota 7,1

Nuestra Opinión

Los netbooks, como este Packard Bell dot.s siguen siendo prácticamente iguales a los primeros modelos de hace años, y su rendimiento es un punto débil importante. Sólo es recomendable si asumes que podrás abordar un número limitado de tareas y lo reservas para viajes y desplazamientos. Nunca como un sustituto de un ordenador portátil o sobremesa. El diseño es diferenciador, pero no la tecnología que incluye.

Los netbooks apenas han evolucionado desde los primeros modelos. Y, ese inmovilismo, les pasa factura por mucho que se esfuercen los fabricantes.

Parece increíble, pero analizar este netbook de Packard Bell es casi como volver años atrás cuando se presentaban los primeros modelos. El procesador ha evolucionado un poco, –ahora los gráficos están en el mismo chip que la CPU–, pero eso no mejora en exceso el rendimiento. Este modelo dot.s ofrece detalles de diseño como el color en la tapa y alrededor del teclado, pero no deja de ser un acabado muy plástico donde se busca reducir precios a toda costa.
En la actualidad, donde equipos con procesadores Intel Core i3 están cercanos en precio, pero muy por arriba en rendimiento, los netbooks como este de Packard Bell **no dejan de ser un complemento** para otros equipos que se tengan en el hogar –nunca un reemplazo–.
En las pruebas realizadas con benchmarks como Kribibench o Cinebench, el tiempo que tardan en finalizarse se eterniza... lo que se debe a que este equipo integra una **CPU Atom de un único núcleo**.
La resolución de pantalla sigue siendo de 1.024 x 600 píxeles, muy pobre para trabajar de continuo con aplicaciones exigentes en cuanto a interfaz, y hasta la batería se ha minimizado hasta los 25 Whr, que apenas darán para **tres horas de uso normal** y menos si se le exige rendimiento al equipo. Esto se debe a que el consumo alcanza más de 20 W en tareas exigentes.
Por lo demás, si tus necesidades son las de un equipo para llevar encima en viajes sin más ánimo que navegar en Internet o escribir algún que otro texto, el precio de este netbook es adecuado. Permite amortizar la inversión en poco tiempo, aunque sólo se use de cuando en cuando. Además, es cómodo de llevar encima y tiene una buena estética, aunque recuerda que el acabado es mejorable –incluyendo su teclado poco preciso–.
El acceso al interior para realizar ampliaciones, por ejemplo, no parece evidente a primera vista, por lo que tendrás que "tirar" con **1 GB de RAM** cuando uses el software Adobe Photoshop Elements que Packard Bell regala instalado en el netbook.



En ausencia de salida HDMI, este netbook incluye una VGA que permite conectarlo a televisores compatibles y, también, a monitores.

Con la F de Facebook

HTC CHACHACHA



SMARTPHONE
HTC
www.htc.com
329 €

Dimensiones
11,4 x 6,5 x 1,1 cm
Peso
120 g
Procesador
800 MHz
Memoria
512 MB RAM
y microSD hasta 32 GB
Pantalla
2,6", LCD, 480 x 320 píxeles, multitáctil
Sistema operativo
Android 2.3 Gingerbread
Conectividad
WiFi n, Bluetooth 3.0, puerto 3,5 mm y microUSB
Cámara
5 Mpx con LED más frontal VGA
Batería
Li-Ion 1.200 mAh

- **Sencillo uso del teclado**
- **Ergonomía bien cuidada**

- **Pantalla algo pequeña**

Nota 7,8

Este smartphone viene a cubrir el hueco que HTC no tenía cubierto: un modelo con teclado físico QWERTY, del estilo de las Blackberry. Además, está especialmente pensado para utilizarlo de forma habitual con la red social Facebook, incluyendo un botón específico para acceder a ella.

El diseño de este smartphone está muy cuidado, ya que está pensado para ofrecer la mejor ergonomía posible al sujetarlo –destaca especialmente la curvatura que ofrece–. Además, la separación de las teclas es bastante amplia, por lo que permite una **escritura bastante fluida** (no incluye la tecla ñ, lo que resulta negativo).

En cuanto a los componentes que permiten su mejor o peor funcionamiento, los incluidos son más que aceptables para un uso habitual. A un **procesador de 800 MHz**, se le suma una correcta cantidad de **memoria RAM**, **512 MB**, y los sensores habituales: proximidad y luz ambiental. En definitiva, que el teléfono maneja el sistema operativo Android 2.3 con soltura y, las aplicaciones, también ejecutan sin apenas retardos. Por cierto, que el uso continuado de Chachacha hace que este se caliente más de lo aconsejable.

La conectividad inalámbrica ofrece todo lo necesario, con compatibilidad tanto con **WiFi n** como con **Bluetooth** –en este caso en su versión 3.0 que mejora de forma significativa la velocidad de transferencia de datos–. En el apartado de las conexiones físicas, es posible utilizar unos auriculares con su puerto jack 3,5 mm, y la recarga y conexión con el PC se hace mediante uno MicroUSB. Aquí, lo más destacable es la excelente cobertura de su antena WiFi, que supera a la de otros muchos smartphones, como por ejemplo Samsung Galaxy S y HTC Desire S.

Bien en autonomía

Una de las virtudes de este móvil es su autonomía, que es bastante amplia –un día y medio con un uso normal–. Esto se debe a que su **pantalla es de una reducidas dimensiones, sólo de 2,6"** –lo que repercute en la ejecución de algunos juegos y aplicaciones–. Eso sí, su calidad es bastante buena y su respuesta táctil efectiva. Pero, si por algo es llamativo Chachacha, es por la inclusión de un **botón específico** para la ejecución de la aplicación móvil de **Facebook**. Además, se ilumina en el caso de que se tenga una mensaje o notificación nueva.



La curvatura de las líneas de este smartphone ofrecen el beneficio de la comodidad a la hora de sujetarlo, lo que demuestra que su ergonomía está bien cuidada.

Nuestra Opinión

Este terminal es una opción más que adecuada para los que usan Facebook de forma habitual. La inclusión de un teclado QWERTY completo, una cámara de 5 Mpx con flash y su botón de acceso directo a la red social son una gran idea. Además, su rendimiento es más que aceptable y su ergonomía muy cuidada. Eso sí, no esperes una pantalla grande... es el peaje a pagar por disponer de las teclas en la carcasa. Un cuerpo de Black-berry con sistema Android.

Excelente renovación

APPLE MACBOOK AIR 11''

PORTÁTIL DE 11,6"
Apple
www.apple.es
1.149 €

Dimensiones
330 x 19,2 x 1,7 cm
Peso
1,08 kg
Procesador
Intel Core i5-2467M, 1,6 GHz. TDP 17 W
Disco duro
128 GB SSD
Memoria
4 GB DDR3 1333 MHz
Pantalla
11,6", 1.366 x 768 px
Gráficos
Integrados Intel HD3000
Conexiones
WiFi n, USB 2.0 x 2, Thunderbolt, audio, Bluetooth 4.0
Batería
Polímero de lítio,. 35 Whr
Sistema operativo
Mac OS X Lion

- **Rendimiento elevado**
- **Es muy ligero**
- **Carcasa de aluminio**
- **Teclado retroiluminado**

- **Autonomía mejorable**
- **No tiene LAN ni USB 3.0**
- **Capacidad del disco SSD**

Nota 8,8

Nuestra Opinión

Si quieres un portátil para llevar en cualquier bolso, mochila o similar, este equipo es todo un lujo que, además, puedes permitirte y amortizar a poco que tengas que trabajar, comunicarte o entretenerte en movilidad. El diseño es exquisito y se integra en el día a día del usuario.



Nos gusta...

El buen rendimiento que ofrece con el software y su reducido peso. Además, su diseño es excelente y, ahora, incluye un teclado retroiluminado.

El esperado relevo de la gama MacBook Air ha llegado y, ahora, incluyen procesadores Sandy Bridge de Intel. Las mejoras son muchas y de gran utilidad.

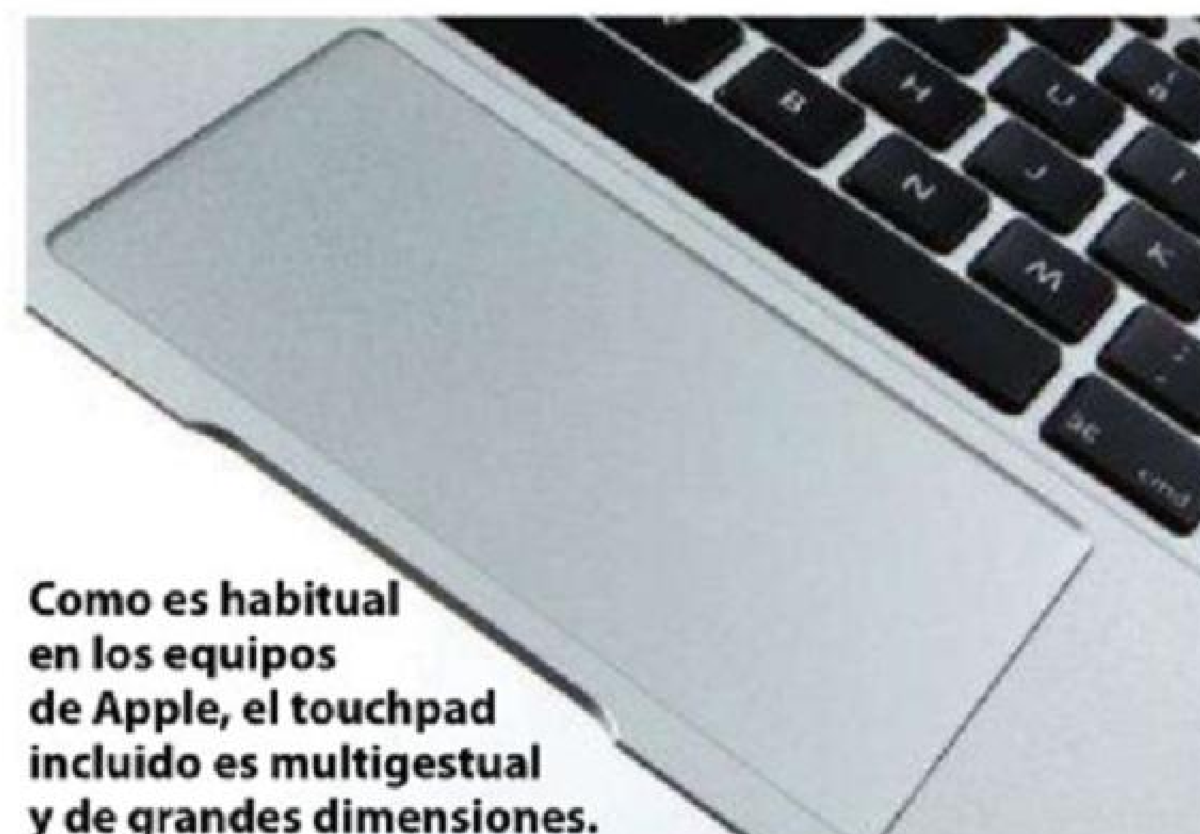
La gama Air es una referencia para el segmento de la movilidad. Fue la pionera en la elección de 13" como pantalla para ultraligeros. La primera generación pecaba de un rendimiento modesto en el apartado de CPU, que se resuelve ahora con la gama **Sandy Bridge de bajo voltaje** (su consumo es de sólo 17 W). La frecuencia a la que funciona es de 1,6 GHz y, en combinación con Turbo Boost, alcanza varios cientos de hercios más.

La memoria RAM ahora es de **4 GB** (aunque hay un modelo con 2 GB) y el **disco SSD de 128 GB** sigue siendo otro pilar importante, que hace que los tiempos de encendido y apagado sean mínimos –aunque con una capacidad justa para almacenar contenidos multimedia–. Este nuevo Air de 11" renuncia a los gráficos dedicados, y ahora usa los integrados en la CPU de Intel. La diferencia no es apreciable gracias a las mejoras introducidas en Sandy Bridge, y se ahorra energía en ese capítulo. De todos modos, el consumo medido mientras se ejecutan benchmarks alcanza más de 26 W. Esto supone que la batería de 35 Whr se queda algo escasa si se usan aplicaciones exigentes –si no se está utilizando sin conectar a la red eléctrica–.

Como novedad interesante está el teclado retro iluminado, que por fin está presente, así como la **conexión Thunderbolt**, que combina salida de vídeo y datos de alta velocidad. Esto compensa, en parte, la ausencia de USB 3.0. Tampoco tiene conectividad LAN, aunque el adaptador USB a Ethernet opcional resuelve bien esta carencia.

Como siempre, la carcasa, el diseño y la ergonomía de su teclado y Touchpad son exquisitas. Eso sí, la autonomía es mejorable, aunque la carga se realiza en muy poco tiempo y el cargador apenas ocupa espacio.

El sistema operativo ahora es ya Mac OS X Lion, otra novedad que se agradece y que permite estar perfectamente actualizado.



Como es habitual en los equipos de Apple, el touchpad incluido es multigestual y de grandes dimensiones.

Pequeño, pero muy capacitado

IOMEGA SCREENPLAY LINK TV DX

Disponer de un reproductor multimedia conectado al televisor resulta siempre útil. Con un modelo como este de Iomega podrás conectar dispositivos USB con todo tipo de contenido multimedia y, además, acceder a redes locales gracias a sus conexiones Ethernet y WiFi.



Este reproductor ofrece todo lo que un usuario doméstico puede necesitar de un dispositivo de este tipo. Un buen ejemplo de ello es la posibilidad de **reproducir películas a 1.080p (a nada menos que 60 fps)** mediante su conexión de salida HDMI. La calidad de las imágenes es muy buena y, si el televisor responde, la definición es excelente.
Para conectar dispositivos de almacenamiento dispone de conexión USB, concretamente tres puertos, que son versión 2.0. Resulta suficiente en la actualidad, pero no estaría de más que alguno de ellos fuera 3.0. También cabe destacar que en su parte posterior existe una entrada de vídeo Compuesto y otra S-Video.
La compatibilidad con los diferentes formatos de vídeo, incluidos los codificados en HD, es la habitual. Destaca la posibilidad de **reproducir H.264, WMV y que está certificado DivX Plus HD**. Incluye mando a distancia.

Nuestra Opinión

Es convincente este reproductor multimedia, ya que no se le puede pedir mucho más de lo que ofrece. Bueno, sí, un puerto USB 3.0 –aunque en la actualidad no es indispensable–. Su compatibilidad WiFi es de agradecer, y su conexión Ethernet funciona a las mil maravillas para ver contenidos multimedia.

REPRODUCTOR MULTIMEDIA
Iomega
go.iomega.com/es
129,90€

Dimensiones / Peso
11 x 11,5 x 3 cm / 295 g
Resolución
1.080p a 60 fps
Formatos de HD compatibles
NTFS, HFS+, FAT32, Ext2 y Ext3
Reproducción
Vídeo en alta resolución, fotografías y audio
Conexiones
1 x HDMI, 1 x Ethernet, 1 x Vídeo compuesto, 3 x USB 2.0, 1 x WiFi N y 1 x Salida de sonido óptica
Compatibilidad SO
Windows XP (y superior), Mac OS X 10.5 (y superior)

- **Amplia compatibilidad con formatos de archivo**
- **Compatible con WiFi**

- **No incluye puertos USB 3.0**

Nota 7,6

Nunca pierdas la tensión

SALICRU SPS SOHO

Disponer de un tiempo adicional para pode apagar los dispositivos electrónicos cuando se va la luz es siempre de agradecer. Esto es lo que ofrece Salicru con este SAI destinado a los hogares que necesitan protección.



Aunque no son muchos los usuarios que deciden adquirir un SAI, su uso es más que recomendable. Previenen apagones inesperados en caso de un fallo de corriente y, además, en los enchufes que tiene existe una protección para evitar problemas en caso de subidas de tensión. Es decir, que todo son beneficios. Este modelo de Salicru viene a cubrir la gama baja de sus productos, orientada al mercado doméstico.
Su puesta en funcionamiento no tiene más que hacer que enchufarlo, dejar cargar su batería, que ofrece una **autonomía de 19 minutos y 47 segundos** (comprobado) y, una vez hecho esto, conectar el dispositivo al ordenador mediante su puerto USB. Con el software incluido se establecen los parámetros de forma intuitiva y listo.
Los dos **enchufes protegidos son tipo Schuko**, el habitual para los ordenadores, y dispone de una pantalla LCD en la que se visualiza información como el estado de la batería, la tensión de entrada y salida y la configuración de servicio del SAI.

Nuestra Opinión

**Si buscas un SAI sin excesivas pretensiones, una protección para un par de puertos y batería suficiente para dotar de una autonomía correcta para el apagado d en caso de problemas de tensión, este modelo de Salicru una buena opción.
Eso sí, los problemas al detectar subidas de tensión son un fallo que se debe mejorar.**

SAI
Salicru
www.salicru.com
69,90 €

Dimensiones / Peso
33 x 10 x 14 cm / 6 kg
Autonomía
hasta 20 minutos
Comunicación con el PC
Puerto USB
Protección
2 tomas de corriente tipo Schuko
Líneas de datos
Tel. 7 Fax, módem, Internet ADSL + red Ethernet 10/100 Mb
Tensión (entrada /salida):
220, 230, 240 V / 230 V
Ruido
< 40 dB

- **Sencilla configuración**
- **Hace poco ruido**

- **Detección de sobrecarga algo lenta**

Nota 7,5

Todo lo que necesitas saber para comprar

Un portátil con pantalla entre 11 y 17"

PANTALLA
Las tecnologías han mejorado mucho y, en la actualidad, lo ideal es que esta sea LED y con la máxima resolución posible.

WEBCAM
Un componente que permite aprovechar todas las posibilidades de comunicación.



LECTOR
Imprescindible que lea tarjetas SDCard, preferiblemente XC (adecuada para vídeo y fotos).

BOTONES
Ideales para apagar y encender dispositivos como las conexiones inalámbricas.

CONEXIONES
Ya es imprescindible que disponga de USB 3.0, así como cargar dispositivos con el equipo apagado o suspendido. Lo agradecerás.

Decantarse por uno u otro portátil es complicado, ya que a primera vista casi todos son iguales y apenas se diferencian en el tamaño de la pantalla. Te indicamos en qué características debes fijarte para elegir el que mejor se apdate a ti.

Las cifras de ventas de portátiles siguen creciendo a ritmos de doble dígito y lo seguirán haciendo durante los próximos años. Y es que cuando se llega a una tienda en busca de un ordenador, es difícil no rendirse ante los atractivos de un portátil. Son **menos voluminosos**, se pueden mover de un sitio a otro, tienen batería que hace que no se apaguen aunque se corte la luz, o permiten **trabajar durante horas sin enchufarlos**. Y además, de un tiempo a esta parte, el rendimiento es más que suficiente para abordar prácticamente todo tipo de tareas.



La revolución portátil

Existen varias gamas de portátiles entre las que se puede elegir, siempre teniendo en cuenta el uso que se le va a dar a estos equipos. Estas, vienen definidas en general por la diagonal de la pantalla y el peso.
Los **ultraportátiles**, con aproximadamente un kilo de peso y dimensiones ultra reducidas (diagonal de pantalla entre 11 y 13"), tienen un rendimiento correcto, aunque limitado a velocidades en torno a 1,6 - 1,8 GHz, autonomía decente y buen acabado, pero con precios elevados. Siguen los **equipos entre 1,3 y 2 kg**, con diagonales de pantalla entre 12 y 13", también muy manejables, y con algo más de rendimiento. Aquí encontrarás tanto modelos económicos como de gama alta. La siguiente gama son los portátiles con pantalla entre **15 y 17"** y con peso entre 2 kg y 3 kg. Son los más vendidos, ya que se les puede considerar los todoterreno del mercado y ofrecen configuraciones muy variadas. Aquí también se encuentran los **"desktop replacement"**, con configuraciones muy ambiciosas en rendimiento y que compiten con los ordenadores de escritorio en equipamiento y prestaciones.
Un detalle final: los **netbooks**, debido a sus limitaciones en rendimiento, se consideran un complemento para un sobremesa o un portáti.



La autonomía es una variable esencial para portátiles ultraligeros pensados para movilidad.

El tamaño sí importa

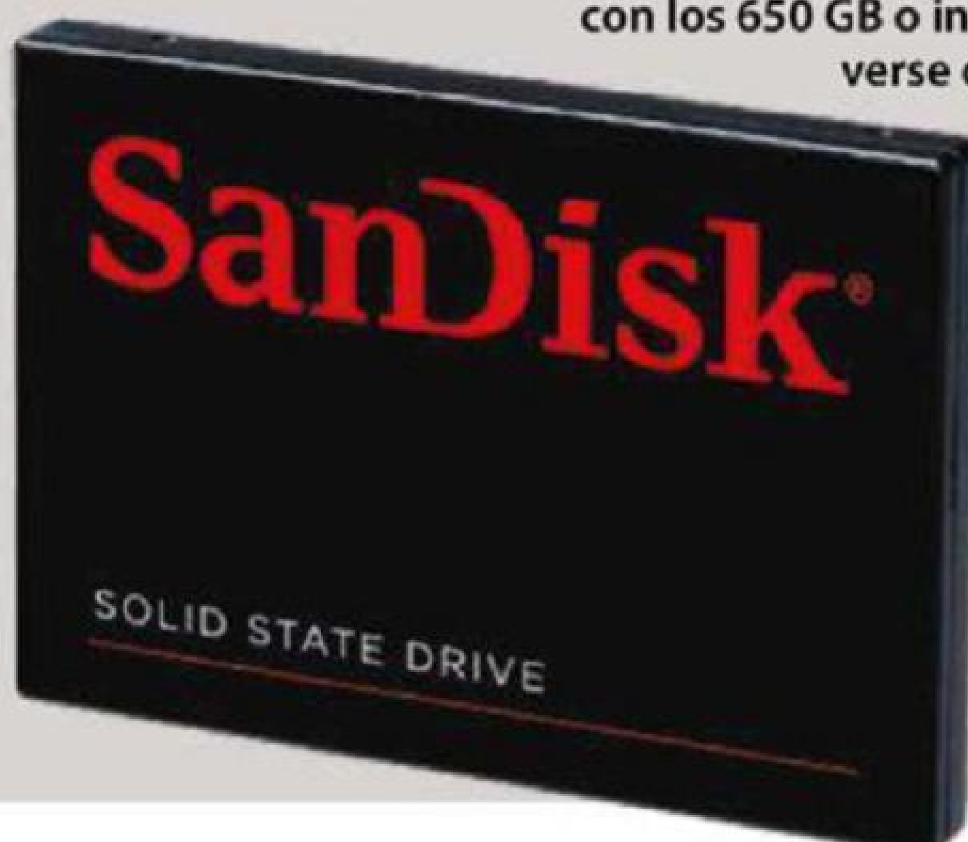
El tamaño del portátil influye directamente en el tipo de procesador que se puede montar. A mayor tamaño, mayores velocidades de reloj se pueden configurar, así como más núcleos. Y también mejores tarjetas gráficas.

Lo esencial para un portátil

En todos los casos, debes buscar configuraciones con **4 GB** de RAM, **500 GB** de disco, conectividad WiFi y USB 3 –preferiblemente–. En el apartado del procesador, presta atención a la velocidad en MHz y al número de núcleos. También existen configuraciones con 8 GB de RAM y discos hasta 1 TB, pero sólo son recomendables si vas a hacer uso de programas muy exigentes, como los de edición gráfica o de vídeo, o aplicaciones matemáticas y científicas.

Los discos SSD siguen sin "cuajar"

Un componente que encaja perfectamente en los ordenadores portátiles son los discos duros SSD –de estado sólido–. Estos permiten que el equipo arranque en pocos segundos, o se apague rápidamente y, además, son resistentes a golpes y consumen menos energía.
Pero, a pesar de las promesas, sus precios siguen siendo prohibitivos para cualquier gama que no sea la alta o muy alta, con capacidades aún algo limitadas, entre 200 o 400 GB, si se comparan con los 650 GB o incluso 1 TB que empiezan a verse de manera generalizada en modelos mecánicos. Eso sí, en los equipos ultraligeros son más frecuentes.
Si puedes permitírtelo, hazte con uno, pero no es aún la elección óptima para la mayoría.



Los fabricantes de tarjetas de memoria flash se han volcado en la fabricación de discos SSD.

Las mejores ofertas del mercado...

HASTA 13"		
Apple	MacBook Air 11"	1.149 €
Toshiba	Satellite L735-10H	699 €
Asus	U35F-RX002V	629 €
Apple	MacBook Pro MC700Y/A	1.149 €
Sony	Vaio VPCSB1C7E/P	1.029 €
Samsung	Serie 9 NP900X3A-A01ES	1.599 €
HP	TouchSmart Tablet TM2-2150es	999 €
Hannsbook	SN12E24	343 €
Acer	AOD255E-13DQWS	264 €
Samsung	Q330-JS01ES	599 €
Asus	U33JC-RX122 Bamboo	999 €
HP	Pavilion dv3-4140ss	999 €
HASTA 15"		
HP	Pavilion G6-1070ss	619 €
Packard Bell	Easynote TS44 HR 244SP	619 €
Samsung	RV511	599 €
Acer	Aspire 5741G-354G32M	699 €
Apple	MacBook Pro MC721Y/A	1.749 €
Samsung	RC520	719 €
ASUS	N53SV-SX054V	999 €
Toshiba	Satellite L750-10E	619 €
HP	G62-b40SS	549 €
Asus	N73SV-V1G	1003 €
MSI	GE620-075ES	849 €
Lenovo	G570	719 €
Sony	Vaio EB4E0E	507 €
Samsung	R540-JS0AES	429 €
HP	ProBook 4530s	695 €
Mountain	Performance 15 -- STEP B3	1.002 €
Toshiba	Satellite L750-10E	619 €
Compaq	Presario CQ56-122ES	479 €
Packard Bell	EasyNote TM86-JO	799 €
Sony	Vaio VPCEB4Z1E/BQ	829 €
Acer	AS5750G	953 €
HASTA 17"		
HP	Pavilion dv7-6020ss	719 €
Apple	MacBook Pro MC725Y/A	2.499 €
Toshiba	Satellite L775-10P	819 €
HP	G72-B40SS	542 €
MSI	CR720-260ES	527 €
Acer	AS7741Z	472 €
Sony	Vaio EJ1L1E/W	699 €
Asus	G74SX-91089	1.799 €
Packard Bell	Easynote LS11-HR-240SP	699 €
Mountain	Performance 17 -- STEP B3	1.073 €
Mountain	Studio3D 17 SB -- STEP B3	1.367 €

Fuentes: Fnac y El Cote Inglés.

4 cosas que debes saber para comprar un portátil

1. La cifra que dan los fabricantes sobre la autonomía suele ser muy optimista. No te fíes, y pregunta o consulta sobre cifras en escenarios reales.
2. USB 3.0 empieza a ser casi una presencia obligada. Asegúrate de que tu elección contemple esta conectividad.
3. La resolución de la pantalla no siempre se tiene muy en cuenta, pero revisa que esta se encuentre por encima de la estándar de 1.280 x 720 o 1.366 x 768, sobre todo para diagonales por encima de 15".
4. Un netbook no es un ordenador portátil. Recuerda que ni los procesadores Intel Atom ni los Fusion E350 de AMD son la mejor opción para un equipo destinado a ser el principal en el hogar.

Hemos probado...

¿Has visto un producto que te interesa y quieres saber si es una ganga o no es para tanto? En estas páginas encontrarás los modelos que hemos probado en la revista. De este modo puedes comparar y ver cómo varían sus precios con el tiempo.

Marca	Modelo	PVP €	PC&I	Nota
ACCESORIOS				
Silverstone	FN121BL			
	+ Disipador Prolimatech	57,56 €	82	7,4
Outex	Media Bank CE3291	105,51 €	67	7,1
ALTAVOCES				
Prostima	iSpeaker	19 €	88	7,9
Creative	Gigaworks T40 Series II	149,99 €	73	7,5
JBL	Creature II	100,30 €	61	7,4
Altec Lansing	FX3022	99,99 €	72	7,1
Hercules	XPS Lounge 2.1	49,90 €	61	6,6
CAJAS				
Torres MIDI				
Antec	Skelton	134,95 €	86	8,5
Thermaltake	Element S	110,90 €	79	8,5
NZXT	Lexa	129 €	54	7,4
COLORSit	Atrix 9003	61,25 €	54	6,2
CoolerMaster	Mystique 631	78,27 €	54	6,2
Tacens	Tango Pro	51,22 €	54	5,0
CÁMARAS DIGITALES				
Panasonic	Lumix G10	549 €	91	8,8
Panasonic	DMC GH1	1.529 €	81	8,7
Sony	NEX-5	600 €	90	8,6
Panasonic	DMC-LX5	499 €	96	8,5
Panasonic	Lumix DMC-ZX3	309 €	89	8,4
Panasonic	DMC-ZX1	270 €	84	8,4
Olympus	XZ-1	469,99 €	101	8,3
Panasonic	Lumix DMC-LX5EG-K	499 €	101	8,1
Canon	Powershot G12	579 €	101	8,0
Nikon	Coolpix P7000	499 €	101	8,0
Panasonic	Lumix DMC-LX3	499 €	72	8,0
Casio	EXH30	199,99 €	103	7,7
Nikon	Coolpix P300	329 €	101	7,7
Olympus	VG-130	99,99 €	99	7,6
Casio	Casio - Exilim EX G1	299 €	92	7,5
Fujifilm	Finepix F500EXR	299,99 €	101	7,5
Canon	PowerShot S95	439 €	101	7,3
Sanyo	Xacti HD2000	649 €	76	7,3
Canon	PowerShot SX210 IS	329 €	89	7,2
Canon	EOS 550D	779 €	89	7,2
Nikon	Coolpix S8000	199 €	89	7,2
Samsung	EX1	399 €	101	7,2
Nikon	D5000	249 €	89	6,7
Pentax	K-x	499 €	89	6,7
JVC	GZ-MG365	599 €	66	6,5
Kodak	EasyShare M575	119,99 €	89	6,5
DISCOS DUROS				
Externos				
Memup	Kiosk LS 500 GB 2,5"	109,90 €	98	9,0
Differo	WiFi Neo	299 €	76	8,5
Seagate	FreeAgent Xtreme 1.5TB	201,99 €	75	8,5
LaCie	Rikiki Go 1TB	149,90 €	95	8,2
Emtec	Movie Cube P800	279 €	76	7,8

Marca	Modelo	PVP €	PC&I	Nota
LaCie	d2 Quadra Hard Disk 1 TB	179 €	73	7,8
Iomega	eGo BlackBelt 500 GB	104,90 €	91	7,7
Memup	memup - Kiosk LS Mini 2,5	69 €	92	7,6
Verbatim	Store'n'go Classic USB	119 €	89	7,5
Transcend	StoreJet 35 Ultra 1 TB	140 €	73	7,4
Deego	Toys Demon	129 €	83	7,3
Verbatim	External Hard Drive eSATA			
	& USB Combo	173,99 €	73	7,3
Peekton	PeekBOX 40			
	Multimedia 500GB	109 €	75	7,2
A-Data	Superior SH93	86 €	88	7,0
Internos				
Intel	SSD 510 250 GB	535 €	100	9,1
Hitachi	Hitachi - Deskstar 7K2000	119,90 €	92	7,9
Silicon Power	SSD E10	207 €	94	7,8
Seagate	Barracuda LP			
	ST3200005N4D1AS	179,90 €	92	7,5
Intel	SSDA2M160G2GC 2.5"	449 €	82	6,1
Transcend	TS120GSSD25D-M	522 €	82	6,0
Transcend	TS192GSSD25S-M	782 €	82	1,7
TakeMS	TMS128GSSDM25SU21	285,90 €	82	1,4
EBOOK				
Energy Sistem	Book 4050 Touch	299 €	91	8,2
Amzon	Kindle 3 WiFi	359 €	102	7,5
Prostima	SL-1074	99 €	102	7,4
Sony	Touch	250 €	102	7,4
Archos	70B EREADER 4 GB	139,99 €	102	7,2
Wolder	Boox	279 €	102	7,1
BQ	Avant Touch	189 €	102	7,0
Sony	Pocket	200 €	102	6,7
Prostima	Hanvon N-618	249 €	102	6,6
BQ	Cervantes	169 €	102	6,6
Energy Sistem	Book 3050	157,50 €	102	6,5
Medion	Life P6301	149 €	102	6,3
Wolder	MiBuk Life 3	159 €	102	6,1
Energy Sistem	Book 1160	179 €	102	6,0
ESCÁNERES				
Fujitsu	ScanSnap S1100	195 €	102	9,1
Iris	IRIScan Anywhere 4	169 €	93	7,5
FUENTES DE ALIMENTACIÓN				
Tacens	Radix IV 700 W	77,40 €	91	7,5
be quiet!	Straight Power Quad Rail	99,90 €	56	6,7
Tagan	TG600-U35	154,90 €	56	6,2
Zalman	ZM600-HP	134,17 €	56	6,1
GRABADORAS ÓPTICAS				
Externas				
LaCie	8X Portable DVD RW USB	69,90 €	87	6,2
LaCie	d2 Blu-ray	389,90 €	50	6,2
LiteOn	eTAU108	42 €	87	5,9
Transcend	TS8XDVDRW	48 €	87	5,9
AOpen	ESS8865S	54,90 €	87	5,8
Internas				
NEC	AD-5170S	36 €	50	6,9

Marca	Modelo	PVP €	PC&I	Nota
Plextor	PX-B900A	922,20 €	50	6,7
IMPRESORAS				
Fotográficas				
Sagem	Photo Easy 270	179.99 €	48	7,2
Panasonic	KX-PX2EX	99,90 €	74	6,8
Láser				
Lexmark	C543dn	413 €	79	8,3
Samsung	ML-1660	89 €	91	7,8
Samsung	SCX-4824FN	232,50 €	85	7,5
Canon	LBP5100	329 €	62	6,7
Konica Minolta	Magicolor 2530DL	497,64 €	62	6,7
Tinta				
NP	Envy 100	249 €	101	8,5
Brother	MFC-990CW	269 €	82	8,0
Canon	LBP5050n	229 €	70	7,1
LLAVES USB				
Silicon Power	eSATA/USB SSD Gen 2 32GB	70 €	91	8,2
Verbatim	Store´n´Go USB 3.0 Portable	109 €	91	8,1
Silicon	Power LuxMini 920	164 €	89	7,8
Patriot	Bolt	199 €	89	7,5
Kingston	Data Traveller 200 64GB	113,43 €	89	7,2
Transcend	JetFlash V20	197 €	89	6,9
Sandisk	Ultra BackUp	218,99 €	89	6,8
MARCOS DE FOTO DIGITALES				
Agfa	AF7088MT MOVEE TOUCH	159,99 €	97	8,1
MEMORIAS RAM				
Geil	EVP One Dual Channel			
	DDR3 PC3-1600	182,90 €	91	8,6
MONITORES				
BenQ	XL2410T	359 €	97	9,0
Philips	234CL2SB	269 €	99	8,5
Eizo	FlexScan S2432W	1.050 €	73	8,3
LG	W3000H-BN	1.148 €	86	8,2
Acer	GD245HQ	369 €	97	8,0
Philips	221TE2LB/01	269 €	103	7,8
Point of View	TFTV22WPBSD01	159 €	70	7,5
Samsung	B2030	129 €	89	7,5
LG	W2452V	399 €	73	7,4
AOC	2236VW	159 €	88	7,3
BenQ	V2420	229 €	85	7,2
BenQ	V2400 Eco	219 €	83	7,2
LG	W2363D	379 €	97	7,2
Samsung	SyncMaster XL2370	249 €	83	7,2
AOC	2434Pw	209 €	83	7,1
LG	W2261V	299 €	71	7,0
Fujitsu Siemens	ScaleoView Q22W-1	449 €	65	6,9
LG	L226WA-SN	299 €	54	6,9
Philips	Brilliance 230C1	199 €	83	6,8
Acer	H243H	249 €	83	6,6
Asus	vg236	455 €	97	6,3
LG	Flatron W2486L-PF	329 €	83	6,2
Packard Bell	Maestro 242 Ws	299 €	83	6,1
Samsung	Syncmaster 2233RZ	329 €	97	5,8
Hanns.G	HS233	299 €	97	5,2
NAS				
Western Digital	My Book World Edition II 4 TB	449,90 €	83	7,8
Verbatim	MediaShare	299 €	101	7,4
iTian	Square One	384 €	72	7,2
Gigabyte	NAS External Hard Drive 1 TB	199 €	93	6,8
Netgear	MS2110	265 €	86	6,4
D-Link	DNS-323	449 €	86	5,3
Conceptronic	CH3MNAS2T	269 €	86	4,9
Western Digital	ShareSpace	649 €	86	4,6
LaCie	2Big Network	309 €	86	4,3

Qué puedes encontrar en este listado...

Todos los productos que hemos analizado en la revista hasta la fecha –tanto en las reviews como en nuestras comparativas–. Están ordenados por el tipo de dispositivo que es (ordenador/portátil, cámara digital, NAS, impresora...), así como por la puntuación 1 que han obtenido después de pasar nuestras pruebas de laboratorio, y el nº de revista en el que se han publicado.



Además, puedes consultar sus precios 2, que hemos ido actualizando según los cambios que se van produciendo en el mercado. Respondiendo a esta actualización, a medida que los fabricantes descatalogan ciertos productos, nosotros los iremos sacando de este listado. De igual forma, cada mes entrarán los nuevos productos probados, con lo que tendremos que eliminar de la lista los más antiguos, por motivos de espacio en las páginas.

Marca	Modelo	PVP €	PC&I	Nota
ORDENADORES				
All in One				
HP	TouchSmart	1.499 €	102	8,1
Asus	EEE TOP ET 2400 INT	1.499 €	94	8,0
MSI	Wind Top AE2280	1.099 €	93	7,6
Acer	Aspire AZ5610	999 €	85	5,8
MSI	AE2220	709 €	85	5,6
Packard Bell	OneTwo L5710	899 €	85	5,5
Barebones				
Shuttle	XS35GT	613,14 €	98	7,4
Home Servers				
Fujitsu Siemens	Scaleo Home Server 1900	699 €	67	5,2
Maxdata	Belinea O.Center	549 €	67	4,8
Netbooks				
HP	Pavilion DM1 3120 ES	399 €	99	8,9
Toshiba	NB510	349 €	100	8,5
Sony	VPC-P11S1E	899 €	91	8,2
HP	Mini 210	299 €	86	8,1
Asus	Lamborghini Desigh EEE PC VX6	599 €	97	7,8
HP	Compaq Airlife 100	229€	92	7,8
Lenovo	Ideapad S12	485 €	81	7,7
Hercules	eCAFE EC-900 /H60G-IA	299 €	75	7,4
Sony	VPC-W11S1E/T	500 €	80	7,3
Medion	Medion Akoya E1217	269 €	86	6,9
Packard Bell	dot S2	279 €	87	6,4
Acer	AO532h-2Bs	279 €	90	6,2
Nettops				
Twintech	Twinbox	349 €	97	8,5
Acer	Aspire Revo R3600	329 €	79	8,3
Airis	Nyos 100	269 €	79	8,2
Asrock	Ion 3D Series	400 €	99	8,2
Zotac	ZBOXHD-ND22	199 €	94	8,1
Giada	A50	344 €	102	8,1
Zotac	ZBOX HD-ID11	169 €	91	7,9
AOpen	BT35	130,50 €	81	7,5
Portátiles				
Toshiba	Portegé R700	1.238 €	98	9,0
Samsung	NP900X3A	1.599 €	103	8,8
HP	Envy 17 3D	1.235 €	97	8,8
Asus	G53J	1.199 €	97	8,7
Apple	MacBook White 13"	989 €	83	8,6
Ahtec	Sense XHLB2	849 €	83	8,5
Apple	MacBook Air 11"	1.149 €	95	8,5
Dell	Latitude XT	1.560 €	73	8,5
Dell	Alienware M15x	1.799 €	87	8,4
HP	Pavilion DM4-1060ss	799 €	94	8,4
MSI	GE620	899 €	103	8,4
HP	Envy 14-1050es	1.499 €	92	8,1
Lenovo	IdeaPad Z360	547 €	101	8,1
Phoenix	Phoenix - Quásar PG02	729 €	96	8,1
Acer	Aspire 7540G	799 €	88	8,0
Dell	Vostro V130	741,24 €	98	8,0
HP	Pavilion p6589es	795 €	96	8,0
Mountain	Studio3D 17M	1.155 €	89	8,0
Lenovo	Lenovo - G560	699 €	95	7,9
Sony	Vaio VPC-F11Z1E/T	1.500 €	92	7,8
Dell	Studio 15	799 €	83	7,5
Medion	Medion - Akoya e7214	599 €	95	7,5
MSI	GT660	2.599 €	92	7,5
Packard Bell	EasyNote TX86	699 €	98	7,4
Toshiba	Satellite L655-128	699 €	95	7,4
Acer	Aspire 5253G	499 €	102	7,3
Acer	Aspire Ethos 8947G	1.695 €	91	7,2
Medion	Medion - Akoya E6213	549 €	91	7,2
Samsung	Samsung - R540-JS09ES	649 €	95	7,1
Acer	Aspire 5745G	999 €	93	7,0
Acer	Timeline X3820	799 €	100	6,9
Lenovo	ThinkPad Edge 13	799 €	88	6,9
Packard Bell	EasyNote TM83	499 €	95	6,9
Acer	Aspire AS3810TZ-414G32n	699 €	88	6,7
Hundyx	W765TUN	989 €	83	6,7
Sony	Vaio SB1Z9E/B	1.300 €	100	6,5
Fujitsu	LifeBook P771	1.593,90 €	103	6,0
Apple	MacBook Air 11	999 €	103	5,1
Lenovo	ThinkPad Edge 11"	568 €	103	4,7
LG	P210	799 €	103	4,6
MSI	U270	300 €	103	4,6
Sony	Vaio VCP-YB1S1E/S	500 €	103	4,6
HP	Pavilion DM1-3100SA	399 €	103	4,5

Marca	Modelo	PVP €	PC&I	Nota
Sobremesa				
Mountain	NextGen i7	1.268 €	73	9,0
Dell	Studio XPS Desktop	799 €	76	8,5
Mountain	Performance i7	1.025 €	80	8,3
Medion	Erazer	1.049 €	98	8,2
Coolmod	Bedoom Gamer Desert Series Elite	4.995,95 €	74	8,1
Divay	Premium Intel i7 960	899€	103	8,0
Mountain	Xtreme i7	1.563 €	76	7,8
Medion	Medion - Akoya P4011 D	799 €	92	7,4
Mountain	Advance i5	790 €	81	7,2
Mountain	Performance I7-SB	1.499 €	100	7,0
eMachines	EL 1200	199 €	79	6,9
Packard Bell	Ixtreme	899 €	100	6,9
Coolmod	CoolPC Intel Core i7 870	1.449,95 €	82	6,8
Medion	Akoya P7315D	799 €	100	5,6
PDA				
Mio	Digiwalker A701	529 €	53	8,2
Mio	Digiwalker P550	439 €	53	8,1
PLACAS BASE				
ASRock	X58 Extreme	149,90 €	86	8,9
Asus	Rampage III Extreme	493 €	101	8,9
Asus	E35M1-PRO	134 €	99	8,6
ASRock	X58 Extreme3	125 €	88	7,9
Gigabyte	Gigabyte - 890GPA-UD3H	140 €	92	7,9
Intel	D55TC	92 €	83	7,2
PLC (POWERLINE)				
Devolo	DLAN 200 AV Wireless N Starter Kit	149,90 €	97	8,5
Devolo	dLAN 500 AVmini	79,90 €	103	8,0
Levelone	PLI-3410	109,90 €	101	7,8
Hercules	ePlug 200 Mbps	129 €	87	6,9
PROCESADORES				
Intel	Core 2 Extreme QX6850	1.100,84 €	58	8,0
RATONES				
Genius	Genius - Navigator 905	24,90 €	96	7,6
REPRODUCTORES MP3				
Apple	iPod nano	169 €	90	8,0
Archos	Archos 32	149,99 €	100	7,8
Sony	Sony - NWZ-X1060 32 GB	269,99 €	93	7,8
Energy Sistem	7516 16 GB Dark Iron	185 €	98	7,6
Creative	Zen Style 300 16 GB	89,99 €	90	7,2
Samsung	Samsung - YP-P3JNB 32 GB	299 €	93	7,2
Philips	GoGear VIBE 16 GB	109,90 €	90	7,1
Energy Sistem	Energy 3216 Duo FM-T	94,90 €	90	6,8
Apacer	AU851 16 GB	88,90 €	90	6,3
Saytes	Monaco 8GB	23,60 €	79	4,6
REPRODUCTORES MULTIMEDIA				
Con disco duro				
DViCO	TViX M-6600	324 €	85	7,8
o2media	HMR-600W	179 €	85	7,8
Siemens	Gigaset HD790T	269 €	88	7,8
Differo	Sigma Evolution	229 €	85	7,7
Dune	HD Base 3.0	279 €	85	7,5
LG	Living Box MS450H	399 €	85	7,2
Conceptronic	CMT2DW500	189 €	85	5,7
Sin disco duro				
Conceptronic	CFULLHDMAi	169 €	85	8,3
Western Digital	TV Live HD Media Player	149 €	85	8,0
Seagate	FreeAgent HD Media Player	139 €	85	7,9
Sveon	SPM250	69,99 €	85	7,9
Woxter	i-Box 200	79,90 €	85	7,8
Emtec	Movie Cube N200	99,99 €	85	7,5
Asus	O!Play HDP-R1	89 €	85	7,4
ROUTERS				
Belkin	Playmax Wireless Router	119,99 €	99	8,7
Hercules	Wireless HWNRI-300	59,99 €	83	8,6
Fritz!	Box Fon Wlan 7390	285 €	97	8,5
AVM	Fritz!Box Fon WLAN 7270	246 €	86	8,2
Fritz!	Wlan Repeater N/G	97 €	93	8,2
Levelone	WBR 6800	57 €	98	8,2
Cisco LINKSYS	E2000	89 €	97	8,1
D-Link	DIR-855	249,90 €	85	8,0
FON	Fonera 2.0	79 €	82	8,0
Sitecom	Wireless 300N XR Gaming Router	149 €	70	8,0
TP-Link	TL-WR1043ND	74,90 €	103	7,7
Zyxel	P-660HN-FxZ ADSL modem-router	133,34 €	79	7,2
Zoom	Wireless-N Router (Model 4501)	69,50 €	87	7,0
D-Link	Wireless N DIR-685	249 €	89	6,4

Marca	Modelo	PVP €	PC&I	Nota
SAI				
Salicru	SPS SOHO 1400	250.00 €	64	7,7
APC	Smart-UPS SUA1000i	463.98 €	64	7,4
Integratech	Plus 1400	253.00 €	64	7,2
Riello	Net dialog 150	287.00 €	64	7,1
Belkin	F6C1250eiTW-RK	349.99 €	64	6,8
Liebert	PowerSure PSA 1000MT	232 €	64	6,6
MGE	Ellipse MAX 1500	450.00 €	64	6,4
Unitek	Power ALPHA 1200 sx	218.37 €	64	5,5
Trust	800VA UPS PW-4080T	69.95 €	64	1,9
SINTONIZADORES TDT				
Elgato	eyetv DTT deluxe	79,95 €	89	7,8
Kworld	KW-DVB-T 395U	29,95 €	93	7,2
AverTV	AVerTV Volar Video Capture USB	49,90 €	86	7,0
TABLETA				
Acer	Iconia Tab A500	499 €	101	8,5
Apple	iPad 2	799 €	100	8,4
Samsung	Galaxy tab 10,1"	549 €	102	8,4
Motorola	Xoom	579 €	102	8,3
Samsung	Galaxy S WiFi Player 5.0	299 €	103	8,0
Creative	Ziio 7" 8 GB	249,99 €	99	7,1
HTC	Flyer	499 €	103	7,0
TABLETAS GRÁFICAS				
Wacom	BAMBOO Fun M	199,90 €	91	7,8
Genius	G-Pen F509	79,90 €	82	7,3
TARJETAS GRÁFICAS				
Sapphire	Radeon HD 5850	229 €	83	8,8
Sapphire	Radeon HD 5870	499 €	94	8,8
Zotac	GTX590	619 €	101	8,6
Zotac	Geforce GTX580	489 €	99	8,1
AMD	Radeon HD 6870	219 €	95	8,0
AMD	Radeon HD 6950	229 €	100	8,0
MSI	N460GTX Cyclone	163 €	93	7,8
Point of View	GTX 295	399 €	76	7,5
Gainward	Rampage 700 4870X2	400 €	76	7,2
PowerColor	PCS HD5770 1 GB	149 €	86	6,5
ASUS	EAH5670 DI 1GD5	106 €	98	6,3
AMD	Radeon HD 6850	169 €	98	6,2
PNY	Geforce GTS 450	149 €	98	6,1
Sapphire	hd 5670 1 gb ddr5	94 €	88	6,1
Zotac	gts450 amp!	129 €	98	6,1
MSI	N450GTS CYCLONE	120,50 €	98	6,0
Sapphire	HD 5550 1GB	70 €	92	6,0
Asus	ENGTS450	153,34 €	98	5,9
Sapphire	HD5770 1 GB	139 €	86	5,6
Asus	EAH5750 Formula 1 GB	119 €	86	5,2
Zotac	GeForce GT 240 AMP!	79 €	86	4,5
TECLADOS				
Zoom	ZDTV 9005	69,50 €	89	7,5
SMARTPHONES				
Samsung	Galaxy S II	689 €	102	8,9
Apple	iPhone 3G 16 GB	Desde 599 €	68	8,8
Motorola	Defy	Según operador	99	8,6
Samsung	Nexus S	569 €	100	8,2
LG	Optimus 2X	549 €	103	8,4
HTC	Google Nexus One	199 € (vodafone)	90	8,0
Nokia	N8	499 €	95	8,0
Sony Ericsson	Xperia Play	540 €	101	8,0
Sony Ericsson	C905	549 €	71	7,9
HTC	Desire S	449 €	101	7,8
Nokia	E52	No se vende libre	82	7,6
LG	Optimus E900	208 €	97	7,5
Nokia	C3	115 €	92	7,5
LG	Chocolate BL40	No se vende libre	82	7,2
Huawei	U8500	No se vende libre	102	7,0
Acer	Stream	499 €	94	6,9
HTC	Desire	399 €	94	6,9
Motorola	Milestone	Según operador	94	6,9
HTC	Wildfire	269 €	96	6,8
RTX	DUALphone 3088	159 €	52	6,8
Sony Ericsson	Xperia X10	649 €	94	6,1
WEBCAMS				
Differo	Argos HQuality	34,90 €	70	7,0
Hercules	Dualpix HD Webcam	39,90 €	48	6,2

Disfruta de tus periféricos con estilo



Amplia la conectividad de tus dispositivos



www.conceptronic.net

Diviértete almacenando tus datos



Grab'n'GOCollection

Siempre estarás conectado



NetworkingCollection







CONCEPTRONIC®

3 SUITES ONLINE DE OFIMÁTICA GRATUITAS

UNA NUEVA FORMA DE TRABAJAR

La nube está de moda. La posibilidad de usar programas sin necesidad de instalar nada es una realidad. Las suites de ofimática son las estrellas de esta nueva forma de trabajar.








Por:
Juan Antonio Pascual

Aseguran los expertos que, en un futuro no demasiado lejano, los ordenadores personales no existirán. Todos los programas se ejecutarán en la nube, incluyendo el sistema operativo, y los usuarios sólo tendremos pantallas con conexión a Internet para usar programas remotos y almacenar nuestros datos. Es un futuro inquietante, especialmente si eres aficionado a la ciencia-ficción y sus historias de grandes megacorporaciones que dominan el mundo, o has seguido los recientes ataques hacker que han sufrido todo tipo de empresas y corporaciones, desde Sony a la NASA, o el mismísimo FBI. Pero lo cierto es que las últimas tendencias del hardware y el software apuntan en esta dirección.

Como sabrás, los **programas en la nube** funcionan directamente en los servidores de sus creadores, ejecutando miles de sesiones simultáneas según la gente que se conecte. Nosotros, los usuarios, sólo tenemos que conectarnos para **subir nuestros datos y comenzar a trabajar con ellos**. Las principales ventajas son que **no necesitas instalar nada** y que cualquier ordenador, por viejo y poco potente que sea, puede usar programas modernos porque como hemos explicado se ejecutan en los servidores externos, y no en nuestro equipo.

Hoy en día existen muchas aplicaciones en la nube, desde juegos a antivirus o sistemas operativos completos. Pero las suites de ofimática son, sin duda, las más populares y prácticas.

Te ofrecen un **procesador de textos**, **hoja de cálculo**, un **editor de presentaciones**, y otras **aplicaciones de oficina**. Puedes crear cartas, formularios, invitaciones, presentaciones, tablas, informes... ¡Lo que quieras! Subes tus documentos a Internet y allí los modificas, o los creas desde cero. Más importante aún: puedes **editarlos en grupo** con otros usuarios, a los

LO MEJOR & LO PEOR
de los programas analizados

GOOGLE DOCS

- Extraordinarias opciones de colaboración
- Buen rendimiento
- Integración de vídeo en los proyectos
- Excelente gestión de los comentarios en forma de debates
- Puedes editar desde dispositivos móviles

- Límites severos en el tamaño en los documentos
- No se puede editar offline (salvo que descargues)
- Requiere la última versión de los navegadores más modernos
- Fallos al usar el modo "arrastrar y soltar"

MICROSOFT OFFICE WEB

- Máxima compatibilidad con Office
- Gran capacidad de almacenamiento
- Interfaz sencilla y agradable
- Se integra a la perfección con el Office de escritorio
- Buena gestión de gráficos vectoriales

- No es compatible con OpenDocument ni PDF
- Exportación e importación muy limitadas
- Algo lento con ficheros muy grandes
- Limitaciones de impresión y colaboración en algunas aplicaciones

ZOHO SUITE

- Más de 25 aplicaciones diferentes
- Importa documentos automáticamente de Google Docs y Office
- Buena gestión del historial de cambios
- Edición a pantalla completa
- Animaciones y efectos en las presentaciones

- Ayuda, registro y algunos iconos y aplicaciones en inglés
- Interfaz poco intuitiva en algunas aplicaciones
- La conversión al formato interno para editar es lenta

Nuestro criterio de selección...

Existen muchas suites de ofimática en la nube, pero en este tipo de aplicaciones es importante que el rendimiento y la seguridad estén a la altura, y que se actualicen de forma constante. Tanto Google como Microsoft o Zoho no sólo llevan mucho tiempo desarrollando este tipo de software: también dedican muchos recursos a mejorarlo. Además Google Docs, Microsoft Office Web Apps y Zoho Suite copan la mayor parte del mercado de suites online gratuitas.

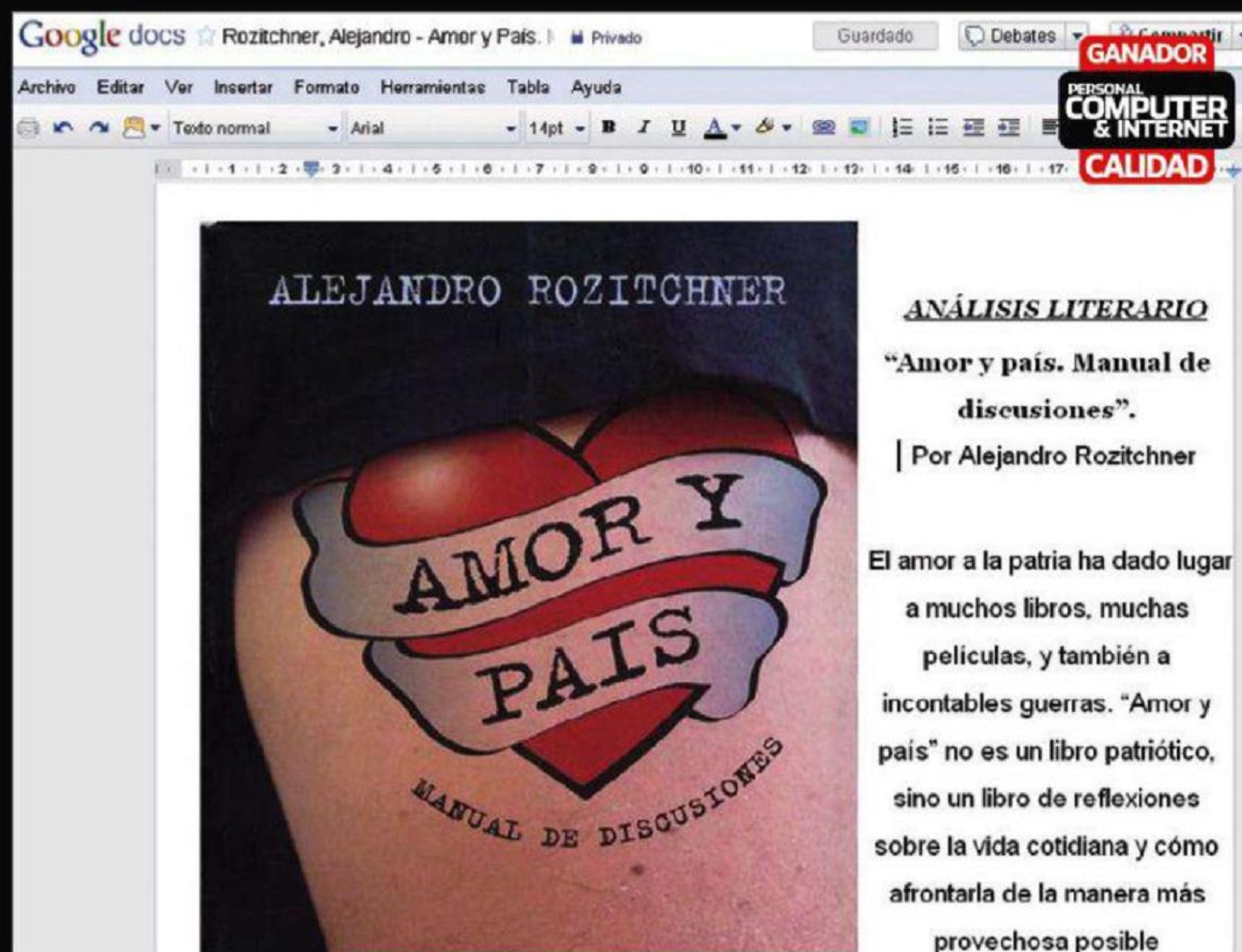
que obviamente antes has dado permiso para modificar tus documentos. Son herramientas muy interesantes que vamos a analizar a fondo en esta comparativa.

Papeles virtuales

Utilizar una suite de ofimática online es muy sencillo. Sólo tienes que acceder a su web de entrada y crear una cuenta gratuita. Para entrar en Google Docs y Zoho te vale con una cuenta de Gmail que tengas. En Microsoft Office Web Apps sirve la cuenta de Windows Live. Una vez dentro obtienes **entre 1 y 25 GB de espacio de almacenamiento**. Ahí subes tus documentos: fotos, textos, presentaciones, etc. Como hemos comentado, las aplicaciones de la suite no requieren instalación, ya que se ejecutan en los servidores remotos de sus respectivos creadores. Pones en marcha el procesador de textos, la hoja de cálculo o lo que quieras, y al instante estarás usándolo en el navegador. Estos programas funcionan igual que sus correspondientes versiones de escritorio, aunque no disponen de sus funciones más avanzadas. Pero son válidos para trabajar con los documentos más comunes: cartas, trabajos escolares, proyectos profesionales, etc. Su principal ventaja es que **los datos se guardan en la nube**, así que accedes a tus documentos desde cualquier ordenador con cualquier sistema operativo. Además, puedes **invitar a otras personas** para que colaboren contigo, modificando documentos en grupo, en tiempo real. Son muy útiles si tienes que realizar trabajos colaborativos. Por último, estas suites online incluyen herramientas muy prácticas que van desde la traducción de textos a la conversión entre formatos. Así que puedes subir un texto para traducirlo o para convertirlo a otro tipo de archivo de un programa que no tengas y enviárselo a otra persona. También es posible acceder a los documentos desde cualquier dispositivo portátil, como un teléfono, tableta... Imagina las posibilidades: desde revisar tus proyectos en el autobús a modificar algo que ha añadido un colaborador. Las suites de ofimática en la nube presentan muchas ventajas. Lo mejor de todo es que son gratuitas, así que puedes probarlas todas y decidir cuál te resulta más práctica.

1º GOOGLE DOCS
VERSATILIDAD Y EFICACIA

NOTA 7,7



Google Docs acaba de celebrar su quinto aniversario. Y **cada mes añade dos o tres mejoras importantes y una docena más pequeñas**. Sólo son cinco programas, pero bien elegidos: Documentos, Hoja de Cálculo, Presentaciones, Dibujos y Formularios. Con tu cuenta de Google obtienes **1 GB de espacio** para subir textos, hojas de cálculo, fotos, etc. Recientemente ha estrenado Google Cloud Connect para Office, que permite sincronizar cualquier documento de Office de forma automática.

Sencillo y potente

Resulta muy intuitivo usar Docs, y **es bastante rápido trabajando con documentos complejos**. Cada aplicación dispone de las herramientas básicas para trabajar con documentos elaborados, incluso a nivel profesional. Ha **mejorado la compatibilidad con Office**, y tanto las presentaciones como las hojas de cálculo se muestran casi idénticas. Con los documentos de texto hay algunas diferencias, pero siempre preserva el formato. Se echan de menos funciones avanzadas como ecuaciones complejas, animaciones en las presentaciones o mayores opciones de diseño, pero incluye todas las herramientas necesarias para crear proyectos complejos. Y tiene opciones muy prácticas como **la traducción automática de cualquier documento**. Donde Google Docs brilla es en las **opciones de colaboración**. Puedes compartir documentos con centenares de usuarios y trabajar de forma simultánea con hasta 50 usuarios. Los cambios se muestran en tiempo real y desde hace unas semanas, caracter a caracter. Los comentarios se han sustituido por debates que relacionan temas. Es posible chatear con los colaboradores y recibir avisos de cambios por email. También **ha mejorado mucho el soporte para dispositivos móviles** Android, iPad e iPhone, pues ahora es posible editar documentos.

Pero no todo es perfecto. **Sólo puedes subir textos con un tamaño máximo de 1 MB**, que en muchos casos se queda corto. Las funciones más potentes, como "arrastrar y soltar" para subir archivos están disponibles primero en Chrome, y muchas sólo en la última versión de cada navegador. Por último, no permite editar offline salvo que descargues el fichero, aunque Google ha anunciado que en breve volverán a activar esta opción. Sin duda, una suite muy completa y versátil que **te resultará muy útil si tienes que crear documentos en grupo**.

Subida realizada
Configuración ▾ Conversión: activada — Volver a intentar todo

SocialMonitor.zip	Subido	Compartir
uploads-2011-07-10_2058.txt	Convertido	Compartir
all-time-low19715.jpg	Subido	Compartir
Manual.doc Este archivo no se ha podido importar porque supera el límite de 1 MB.	Error	Volver a intentar

Estás usando 3 MB (0%) de un total de 1.024 MB Añadir almacenamiento

Se ha reorganizado la zona de descarga, agrupando todos los documentos en un único lugar.

Precio	Gratuito
Fabricante:	Google
docs.google.com	

Especificaciones

Programas: **Documentos, Hojas de cálculo, Presentaciones, Dibujos y Formularios**

Espacio de almacenamiento: **1 GB**

Dispositivos móviles: **Android, iPad, iPhone**

Google Docs es una suite de ofimática online muy sólida con buenas herramientas, excelentes opciones de compartición, y mejoras de forma continuada.

2º ZOHO SUITE

NOTA 7,2

CANTIDAD Y CALIDAD

Zoho es una veterana suite de ofimática online que con el paso del tiempo ha ido consolidándose entre los usuarios gracias a la **solidez de sus aplicaciones principales y la gran cantidad de programas que ofrece**. Tiene **25 aplicaciones** que cubren aspectos tan variados como la creación de un Wiki, asistencia remota, facturación, conferencias, etc. Aunque compite con Google y Microsoft Zoho no tiene problemas para usar sus servicios: **puedes acceder a Zoho con tu cuenta de Google o Yahoo!** e importar automáticamente tus archivos de Google Docs. Y **existe un plug-in de Office** para que puedas subir directamente tus documentos a Zoho desde dentro de los programas de dicha suite: Word, Excel, PowerPoint, etc.

De todo un poco

El procesador de textos, la hoja de cálculo y el creador de presentaciones son aplicaciones muy completas que **disponen de funciones equiparables a Google Docs**, incluso superándolas en algunos aspectos como las macros o la posibilidad de añadir efectos de transición en las diapositivas. Nos gusta especialmente la vista de página que aprovecha toda la pantalla. Sin embargo, su rendimiento es inferior, ya que **las previews tardan en cargar**, y a veces la subida de ficheros o el visor se cortan sin previo aviso. A la hora de colaborar con otros usuarios se han añadido recientes mejoras, como la opción de **designar copropietarios** –pueden borrar archivos o añadir colaboradores– o los avisos en tiempo real cuando alguien modifica algo. Y también puedes publicar directamente cualquier documento en tu blog. Pero sólo permite un cambio simultáneo al tiempo. Su organización en forma de áreas de trabajo a las que asignas colaboradores, es muy cómoda. Como ocurrió con Google Docs, cuando Google desactivó sus Google Gears se perdió la opción de editar tus documentos offline, pero Zoho tiene previsto reactivar esta opción en las próximas semanas. Entre los puntos fuertes destacamos las opciones de **exportación y la gestión del historial de cambios**. No nos gusta que las interfaces de cada aplicación sean tan diferentes entre sí, y cuesta acostumbrarse a usarlas. Además la ayuda, ciertos iconos de los programas, y aplicaciones completas menores están en inglés.

Aunque las aplicaciones principales están traducidas aparecen iconos y palabras en inglés.

Precio	Gratuito
Fabricante	Zoho

docs.zoho.com

Especificaciones

Programas: **Documentos, Hojas de cálculo, Presentaciones, y más de 20 aplicaciones**

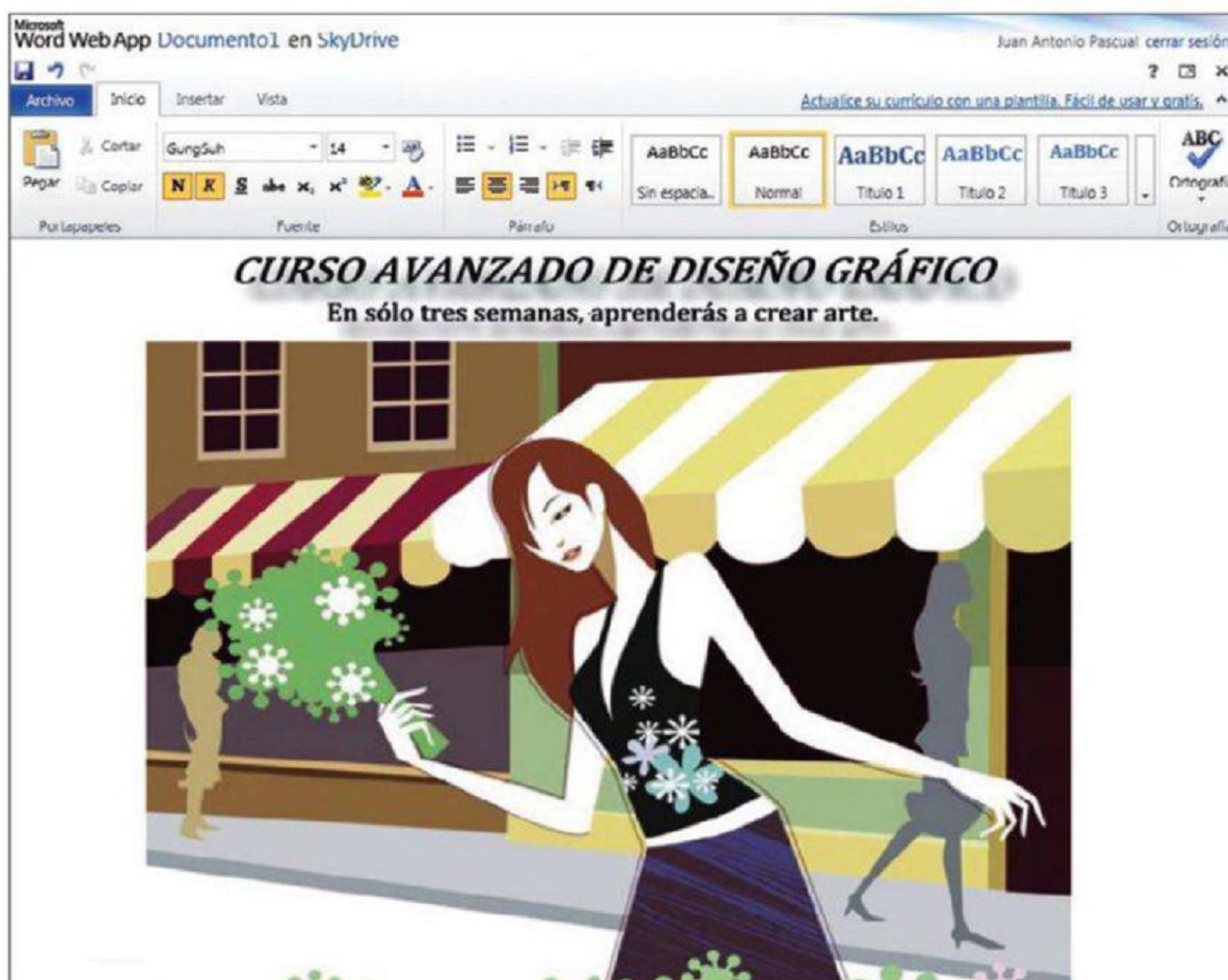
Espacio de almacenamiento: **1 GB**

Dispositivos móviles: **Android, iPad, iPhone**

Zoho te ofrece una gran colección de programas y unas aplicaciones principales muy potentes, una vez que aprendes a manejar sus peculiares interfaces.

3º OFFICE WEB APPS
OFFICE DONDE QUIERAS

NOTA 5,9

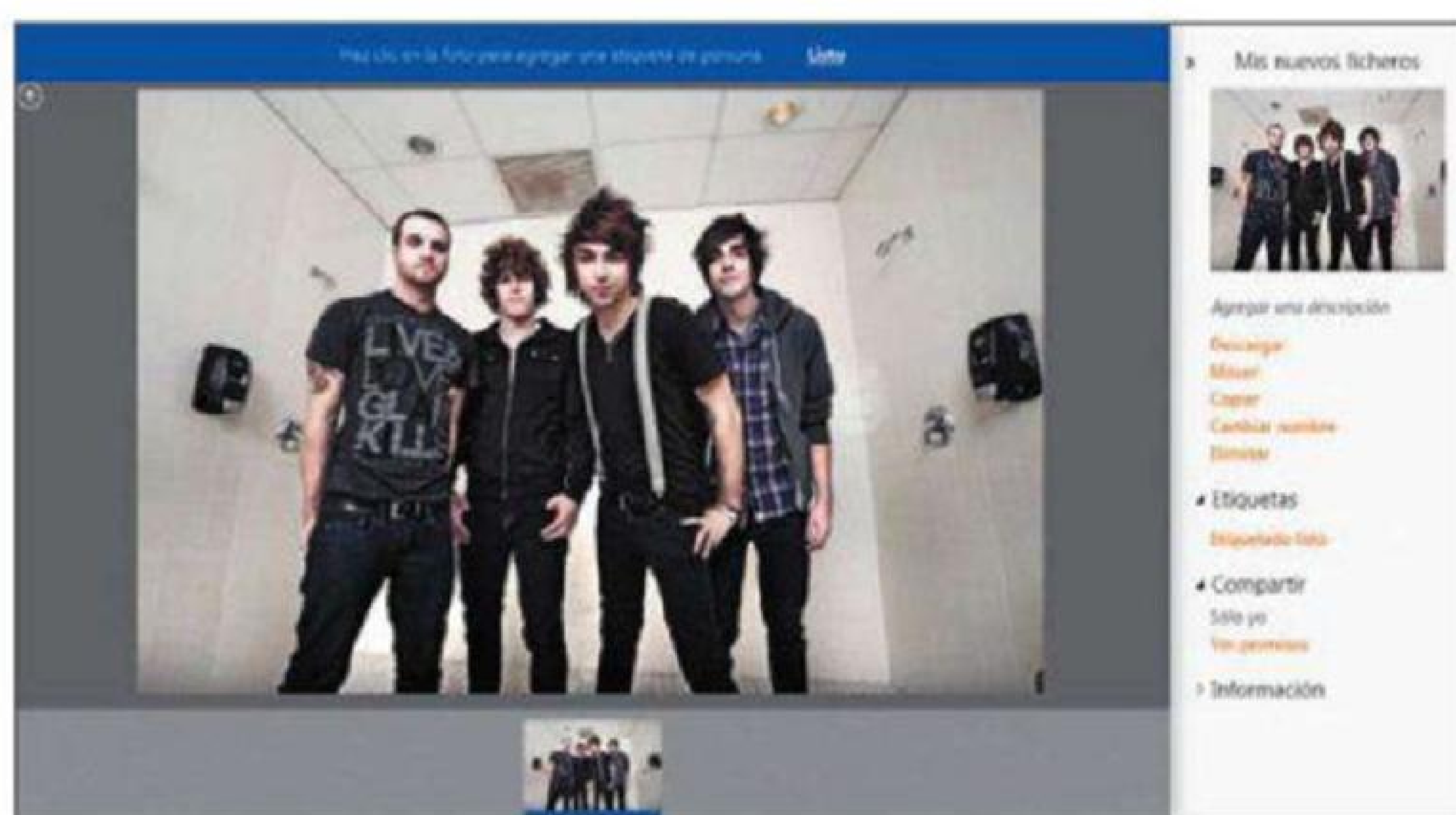


Microsoft Office Web Apps es **un gran dilema para Microsoft**. Si quiere competir con Google Docs tiene que añadir funcionalidades, pero si es "demasiado bueno" podría poner en apuros la versión de pago de Office. Actualmente es **un gran visor de documentos de Office**, pero a la hora de trabajar con dichos documentos **aún tiene enormes carencias**.

Accedes a estas Web Apps a través de SkyDrive con tu cuenta de Windows Live. Así que obtienes **25 GB de espacio** para subir todo tipo de ficheros con un tamaño máximo de 100 MB. Puedes usar las versiones online de Word, Excel, PowerPoint y OneNote, **pero solamente puedes trabajar con los formatos oficiales de Office**: DOC, XLS, PPT, etc. Al contrario que ocurre en sus competidores de comparativa **no es compatible con OpenDocument, PDF** ni otros formatos populares, y no convierte entre formatos.

Fácil de usar

El punto fuerte de Microsoft Office Web Apps es **la sencilla y cómoda interfaz**, común para todas las aplicaciones, con iconos grandes y etiquetas claras. Como hemos comentado su principal ventaja es el visionado de documentos Office, respetando los formatos, aunque en el caso de Word no es perfecto, al sustituir imágenes y ciertas funciones por etiquetas. Puedes editar directamente en las aplicaciones instaladas de Office –si lo tienes–, así que resulta muy útil para acceder a tus documentos desde cualquier lugar o **editar documentos oficiales de Office sin tener este programa**. Pero las funciones de las aplicaciones son muy básicas, con omisiones tan importantes como imprimir hojas de cálculo o el que no puedas compartir documentos individuales, sólo carpetas. Al menos, **desde hace un par de semanas ya es posible editar en grupo documentos de Word**. Y dispone del mejor visor de gráficos vectoriales de la comparativa. Microsoft Office Web Apps es útil para acceder a tus documentos de Office desde cualquier sitio o para colaborar en proyectos si no tienes el Office de pago. Pero sus funciones de edición tienen carencias importantes y **aún no han llegado al nivel de sus competidores**.



El visor de fotografías te permite catalogarlas para después utilizarlas en tus documentos.

Precio	**Gratuito**
Fabricante	Microsoft
office.live.com	
Especificaciones	
Programas:	Word, Excel, PowerPoint, Bloc de notas de OneNote
Espacio de almacenamiento:	25 GB
Dispositivos móviles:	Android, iPad, iPhone

Funciona muy bien como visor online de Office y para realizar ediciones sencillas, pero no trabaja con formatos ajenos a Microsoft y aún tiene algunas carencias.

RESULTADOS DE LAS PRUEBAS

	Google docs	ZOHO	Microsoft Office Web Apps
	1º GANADOR PERSONAL COMPUTER & INTERNET CALIDAD	2º	3º
	GOOGLE DOCS	**ZOHO SUITE**	**MICROSOFT OFFICE WEB APPS**
FABRICANTE	Google	Zoho	Microsoft
PÁGINA WEB	docs.google.com	www.zoho.com	Office.live.com
NAVEGADORES WEB	Internet Explorer, Firefox, Chrome, Opera, Safari	Internet Explorer, Firefox, Chrome, Opera, Safari	Internet Explorer, Firefox, Chrome, Safari
PRECIO	Gratuito	Gratuito	Gratuito

Mediciones y comprobaciones realizadas por el equipo de PCI LAB

	% nota	Google Docs	Nota	Zoho Suite	Nota	Microsoft Office Web Apps	Nota
Registro	**3%**		**8,0**		**9,3**		**6,3**
Datos del registro	1%	Usuario, nombre, email	7,0	Nombre de usuario, email	8,0	Usuario, email, nombre, etc.	2,0
Facilidad de registro	1%	Muy fácil	10,0	Muy fácil	10,0	Muy fácil	10,0
Tipo de cuenta de correo	1%	Exige cuenta de Gmail	7,0	Cualquiera	10,0	Exige cuenta de Windows Live	7,0
Funciones comunes	**14%**		**9,1**		**9,3**		**9,9**
Compartir documentos	7%	Sí	10,0	Sí	10,0	Sí	10,0
Edición compartida en tiempo real	2%	Sí	10,0	Sí	10,0	Sí	10,0
Número máximo de usuarios	1%	200 usuarios en total, 50 usuarios de forma simultánea	8,0	Ilimitado	10,0	Ilimitado	10,0
Opciones de publicación	1%	Público, privado, enviar email, compartir en web, etc.	8,0	Público, privado, grupos, espacio de trabajo, etc.	8,0	Público, Privado, enviar email, vínculos, amigos, etc.	8,0
Crear y editar documentos desde cero	1%	Sí	10,0	Sí	10,0	Sí	10,0
Espacio de almacenamiento	2%	1 GB	6,0	1 GB	6,0	25 GB	10,0
Editor de texto	**18%**		**7,2**		**7,8**		**6,4**
Formatos de texto (importación)	2%	DOC, DOCX, RTF, ODT, PAGES, SWX, HTML, JPG, TIF, GIF, ZIP...	9,0	HTML, DOC, DOCX, SWX, ODT, RTF, JPG, GIF, PNG, TXT, ZIP	9,0	Formatos de Office y Windows	4,0
Formatos de texto (exportación)	2%	Microsoft Office, HTML, ODT, PDF, RTF, TXT, EPS, PS	8,0	DOC, DOCX, ODT, SXW, RTF, HTML, TXT, PDF, LATEX	8,0	Formatos de Office	4,0
Respeta el aspecto original de los documentos	2%	Pequeños desajustes en imágenes y sangrados	7,0	Pequeños desajustes en imágenes y formatos	7,0	Ligeros cambios en las imágenes	9,0
Herramientas de edición	3%	Paginación, negrita, cursiva, insertar texto, etc.	8,0	Negrita, cursiva, color de fondo de texto, justificación, etc.	8,0	Negrita, cursiva, subrayado, color de texto, imprimir, etc.	6,0
Insertar elementos	2%	Imágenes, listas, dibujos, vídeos, vínculos, etc.	8,0	Imagen, tabla, tabla de contenido, notas, etc.	7,0	Imagen, tablas, vínculos	3,0
Tipos de letra	2%	18,0	7,0	27,0	9,0	Los instalados en Windows	10,0
Tamaño de los textos	2%	1 MB textos + 2 MB imágenes	3,0	10 MB	8,0	100 MB	10,0
Corrección automática	1%	Sí. Al instante	10,0	Sí. En diferido	7,0	Sí. Al instante	10,0
Opciones de impresión	1%	Básicas. Impresión estándar según tu impresora.	6,0	Básicas. Impresión estándar según tu impresora.	6,0	Básicas. Impresión estándar según tu impresora.	6,0
Otros	1%	Recuento de palabras, historial de revisiones, búsquedas,etc.	6,0	Diccionario personalizado, Tesauro, vista previa, etc.	7,0	Vista previa, Abrir en Word	2,0
Hoja de cálculo	**21%**		**8,6**		**8,2**		**6,8**
Formatos soportados (importación)	2%	XLS, XLSX, ODS, CSV TXT, TSV, TAB	8,0	XLS, XLSX, SXC, ODS, CSV, TSV	8,0	Formatos de Office y Windows	6,0
Formatos soportados (exportación)	2%	XLS, PDF, ODS, TXT, CSV, HTML	8,0	XLSX, XLS, ODS, SXC, CSV, TSV, GNUMERIC, HTML, PDF	8,0	Formatos de Office	6,0
Respeta el aspecto original de los documentos	3%	Sí	10,0	Sí	10,0	Sí	10,0
Fórmulas	2%	Muchas. Alrededor de 300	9,0	Muchas. Más de 300 fórmulas	9,0	Muchas, más de 200 fórmulas	9,0
Gráficos	2%	19 modelos diferentes	8,0	27 modelos diferentes	9,0	27 modelos diferentes	9,0
Fotografías	1%	Sí	10,0	Sí	10,0	No	0,0
Insertar/eliminar hojas	2%	Sí	10,0	Sí	10,0	Sí	10,0
Herramientas de edición	2%	Negrita, cursiva, subrayado, tachado, filtros, etc.	7,0	Negrita, cursiva, subrayado, funciones, moneda, etc.	7,0	Negrita, cursiva, subrayado, color de texto, etc.	6,0
Tamaño máximo de archivo	2%	200 hojas, 400.000 celdas	8,0	500.000 celdas	8,0	2 MB	8,0
Corrección ortográfica	1%	Sí	10,0	No	0,0	No	0,0
Opciones de impresión	1%	Bien. No permite definir el área de impresión.	7,0	Básico. Opciones estándar de tu impresora	7,0	No tiene opción de impresión	0,0
Otros	1%	Portapapeles web, etc.	7,0	Soporte Mathmagic, etc.	7,0	Buscar datos, etc.	4,0
Presentaciones	**14%**		**5,4**		**6,7**		**4,9**
Formatos soportados (importación)	2%	PPT, PPS, AI, PSD, DXF, SVG	8,0	PPT, PPS, ODP, SXI, URL	8,0	Formatos de Office y Windows	6,0
Formatos soportados (exportación)	2%	PDF, PPT, TXT	8,0	HTML, PPT, PPS, ODP, PDF	8,0	Formatos de Office	6,0
Respeta el aspecto original de los documentos	2%	Sí	10,0	Sí	10,0	Sí	10,0
Tipos de diapositivas	1%	Título, texto, vacío, etc.	6,0	Título, texto, etc.	6,0	Título, título y objetos, etc.	7,0
Temas de diapositivas	1%	15 (parecidos entre sí)	4,0	56 temas muy variados	10,0	49 temas muy variados	9,0
Insertar elementos	1%	Texto, imagen, vídeo, etc.	7,0	Objetos, texto, imágenes, etc.	8,0	Texto, imagen, SmartArt, etc.	5,0
Herramientas de edición	1%	Insertar texto, imagen, etc.	7,0	Insertar enlace, texto, etc.	8,0	Gestionar diapositivas, etc.	7,0
Tamaño máximo de archivo	1%	10 MB (200 diapositivas)	6,0	10 MB	6,0	100 MB	9,0
Corrección automática	1%	Sí	10,0	No	0,0	No	0,0
Transiciones/animaciones	2%	No	0,0	Sí	10,0	No	0,0
Otros programas de la suite	**3%**		**7,0**		**7,0**		**2,0**
Dibujos / Formularios / Otros	3%	Sí / Sí / No	7,0	Sí / No / Más de 20 programas	7,0	No / No / Bloc de Notas	2,0
Dispositivos móviles	**5%**		**9,4**		**5,4**		**6,6**
Tipo de dispositivos soportados	3%	iPhone, iPad, Android	9,0	iPhone, iPad, Android	9,0	iPhone, iPad, Android	9,0
Edición de documentos	2%	Sí	10,0	No	0,0	Limitado	3,0
Uso	**22%**		**7,7**		**6,4**		**5,6**
Sencillez de uso	4%	Muy fácil	9,0	Fácil	8,0	Muy fácil	9,0
Interfaz gráfica	3%	Buena	8,0	Normal	6,0	Muy buena	9,0
Permite trabajar offline	1%	No. Disponible en verano 2011	0,0	No. Disponible en breve	0,0	No	0,0
Edición simultánea varios usuarios	3%	Sí	10,0	Sí. Limitado	7,0	Sí. Limitado	7,0
Apertura simultánea de varios documentos	4%	Sí. En distintas solapas	10,0	Sí. En distintas solapas	10,0	Sí. En distintas solapas	10,0
Compartir ficheros individuales	3%	Sí	10,0	Sí	10,0	No (compartes carpetas)	0,0
Arrastrar y soltar ficheros	2%	Sí	10,0	Sí	10,0	No	0,0
Traducción de documentos	2%	Sí	10,0	No	0,0	No	0,0
TOTAL	**100%**		**7,8**		**7,5**		**6,5**
Correcciones a la nota		Algunas funciones primero en Chrome, luego en el resto	-0,1	Ayuda, descripción de iconos y algunas aplicaciones en inglés	-0,3	No imprime Hojas de cálculo No convierte entre formatos	-0,2 -0,4
NOTA DE CALIDAD		**7,7**		**7,2**		**5,9**	

Conclusiones de la comparativa

Cuando analizas aplicaciones en la nube tienes que tener en cuenta varios aspectos: la potencia de las aplicaciones, la colaboración y el soporte móvil. Si nos fijamos en su **rendimiento**, Google Docs y Zoho son bastante parejas. Docs añade funciones continuamente, desde "arrastrar y soltar" para subir archivos a las tablas dinámicas, pero Zoho también posee ases en la manga como los efectos de transición en las presentaciones. Office Web Apps cumple en lo básico aunque tiene omisiones increíbles: ¡no puedes imprimir hojas de cálculo! No esperes funciones avanzadas en ninguna aplicación pero, seamos sinceros, el 90% de los usuarios domésticos y buena parte de los profesionales rara vez las utilizan. Aún tienen cosas por mejorar, como la **compatibilidad** cuando convierten los documentos a su formato interno, o la **imposibilidad de trabajar offline**. Google y Zoho añadirán esta opción a final del verano.

En el apartado de **colaboración entre usuarios** Google Docs lleva ventaja, pero Zoho también funciona bien gracias a su organización en áreas de trabajo. Office acaba de añadir la colaboración en Word. En donde todas aún están un poco verdes es en el soporte móvil. Es posible ver los documentos desde cualquier teléfono, pero sólo Google Docs permite editarlos.

Todas las suites son válidas para crear en grupo los documentos más comunes, y acceder a ellos desde cualquier lugar. ¡Pruébalas!



Aunque todas las funciones básicas están incluidas, echamos de menos más opciones de personalización de las imágenes, y un mayor respeto por los formatos originales de los documentos.

La sombra de los hackers es alargada

Usar una suite en la nube es divertido y muy práctico. Pero no hay que olvidar que trabajamos con documentos personales. Nos conectamos con una cuenta de Gmail o Windows Live que usamos para muchos servicios diferentes, así que hay más posibilidades de que sean hackeadas. Al usar la suite establecemos una conexión durante horas y no te desconectas automáticamente, así que si te olvidas de salir otro usuario que venga detrás accederá a tus documentos. Así que debemos poner atención para proteger nuestra cuenta y cerrar la sesión al terminar de trabajar.



Lo más destacado

1º GOOGLE DOCS



Mejor colaboración

Si vas a trabajar en un proyecto en grupo, Google Docs debe ser tu elección. Recientemente ha mejorado la edición conjunta en tiempo real, que ahora permite cambios simultáneos de varios usuarios incluso carácter a carácter. Los comentarios se organizan en debates de fácil seguimiento, y hay muchas opciones para contactar y recibir avisos cuando alguien hace algún cambio en los documentos.

2º ZOHO SUITE



Más aplicaciones

Todas las suites incluyen un procesador de textos, una hoja de cálculo, y un creador de presentaciones... Y poco más. Zoho Suite sobresale en este apartado al incluir 25 aplicaciones que tocan temas tan diferentes como la edición de Wikis, la facturación o la creación de un servicio de atención al cliente. Eso sí, tienes que tener en cuenta que algunas de ellas no están traducidas al castellano.

3º MICROSOFT OFFICE WEB APPS



La mejor interfaz

Puede que las Web Apps de Microsoft no tengas las funciones ni la versatilidad de sus competidores, pero sin duda es la suite más sencilla y cómoda de manejar. Todas las aplicaciones tienen una interfaz idéntica, así que enseguida te acostumbras a utilizarlas. Además, los iconos son muy grandes y están agrupados por tipos de herramienta, haciendo más fácil su localización. Un ejemplo a seguir.

Nuestra Opinión

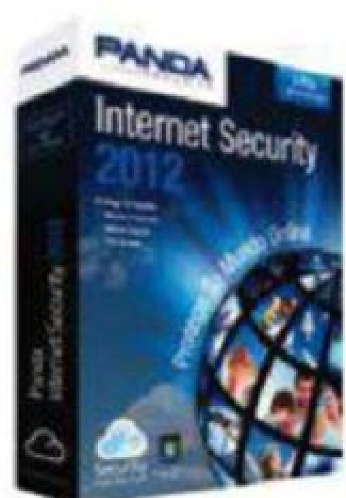


Por: Juan Antonio Pascual
Redactor del test

Si no has usado antes una aplicación en la nube, lo primero que te llama la atención es que es cierto, no nos engañaban... ¡Funcionan! No en el sentido clásico de que no se bloquean, sino que hay algo de mágico en subir tus documentos y en pocos segundos ejecutar una hoja de cálculo y modificar tablas o crear presentaciones. Las tres suites analizadas cumplen esta promesa. Las opciones de colaboración también funcionan sorprendentemente bien. Eso sí, me gustaría ver en breve una mejora en la conversión de los documentos –rara vez se ven igual que la fuente original–, y el funcionamiento en modo offline. ¡Realmente lo necesitan!

Un año más de seguridad

PANDA INTERNET SECURITY 2012



SUITE DE SEGURIDAD
Panda Security
www.pandasecurity.com

60,99 €

CPU recomendada
Procesador Intel o AMD a 300 MHz
Memoria RAM
512 MB
Espacio requerido
275 MB
Sistema operativo
Windows XP, Vista, 7
Categoría
Protección/Seguridad

- Buena protección general
- Aspecto visual mejorado

- Pocos cambios con respecto a la versión anterior
- Avisos intrusivos

Nota 8,6

Nuestra Opinión

Panda Internet Security 2012 es una solución de seguridad que proporciona una protección más que adecuada, aunque los cambios con la edición del año anterior sean pocos. Estéticamente ha mejorado, tiene alguna función más, pero siguen siendo muy molestos los avisos y publicidad que muestra en la pantalla del ordenador.



Todos los años por estas fechas los fabricantes de seguridad renuevan y mejoran sus soluciones de seguridad. Panda también actualiza su conocido Internet Security, el de este año es la versión 2012.

Dentro de las soluciones de seguridad, vulgarmente llamados antivirus, la categoría "Internet Security" se aplica a programas que reúnen prácticamente todas las herramientas que son necesarias para proteger un PC normal. Este de Panda, aunque por encima tenga una solución algo más completa, es suficiente para conseguir una **buena protección frente a las amenazas informáticas**.
Bloquea amenazas conocidas, y las desconocidas que presentan un comportamiento sospechoso; tiene **cortafuegos; control parental; antispam; protección de identidad**... Además, desde hace unas temporadas, esta línea de producto tiene una sencilla herramienta para **hacer copias de seguridad** y **ofrece gratuitamente un espacio de almacenamiento online**. Uno de los componentes nuevos que llama la atención es **Safe Browser**, que permite navegar en una web que se presuponga peligrosa aislando el navegador del resto del sistema (sandboxing).
Dentro de los componentes que forman esta solución, los hay con un buen funcionamiento y otros que alcanzan una valoración de aceptable.
El antimalware tiene un buen nivel de detección, pero el cortafuegos resultó complicado de configurar al tener muchas opciones dentro de otras.
Sobre las herramientas "adicionales", como la de backup, y backup online, es recomendable comprobar bien si cumplen los objetivos buscados, y en caso contrario buscar un programa independiente.



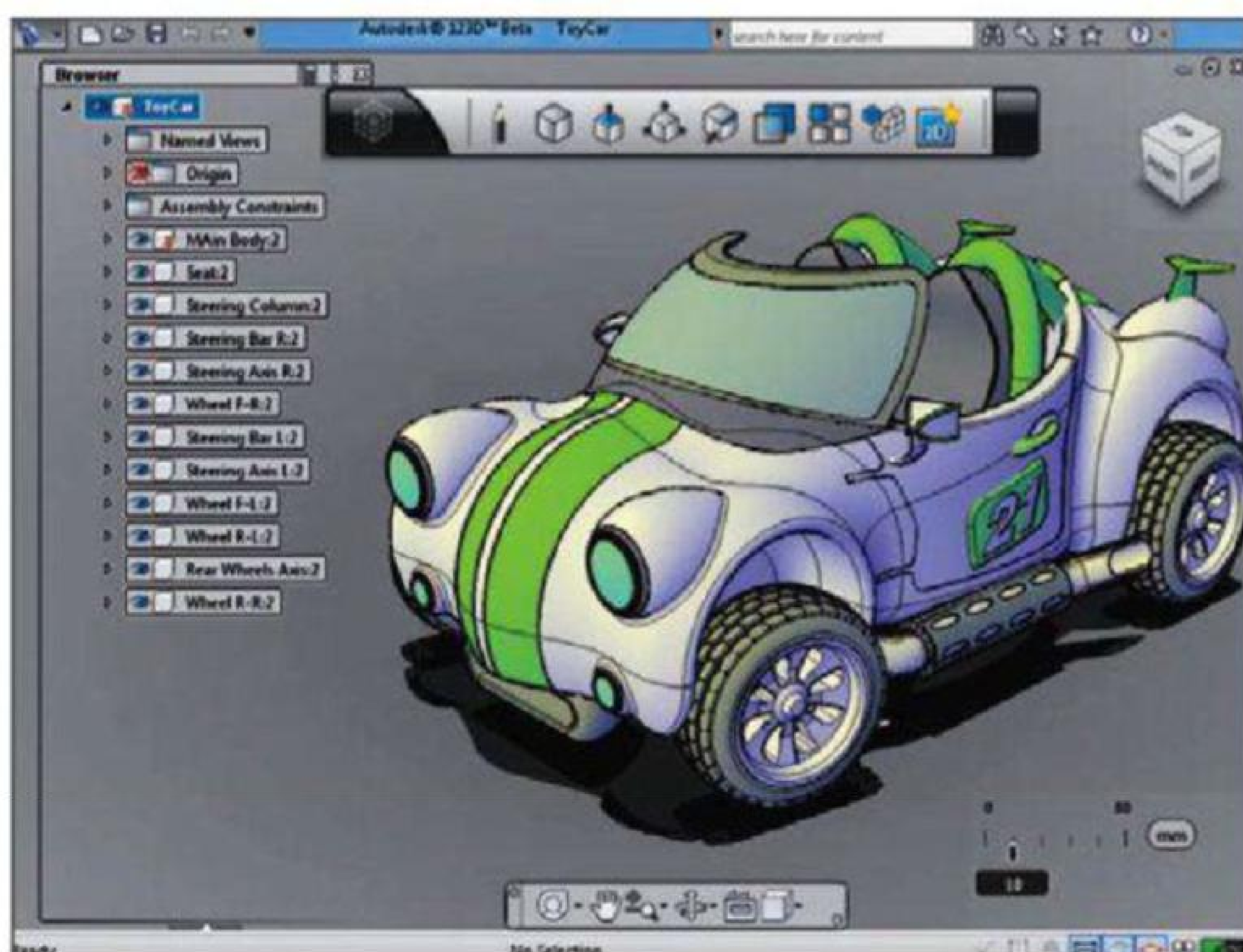
La solución de Panda analiza los archivos utilizando los datos proporcionados por sus usuarios, lo llaman Inteligencia Colectiva.



La configuración inicial funciona correctamente, aunque si hay que cambiar la del cortafuegos es un poco complicado.

Diseño CAD para todos

AUTODESK 123D



Autodesk 123D, aún en fase beta, es la versión gratuita y "sencilla" de la famosa aplicación de modelado 3D. Así, quieren acercar a un público no tan profesional, una herramienta de diseño 3D.

Autodesk desarrolla software para el modelado 3D (CAD) que utilizan diseñadores e ingenieros desde hace años. Ahora han decidido expandir el público objetivo interesado en sus productos añadiendo, "por debajo", un nuevo producto, Autodesk 123D, que se ofrece libremente y de forma gratuita. Utilizando parte de la tecnología de la marca, pero sin llegar al nivel de profesionalidad de los productos de pago, 123D es lo suficientemente **complejo** para servir a estudiantes, **aficionados al CAD o usuarios que lo necesiten para sus actividades de ocio**. Es ideal para entusiastas del aeromodelismo, robótica, etc. El software se distribuye con código cerrado, por lo que los desarrolladores no podrán crear nuevos componentes o modificarlos. Sí cuenta con una herramienta para exportar los diseños a STL.

Nuestra Opinión

■ 123D sigue teniendo una utilización compleja, aunque ayuden los manuales y los tutoriales. También en la web se puede encontrar contenido, alguno gratuito, por desgracia, muchos con coste.



DISEÑO VECTORIAL
Autodesk

www.123dapp.com

Gratuita

CPU recomendada
Procesador Intel o AMD

Memoria RAM
512 MB

Espacio requerido
400 MB

Sistema operativo
Windows XP, Vista, 7

Categoría
Diseño

- **Gratuito**
- **Introducción a la versión de pago**

- **No todo el contenido es gratuito**

Nota 8,3

Lector y creador de PDF

NITRO PDF READER 2.0



El formato PDF se convirtió hace años en uno de los mejores estándares para la creación de documentos. Tarde o temprano, todo ordenador necesita un programa con el que leerlos.

Entre otras ventajas, los documentos PDF son multiplataforma, se ven siempre igual –no pierden el formato– y son muy ligeros, lo que los hace perfectos para utilizarlos o compartirlos por Internet. Nitro PDF Reader 2.0 acaba de salir de la fase beta, y ya está **disponible de forma gratuita** la versión definitiva. Es un lector de documentos PDF, una alternativa a la oficial de Adobe, que además cuenta con ciertas **funciones de creación**. Puedes crear PDF desde cualquier programa que permita imprimir, ya que instala una impresora simulada que todo lo que recibe lo guarda en PDF, y también es capaz de transformar hasta 300 tipos de documentos diferentes. Además, **se integra en el navegador** para que veas de forma online los documentos con este formato que se encuentran en la red, sin cambiar de aplicación.

Nuestra Opinión

■ Ya casi no hay diferencias entre el "reader" de Adobe y los de la competencia. Quizá este de Nitro PDF sea más ligero, consuma menos recursos y castigue menos los equipos más antiguos. Sorprende la conversión de webs.



HERRAMIENTA DE PDF
Nitro PDF

nitroreader.com

Gratuita

CPU recomendada
Procesador Intel o AMD

Memoria RAM
512 MB

Espacio requerido
106 MB

Sistema operativo
Windows XP, Vista, 7

Categoría
Productividad

- **Muy ligero**
- **Tipos de archivo compatibles**
- **Precisión al convertir webs**

Nota 8,0

Creación de páginas web

WEBSITE MAKER 5



EDITOR WEB
Magix

www.magix.com

39,99 €

CPU recomendada
Procesador Intel o AMD >450 MHz

Memoria RAM
512 MB

Espacio requerido
50 MB

Sistema operativo
Windows XP, Vista, 7

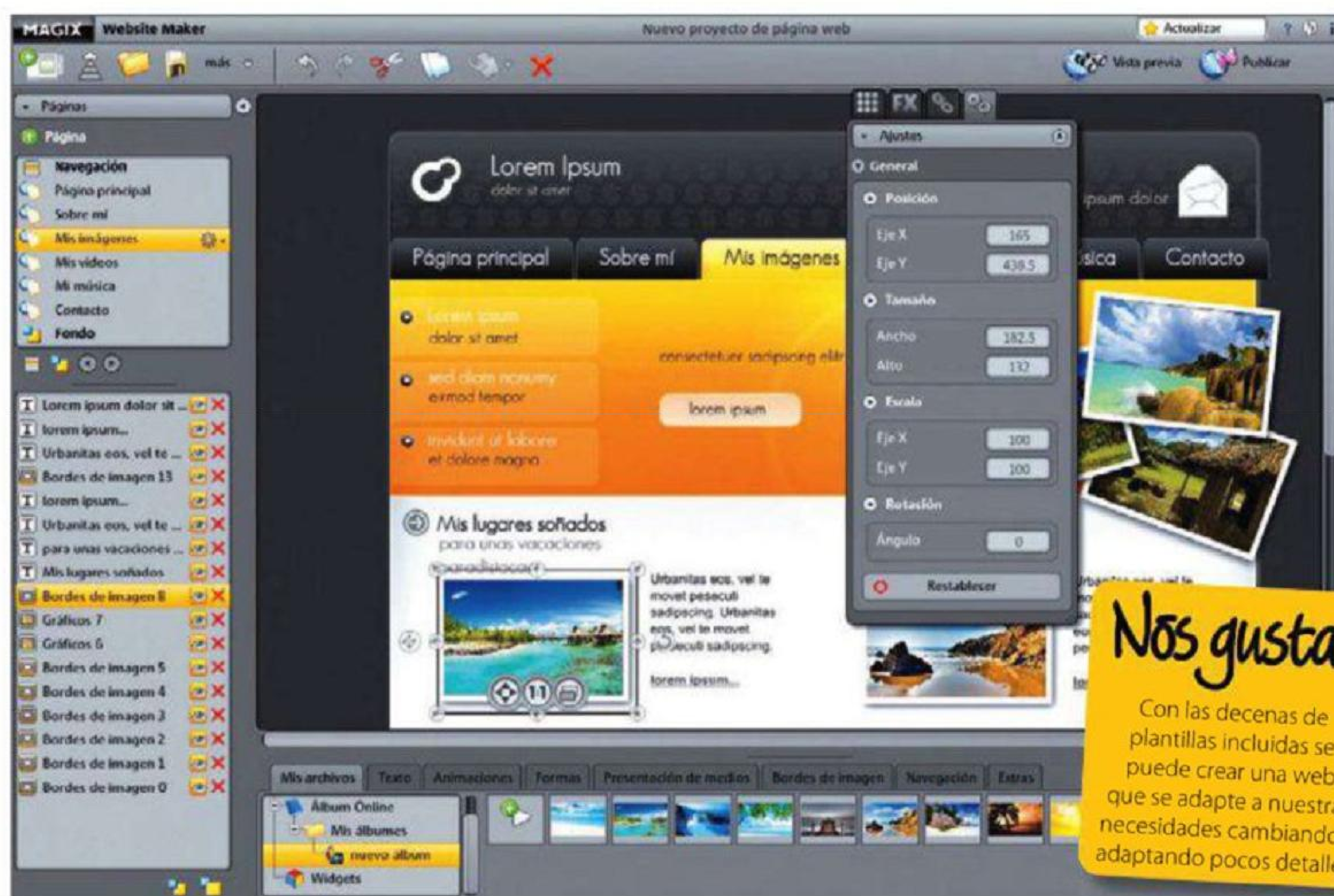
Categoría
Desarrollo

- Asistente semi-automático
- Aplicación web
- Espacio web gratuito
- Requiere conexión web para trabajar

Nota 7,8

Nuestra Opinión

El programa funciona tan bien que en algún momento llega a sorprender. El asistente es fácil, y las plantillas tienen todas muy buen aspecto. En cualquier caso, crear la web es un proceso largo y laborioso: subir cada elemento multimedia, añadir los textos, configurar los enlaces… Se agradecen programas que faciliten todo tanto como este.



Nos gusta...

Con las decenas de plantillas incluidas se puede crear una web que se adapte a nuestras necesidades cambiando y adaptando pocos detalles.

Hay dos formas de crear páginas web: la difícil, consistente en pelear con el código HTML, o "la fácil", que utiliza alguna herramienta o asistente como este programa de Magix.

Magix Website Maker 5 es una aplicación destinada a facilitar el trabajo de los usuarios que quieren **crear una página web**. Pero no es un producto milagroso, el proceso sigue siendo laborioso. El camino difícil es mucho peor: programar en HTML no está al alcance de todos.

Si optas por utilizar Website Maker te encontrarás con un programa que apenas pesa 20 MB; el resto es online. **Se trata de una aplicación web** alojada en los servidores Magix, que utiliza Flash y Java para crear una interfaz con la que trabajar. Una vez creada la cuenta (necesariamente), se obtienen de forma gratuita 5 GB de almacenamiento online para las páginas web que se creen.

Tienes tres procedimientos para hacerlo: **con asistente, con plantilla o desde cero**. Entre el asistente y usar una plantilla hay pocas diferencias. Se crea la estructura de la web utilizando cualquiera de los **150 modelos prefijados** y vas **arrastrando tu contenido (vídeo, audio e imágenes) y sustituyendo el texto ficticio** por el tuyo. Puedes usar efectos en los elementos, diferentes tipos de letra, añadir barras de navegación, controles multimedia, enlaces a otras secciones… Es decir, lo habitual al crear una web, pero totalmente visual.



Cuando se publica la web creada, también se puede anunciar la dirección utilizando redes sociales.



Website Maker es una aplicación web alojada en los servidores Magix que necesita permanentemente conexión a Internet.



REDES SOCIALES
Skype Software

www.skype.com

Gratuita

Plataforma
requiere iOS 4.0
Tamaño
16,3 MB

- Videollamadas a pantalla completa
- Calidad general

Nota 8,7

Nuestra Opinión

Daríamos lo que fuera por una aplicación compatible con todos los sistemas de conferencia. Skype es la App que faltaba, imprescindible dada su popularidad.

Llamadas gratuitas desde iPad

SKYPE PARA IPAD



Todos los iPads 2 se distribuyen con FaceTime. Aunque cada vez son más los usuarios que utilizan el programa de Apple, no llega ni de cerca a la popularidad de Skype, que por fin aparece en su versión para iPad. Se ha hecho esperar pero ya está entre las Apps más descargadas.

Con el iPad 2 en el mercado de forma normalizada, era normal y esperable que por fin llegaran a los usuarios las aplicaciones que utilizaran de verdad la cámara frontal. Principalmente aplicaciones de videoconferencia como Skype, casi un estándar en este campo de la comunicación.

Muchos usuarios de la tableta utilizaban Skype para iPhone intentando superar los inconvenientes de no ser una aplicación nativa. **Si tienes un iPad 2 ya puedes utilizar Skype para iPad**, y disfrutar del **vídeo a pantalla completa**, las conversaciones de voz, el chat empleando un gran teclado, la lista de contactos en formato completo, etc.

En un iPad 2 las videollamadas se hacen con una **resolución de 640x480 a 15 fotogramas por segundo**. Y para los usuarios de la versión anterior de la tableta, también hay cierto consuelo; aunque no pueden emitir por ausencia de cámaras, sí podrán recibir vídeo. En cualquier caso, es una resolución más que aceptable. Si las condiciones de la línea de datos son óptimas, **es posible conseguir unas conversaciones de alta calidad**.

Durante las pruebas, tuvimos ciertos problemas empleando 3G, la resolución y fluidez del vídeo cayeron en picado.



SOCIEDAD
LevelUp Studio

levelupstudio.com

Gratuita

Plataforma
Requiere Android 1.5
Tamaño
2 MB

- Interfaz gráfica
- Personalizable
- Ayudas al usuario

Nota 8,5

Nuestra Opinión

Probar Plume en 10" es una delicia. Además, es muy versátil y personalizable. Ha sido pensada para facilitar la utilización del usuario en todas las facetas.

Tu vida social a vista de tableta

PLUME



Todas las posibilidades de las tabletas se pierden sin software que las aproveche bien. Con aplicaciones, como Plume, te sientes casi como si estuvieras delante de un PC.

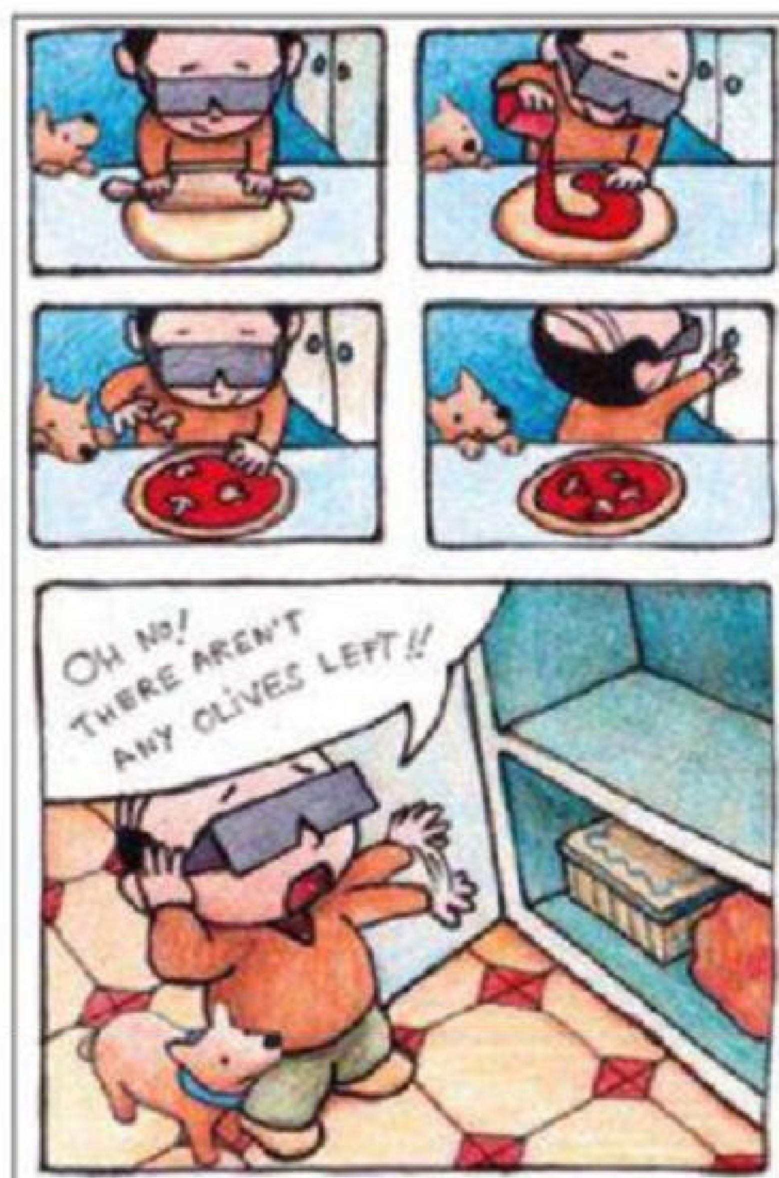
Los usuarios de tablets Android ya sabrán en primera persona que **no hay tantas aplicaciones como sería de esperar especialmente diseñadas para sus dispositivos**. Es una delicia tener en la mano uno de estos nuevos y sofisticados aparatos, todo tecnología y diseño, pero si el usuario no puede cargarlo con apps con los que obtener todo el rendimiento, está infrautilizándolo. Entre las pocas aplicaciones existentes, Plume destaca con luz propia. Primero, porque es **válida para móviles pequeños y para tabletas grandes**. Y segundo, porque cubre una necesidad de los usuarios de Twitter: poder contemplar de un **vistazo general todas las actualizaciones de estado** y novedades de su red preferida, algo parecido a lo que se consigue con algunos programas en el ordenador de sobremesa.

Son muchos los usuarios de tabletas que también tienen un móvil Android, y con aplicaciones como esta pueden utilizar la misma interfaz y los mismos controles en las dos plataformas. Admite varias cuentas. **Es muy personalizable**, tanto en colores como en el tipo y colocación de las columnas. Puedes poner tu TL en la primera columna, las menciones en la siguiente, los twitts enviados en la tercera, luego los favoritos… Tiene un navegador interno para abrir rápidamente los enlaces; autocompleta hashtags y nombres de usuario…

Aceitunas españolas

SR. MISTU





Muchas veces las ideas más sencillas son las que mejor funcionan. Sr. Mistu es un juego sin complicaciones sobre el que se apoyan unos gráficos muy llamativos y una mecánica muy básica. Perfecto para gustar.

Sr. Mistu es un juego especial en el que se han vigilado todos los aspectos. Cuenta con unos **gráficos muy cuidados**, delicados, y que, además, han sido dibujados a mano –de forma artesanal– por una de las desarrolladoras. Se acompaña, y muy bien, de la versión mezclada para el juego de una canción del grupo The Black Atlantic. La historia que hay detrás es muy sencilla, y el desarrollo del mismo incluso lo es más. El Sr. Mistu es un ciego que siempre se mueve acompañado de su perro guía. Debe **cruzar los niveles** por los que va pasando en busca de sus aceitunas, que le encantan y las necesita para aderezar sus pizzas. En cada nivel hay unos peligros en movimiento que hay que evitar a toda costa. Tienes que utilizar el dedo para indicarle al perro el recorrido que debe hacer sorteando los peligros y calculando los tiempos y ajustándolos para que no les suceda nada.

Nuestra Opinión

Una app realizada con cariño con una temática diferente. Es difícil saber si tendrá éxito entre los usuarios de iPhone, pero sí podemos asegurar que los desarrolladores españoles han puesto toda su dedicación en esta app.



Apps iPHONE

JUEGOS
We Choose Fun

srmistu.com

0,79 €

Plataforma
Compatible iOS 4.0

Tamaño
121 MB

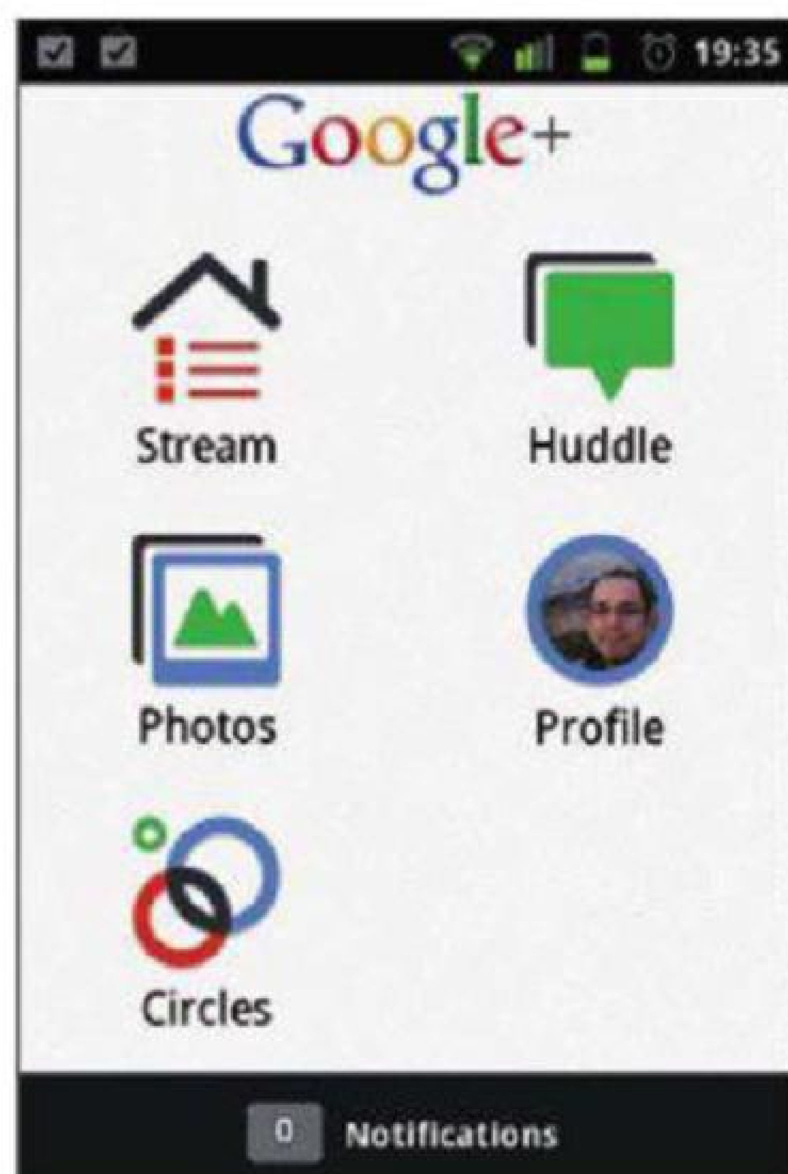
- **Sonido y gráficos muy cuidados**
- **Muy original**
- **Adictivo**

- **En inglés**

Nota 9,0

Redes sociales según Google

GOOGLE+





Si Google+ quiere conseguir un buen número de usuarios, tantos como para considerarlo un éxito, necesita potenciar el servicio y crear apps para las principales plataformas móviles: iOS o Android son sus apuestas.

La puesta en marcha de la nueva red social de Google, Google+, ha sido un acontecimiento en todo el mundo y a todos los niveles. Era inevitable que en muy pocos días apareciera la app para los móviles que llevan el sistema operativo de la compañía, Android. Y más tarde iPhone. Es una aplicación **muy liviana y que carga y se "mueve" con mucha agilidad**, a diferencia de la de Facebook, que es mucho más lenta. La instalación crea dos nuevos programas: el propio de Google+ y un acceso a **Huddle, un sistema de conversaciones instantáneas** entre varios contactos. El programa pide permiso para activar **Instant Upload**, una herramienta que sube todas las fotos que se hagan a un apartado privado. Desde la app puedes acceder a todos los cambios de estado y noticias de tus contactos, a tu perfil, a las fotos y a la gestión de círculos.

Nuestra Opinión

Pensando estrictamente como aplicación, podemos decir que es excelente: 100% efectiva, rápida. Sobre el servicio en sí, habría más discusión, por las comparaciones con otras redes sociales. El único pero es que está en inglés.



REDES SOCIALES
Google

www.google.com/mobile/+/

Gratuito

Plataforma
Android 2.1 o posterior / iOS 4 o posterior

Tamaño
2,8 MB

- **100% efectiva**
- **Ligera y rápida**

- **Inglés**

Nota 8,6

SOFTWARE
DESCARGAS



Este mes en la Red

Aún quedan unas semanas de verano, así que vamos a aprovecharlo al máximo llenando nuestros ratos de ocio con algo de música, películas, retoque fotográfico y, también, algún que otro juego. Si lo que buscas es más software de productividad que te permita un mejor aprovechamiento de tu PC, como siempre, podemos ayudarte.

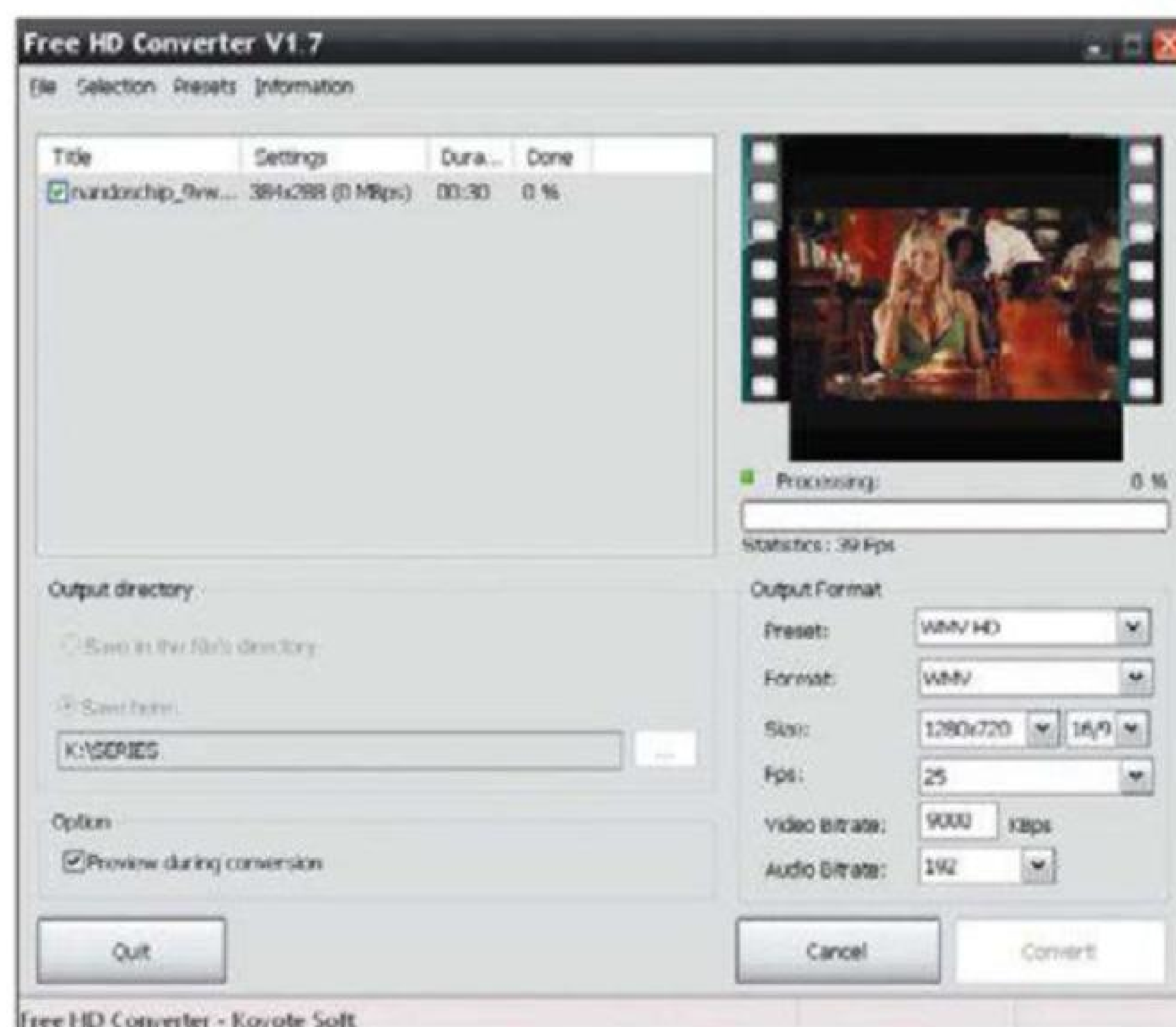


Regresa Torrente

www.torrenteonline.com

Juego multijugador

Después de su exitoso periplo por las pantallas cinematográficas, el inclasificable detective Torrente vuelve a los videojuegos. **Torrente Online 2** es un título gratuito multijugador que dispone de micropagos para comprar armas, ventajas, trajes y otras opciones, como la creación de un clan con tus amigos. Por lo demás, se trata de "apatrullar" la ciudad combatiendo a todo tipo de delincuentes, que en realidad son otros jugadores a los que debes eliminar.
Virtual Toys, los creadores del juego, tienen pensado lanzar diversas actualizaciones de forma continua con nuevos escenarios y modos de juego para mantener el interés de los aficionados. Es gratuito.

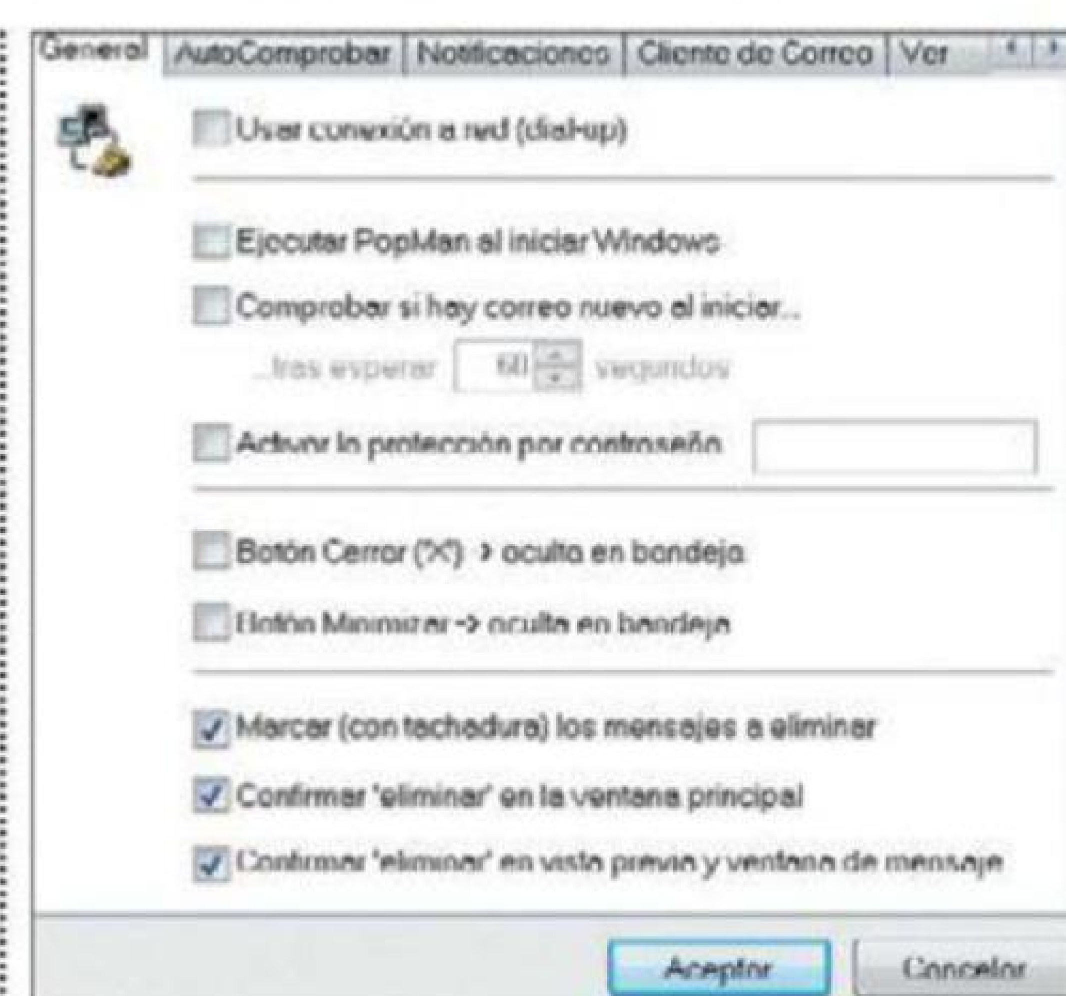


Ajusta tus vídeos

www.koyotesoft.com

Conversor de formatos

Todas las cámaras de vídeo modernas graban en alta definición, pero en muchos casos los formatos no son muy compatibles con los programas informáticos –o los reproductores multimedia–. Con **Free HD Converter 2.0**, que es gratuito, puedes convertir vídeos con formato MTS, M2TS y MPG a otros más manejables como WMV, AVI, DVD, iPod, etc.



Tienes un correo

portableapps.com/apps/internet/popman_portable

Gestor de correo

Descargar los correos del servidor en donde se alojan es, en ocasiones, una tarea innecesaria. Muchos mensajes no los leemos porque son publicidad, spam o, directamente, no nos interesan. **PopMan Portable 1.3.1** es un gestor de correo gratuito que se coloca en la barra de tareas del escritorio. Cuando llega un email recibes un aviso y, entonces, puedes revisarlo directamente en el servidor, sin necesidad de descargarlo. Así minimizas el riesgo de infección, además de ahorrar ancho de banda.

Del PC al iPhone

es.copytrans.net

Gestor de datos

Si tienes un iPad, iPhone o iPod, pero no te gusta iTunes y equivalentes para manejar datos, quizá te interese echar un vistazo a **CopyTrans 4**. Esta aplicación transfiere música, vídeos, podcasts, audiolibros, listas de reproducción inteligentes y otros datos desde dichos dispositivos hacia el ordenador, y viceversa.



Graba tus DVDs

www.nero.com

Grabador de datos

La suite de grabación de datos Nero 10 es una de las más completas y populares que hay en el mercado, pero es de pago. Nero dispone de una herramienta gratuita de grabación básica de CDs/DVDs llamada Nero BurnLite, que ahora ha sido completamente remodelada y rebautizada con el nombre de **Nero Kwik Burn 10**. Con este programa puedes grabar disco de datos, música e, incluso, películas en DVD y Blu-ray que no estén protegidas. También integra otras aplicaciones básicas que te permiten reproducir películas, escuchar música o migrar tus datos a dispositivos móviles, entre otras cosas.
Una nueva herramienta que, seguro, comenzará a distribuirse en breve en equipos nuevos.

Recupera los ficheros perdidos

gmvb.thomace.com

Recuperador de discos

Los discos DVD son baratos y fiables, pero si los compras de baja calidad, los tratas mal o no los conservas bien, pueden estropearse.
Cuando el lector no lee el disco DVD, no todo está perdido. Con el programa gratuito **Get My Videos Back 1.3.0.1** puedes recuperar ficheros aislados dentro de un DVD que esté estropeado. Algo es algo...

Actualiza tu PC

www.kcsoftwares.com/index.php?sumo

Actualizador de drivers

Un PC moderno maneja cientos, incluso miles de programas, aplicaciones, herramientas, componentes de hardware y periféricos. Mantener actualizados todos ellos es una tarea complicada que consume mucho tiempo, pues muy pocas aplicaciones se actualizan automáticamente. **SUMo 2.1.3** realiza un chequeo exhaustivo de los controladores, el hardware y los programas que hay en tu equipo, y te dice cuáles necesitan ser actualizados. Incluye enlaces directos a la actualización, así como un ordenación por prioridades. Además, es gratuito.

Firefox portátil

portableapps.com/apps/internet/firefox_portable

Navegador portátil

A estas alturas no vamos a descubrirte las excelencias de Firefox. Lo que quizá no conozcas son las novedades de la versión 5. Su buque insignia es el soporte para HTML 5, que entre otras cosas integra aún mejor las animaciones y el vídeo en las páginas web. Además, **Firefox 5** incorpora otras funciones interesantes como la opción "no rastrear", que ya funciona incluso en los dispositivos móviles, aceleración gráfica por hardware, y mejoras en las animaciones CSS.
La versión que te presentamos aquí es portátil, así que puedes llevarla en una memoria USB y usarla donde quieras. Y, por supuesto, es gratuita.

Ahorra tinta

www.ecofont.com

Gestor de impresión

Vivimos tiempos en donde ahorrar es una necesidad. **Ecofont** es un tipo de letra especial y un software asociado que, al utilizarlo en tus documentos Office, permite ahorrar una gran cantidad de tinta sin que el documento reduzca la legibilidad.
Ten en cuenta que la imagen que ves aquí está muy aumentada. En el papel, los espacios en blanco no son apreciables.

You can see ink and toner saving
When you print you can hardly see the holes, but the enlarged scan makes the savings clearly visible.

Arial



Ecofont Arial



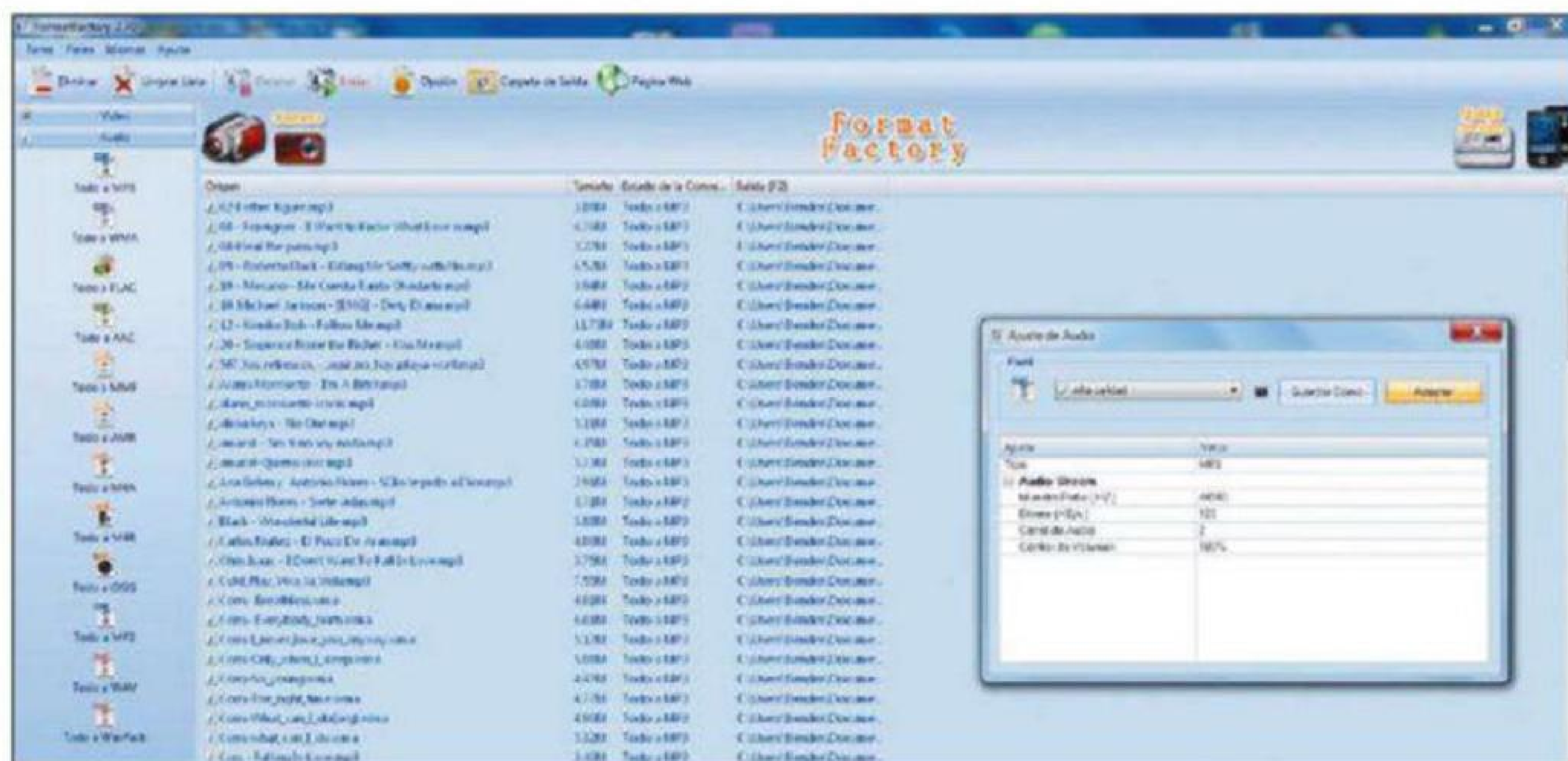


Fotos profesionales

es.cyberlink.com

Editor fotográfico

Cyberlink acaba de poner a la venta **PhotoDirector 11**, un editor fotográfico profesional que puedes probar gracias a la demo comercial gratuita. La principal virtud de esta nueva versión es la posibilidad de trabajar directamente con archivos nativos RAW que usan las cámaras de Canon y Nikon, entre otras, sin necesidad de convertir, preservando la calidad máxima de la fotografía.
También permite usar un sistema de edición no destructivo que te posibilita experimentar con trucos y efectos sobre la imagen sin estropearla, pues puedes volver a cualquier paso anterior sin ningún problema. Además, se ha creado la comunidad DirectorZone, en donde los usuarios comparten efectos personalizados, ajustes y otras herramientas que te puedes descargar. El software está en castellano y dispone de numerosos tutoriales.



Conviértelo todo

www.formatoz.com

Conversor de formatos

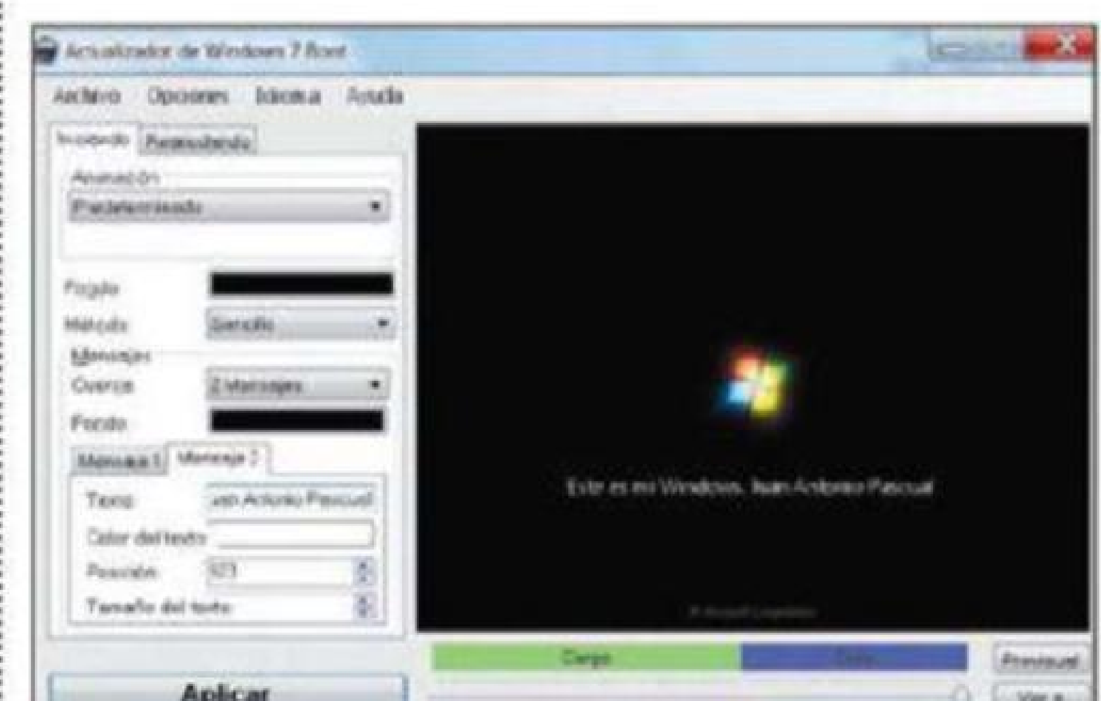
Encontrar un "todo en uno" que sea capaz de manejar todo tipo de archivos no es una tarea sencilla. **Format Factory 2.70** pertenece a este privilegiado grupo. Con esta aplicación puedes convertir prácticamente cualquier formato de vídeo, audio e imágenes.
Además de convertir repara daños de vídeo y archivo de audio, reduce el tamaño de los archivos multimedia, e incluye herramientas de manipulación de imágenes: rotar, invertir, "zoom", etiquetas, etc. Por si fuera poco, es gratuito, está en castellano, y funciona en todos los sistemas operativos Windows.

Tu arranque de Windows

www.coderforlife.com/projects/win7boot/

Personalización de Windows

La pantalla de arranque de Windows 7 es sobria y elegante pero resulta irresistible personalizarla. Todos los sistemas operativos disponen de utilidades para realizar esta operación. Con **Windows 7 Boot Updater** podrás cambiar gratis fácilmente tanto la animación como el texto que aparecen en el arranque.

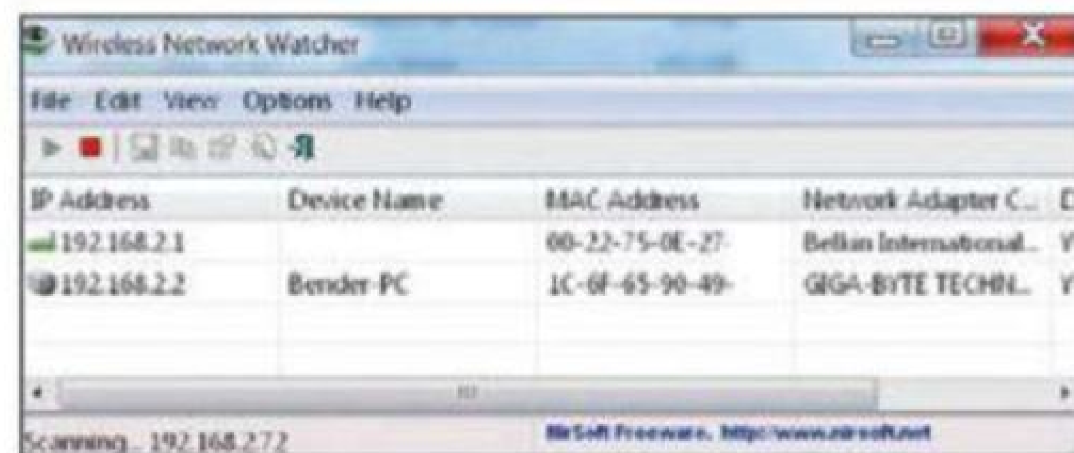


Vigila tu red

www.nirsoft.net/utils/wireless_network_watcher.html

Gestor de redes

Wireless Network Watcher 1.05 te dice qué ordenadores están conectados a tu red, identificándolos. Muy útil si sospechas que alguien está conectado sin permiso. No requiere instalación, está en español, y es gratuito.



De CD a MP3, al instante

cdexos.sourceforge.net

Conversor musical

CDex Portable 1.7 es un extractor de audio que convierte tus CDs musicales en ficheros WAV digitales. A partir de aquí puedes convertirlos a MP3, OGG –o cualquier otro formato–, extraer o editar información de las etiquetas, corregir las pistas, normalizar el volumen del audio, y otras opciones. Cuenta como atractivo adicional que es gratuito.

Desactiva el USB

www.intelliadmin.com

Gestor de puertos USB

USB Driver Disabler 2.0 desactiva el uso de memorias USB sin afectar a otras funciones del puerto. Muy útil para impedir que nadie acceda a tu equipo o entren virus.



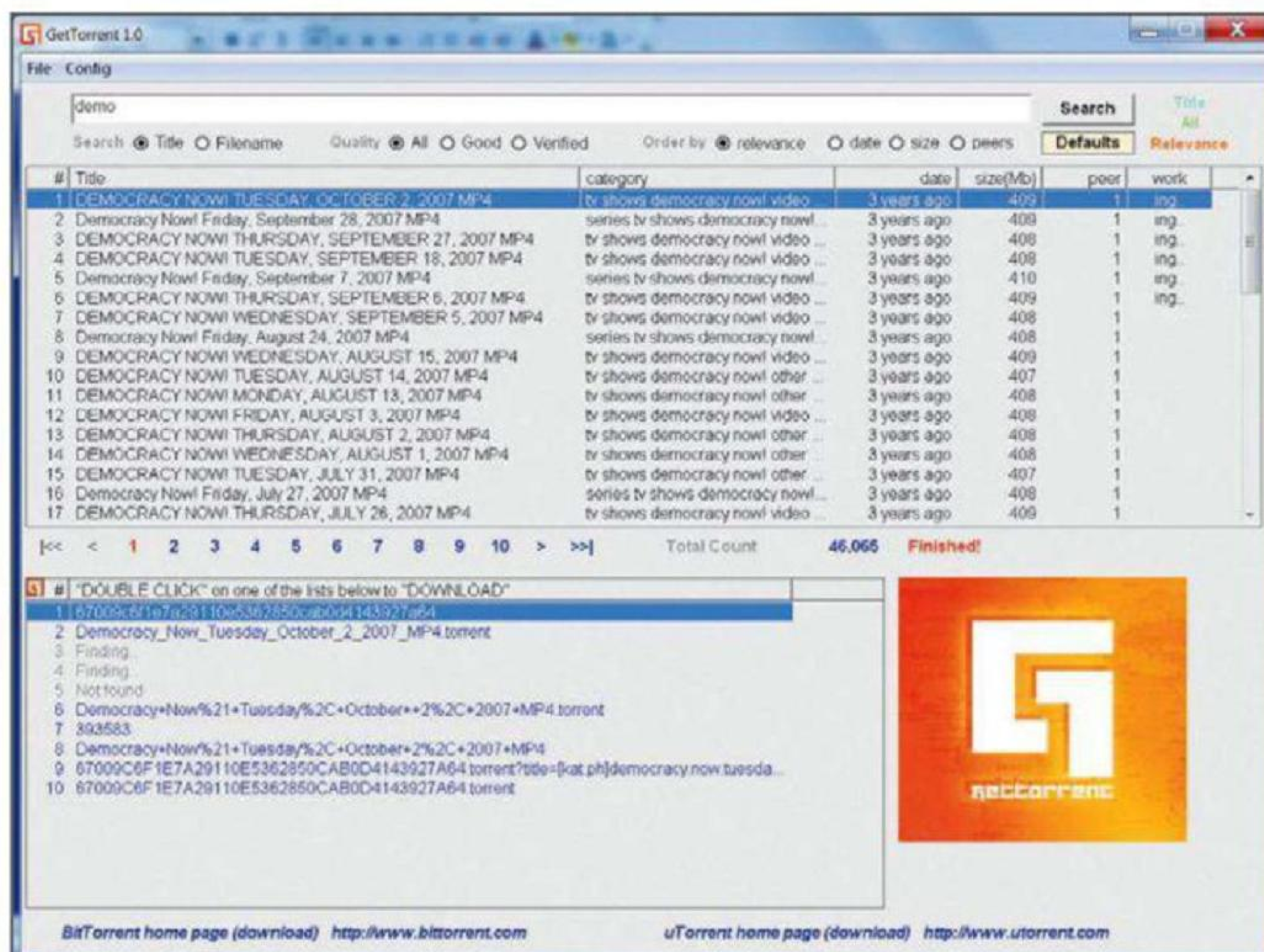
Menores en Facebook

www.securitysupervisor.com/security-software/social-monitor

Control de menores

Las redes sociales tienen un éxito global, pero deslumbran especialmente a los adolescentes. Si tienes hijos que usan Facebook y sientes la necesidad de saber con quien se relacionan, **Social Monitor 1.0** se encarga de todo. Basta con introducir un nombre de usuario de la red social para descubrir qué fotos, vídeos, y contactos comparte, los perfiles de sus amigos, y otros datos. Este software es gratuito.





Encuentra torrents

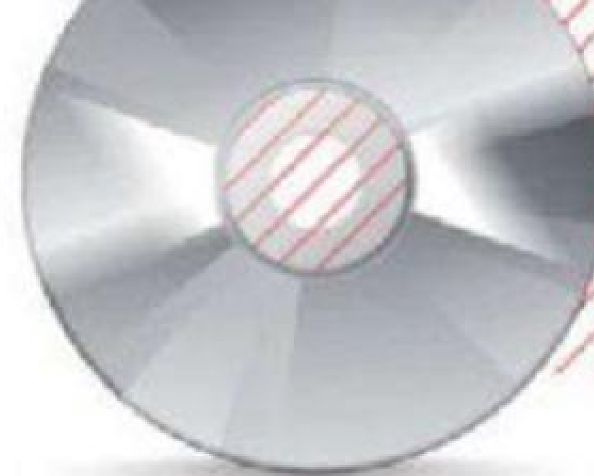
www.underpia.com

Buscador de Torrents

El principal handicap del sistema Torrent es que los gestores de ficheros no integran un buscador, debido a la propia filosofía descentralizada del estándar. Esto significa que, para encontrar ficheros Torrent debes utilizar un buscador gratuito como Google, o acudir a páginas que albergan este tipo de ficheros y obtener el enlace Torrent que te permitirá descargar lo que buscas.

GetTorrent 1.0 simplifica esta tarea de forma considerable. Se trata de un buscador en toda regla, que rastrea las principales webs con este tipo de enlaces para encontrar los archivos que buscas. Simplemente escribes la palabra a encontrar, y GetTorrent 1.0 buceará en más de 100 millones de ficheros para localizar los que estás buscando.

Dispone de filtros que priorizan la "calidad" del fichero, así como la relevancia, el tamaño o los "peers". No es infalible, pero en la mayoría de los casos te ahorrará tiempo.



Varios sistemas a la vez

VIRTUALBOX 4.1



HERRAMIENTAS
Oracle
www.oracle.com

VERSIÓN COMPLETA

CPU recomendada
Intel Pentium 4 o superior
Memoria RAM
1 GB
Espacio requerido
30 MB (instalación)
Sistema operativo
Windows XP o posterior, Linux y Mac OS X
Categoría
Virtualización de unidades

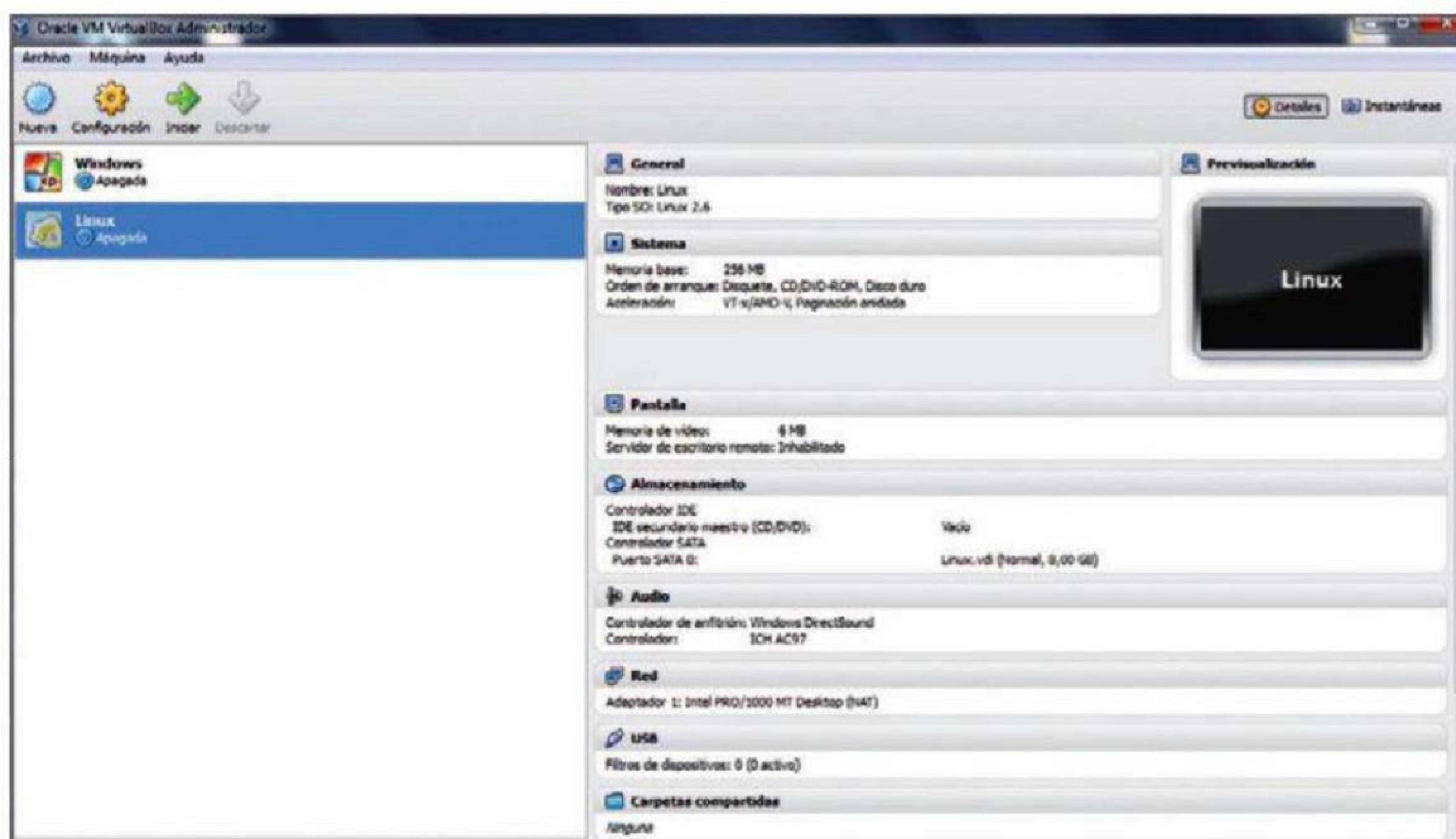
• Sencillez al crear unidades
• Elevada cantidad de tipos de sistemas operativos compatibles

• Conexión a redes poco intuitiva

Nota 8,1

Nuestra Opinión

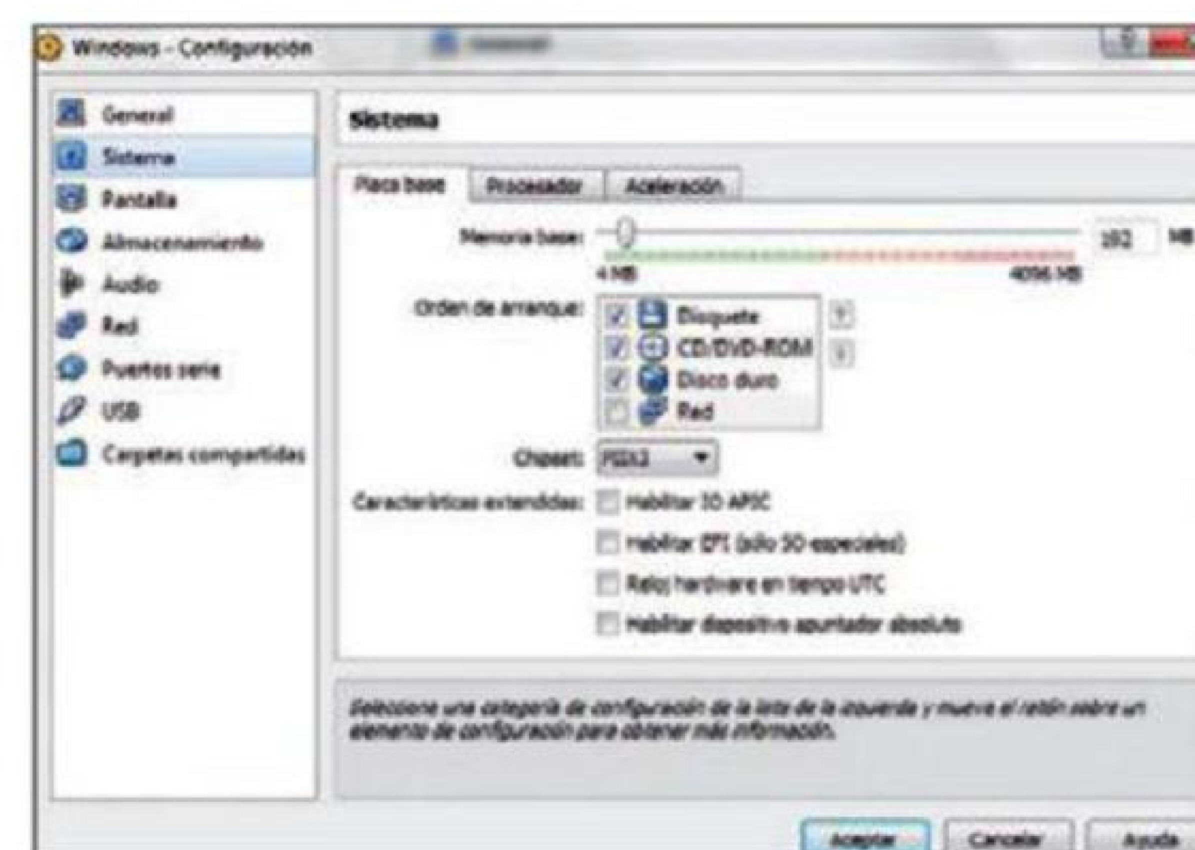
Si te gusta experimentar con diferentes sistemas operativos o tienes que utilizarlos por necesidad, esta herramienta de Oracle te resultará perfecta. Además de ser gratuita, permite crear unidades virtuales de forma muy sencilla y con gran cantidad de opciones de configuración.



Si quieres probar diferentes sistemas operativos y no dispones de varios ordenadores, utilizar unidades virtuales puede ser la solución para ti. VirtualBox te permite la creación de estas de forma sencilla y, además, con gran compatibilidad a la hora de usar sistemas de archivos –desde Linux hasta Mac OS X–. Y, todo ello, de forma gratuita.

Una unidad virtual es un espacio independiente en el disco duro del ordenador que se puede usar de forma individual en combinación con el hardware del PC. Es decir, un lugar en el que se **puede instalar un sistema operativo adicional** al que tiene el equipo y, cuando se desea, se puede ejecutar en paralelo. Por lo tanto, una herramienta perfecta para tener diferentes sistemas operativos en un mismo ordenador.
Esto es justo lo que ofrece VirtualBox. Con una interfaz muy intuitiva y un proceso de instalación de controladores –necesarios para "montar" más unidades en el PC– inocuo para el usuario, en menos de cinco minutos se tiene disponible el software para poder crear diferentes unidades virtuales. Además, su compatibilidad con los diferentes sistemas operativos es muy elevada y, por ejemplo, **es posible utilizar Linux** –y la inmensa mayoría de las distribuciones más conocidas–, **Mac OS X e, incluso, Solaris**.
El proceso de creación no tiene ninguna dificultad. Utilizando el asistente del programa, que se ejecuta nada más pulsar el botón New (nueva), los datos que hay que proporcionar son poocos: qué tipo de sistema de archivo se desea utilizar –que depende según sea el sistema operativo a instalar–, la cantidad de espacio que se desea asignar a la nueva unidad y... ¡listo!

A continuación, lo único que hay q ue hacer es utilizar el disco de instalación del sistema operativo deseado y proceder a su instalación en la nueva unidad virtual que has creado. Así de sencillo.
El software **soporta gran cantidad de unidades virtuales**, y uno de sus mejores detalles es que es compatible con casi la totalidad de controladoras de disco (incluidos los lectores ópticos), por lo que no hay problemas de compatibilidad y se puede utilizar en casi cualquier ordenador.

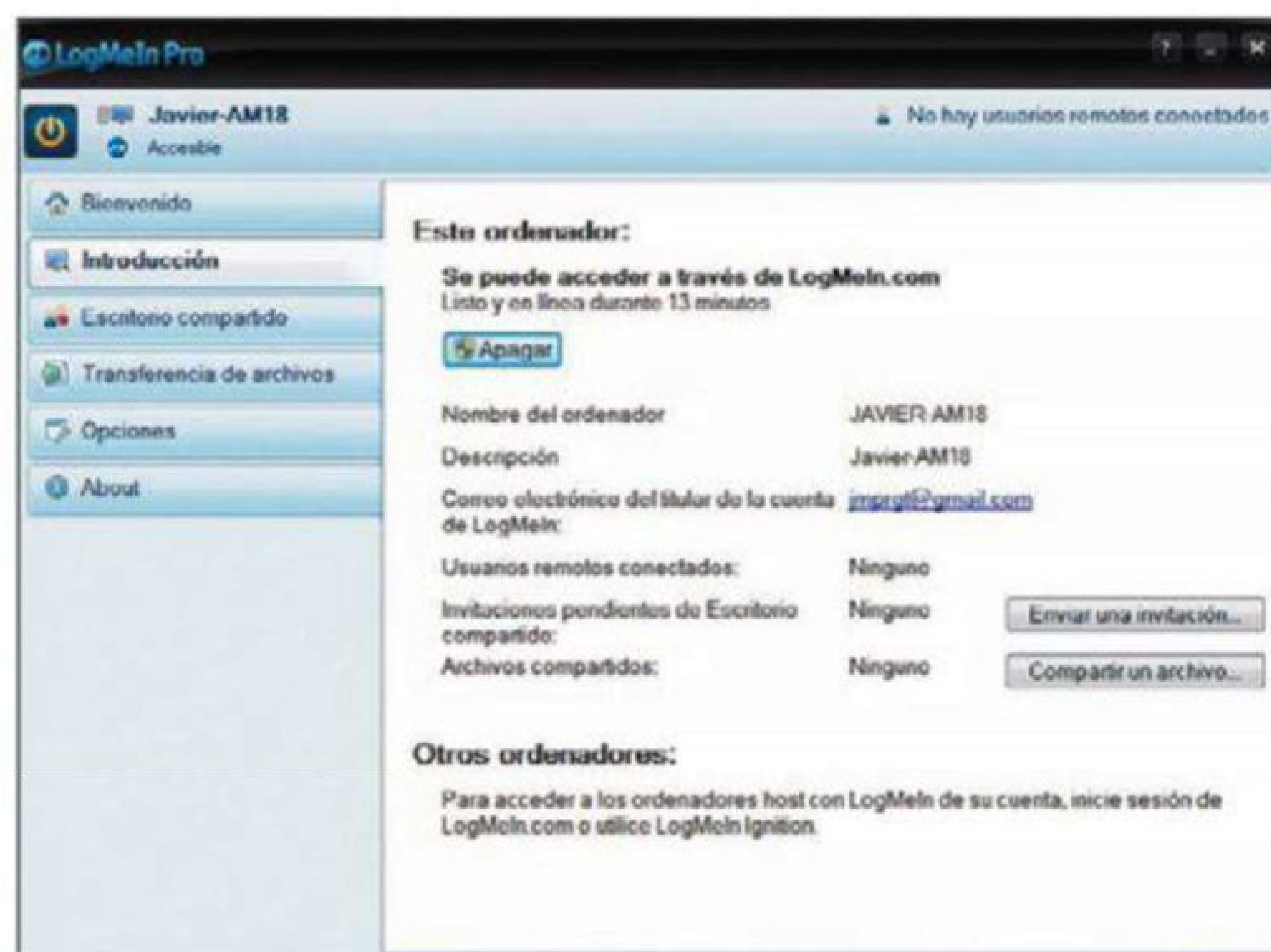


En la ventana de configuración se pueden establecer diferentes opciones básicas, como el tamaño de la unidad o el chipset de inicio del sistema.

Adicionalmente, dispone de un apartado de configuración de todos los apartados de las unidades virtuales, que permite indicar de forma más concreta apartados como el **chipset que se desea usar** en cada momento –o la ausencia de él–, los tipos de puertos a instalar, como por ejemplo USB o de Serie, o modificar el espacio de disco asignado.

Accede a tu PC desde cualquier parte

LOGMEIN PRO 2



LogMeIn Pro2 te permite, tras registrarte en el servicio, acceder remotamente al ordenador en el que tengas instalada la aplicación. Todo ello aunquen no estés delante de él.

Este es un sistema de acceso remoto que te ofrece la posibilidad de controlar a distancia el funcionamiento de cualquier equipo en el que tengas instalada la aplicación. Una vez que te registras en el servicio, e instalas la aplicación en uno o varios ordenadores, sólo tienes que acceder a **www.logmein.com** con el usuario y la contraseña con la que te registrarte y podrás ver la lista de ordenadores conectados. Con clic, y unos cuantos pasos para la configuración, **podrás controlarlo como si lo tuvieras delante** –incluso transfiriendo archivos entre tu ordenador y el remoto–. La aplicación funciona perfectamente e, incluso, tienes la posibilidad de **acceder a tu PC desde un Mac**, ya que sólo necesitas instalar un pequeño plugin para que funcione el sistema.

Nuestra Opinión

■ **Realmente útil si viajas a menudo y tienes que acceder a tu ordenador, o si siempre te están pidiendo ayuda para aprender a utilizar aplicaciones, realizar cambios de configuración, o, simplemente, para transferir archivos entre tus equipos.**



ACCESO REMOTO
LogMe In

secure.logmein.com/ES/

VERSIÓN COMPLETA

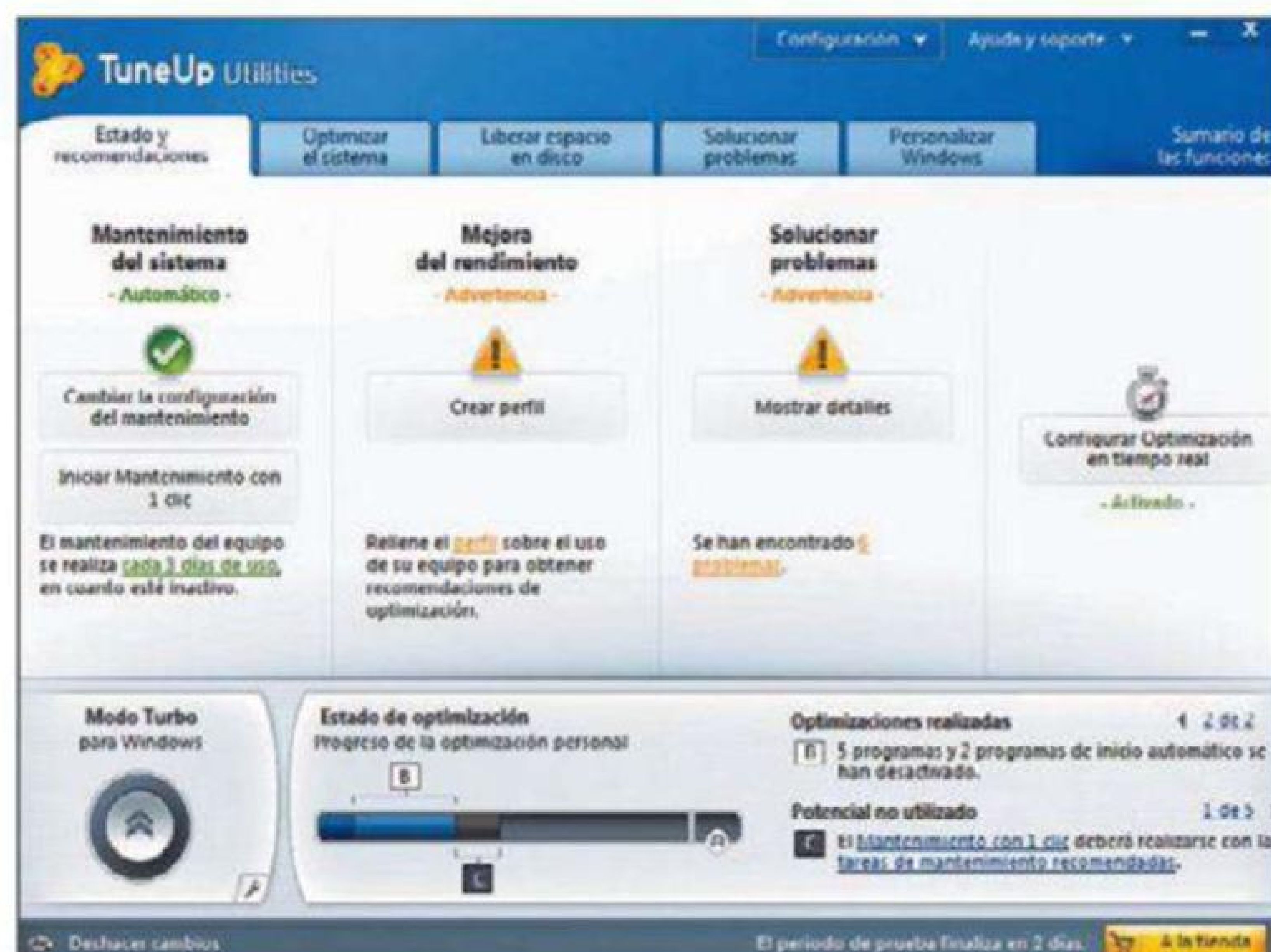
CPU recomendada
Pentium 2 GHz
Memoria RAM
1 GB
Espacio requerido
60 MB
Sistema operativo
Windows XP, Vista, 7
Categoría
Internet

- **Funcionamiento sencillo**
- **Fácil de configurar**
- **Opciones de acceso**

Nota 7,7

Puesta a punto para el ordenador

TUNEUP UTILITIES 2011



El uso diario de tu ordenador acaba por hacer que funcione peor. Esta aplicación te permite poner a punto tu equipo con un solo clic, sin que tengas que realizar procesos complicados.

La ayuda que te proporciona TuneUp permite solucionar problemas de rendimiento de tu ordenador por un mal uso de este. Para ello, incluye una serie de herramientas que, tanto en su modo manual como en el funcionamiento automático, te ayudarán a deshacerte de todos los elementos innecesarios, liberando espacio en disco y solucionando problemas con el registro o errores del disco duro. Desde la interfaz tendrás acceso a todas estas opciones, junto con una **opción para analizar el estado del sistema** y proporcionarte varias recomendaciones para solucionarlo.
Y todo funciona bien, como debe ser. Con sólo una prueba podrás ver el resultado y darte cuenta de la cantidad de elementos que estaban haciendo que no pudieses aprovechar al máximo tu PC.

Nuestra Opinión

■ **Es imprescindible realizar un mantenimiento del sistema de cuando en cuando, sobre todo si eres de los que acostumbras a probar todo tipo de aplicaciones. TuneUp te ofrece la herramienta adecuada para ello que, además, es sencilla de manejar.**



OPTIMIZACIÓN
TuneUp Distribution GmbH

www.tuneup.es

VERSIÓN DEMO

CPU recomendada
Pentium 2 GHz
Memoria RAM
1 GB
Espacio requerido
60 MB
Sistema operativo
Mac OS X, Windows XP, Vista, 7
Categoría
Utilidades

- **Funcionamiento automático**
- **Mantenimiento con 1 clic**
- **Cantidad de opciones**

Nota 7,5

Hemos probado...

¿Has visto un programa que te interesa y quieres saber si es una ganga o no es para tanto? En estas páginas encontrarás las aplicaciones que hemos probado en la revista. De este modo puedes comparar y ver cómo varían sus precios con el tiempo.

Marca	Modelo	PVP €	PC&I	Nota
AUDIO				
Creación y gestión de mp3				
Magix	MP3 Deluxe 17	29,99 €	103	8,3
Magix	MP3 Maker 14	29,99 €	66	6,6
Herramientas de sonido				
Magix	Music Maker 17 Premium	99,99 €	94	8,3
Reproductores multimedia				
Videolan	VLC Media Player 1.1.8	GRATIS	100	7,2
MPandora TV	KMPLAYER 3.0	GRATIS	100	7,0
Real Networks	RealPlayer 14	GRATIS	100	6,9
Microsoft	Windows Media Player 12	GRATIS	100	6,8
Apple	iTunes 10.2	GRATIS	100	6,7
Nullsoft	Winamp 5.55	GRATIS	100	6,3
Mplayer	MPlayer 1.0	GRATIS	100	6,1
Herramientas de producción				
Magix	Music Maker Techno Edition	29,99 €	81	8,1
Sony	Sound Forge Audio Studio 9	44,02 €	85	7,8
Sony	Acid Music studio 7.0	49,99 €	61	7,1
Utilidades				
Avanquest	Videoraptor Platinum	29,90 €	73	9,2
Avid	Sibelius 6 First	129 €	86	8,6
Magix	Samplitude Music Studio 17	79,99 €	96	8,2
Magix	¡Salva tus vinilos y casetes! v.2	79,99 €	84	8,2
Magix	Digital DJ	39,99 €	92	7,1
Nero	Move it	49,99 €	72	7,2
mSpot Inc	mspot.com	GRATIS	96	6,5
Cyberlink	MediaExpresso	39,99 €	92	6,2
CD/DVD				
Autoría de DVD				
Cyberlink	PowerProducer 5 Ultra	74,99 €	69	8,3
Corel	DVD MoviFactory 6 Plus	33,95 €	69	7,7
AVS 4 YOU	AVS DVD Authoring	GRATIS	69	6,6
Sony	DVD Architect Studio 4.5	26,95 €	69	6,2
Creación de CD y DVD				
Roxio	MyDVD 10 Premier	69,99 €	64	7,8
Roxio	Easy CD & DVD Burning	29,99 €	68	7,0
Grabación de CD y DVD				
Ashampoo	Burning Studio 9	44,99 €	88	8,1
Canneverbe Lmtd.	CDBurnerXP 4.3	GRATIS	90	8,3
Christian Kindhal	InfraRecorder 0.50	GRATIS	90	7,7
Koyote Soft.	Free Easy CD DVD Burner 4.0	GRATIS	90	7,4
Astonsoft	Deep Burner Free 1.9	GRATIS	90	7,0
Burnaware Tech.	BurnAware Free 2.7	GRATIS	90	6,8
Complexnt	JetBee Free	GRATIS	90	6,6
Ikkysisasoft	Burn4Free CD & DVD 4.9	GRATIS	90	4,8
Nero Ahead	Nero 9 Lite	GRATIS	90	4,2
Microsoft	Grabador de discos	GRATIS	90	4,1
Imágenes de disco				
Micronet	Alcohol 120%	59,95 €	76	8,1
Reproductores DVD				
Cyberlink	PowerDVD 9	39,99 €	86	8,3
Corel	WinDVD 9 Plus	79 €	65	8,1

Marca	Modelo	PVP €	PC&I	Nota
Suites de grabación multimedia				
Nero AG	Multimedia Suite 10	79,99 €	88	8,9
Roxio	Creator 2011	89,99 €	94	8,8
Nero AG	Nero Kwik Media	GRATIS	101	8,1
DESARROLLO				
Animación web				
Adobe	Flash Professional CS5	824,82 €	91	8,9
Creación de negocios				
DataBecker	Shop to date 5 Pro	399,99 €	66	7,1
Editores web				
Adobe	Dreamweaver CS5	555,64 €	90	8,8
Magix	Website Maker 5	39,99 €	104	7,8
Avanquest	Web Easy 8 Professional	49,95 €	82	7,6
Incomedia	WebSite X5 Evolution 8	71,34 €	82	7,3
Data Becker	Web to date 4.0	169,99 €	82	7,3
LMSoft	Web Creator 5 PRo	99 €	82	7,2
Magix	Website Maker 3	32,98 €	82	6,5
Visual Vision	EasyWebEditor	99 €	82	6,4
Gestor de comunidades				
DataBecker	CommunityNow	199,99 €	64	8,8
Maquetación				
Adobe	InDesign CS5	984,84 €	89	8,3
DISEÑO				
Creación de imágenes web				
Adobe	Fireworks CS5	411,82 €	93	8,0
Microsoft	Expression Web	300 €	54	8,0
Dibujo				
Corel	Painter 11	422,16 €	92	8,0
Diseño vectorial				
Autodesk	AutoDesk 123D	GRATIS	104	8,3
Diseño de interiores /exteriores				
Data Becker	Diseño de cocinas 3D	29,99 €	59	8,1
Avanquest	Arquitectura 3D	59,95 €	73	7,9
Avanquest	FloorPlan 11	39,95 €	57	7,3
Google	Google SketchUp	GRATIS	72	7,1
Suite de diseño				
Corel	CorelDRAW Graphics Suite X5	694,84 €	88	8,3
Adobe	CS4 Design Premium	2.550,84 €	73	8,2
Corel	Designer Technical Suite X4	701,24 €	69	8,2
Magix	Xara Xtreme Pro 4	299 €	76	7,9
FOTOGRAFÍA/IMAGEN				
Editor fotográfico online				
Adobe	Photoshop Express Beta	GRATIS	65	6,6
Organizadores fotográficos				
Magix	Digital FotoMaker 2008	39,99 €	74	8,7
Avanquest	ACDSee 9	34,95 €	74	8,1
Google	Picasa 3	GRATIS	74	8,0
XNView	XNView Full 1.95.4	30 €	74	8,0
Corel	Photo Explorer 8.5	16 €	74	7,0
1Stein	CodedColor PhotoStudio Pro 5.6	30 €	74	6,7
H&M Software	StudioLine PhotoClassic 3 Plus	59 €	74	6,6
Microsoft	Galería fotográfica Windows Live	GRATIS	74	6,4

Marca	Modelo	PVP €	PC&I	Nota
Adobe	Photoshop Album Starter Edition 3.2	GRATIS	74	6,0
Presentación de fotografías				
Magix	Fotos en CD & DVD 9 deluxe	59,99 €	88	7,8
Revelado digital				
Adobe	Lightroom 3	288,84 €	90	8,5
Phase One	Capture One 6 Pro	299 €	97	8,5
ACD Sytems	ACDSee Pro 2.5	95,70 €	70	7,8
Avanquest	PhotoStudio Darkroom 1.5	59,95 €	70	7,4
DxO Labs	DxO Optics Pro 6.2	149 €	87	7,1
Ichikawa Soft.	Silkypix Developer Studio 3.0	GRATIS	70	6,2
Suite de edición				
Corel	Digital Studio 2010	69 €	82	7,6
DVD VideoSoft	Freestudio 5.0	GRATIS	98	8,6
Arcsoft	Media Impression 2	56,72 €	80	6,8
Retoque fotográfico				
Adobe	Photoshop CS4 Extended	984,84 €	74	9,7
Magix	Digital Foto Maker 9	39,99 €	92	8,7
Adobe	Photoshop Elements 9	59 €	95	8,2
Corel	Paint Shop Photo Pro X3 Ultimate	89 €	92	7,9
Magix	Xtreme Photo & Graphic Designer 2	69,99 €	78	8,9
Arcsoft	PhotoStudio 6	57,22 €	92	6,7
Gimp	Gimp 2.6.10	GRATIS	92	6,3
MOOI tech	PhotoScape	GRATIS	92	6,1
HERRAMIENTAS DE INTERNET				
Almacenamiento online y descargas				
MegaUpload	Megaupload	GRATIS	97	8,0
MediaFire	MediaFire	GRATIS	97	7,7
HotFile	HotFile	GRATIS	97	7,7
RapidShare	RapidShare	GRATIS	97	7,5
DepositFiles	DepositFiles	GRATIS	97	7,3
FileServe	FileServe	GRATIS	97	7,1
GigaSize	GigaSize	GRATIS	97	6,2
Clientes de correo electrónico				
Ritlabs	The Bat! 4.2 Professional Edition	52,20 €	85	8,5
Mozilla	Thunderbird 3.0	GRATIS	85	8,4
Yahoo!	Yahoo! Mail	GRATIS	102	8,3
Novell Inc.	Evolution Mail 2.28	GRATIS	85	7,7
IncrediMail	IncrediMail 2	GRATIS	85	7,5
Qualcomm	Eudora 7	GRATIS	85	7,2
Clientes de FTP				
Filezilla Project	FileZilla 3.1.5	GRATIS	71	8,9
Win SCP	WinSCP	GRATIS	71	8,4
Stark Soft	Starksoft Free FTP	GRATIS	71	7,4
Core FTP	Core FTP LE 2.1	GRATIS	71	7,4
ALTools	ALTFTP v.5.1 beta 2	GRATIS	71	7,4
NCH Software	ClassicFTP	GRATIS	71	6,9
Gestor de transferencia de datos				
Free Download Manager	Free Download Manager 3.0	GRATIS	76	9,1
WestByte	Internet Download Accelerator 5.7	20,23 €	76	8,5
Speed Bit	Download Accelerator Plus 9.1	GRATIS	76	8,1
Metaproducts	Mass Downloader 3.6	15,13 €	76	8,0
Orbit Downloader	Orbit Downloader 2.8.7	GRATIS	76	8,0
Kylinsoft	InstantGet 2.08	20,23 €	76	7,7
Headlight Software	GetRight 6.3	15,13 €	76	7,3
Tonec Inc	Internet Download Manager 5.15	18,92 €	76	7,3
Streaming Star Technology	HiDownload Pro 7.24	37,70 €	76	7,1
Speed Downloading	StarDownloader Free	GRATIS	76	6,7
LeechGet	LeechGet 2009 2.1	GRATIS	76	6,3
Mensajería instantánea				
Microsoft	Windows Live Messenger 2009	GRATIS	75	8,6
Skype	Skype 4.0	GRATIS	75	8,3

Qué vas a encontrar en este listado

En estas dos páginas hemos reunido todo el software que hemos ido analizando en los últimos números. Programas que hemos clasificado por temática, para que te resulte mucho más cómodo consultarlo, y en definitiva, conozcas qué ofertas ofrece el mercado en cada una de sus categorías. El orden 1 en el que aparecen se rige por la nota obtenida 2, coseguida después de someterlos a pruebas y tests en nuestro laboratorio. Con el tiempo, como es lógico, hay programas que se descatalogan y otros nuevos que vuelven a aparecer. PC&I se encarga de actualizarlo para que tengas, siempre a mano, el listado de software más útil y fresco del mercado. Ya sabes, busca la categoría, mira en qué número salió y échale un ojo a cada una de las reviews y comparativas para ver cuál es el que mejor se adapta a tus necesidades.

5º
MOBILE ME
Apple
900 150 503
www.apple.com/es
1 año, 79,00 €
20 GB por 79€/año
1

Automáticas 10,0
6,3
Función Find My iPhone +0,1
No funciona con todos los navegadores -0,1
6,3
2

Marca	Modelo	PVP €	PC&I	Nota
ICQ	ICQ 6.5	GRATIS	75	7,8
Yahoo!	Yahoo! Messenger 9	GRATIS	75	7,7
Mensajería múltiple				
Microsoft	Live Messenger 2011	GRATIS	98	8,0
Cerulean Studios	Trillian Astra 5 Free	GRATIS	98	8,0
Pidgin	Pidgin 2.7.9	GRATIS	98	7,0
ICQ LLC	ICQ 7.2	GRATIS	98	6,9
DotSyntax LLC	Digsby	GRATIS	98	6,7
Miranda IM Project	Miranda IM 0.9	GRATIS	98	5,4
Softroute Corp.	BVuzzer Messenger 2.6	GRATIS	98	5,4
Navegadores web				
Microsoft	Internet Explorer 9	GRATIS	100	8,8
Mozilla	Firefox 4	GRATIS	100	8,7
Opera software	Opera 10.5	GRATIS	87	8,6
Google	Chrome 11 Beta	GRATIS	100	8,0
Apple	Safari 5	GRATIS	90	7,9
RockMelt Inc.	RockMelt	GRATIS	96	6,8
Organizador multimedia				
Cyberlink	MediaShow 5	39,99 €	85	7,6
Microsoft	Expression Media	300 €	55	7,5
Presentaciones online				
LogMeIn	Join.me	GRATIS	97	7,5
Telefonía IP				
Skype	Skype 4.0	GRATIS	74	8,3
Transferencia de ficheros				
Mipony	Mipony 1.1	GRATIS	92	8,2
ScarAngel	ScarAngel 2.5	GRATIS	62	8,0
Lphant	Lphant 3.02	GRATIS	62	7,9
eMule	eMule 0.48a	GRATIS	62	7,8
Neo Emule	Neo Emule 4.50	GRATIS	62	7,8
Emule Plus	Emule Plus 1.2c	GRATIS	62	7,6
BitTorrent	BitTorrent 6.0.2	GRATIS	62	7,4
BitComet	BitComet 0.99	GRATIS	62	7,3
eMule	aMule 2.1.3	GRATIS	62	7,3
Azureus	Azureus Vuze 3.0.4.2	GRATIS	62	7,2
Ares	Ares 2.0.9	GRATIS	62	7,0
BitZip	BitZip 1.0	GRATIS	62	7,0
TorrentTopia	TorrentTopia 1.90	GRATIS	62	6,4
Lphant	Lphant 3.02	GRATIS	62	5,9
Flash!	Flash! Torrent 1.4c	GRATIS	62	4,7
TorrentTres	TorrentTres 0.0.3	GRATIS	62	4,5
HERRAMIENTAS DE SISTEMA				
Sincronización y almacenamiento				
LaCie	Wuala	GRATIS	94	8,5
Dropbox	Dropbox	GRATIS	94	8,0
Officeware Sys.	FilesAnywhere	GRATIS	94	7,1
Microsoft	Live Mesh	GRATIS	94	6,5
Apple	MobileMe	GRATIS	94	6,3
YouSendIt	YouSendIt	GRATIS	94	4,2
Compresores de archivo				
International LLC	WinZip 14	29,95 €	88	8,5
WinRAR	WinRAR 3.62	34,74 €	50	8,4
Control remoto				
Anfibia Software	Desktop Orbiter 7	54 €	79	7,9
Desfragmentador de disco				
Diskeeper Corporation	Diskeeper 2008 Professional Premier Edition	98,93 €	69	8,2
O&O Software	Defrag 10 Professional Edition	49,90 €	58	6,7
Distribuciones Linux portables				
Jolicloud	Jolicloud	GRATIS	88	9,1
easypeasy	EsayPeasy 1.5	GRATIS	88	9,1
Canonical	Ubuntu Netbook Remix 9.10	GRATIS	88	8,8
Intel/Nokia	Moblin 2.1	GRATIS	88	8,3
xPud	xPud	GRATIS	88	6,6
Parted Magic	PartedMagic	GRATIS	88	6,1
Máquina virtual				
VMware	VMware Workstation 7	176,10 €	85	8,9
8,9Avanquest	Parallels Workstation 2.2	49,95 €	62	7,8
Avanquest	Parallels Desktop 4.0	79,99 €	74	7,1
Optimización del sistema				
TuneUp Software	TuneUp Utilities 2011	39,95 €	96	8,7
GlaySoft Ltd.	Glary Utilities	GRATIS	91	8,2
Avanquest	Driver Genius Professional 10	24,95 €	93	7,9
Comodo Sec. Sol.	System Cleaner 2.2	GRATIS	92	7,6
Argente Software	Argente Registry Cleaner	GRATIS	93	7,6
Data Becker	Tuning Vista	29,99 €	61	7,5
Sincronización de archivos				
Sycing	Syncing.net Home Edition	99 €	83	7,9
Sistemas operativos				
Canonical	Ubuntu 9.10	GRATIS	83	9,1
EyeOS Company	EyeOS 2.4	GRATIS	101	8,6
Com. Linux Mint	Linux Mint	GRATIS	83	8,5
Apple	Mac OS X 10.6 Snow Leopard	29 €	81	8,3
Mandriva	Mandriva One 2009 Spring	GRATIS	83	8,3
Novell	OpenSuse 11.2	GRATIS	83	8,1
Proyecto Fedora	Fedora 12	GRATIS	83	7,4
OFIMÁTICA/PRODUCTIVIDAD				
Contabilidad				
AIG	ClassicConta 5.0	79,90 €	62	9,0
Isla Soft	ContaWin Office 2007 Pyme	115,94 €	62	8,2
Nelson Softnet Telegestión	ContaNet Plata	60 €	62	8,0
Informática	TeleConta	299 €	62	7,8
Softnix	ContaPRO Profesional	91,64 €	62	7,6
Infoser Sistemas	PowerGest Contabilidad	109,04 €	62	7,5
Sage SP	Conta 2008	68,44 €	62	7,5
Sie	Nexus Personal Contabilidad	156,60 €	62	7,5
ARS Software	ContageWin Basic	29,90 €	62	6,9
Zoho	Zoho Books	18 €/mes	98	6,8
Herramientas de PDF				
Adobe	Acrobat X Pro	659,62 €	97	8,8
Nuance	PDF Converter 5 Professional	99 €	66	8,4
Nitro PDF	Nitro PDF Reader 2.0	GRATIS	104	8,0
Abbyy	PDF Transformer	69 €	87	7,9
Data Becker	PDF Creator Pro	69,99 €	88	7,7
Avanquest	eXPert PDF 6	49,95 €	74	6,7
PDP Creator	PDF Creator 0.9.3	GRATIS	53	4,3
Diccionario electrónico				
Lodisoft	Collins Pro	49,95 €	78	8,1
Gestión de empresas				
AIG S.L.	ClassicGes 5.0	79,90 €	52	8,8
Logical Concept	BusinessAdmin Basic 2010	58,99 €	85	8,0
Herramientas de ofimática online				
Prezi	Prezi	GRATIS	83	8,2
Google Docs	Google Docs	GRATIS	80	7,9
Zoho	Zoho	GRATIS	80	7,7
Programas de traducción				
Babylon	Babylon 8	79 €	79	8,2
Avanquest	Promt Personal Multilingüe 8.0	49,95 €	64	7,9
Avanquest	Promt 8 Professional 8.0 Multilingüe	199 €	66	6,9
Lodisoft	Reverso Translator 10 Pack Europa	179 €	66	6,8
Avanquest	Power Translator 14 Pro	99,95 €	95	6,7
Avanquest	Power Translator 11 World	399,95 €	66	6,4
Systran	Office Translator 6 European Pack	149 €	66	5,7
Otros				
Evernote Corp.	Evernote 3.5	GRATIS	86	8,6
Semantix	Dixio Desktop	GRATIS	91	7,0
Adobe	Framemaker 8	1.158,84 €	58	7,8
Producción de proyectos				
Celtx	Celtx 2.0	GRATIS	76	8,9
OCR				
Avanquest	FineReader 10 Professional Ed.	149 €	86	8,5
Nuance	OmniPage 16 Professional	462,84 €	61	8,3
IrisLink	Readiris 12 Home	129 €	80	7,0
Reconocimiento de voz				
Nuance	Dragon Naturally Speaking 11	199 €	98	8,9
Suites de ofimática				
Sun Microsystems	OpenOffice.org 3.0	GRATIS	71	8,9
Microsoft	Office 365	desde 5,25 €	101	8,3
Apple	iWork	79 €	75	8,2
Microsoft	Office Mac 2011 Ed. Hogar y Empresa	379 €	95	8,0
OTROS				
Programas de ocio				
Micronet	Fritz Challenge	9,95 €	81	8,1
TeuSoft	Emulatorx 4	GRATIS	97	7,9
Avanquest	Punt Cruz	14,95 €	70	7,8
Avanquest	Virtual look	14,95 €	72	6,7
Micronet	turboBRAIN	29,95 €	60	6,2
Planificadores de ruta				
Ministerio. de Fomento	Mapa Oficial de Carreteras 2009	19,68 €	76	6,8
PROTECCIÓN/SEGURIDAD				
Antispyware				
Webroot	Spy Sweeper	19,95 €	80	7,7
Lavasoft	Ad-Aware	GRATIS	75	7,0
Antivirus				
G Data Software AG	G Data AntiVirus 2011	34,95 €	96	8,7
Softwin	BitDefender Antivirus Pro 2011	43,37 €	96	8,3
ESET	NOD32 Antivirus 4 Standard	44,95 €	96	8,1
Symantec	Norton AntiVirus 2011	44,99 €	96	8,1
Kaspersky	Anti-Virus 2011	39,95 €	96	7,7
AVG	Anti-Virus 2011	47,96 €	96	7,4
Panda Security	Antivirus Pro 2011	29,95 €	96	7,0
McAfee	Antivirus Plus 2011	49,95 €	96	6,7
Alwil Software	Avast! Free Antivirus	GRATIS	96	8,1
AVG	Free 8.5	GRATIS	96	7,2
Avira	Antivir Personal Free Antivirus	GRATIS	96	6,3
Panda Security	Cloud Antivirus	GRATIS	96	6,0
Microsoft	Security Essentials	GRATIS	96	5,0
ClamWin	ClamWin Fre AntiVirus 0.96	GRATIS	96	6,0
Control parental				
Micronet	Danba	59,90 €	90	7,8
McAfee	Familiy Protection 2.0	29,95 €	102	7,5
Copias de seguridad				
Nero AG	Nero BackItUp & Burn	44,99 €	79	8,1
Symantec	Norton Ghost 14	69,99 €	67	7,9
Acronis	True Image Image 11 Home	49,95 €	67	7,8
Avanquest	Perfect Image 12	49,95 €	92	7,8
Syncing.net Tech	Outlook Backup	83,18 €	94	7,7
Cobian	Cobian Backup 10	GRATIS	89	7,7
Symantec	Norton Save & Restore 2.0	49,99 €	67	7,6
Free Soft srl	Uranium Backup 7.6	GRATIS	89	7,4
Microsoft	Copias de seguridad 7	En el sistema	89	7,1
S. Inteligentes de Backup	Copy365 v.4	77,50 €	67	7,0
Backup4all	Backup4all Professional 3	44,95 €	67	6,7
Uvesoft	Copia Plus 1.1	29 €	67	6,6
Phoenix Productions	SeCoFi 3.2	GRATIS	89	6,4
Olivier Petrucci	Areca Backup 7.1	GRATIS	89	5,8
Center Key Software	Snap Backup 5.3	GRATIS	89	5,3
Programas de seguridad				
Kaspersky	Kaspersky Password Manager	19,95 €	88	8,7
Kaspersky	Kaspersky PURE	89,95 €	88	8,5
Symantec	Norton 360 v4.0	89,99 €	89	8,3
I-card Software	i-Card Family 4.0	29,95 €	62	6,8
Symantec	Norton System Works Premier Edition	89,99 €	62	6,6
Recuperación de archivos				
GetData	Recover My Files	69,94 €	86	7,8
PC Tools	File Recover 7.5	29,95 €	86	7,4
Koll Ontrack	EasyRecovery Professional 6.2	381,44 €	86	7,4
Piriform	Recuva 1.34	GRATIS	86	7,0
Phoenix Technologies	Undelete Plus	26 €	86	6,8
O&O Software	DiskRecovery 6.0	99,90 €	86	6,8
Easeus	Data recovery Wizard 4.3	57,33 €	86	6,6
Diskeeper	Undelete Prof. Edition 2009	42,58 €	86	6,3
Convar	PC Inspector Smart Recovery 4.5	29,95 €	86	5,5
Suite de seguridad				
Panda	Internet Security 2012	60,99 €	104	8,6
G Data	Internet Security 2011	39,95 €	95	8,5
Norton	Internet Security 2011	74,99 €	94	8,5
Kaspersky	Internet Security 2011	59,95 €	103	7,5
SOFTWARE EDUCATIVO				
Cursos de idiomas				
Lodisoft	Tell Me More Deluxe	199,95 €	91	8,9
Micronet	RoboKids English	19,95 €	62	7,2
BullGuard	Internet Security 10	49,95 €	92	6,1
Enciclopedias multimedia				
Micronet	Enciclopedia Universal 2011	59,96 €	93	7,8
Aventura educativa				
Micronet	Playmobil, La Caza del Pirata	19,95 €	78	8,4
CMY Multimedia	Abby, el secreto de Gordonne	18 €	75	7,8
CMY Multimedia	Olimpiadas del saber	18 €	68	7,3
Micronet	Math attack	9,95 €	77	7,1
Micronet	turboBrain Kids edition	29,95 €	68	7,1
Kutoka	Mia, matemáticas	21 €	95	6,6
Mecanografía				
Micronet	Mecanografía infantil	19,95 €	61	8,1
Micronet	Mecanografía PRO	19,95 €	62	7,8
Avanquest	Aprende a mecanografiar con Ten Thumbs	9,95 €	52	7,8
Lodisoft	Accu-Type LX	29,95 €	68	7,6
Software de formación				
Micronet	Autoescuela Aprende conmigo	19,95 €	83	8,4
CMY Multimedia	Lectura Veloz	14,95 €	67	5,5
VÍDEO				
Edición de vídeo				
Magix	Video Deluxe 17 Plus HD	99,99 €	102	8,6
Cyberlink	PowerDirector 9.0	69,99 €	99	8,4
Corel	VideoStudio Pro X4	89,95 €	99	8,3
Adobe	Premiere Elements 9	59 €	96	8,0
Sony	Vegas Movie Studio HD Platinum 10	64,95 €	91	8,1
Magix	Video deluxe 17 Premium HD	129,99 €	95	7,8
Magix	Video Easy HD	49,99 €	93	7,5
Pinnacle Systems	Studio HD Ultimate Collection	129 €	82	7,5
Corel	VideoStudio Pro X2	129 €	77	7,5
Nero	Vision Xtra	59,99 €	91	7,4
Nero	Nero Video Premium HD	69,99	97	7,3
Microsoft	Live Movie Maker Beta	GRATIS	91	7,3
Roxio	Game Capture	99,99 €	103	7,1
Pinnacle	VideoSpin 2.0	GRATIS	91	5,7
Suite de vídeo				
Roxio	Toast 11 Titanium	99,99 €	101	8,1
Corel	VideoStudio Pro X2 Ultimate	129 €	70	7,7
Utilidades				
Ellora Assets C.	Freemake Video Converter	GRATIS	95	8,6
Cyberlink	MediaShow Expresso	39,99 €	78	8,1
Micronet	Total Vídeo Transfer	39,95 €	90	7,5
Data Becker	Stream Catcher 2	29,99 €	77	7,6
VSO-Software	ConvertXtoDVD	39,99 €	74	6,8

ALTERNATE

15.000 artículos con disponibilidad inmediata

16-GB-Quad-Kit



79,90

Módulos de memoria

G.Skill DIMM 16 GB Kit

- „Mod. F3-10666CL9Q-16GBRL", serie Ripjaws • Latencias: 9-9-9-24
- DIMM DDR3-1.333 (PC3-10.600)
- Kit: 4x 4 GB

IEIFG3J1

349,00

SSD de 2,5"

Mushkin Chronos SSD 240

- „Mod. MKNSSDCR240GB" • Capacidad 240 GB
- SandForce SF-2281 • Lectura 560 MB/s
- Escritura 515 MB/s • 90.000 IOPS
- SATA 6Gbps

IMIMUB06

61,90

Disco duro de 1,5 TB

Hitachi Deskstar 7K3000

- „Mod. HDS723015BLA642" • Capacidad 1,5 TB
- Caché de 64 MB • 7.200 rpm • Formato: 3,5"
- SATA 6Gb/s

AFBI00

209,90

Tarjeta gráfica

ZOTAC GTX560 Ti AMP

- Nvidia GeForce GTX 560 Ti (950 MHz)
- 1 GB GDDR5-RAM (4,4 GHz)
- DirectX 11 y OpenGL 4.1 • PCIe 2.0
- Mini-HDMI (1.4a), 2x DVI (Dual Link, HDCP) x16

JCXTFM

84,90

Disco duro híbrido SSD

Seagate Momentus XT 500 GB

incl. Acronis True Image Home 2011

- „Mod. ST95005620AS" • Capacidad 500 GB
- 4 GB Flash • Caché de 32 MB
- Formato: 2,5" • SATA 3Gb/s

AABSJC

34,99

Kit de adaptadores LAN

Edimax HP-2002AVK

- Alcance PowerLine de hasta 300 metros
- Conexión LAN 10/100 MBit/s (RJ-45)
- Encriptación AES de 128 Bit
- Kit con dos adaptadores

LP#X12



51,90

Módulos memoria

GeIL 8 GB DDR3-1866 Kit

- „Mod. GOC38GB1866C9DC" • EVO CORSA
- Latencias: 9-10-9-28 • DIMM DDR3-1866 (PC3-14.900)
- Kit: 2x 4 GB

IDIF8DJ1

149,90

Placa base ATX

MSI Z68A-GD65 (B3)

- Socket 1155 • Chipset Intel® Z68 Express
- Gigabit-LAN • USB 3.0 • HD-Sound
- 4x DDR3-RAM • 4x SATA 3Gb/s, 4x SATA 6Gb/s
- 2x PCIe 2.0 x16, 3x PCIe 2.0 x1, 2x PCI

GREM32

179,90

Placa base ATX

ASUS P8P67 DELUXE R.3.0

- Socket 1155 • Intel® P67 Express
- 2x Gigabit-LAN • FireWire
- 4x SATA-RAID 3Gb/s, 4x SATA-RAID 6Gb/s
- 3x PCIe 2.0 x16, 2x PCIe x1, 2x PCI

GREA50



41,99

Procesador socket AM3

AMD Athlon II X2 250

- Regor, 45 nm
- 2x 3.000 MHz • Caché L2: 2 MB
- HyperTransport 3.0

HD1A0B



54,90

Torre midi

Compucase 7K09B-FP25U

- Bahías externas: 1x 5,25", 1x 3,5"; internas 1x 3,5"
- Parte frontal: USB 2.0, 2x audio,
- Ventiladores: 1x 80 mm
- Para placa base µATX

TQXO06

114,90

Fuente de alimentación de 560 vatios

Seasonic X-560 560W ATX23

- Potencia total: 560 W • Eficiencia 87 %
- 15x conexiones para dispositivos
- Ventiladores: 120 mm • Certificado 80 PLUS Gold
- ATX12V 2.0, EPS, 2x PCIe

TN5E53

32,99*

Impresora de tinta

Canon PIXMA iP2700

- Resolución de impresión 4.800x1.200 ppp
- 28 páginas A4 por minuto (s/w)
- Bandeja de papel de hasta 100 hojas
- USB

WT#CN2

Y todas las ventajas de ALTERNATE:

- Compra online o presencial
- Seguimiento de pedidos y reclamaciones
- La forma rápida y segura de pagar por Internet. Descubre las ofertas que hemos seleccionado para ti en nuestra web

- Formas de pago mediante tarjeta, transferencia, contrareembolso...



- Envíos mediante SEUR y DHL
- Asesoramiento profesional
- 18.000 artículos en catálogo
- PC-Builder, configúrate tu equipo
- Call-me… No gastes tú, te llamamos nosotros.

- Compras online 100% seguras







www.alternate.es

Tel. de pedidos: 902 222 888

Oferta válida hasta el 31.08.2011 o fin de existencias.

DUNE HD



Reproductor de medios

HDI Dune HD Duo

- Radio por internet • Ranura SD
- Bahía para 2 discos duros de 3,5
- Reproduce casi todos los formatos
- HDMI, YUV, óptico, coaxial, LAN, 3x USB

EML066

SAMSUNG TURN ON TOMORROW



Televisor Plasma

Samsung PS43D450

- Diagonal de imagen de 43" • 100 Hz
- 1.366x768 píxeles
- HyperReal Engine • Wide Color Enhancer Plus
- 2x HDMI, USB • Sintonizador TDT HD

EP4U2N01

acer 3D-ready



Proyector LCD

Acer H5360

- Resolución de 1.280x720 píxeles (HD Ready)
- Contraste: 3.200:1
- Brillo de 2.500 lúmenes ANSI
- Modo estándar: 32 dB(A) • HDMI, YUV, VGA

EE#R78

TP-LINK The Reliable Choice



Router WLAN

TP-LINK TL-WR1043ND

- 300 Mbit/s WLAN
- Firewall SPI, DHCP
- 4 Gigabit-LAN • Puerto WAN (Gigabit)
- Tres antenas desmontables

OISK20

WD Western Digital



Disco duro de 500 GB

Western Digital Scorpio Black

- „Mod. WD5000BEKT" • Capacidad 500 GB
- Caché de 16 MB • 7.200 rpm • Formato: 2,5"
- SATA 3Gb/s

AABWJ5

APC by Schneider Electric



Sistema de alimentación ininterrumpida (SAI)

APC Back-UPS RS 550VA

- Potencia: 550 VA • Línea interactiva con AVR
- Pantalla indicadora LCD
- 6 salidas de corriente

TWLA5C

LG Life's Good



Servidor NAS con HDD de 2 TB

LG N2B1 + WD20EARX 2 TB

- Sistema RAID • Regrabadora Blu-ray
- Compatible con FTP, iTunes y servidores de impresión
- Gigabit-LAN, eSATA, 3x USB 2.0

T3LV07

MS-TECH



Caja de disco duro

MS-TECH LU-260s

- Formato de 2,5" • USB 2.0
- Para la instalación de un disco duro de 9,5 o 12,5 mm de altura

T2UV08

Logitech



Headset

Logitech ClearChat Comfort

- Micrófono giratorio
- Supresión de ruidos
- Regulador de volumen integrado
- USB - Cable de 2,4 m

KH#L18

RAPTOR-GAMING



Ratón gaming

Raptor Gaming M3 Platinum

- 3.200 ppp • Superficie de tacto suave
- RAPTOR-STEEL-WEIGHTS desmontables
- Diseño ergonómico para diestros

NMZ012

acer



Monitor LED 3D

Acer HN274Hbmiiid

- Diagonal de imagen de 27" • 1.920x1.080 píxeles • 3D ready
- Contraste dinámico: 100.000.000:1 • Tiempo de respuesta (grises): 2 ms • 300 cd/m²
- 3x HDMI, DVI-D (HDCP), VGA

V6LA10

SAMSUNG TURN ON TOMORROW



Impresora láser

Samsung ML-2851NDR

- Resolución de impresión 1.200x1.200 ppp
- 28 páginas A4 por minuto (B/N)
- LAN, USB

WL#U60

acer



Monitor

Acer V223WEObmd

- Diagonal de imagen de 22"
- Contraste dinámico: 50.000:1
- Tiempo de respuesta (B/N): 5 ms

V5LA0K

Contacto



ALTERNATE
Rafael Pillado Mourelle, 24
28110 Algete - Madrid

Tel.: 902 222 888
Fax: 918 466 519
Mail: mail@alternate.es

Horario:
Laborables: 10:00-20:00 h
Sábados:* 10:00 -16:00 h
* en julio y agosto 10:00 - 14:30 h

Estudios muy "tecno"

A pesar de las complicaciones del mercado laboral, hay profesiones que cuentan con mucha demanda entre las empresas y con una buena cantidad de salidas. Muchas de ellas relacionadas con las nuevas tecnologías. Descubre cuáles.



Internet ha dejado de ser el futuro para ser el presente. De un tiempo a esta parte todo el mundo parece querer subirse al carro de la Red y, a pesar de lo que pueda parecer, para eso también se necesita formación. A pocas semanas del comienzo del nuevo curso es posible encontrar múltiples opciones, tanto en universidades públicas como privadas así como en escuelas de negocios, para convertirse en todo un profesional de las nuevas tecnologías.



Acuerdos de colaboración entre empresas del sector tecnológico y centros universitarios empiezan a estar a la orden del día.

Redes sociales y marketing online

La gran explosión de las redes sociales no sólo ha provocado que Facebook (**www.facebook.es**) tenga ya más de 700 millones de usuarios, o que Google+ (**plus.google.com**) haya conseguido superar los 20 millones en tres semanas. En el mundo laboral hay cada vez más demanda de profesionales especializados en este ámbito, y las posibilidades, tanto de formación como salariales, son bastante amplias.
La propia Tuenti (**www.tuenti.es**), consciente del interés en este tipo de cursos, se ha unido a la Universidad Europea de Madrid (**www.uem.es**) para ofrecer el Master de Periodismo Digital y Redes Sociales. Según la propia compañía, "es una apuesta decidida por contribuir al diseño y gestión de los espacios de información demandados por la sociedad digital, así como por formar profesionales con las competencias requeridas para desarrollar las nuevas profesiones de la comunicación online".
Entre los profesores encontramos nombres como el de los periodistas Mario Tascón o Carlos Salas.
Un aspecto importante dentro de la gestión de redes sociales en empresas es el manejo de las crisis y la reputación. ¿Un ejemplo? Tulipán (**www.tulipan.es**) fue denunciada por usar en su web imágenes cogidas directamente de Blogger (**www.blogger.com**) y sin tener los derechos de autor. Esto provocó una avalancha de reacciones en las redes sociales que terminó con la retirada inmediata de todo el material plagiado y las disculpas de Tulipán, que atribuyó todo a un error humano.
Para saber cómo actuar en estos casos, la Escuela Internacional de Negocios Aliter (**www.aliter.org**) ofrece un máster en Redes Sociales que, con una duración de diez meses, tiene el objetivo de especializar al alumno en el manejo de las principales redes sociales en la vertiente del marketing. Para ello enseñan, entre otras muchas cosas, cómo reaccionar en caso de que se produzca una crisis mal gestionada o existan comentarios negativos infundados.
Si no tienes mucho tiempo o no puedes desplazarte a las clases, es posible optar por la opción a distancia que ha preparado la Universidad de Barcelona (**www.ub.edu**) que, dirigido a licenciados en Periodismo, Sociología, Ciencias Políticas y Bellas Artes, así como a profesionales vinculados al marketing y a la comunicación de las empresas, ofrece un postgrado en Community Manager & Social Media.
Con estudios es posible acceder a las ofertas, cada vez más abundantes, de empresas que buscan a un profesional para gestionar su perfil en redes sociales. Es un puesto de muy reciente creación y, por eso mismo, no suelen estar muy bien

> **“El gran crecimiento de Internet viene acompañado de un incremento de la oferta educativa en nuevas tecnologías”**

¿Eres el responsable de tu comunidad?

No nos referimos a que te haya tocado ser el presidente de tu bloque de vecinos, sino a si eres quien administra la comunidad virtual de una empresa. Si es así te vendrá muy bien conocer a la Asociación Española de Responsables de Comunidad (**AERCO, www.aercomunidad.org**), que imparte cursos de gestión de redes sociales. Ser socio cuesta 30€ al año (los desempleados están exentos de pago) y permite conseguir descuentos en los cursos y acceso a los eventos que organiza la propia asociación.
Lo cierto es que la profesión de community manager tiene lagunas y ni las propias empresas terminan de tener claro al 100% el perfil que necesitan. "Fuera de nuestro sector puede causar extrañeza lo rápido que está creciendo, pero lo cierto es que es un campo que demanda cada vez más personal", explica el presidente de AERCO, José Antonio Gallego.
El 69% de las empresas en Reino Unido ya se han sumado a las redes sociales o piensan hacerlo durante 2011. Este es uno de los resultados del estudio 'El Crecimiento de los Community Managers', del proveedor de software EpiServer (**www.episerver.com**) entre 250 ejecutivos de marketing británicos. Este dato tiene como consecuencia la necesidad de contratar 'community managers' que gestionen estos perfiles así como la reputación online de la empresa, y han de reunir características como ser entusiastas, tener habilidad para escribir, experiencia y paciencia. Todo ello para ser capaces de cumplir con los principales retos de la profesión que serían, según el mismo estudio: conseguir nuevos miembros para la comunidad, generar contenido y ser capaces de manejar las críticas.



Los community manager están despuntando. Son los que gestionan las redes sociales y han generado una importante bolsa de ofertas de empleo.

Consigue tu e-título

Los estudiantes que hayan terminado este año su carrera en la Universidad de Almería (**www.ual.es**), la San Jorge de Zaragoza (**www.usj.es**), la Universidad de Burgos (**www.ubu.es**), la de Cádiz (**www.uca.es**), Universidad de Sevilla (**www.us.es**), Universidad Internacional Valenciana (**www.viu.es**), Universidad Internacional de la Rioja (**www.unir.es**) y Universidad de Zaragoza (**www.unizar.es**) podrán acceder al "e-título". Es una herramienta digital pionera que, entre otras cosas, evitará la falsificación de títulos universitarios y ahorrará trámites y gestiones a la hora de compulsarlos. Con el "e-título" se podrán realizar los mismos trámites que en la Administración y otras instituciones con el DNI electrónico. Además, esta herramienta permite el acceso al Portal del Titulado donde, mediante el mismo certificado electrónico, se podrán gestionar copias digitales del título, descargarse el certificado digital o cumplimentar y actualizar el 'Curriculum Vitae europass', un formato estándar europeo de currículum vitae. Este portal del titulado tiene como objetivo ser un punto de encuentro virtual entre las universidades, los titulados, el mundo profesional y las empresas.



El e-título permite, a partir de este año, gestionar copias digitales, obtener un certificado oficial o actualizar el curriculum vitae europass.

definidos los objetivos, pero la proyección es interesante, al igual que las condiciones salariales.
Los millones de usuarios que a diario utilizan Internet son también un público muy interesante para empresas que, con el objetivo de publicitar sus productos, requieren profesionales enfocados al desarrollo del marketing online. La Universidad Nebrija (**www.nebrija.com**) cuenta con el Máster Universitario en Marketing y Publicidad Digital, ideal para los nuevos perfiles nacidos a la sombra del entorno online. Con una metodología eminentemente práctica, está pensado para adquirir los conocimientos necesarios que permitan elaborar planes de comunicación y marketing que tengan en cuenta las reglas del juego en la Red. "Internet y las nuevas tecnologías de la información y la comunicación constituyen un canal emergente de comercialización con un enorme potencial para acercar las marcas, productos y servicios a los consumidores, estableciendo una relación y un vínculo con ellos imposible de alcanzar por otros medios", en palabras de Coral Hernández, profesora de Marketing Digital.

Creación de videojuegos

Los videojuegos son ya una de las primeras opciones de ocio. De hecho, en España venden más que la música y el cine juntos (en 2010 facturaron 1.245 millones de euros), así que son un negocio en pleno crecimiento que demanda cada vez más profesionales.
La Universidad Complutense de Madrid (**www.ucm.es**) ofrece desde 2004 el Máster en Desarrollo de Videojuegos, uno de los más prestigiosos de España, que de cara al próximo curso incorpora también las especialidades en Diseño y Arte. Entre los profesores hay profesionales de Pyro Studios (**www.pyrostudios.com**), responsables de títulos como Commandos; o Pandora Interactive (**www.pandorainteractive.com**), especialistas en juegos para móviles.
La Universidad Europea de Madrid (**www.uem.es**) es también veterana en lo que a formación sobre videojuegos se refiere. Desde hace nueve años, el Máster en Diseño y Programación de Videojuegos especializa al estudiante en las diferentes fases del desarrollo del videojuego, desde la etapa inicial hasta la captura de movimiento, la inteligencia artificial y el marketing. Entre su profesorado podemos encontrar, entre otros, al responsable de Péndulo Studios (creadores de sagas como Runaway o Monsters Hollywood).
Si a estas alturas no tienes claro a qué quieres dedicarte en el futuro, quizá deberías pensar en el amplio abanico de opciones que, cada vez más, ofrecen las nuevas tecnolgías. Si te animas, quizá dentro de unos años sea tú el protagonista de uno de nuestros reportajes.



La Universidad Nebrija cuenta con equipos de última generación en sus aulas.

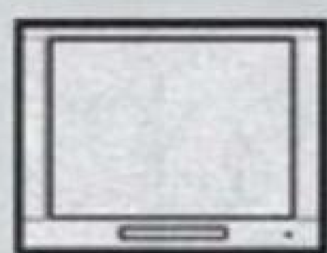


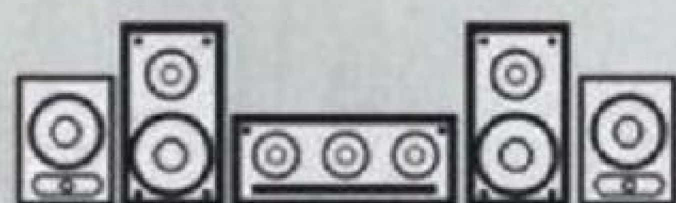
Dónde matricularte y en qué estudios

Titulación	Dónde	Precio	Contacto
Máster de Periodismo Digital y Redes Sociales	Universidad Europea de Madrid	12.100 €	91 211 53 65 postgrado@uem.es
Máster en Redes Sociales	Escuela Aliter	10.500 € (incluye un período de prácticas de seis meses en una empresa)	91 561 48 80 www.aliter.org
Postgrado en Community Manager & Social Media	Universidad de Barcelona	3.900 €	93 403 96 96 www.il3.ub.edu
Máster Universitario en Marketing y Publicidad Digital (online)	Universidad Nebrija	5.230 €	postgrado@nebrija.es
Máster en Desarrollo de Videojuegos	Universidad Complutense de Madrid	6.000 €	91 394 7626 mastervj@fdi.ucm.es
Máster en Diseño y Programación de Videojuegos	Universidad Europea de Madrid	8.200 €	91 211 53 65

MICROCORTES-CORTES-PICOS DE TENSIÓN-SOBRETENSIONES-APAGONES

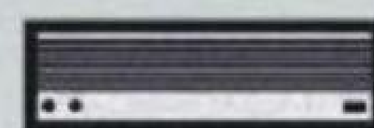
La electricidad puede dañar tus equipos


TV

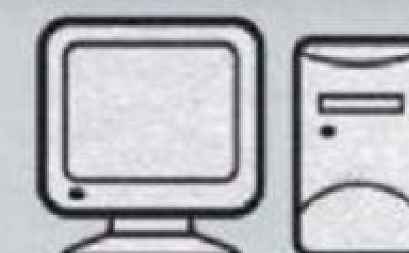

Home Cinema



DVD-HD


Descodificador TV


Video-cónsola


PC



El 40% de las averías que afectan a tus equipos digitales y electrónicos están causadas por problemas y anomalías del suministro eléctrico. Tus documentos, música, fotos, trabajo, ocio,... hoy casi todo lo importante de tu vida es digital y electrónico.

La Línea Hogar y Oficina Salicru garantiza un suministro eléctrico seguro, fiable y eficiente para que tu vida, tu ocio y tu trabajo no se vean afectados por cortes, microcortes, sobretensiones y apagones.

LÍNEA HOGAR Y OFICINA SALICRU PROTEGE TU VIDA DIGITAL





DESCUBRA EL MODELO QUE NECESITA

salicru

902 48 24

SALICRU.COM

SOLUCIONES EN POTENCIA

4 SERVICIOS DE MÚSICA EN STREAMING

El futuro de la música legal

iTunes y sus clones han establecido un modelo online de negocio musical basado en la compra y descarga de canciones individuales, con gran éxito. Ahora llegan los servicios en "streaming" y sus cuentas gratuitas y de pago.



Por:
Juan Antonio Pascual

Durante años, el mundo de la música ha vivido bajo una especie de "Ley de la Jungla" en donde las redes de intercambio alegales, los piratas y las tiendas oficiales de variado pelaje han competido con fiereza. La tienda **iTunes** de Apple vino a poner **un poco de orden entre tanto caos** al ofrecer un servicio integral con un catálogo comercial inmenso que incluye todos los clásicos y novedades, venta de canciones individuales y, a posteriori, sin DRM –es decir, uso libre en cualquier reproductor–, justo lo que pedían los usuarios. **iTunes es un gran éxito**, pero en los últimos tiempos le ha salido **un duro competidor llamado Spotify**. Este servicio de origen sueco emplea una filosofía completamente diferente. Ofrece 13 millones de canciones que puedes escuchar en modo "streaming", es decir, sin descargarlas, de forma completamente gratuita, con la única condición de soportar un par de anuncios sonoros entre canciones cada cierto tiempo. **Existen también cuentas de pago** que, a partir de 4,99 € al mes, eliminan la publicidad y añaden extras como el modo offline para escuchar tus listas de reproducción sin conectarte a Internet, o el acceso desde el móvil. Spotify ha llegado a un acuerdo con todas las grandes "majors" y con numerosas compañías independientes, así que tiene todos los grandes clásicos internacionales, incluyendo todos los grupos españoles, y todas las novedades del mercado, igual que iTunes.

La polémica

La posibilidad de escuchar millones de canciones de forma gratuita y la asequible cuota mensual supusieron un gran gancho para Spotify. En un año atrajo a más de 10 millones de usuarios sólo en Europa, un millón de ellos con cuentas de pago. Hace apenas unos meses se ha estrenado

& LO MEJOR & LO PEOR

de los programas analizados

DEEZER

- Versiones alternativas a los clásicos
- Muchas radios interesantes

- Mezcla español con inglés y francés
- Falta mucha discografía internacional y artistas españoles

GROOVESHARK

- Versión gratuita sin limitaciones
- Almacena tu música
- Catálogo muy amplio

- No tiene modo offline
- Temas duplicados

SPOTIFY

- 13 millones de canciones
- Acceso instantáneo
- Herramientas sociales

- Límites de la versión gratuita son severos

YES.FM

- 140.000 radios personalizadas con acceso libre
- Amplio soporte de música española

- No puedes escuchar pistas gratis
- No sincroniza música ni puedes comprar

Nuestro criterio de selección...

El enorme crecimiento de Spotify y sus recientes cambios en las condiciones de uso de los usuarios gratuitos nos ha impulsado a realizar esta comparativa. Es por eso que hemos incluido solamente servicios que ofrecen toda la música comercial con cuentas gratuitas y de pago. Así se han quedado fuera opciones muy populares como Musicuo o Jamendo, que aunque son interesantes o bien no tienen toda la música comercial, o no disponen de cuentas de pago.

en Estados Unidos, batiendo récords de popularidad. Rápidamente, **otros servicios como Deezer, GrooveShark o Yes.fm se han animado a establecer cuentas de pago similares**, que vamos a analizar en esta comparativa.

Spotify y compañía no funcionan sólo como simples reproductores musicales. También tienen un **entramado social** que es uno de sus mayores atractivos. Al crear una cuenta, bien gratuita o de pago, obtienes un perfil que te permite crear listas de reproducción con tus canciones favoritas y compartirlas con amigos a través de la red interna, o de Facebook, Twitter y compañía. Puedes valorar canciones, actualizar dichas listas en grupo, ganar seguidores, intercambiar mensajes y, en definitiva, disfrutar socialmente de la música. Cada servicio presume de **cientos de miles de listas de reproducción y radios personalizadas** que te permiten descubrir nueva música y te animan a hacer sugerencias a tus amigos.

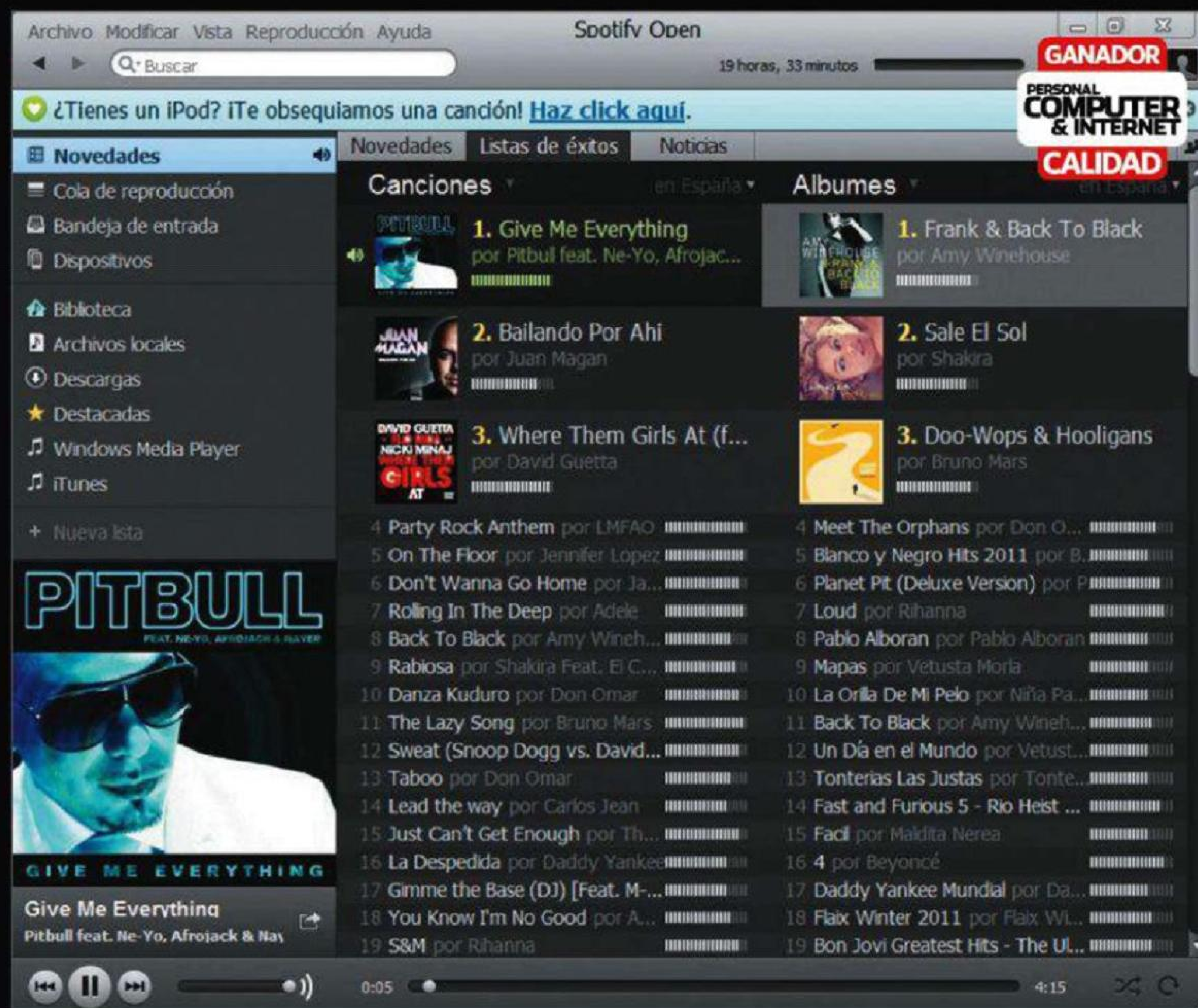
Sólo Spotify exige instalar un programa para usar el servicio. El resto funcionan directamente en el navegador. **Puedes entrar en tu cuenta desde cualquier sitio** y equipo, accediendo a tus listas y temas favoritos sin importar dónde estés.

Pese al éxito, según Spotify estos datos no son suficientes para que el servicio sea rentable, ya que no cubre el pago a las compañías musicales. Por eso **recientemente ha puesto más límites a las cuentas gratuitas**, que ahora sólo dan acceso a 10 horas de música al mes y un máximo de 5 repeticiones por tema. Una decisión que, lógicamente, ha creado polémica entre sus fans, pero que Spotify asegura que es inevitable para poder subsistir. El resto de servicios también han añadido diferentes límites. En esta comparativa vamos a examinar los principales servicios de música en "streaming", dando prioridad a la profundidad y variedad de catálogo musical, las opciones gratuitas, las herramientas sociales y las ventajas de adquirir una cuenta de pago. Descubriremos si funcionan bien, si la versión gratuita merece la pena, si las cuentas de pago son justas y atrayentes, y si de verdad pueden suponer una competencia válida para iTunes y compañía. Prepara unos buenos altavoces y un reproductor portátil de calidad porque... ¡hay música para rato!

1º NOTA 7,8 SPOTIFY

UN SERVICIO GLOBAL IMPECABLE

www.spotify.com/es



Durante años, muchos usuarios han puesto como excusa a la piratería de música la ausencia de servicios online de pago baratos, globales y con opciones gratuitas. Spotify es la respuesta a esas demandas. Su catálogo se compone de **13 millones de pistas musicales** tanto comerciales como independientes, pertenecientes a todas las discográficas más importanrtes, incluyendo a todos los artistas comerciales españoles. Y cada día **añade 10.000 pistas nuevas**. Mediante la instalación de un programa accedes a estos 13 millones de canciones con **reproducción instantánea de forma gratuita**, aunque con algunos anuncios cada media hora, un límite de 20 horas al mes los primeros meses, 10 horas al mes el resto, y 5 repeticiones de un tema. Existen dos cuotas de pago, Unlimited y Premium a partir de 4,99 € al mes que eliminan la publicidad y los límites y añaden opciones como descargar tanto en tu PC como en el móvil las canciones que quieras. Es compatible con los móviles con Android, iPhone, con iPad, y recientemente ha añadido la sincronización con los iPod.

Compartir es fácil

Spotify encuentra a tus amigos de Facebook y te descubre qué música escuchan. Puedes crear y compartir listas de reproducción, e incluso actualizarlas en grupo por medio de Facebook, Twitter, Messenger, y email. Desde la Biblioteca añades tus archivos locales y los sincronizas con un dispositivo móvil, incluso los temas adquiridos en iTunes. Ten en cuenta que no acepta audio en formato WMA, como la mayoría de sus competidores. Desde hace unas semanas **es posible comprar y descargar canciones individuales**, a partir de 60 céntimos si compras bloques de temas.
Al tratarse de un servicio oficial la calidad del audio es excelente, con un bitrate de 320 Kbps en el 95% del catálogo y álbumes completos. El acceso a cada tema es instantáneo, como tenerlos almacenados en tu disco duro.

Incluye el servicio Gracenote para renombrar tus ficheros con el nombre correcto de los temas, aunque en nuestras pruebas no ha funcionado demasiado bien. Hay biografías de artistas y noticias de actualidad, pero la gran mayoría están en inglés.
Se echa de menos poder crear carpetas en tu biblioteca, votar y comentar temas, o buscar listas de reproducción de desconocidos desde dentro de Spotify, pero no cabe duda de que estamos ante un servicio de referencia, con un catálogo inmenso, toda la música española comercial, sencillas herramientas para **compartir música con tus amigos** y flexibles opciones gratuitas y de pago. Un paraíso para los aficionados casuales –que tendrán de sobra con las 10 horas mensuales– o para los fanáticos de la música, deseosos de pagar el razonable servicio Premium para disfrutar de todas sus ventajas. Sólo aquellos usuarios que no sean ni lo uno ni lo otro tendrán problemas con el límite de horas o la cuota mensual, que por otro lado no es nada desmesurada.



Puedes añadir tu colección de canciones a la biblioteca virtual, y obtener carátulas y etiquetas.

Especificaciones

Número de canciones: **13 millones**

Tecnología: **Streaming y descarga directa**

Calidad de audio: **Muy buena, fuente profesional**

Con una inmensa base de datos de canciones, acceso instantáneo, y buenas herramientas, Spotify es un servicio global de primer orden.

2º GROOVESHARK
LA MÚSICA DE TODOS

NOTA 7,3

www.grooveshark.com



Este popular servicio de música en streaming presenta una filosofía radicalmente diferente al resto de integrantes de la comparativa. Se nutre únicamente de **la música que suben sus usuarios**. Y como tiene 35 millones, pues hay millones de canciones. La versión gratuita **no tiene ningún límite de uso**, pero hay publicidad en la web y no puedes escuchar música en el móvil. Las versiones de pago, a partir de 6 dólares al mes (menos de 4,5 €), quitan la publicidad y te dan acceso desde el móvil -excepto el iPhone–.



En la parte inferior aparece la lista de canciones pasadas y futuras de tu lista de reproducción.

En la nube

Grooveshark te permite subir tu música a sus servidores para escucharla donde quieras, aunque **no acepta música de iTunes** ni ficheros en los que no identifique el tema. Tienes a tu disposición millones de canciones en formato "streaming" no descargables, que localizas con el buscador, aunque también **puedes crear listas de reproducción**. Todo esto sin necesidad de registrarte, pero si lo haces obtienes tu propia página web para compartir listas, ganar seguidores y almacenar tus favoritos. También puedes comentar y valorar las canciones que hayas escuchado. En cuanto a la **interfaz es un poco caótica**, pero las funciones sociales son potentes en este servicio. Por otro lado, es una pena que no haya información de artistas, y cueste encontrar álbumes, ya que está pensada para trabajar únicamente con canciones. Debido a su filosofía de trabajar solo con material de los usuarios **no tiene modo offline** y en las búsquedas aparecen **muchos duplicados**. Pero no hay limitaciones de uso y su catálogo es inmenso. Así que se convierte en una buena alternativa a Spotify.

Especificaciones

Número de canciones:	**Millones**
Tecnología:	**Streaming**
Calidad de audio:	**Regular. Fuente amateur**

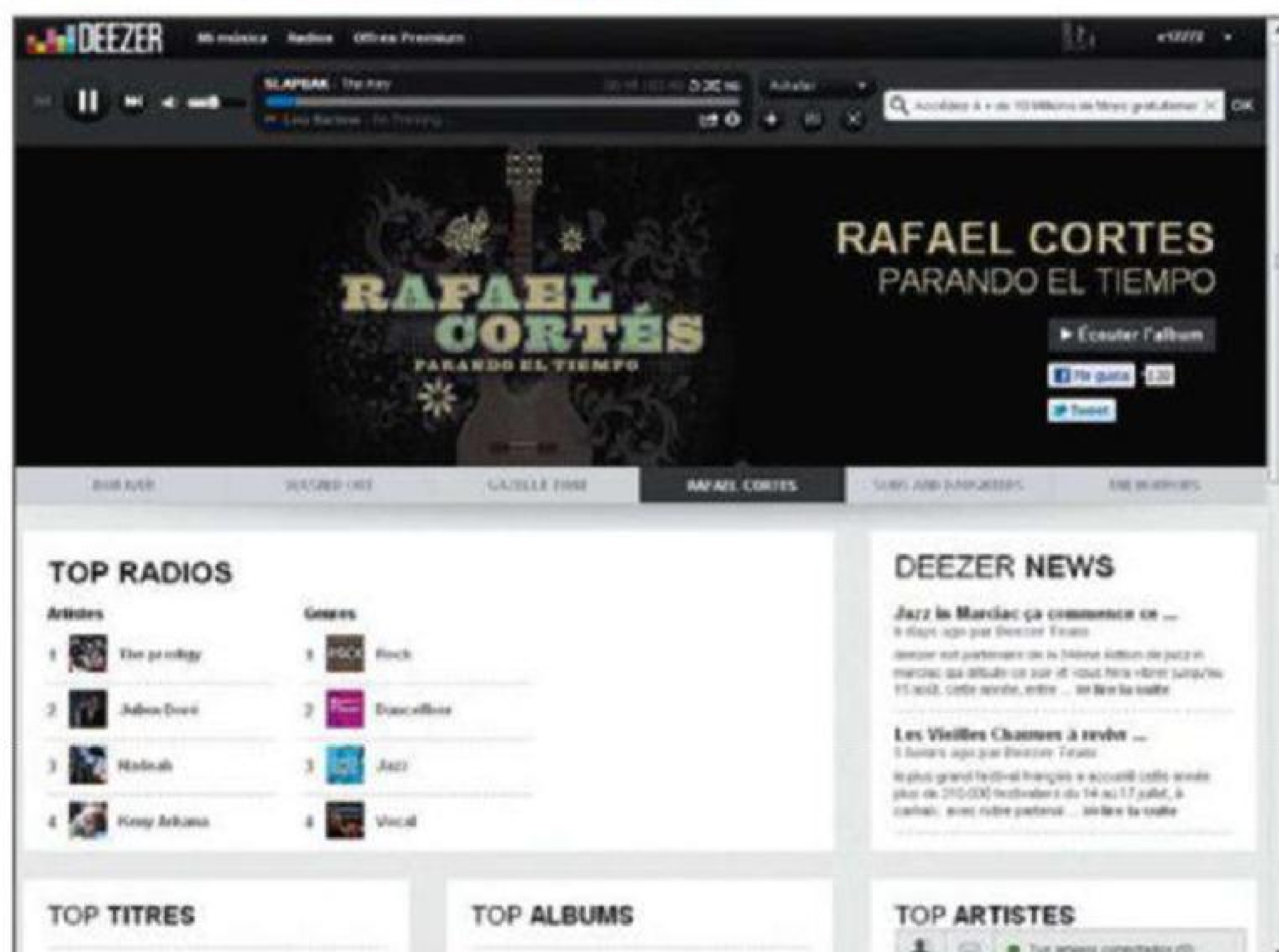
Se nutre solamente de la música que suben los usuarios, así que la calidad es variable pero es gratis, sin límites y la cantidad de temas es inmensa.

3º DEEZER

LA VISIÓN FRANCESA

NOTA 6,0

www.deezer.com/es



Fundada en Francia en 2007, Deezer ha llegado a un acuerdo con las principales discográficas para ofrecer unos **10 millones** de temas en streaming, de forma gratuita durante los tres primeros meses. **En Francia y Reino Unido ha establecido un sistema de pago** que es un clon de Spotify, y aunque en España aún no está activo oficialmente, en nuestras pruebas hemos podido comprar las versiones Premium



Deezer es el único que te ofrece un reproductor a pantalla completa. Además es espectacular.

sin problemas, así que es de suponer que en breve se hará oficial en nuestro país. Cuando sea así tras los tres primeros meses sólo se podrán escuchar 5 horas gratis al mes, aunque sin límite de repetición. Las cuotas, a partir de 4,99 euros mensuales.

Sucedáneos

Deezer tiene 10 millones de temas, pero sorprendentemente **faltan artistas y álbumes importantes**, y bastante música española. Eso sí, en las búsquedas te aparecen docenas de **temas versionados, remixes y versiones alternativas** de los originales, así que es ideal para descubrir música alternativa. Al registrarte obtienes un blog en donde creas y compartes listas de reproducción, haces amigos, comentas los álbumes. También **nos gustan sus radios temáticas**. Por desgracia, toda la experiencia queda empañada por una **caótica traducción del servicio**, con secciones que mezclan español y francés. Si arreglan esto en un futuro próximo, Deezer puede convertirse en una alternativa de música en streaming competente para descubrir música gracias a las ofertas alternativas y los comentarios de los álbumes.

Especificaciones

Número de canciones:	**10 Millones**
Tecnología:	**Streaming y descarga directa**
Calidad de audio:	**Muy buena. Fuente profesional**

Intenta seguir la estela de Spotify con la implantación de un modelo de pago, pero aún tiene que mejorar su catálogo y la traducción de sus herramientas.

4º YES.FM

EN VERSIÓN RADIO

NOTA 5,9

www.yes.fm



Todo el mundo ha crecido escuchando música en la radio. Yes.fm se nos presenta como la radio del futuro, creada por las redes sociales. Aquí encontrarás **3 millones de canciones** de todas las grandes "majors" y de compañías indie. En la versión gratuita **no puedes escuchar temas individuales**, sólo radios que creas con un mínimo de 30 temas y un máximo de 4 pistas de un mismo álbum. **Al escucharlas, el orden de los temas es aleatorio y no puedes saltarte ninguno**. Pero puedes crear las que quieras sin límite de horas ni reproducciones, y existen más de **140.000 radios** para elegir. Hay dos versiones de pago a partir de 4,99 € al mes que eliminan la publicidad, permiten escuchar temas individuales, modo offline y en el móvil. Tiene una interesante variante: el pago de 1 € por escuchar música durante 24 horas.

Entramado social

En Yes.fm accedes a una completa página de perfil en donde creas tus radios, agrupas tus canciones favoritas y charlas con amigos y seguidores de tus creaciones. Puedes compartir todo por Facebook, Twitter, Tuenti y por correo electrónico. **Y las biografías y la información de los álbumes son muy completas**.

Si no te importa escuchar música en formato emisora musical, el servicio de Yes.fm te ofrece canales personalizados con millones de temas y **amplia cobertura de música española**.



Yes.fm le da especial importancia a la música española.

Eso sí, es una pena que no puedas añadir tu biblioteca de música ni comprar canciones.

Especificaciones

Número de canciones:	**3 Millones**
Tecnología:	**Streaming**
Calidad de audio:	**Muy buena. Fuente profesional**

Esta propuesta española no permite reproducir temas individuales, pero tienes acceso libre y gratuito y sin límite de horas a miles de radios y a las que tú crees.

RESULTADOS DE LAS PRUEBAS

1º	2º	3º	4º
			
GANADOR PERSONAL COMPUTER & INTERNET CALIDAD			
SPOTIFY	**GROOVESHARK**	**DEEZER**	**YES.FM**

	Spotify	Grooveshark	Deezer	Yes.fm
PÁGINA WEB	www.spotify.com/es	grooveshark.com	www.deezer.com/es	www.yes.fm

Especificaciones técnicas facilitadas por el fabricante

	Spotify	Grooveshark	Deezer	Yes.fm
Email de contacto	No disponible	No disponible	Formulario	info@yes.fm
Resolución óptima	1.024 x 768	1.024 x 768	1.024 x 768	1.024 x 768
Pop ups (ventanas emergentes)	No	No	No	No

Mediciones y comprobaciones realizadas por el equipo de PCI LAB

	% Nota	Spotify	Nota	Grooveshark	Nota	Deezer	Nota	Yes.fm	Nota
Registro	**2%**		**7,5**		**7,5**		**8,0**		**9,0**
Datos de Registro	1%	Email, código postal, país, fecha de nacimiento, sexo	7,0	Nombre, email, fecha de nacimiento, sexo,	7,0	Email, sexo, fecha de nacimiento	8,0	Email	10,0
Opciones exclusivas del usuario registrado	1%	Acceso al servicio y comunidad	8,0	Acceso a la comunidad	8,0	Guardar listas, red social	8,0	Guardar listas y radios, red social	8,0
Características	**55%**		**8,4**		**9,1**		**6,5**		**6,7**
Idioma	2%	Castellano, inglés, otros	9,0	Castellano, otros	10,0	Castellano, inglés, otros	9,0	Castellano	8,0
Tipo de servicio	1%	Gratuito y de pago	10,0	Gratuito y de pago	10,0	Gratuito y de pago	10,0	Gratuito y de pago	10,0
Tecnología	1%	Streaming y descarga directa	10,0	Streaming	8,0	Streaming	8,0	Streaming	8,0
Instalar programa dedicado	1%	Sí	7,0	No	10,0	No	10,0	No	10,0
Tipo de música	2%	Comercial, indie	10,0	Comercial, indie	10,0	Comercial, indie	10,0	Comercial, indie	10,0
Número de canciones	15%	13 millones	10,0	Millones	10,0	10 millones	8,0	3 millones	6,0
Música española	8%	Sí	10,0	Sí	10,0	Sí (poca)	3,0	Sí	10,0
Publicidad entre canciones	1%	Sí. Variable. También banners	7,0	Sí. Escasa	9,0	Sí. Anuncios sonoros cada 4 o 5 canciones	7,0	Sí. Escasa	9,0
Modo offline	3%	Sólo en versión pago	5,0	No	0,0	Sólo en versión pago	5,0	Sólo versión de pago	5,0
Límites de la versión gratuita	15%	20 h gratis/mes 1º meses, 10 h/mes y 5 veces cada pista	6,0	Ninguno	10,0	3 meses sin límites, 5 h/mes sin límite de repetición	5,0	Sin límites sólo radios personalizadas	6,0
Sincronización de archivos locales	3%	Sí	10,0	Sí y los sube a la nube	10,0	Sí	10,0	No	0,0
Soporte de dispositivos móviles	3%	Android, iPhone, iPod, iPad. Música online y offline	8,0	Android, móviles. De pago.	5,0	Android, iPhone, iPod, Blackberry. Radios gratis, resto de pago.	7,0	Android, iPhone, iPod, iPad. De pago	7,0
Tecnología	**6%**		**9,7**		**7,8**		**9,7**		**9,7**
Formatos de audio	1%	OGG	10,0	Streaming	10,0	Streaming	10,0	Streaming	10,0
Bitrate	2%	320 Kbps y 256 Kbps	9,0	Calidad Media/alta	8,0	320 Kbps e inferior	9,0	Calidad alta	9,0
Calidad del audio	3%	Muy buena. Fuente profesional	10,0	Regular. Fuente amateur	7,0	Muy buena. Fuente profesional	10,0	Muy buena. Fuente profesional	10,0
Funciones	**9%**		**7,6**		**5,6**		**6,7**		**5,9**
Crear listas de reproducción	2%	Sí	10,0	Sí	10,0	Sí	10,0	Sí (Radios)	10,0
Enlaces individuales a canciones	1%	Sí	10,0	Sí	10,0	No	0,0	No	0,0
Fichas de cantantes y grupos	1%	Sí. Biografías y discografías (en inglés)	6,0	No	0,0	No	0,0	Sí. Biografías y discografías	9,0
Fichas de los álbumes	1%	Sí	10,0	No	0,0	Sí	10,0	Sí	10,0
Acceso a música similar	1%	Sí	10,0	Sí	10,0	Sí	10,0	Sí	10,0
Noticias	1%	Sí (en inglés)	7,0	No	0,0	Sí (en francés)	5,0	No	0,0
Videoclips	1%	No	0,0	Sí (de pago)	5,0	Sí	10,0	No	0,0
Otros	1%	Radio del artista (pago)	5,0	Radios	5,0	Radios, Smartradios	5,0	Letra de canciones	4,0
Reproductor	**3%**		**2,3**		**5,7**		**9,3**		**2,3**
Controles	1%	Reproductor, Pausa, Adelante, etc.	7,0	Reproductor, Pausa, bucle, etc.	7,0	Reproductor, Pausa, ecualizador, etc.	8,0	Reproductor, Pausa, volumen, etc.	7,0
Pantalla completa	1%	No	0,0	Parcial (de pago)	5,0	Sí	10,0	No	0,0
Efectos especiales	1%	No	0,0	Parcial (de pago)	5,0	Sí	10,0	No	0,0
Redes sociales	**8%**		**3,9**		**7,6**		**6,4**		**6,4**
Perfil	1%	Sí. Público y privado	10,0	Sí. Público y privado	10,0	Sí. Público y privado	10,0	Sí. Público y privado	10,0
Compartir canciones individuales	1%	Sí. Facebook, Twitter, Messenger, y email	8,0	Sí. Facebook, Twitter, email y otros	9,0	No	0,0	No	0,0
Compartir listas de reproducción	1%	Sí. Facebook, Twitter, Messenger, y email	8,0	Sí. Facebook, Twitter, email y otros	9,0	Sí. Facebook	6,0	Sí. Faceook, Twitter, Tuenti, Email	8,0
Mensajería	1%	No	0,0	Sí	10,0	Sí	10,0	Sí	10,0
Foro	1%	No	0,0	No	0,0	No	0,0	No	0,0
Clubs de fans	1%	No	0,0	Sí	10,0	Sí	10,0	Sí	10,0
Votar y comentar canciones	1%	No	0,0	Sí	10,0	Sí	10,0	Sí	10,0
Otras características	1%	Crear listas en grupo	5,0	Ver quiénes escuchan	3,0	Blog, Crear listas en grupo	5,0	Ver quiénes escuchan	3,0
Versión de pago	**14%**		**9,5**		**5,9**		**9,1**		**8,4**
Precio	5%	Unlimited: 4,99 €/mes Premium: 6,99 €/mes primeros 6 meses, 9,99 €/resto.	9,0	Plus: 6 $/mes Anywhere: 9 $/mes	10,0	Premium: 4,99 €/mes Premium+: 9,99 €/mes	9,0	Premiun 24: 1 €/día Premium: 4,99 €/mes Premium+: 9,99 €/mes	10,0
Descarga de temas (modo offline)	5%	Sí	10,0	No	0,0	Sí	10,0	Sí	10,0
Comprar canciones	2%	Sí. Tienda propia	10,0	Sí. iTunes, Amazon	7,0	Sí. iTunes, Amazon	7,0	No	0,0
Formas de pago	2%	Tarjeta bancaria, Pay Pal	9,0	Tarjeta bancaria, Pay Pal	9,0	Tarjeta bancaria, Pay Pal	9,0	Tarjeta bancaria, Pay Pal	9,0
Servicio técnico	**3%**		**2,3**		**2,3**		**3,3**		**3,7**
Ayuda online	1%	Buena	7,0	Buena (en inglés)	6,0	Regular (inglés/francés)	3,0	Mala	1,0
Email	1%	No disponible	0,0	No disponible	0,0	Formulario	7,0	info@yes.fm	10,0
Teléfono	1%	No	0,0	No	0,0	No	0,0	No	0,0
Nota parcial	**100%**		**7,8**		**7,8**		**7,1**		**6,9**
Correcciones a la nota				No hay modo offline Pistas duplicadas	-0,4 -0,1	Traducción parcial Faltan artistas importantes	-0,3 -0,8	No escuchas canciones individuales	-1,0
NOTA DE CALIDAD			**7,8**		**7,3**		**6,0**		**5,9**

Conclusiones de la comparativa

Según los fríos números de la tabla de puntuaciones, **Spotify y GrooveShark han quedado técnicamente empatados**. Spotify no puede competir con el "gratis total" de GrooveShark, porque paga religiosamente a las discográficas y a cambio obtiene la música oficial con la máxima calidad pero no puede ofrecerla gratis, salvo 10 horas al mes. GrooveShark sólo trabaja con los archivos que suben los usuarios así que están todos los artistas, hasta los que no quieren estar en la Red, y no hay límite de horas. En las herramientas sociales, ambos rayan a un buen nivel. Pero GrooveShark está por debajo en aspectos como la interfaz, la desigual calidad de los archivos, o los abundantes duplicados. Además, no dispone de modo offline.

Yes.fm nos ha sorprendido por su excelente catálogo y la facilidad para crear radios y escucharlas libremente, pero el que no puedas escuchar temas sueltos es un importante handicap. Deezer está en plena renovación y aún tiene trabajo por delante para adaptarse al mercado español.

La apuesta de la música en "streaming" es clara: **millones de canciones con acceso instantáneo y libre por 50 € al año**. Eso es el precio de 3 CDs de música. Un poco más si lo quieres todo en el móvil. No nos parecen, en absoluto, precios abusivos. La cuestión es, ¿estás dispuesto a pagar por disfrutar de la música? Tú tienes la última palabra.



Aspectos como las biografías de los artistas o la catalogación de las discografías aún se pueden mejorar. Sólo Yes.fm ofrece biografías en español.

También con soporte móvil

Una de las mayores controversias asociadas a la música de pago en "streaming" es el soporte de dispositivos móviles. Las distribuidoras saben que es el Santo Grial, lo más deseado por los usuarios, y por eso se resisten a ofrecerlo de forma gratuita. Algunos servicios te permiten sincronizar tus archivos, acceder a la comunidad o reproducir tus listas o algunas radios sin pagar nada, pero todas exigen pasar por caja para acceder de forma libre a la música en tu dispositivo portátil. Todas tienes aplicaciones para Android e iPhone/iPad (salvo GrooveShark) que debes descargar, o permiten acceder al catálogo desde el navegador del móvil.



Lo más destacado

1º SPOTIFY

GANADOR PERSONAL COMPUTER & INTERNET CALIDAD

Mejor servicio global

Dejando a un lado la polémica de los recortes de la cuenta gratuita o los precios de sus cuentas de pago, hay que reconocer que la propuesta de Spotify es impecable: 13 millones de canciones, excelente factura técnica, buenas herramientas sociales, acceso desde el móvil, modo offline, compra de temas sueltos... Lo tiene todo.

2º GROOVESHARKS

Mejor servicio gratuito

Al ofrecer únicamente la música que suben sus usuarios, GrooveSharks no tiene limitaciones en su cuenta gratuita. Así que tienes acceso a millones de temas, sin límite de tiempo. Y la reproducción es casi inmediata. Ningún otro servicio puede competir con eso, aunque la organización por canciones en lugar de por álbumes resulta engorroso.

4º YES.FM

Mejores opciones de pago

Todos los servicios poseen dos variantes de pago y cuotas idénticas. Una anula el límite de horas y otra te abre el acceso a los dispositivos móviles. Pero Yes.fm posee una opción adicional: 24 horas de música por 1 €. Es ideal si tienes que organizar una fiesta. Creas todas las radios que quieras con 3 millones de canciones a elegir, y las reproduces 24 h. ¡Imbatible!

Nuestra Opinión



Por: **Juan Antonio Pascual**
Redactor del test

Aunque el gran debate de fondo es la viabilidad de la música de pago, lo que más me ha sorprendido es el excelente entramando técnico que presentan todos estos servicios. Mediante una combinación de servidores potentes, P2P y HTML 5/Flash, tienes a tu disposición millones de canciones que puedes escuchar al instante y sin esperas. Es como si estuviesen almacenadas en el disco duro. Y eso nos lleva a la otra gran cuestión: si funciona igual que nuestros archivos locales... ¿Para qué necesitamos las descargas? ¿Por que nuestro móvil no siempre tiene acceso a Internet? Es cierto que eso exige pagar una cuota. Un poco caro para mucho.



Promociona tu carrera

¿Buscas empleo? ¿Te gustaría promocionar tu carrera profesional? Sácale partido a Internet para demostrar tu potencial a las empresas y descubre lo fácil, rápido y sencillo que puede ser encontrar el trabajo de tu vida. ¡No esperes más y empieza a venderte!

Gracias a Internet, encontrar trabajo nunca ha resultado tan fácil. Tienes a tu disposición herramientas sencillas y gratuitas que permiten estructurar y diseñar tu currículum, puedes presentarte ante las empresas de una manera más impactante y dinámica, cuentas con buscadores específicos para localizar ofertas de trabajo en cualquier parte del mundo, y tienes la opción de entrar en contacto con otros profesionales de tu sector. En definitiva, un infinito abanico de posibilidades a las que puedes sacarles mucho partido para que la tarea de buscar empleo sea 'pan comido'.

Una de las principales ventajas que te ofrece la Red a la hora de buscar trabajo, es el tiempo que te ahorras en la búsqueda y consulta de las ofertas. Los portales de empleo, los metabuscadores de ofertas y las redes sociales profesionales cuentan con herramientas que te permiten filtrar la bolsa de trabajo para localizar con rapidez exactamente lo que buscas, y puedes presentar tu candidatura en muy pocos pasos.

Relaciónate y haz contactos

Otra de las ventajas de las que te puedes beneficiar si buscas trabajo a través de Internet es la posibilidad de relacionarte e interactuar con otros profesionales de tu sector. Las redes sociales te brindan la opción de darte a conocer, compartir conocimientos, estar al día de las últimas noticias, participar en debates, asistir a eventos y un sinfín de posibilidades para demostrar tu potencial y promocionarte.

¿A qué estás esperando? ¡Prepara ya tu currículum y empieza la búsqueda de tu trabajo ideal!



Crea y publica tu currículum

La Red pone a tu disposición multitud de herramientas para diseñar un currículum que sea a tu medida. Echa un vistazo a los formatos que te proponemos y elige el que mejor se ajusta a tus necesidades.

El currículum perfecto

La estructura en la que presentas la información es muy importante a la hora de elaborar tu currículum vitae porque, dependiendo del formato que elijas, le confieres más peso a unos aspectos de tu carrera profesional que a otros.
Existen tres tipos de CV: el cronológico, el funcional o temático y el mixto. Si acabas de finalizar tus estudios y no tienes una experiencia profesional dilatada, lo más aconsejable es que utilices el formato funcional o temático, ya que te permite destacar tu formación y poner de manifiesto todo tu potencial.
En caso de que cuentes con una experiencia profesional que quieras destacar, te recomendamos que emplees el formato cronológico o el mixto, para centrar la atención del empleador potencial en la evolución de tu carrera.
Si eres autónomo o ejecutivo, te interesa utilizar el formato temático, donde tienes la posibilidad de destacar los proyectos en los que has estado implicado, los objetivos alcanzados o tu capacidad para trabajar en equipo.

Tienes a tu disposición varios formatos de CV para presentar tu experiencia y conocimientos como mejor te convenga.

Diseña y publica tu CV

Una vez que tengas claro el formato en el que vas a presentar tu información profesional, estás listo para comenzar a diseñar tu currículum vitae. Para ello, puedes ayudarte de herramientas gratuitas y online como Online CV Generator (**www.onlinecvgenerator.com**), Express-CV (**www.express-cv.com**) o pdfCV.com (**pdfcv.com**). Son unos sencillos gestores con los que obtendrás tu currículum en formato PDF en pocos pasos.
Para ello, sólo tienes que cumplimentar en el formulario la información requerida por el sistema, y guardar el archivo siguiendo las

Recibe ofertas en tu email

Una funcionalidad que te resultará de gran utilidad de los portales de empleo, los metabuscadores de ofertas y las redes sociales profesionales es el servicio de envío de alertas por correo electrónico. Gracias a este sistema, podrás recibir en tu correo electrónico noticias con las ofertas de trabajo que se ajusten a los criterios que tú elijas y con la periodicidad que indiques. El proceso para crear las alertas es muy similar en todos los casos, y en muchas ocasiones podrás configurar la alerta activando la opción después de llevar a cabo una búsqueda. Tras la activación, recibirás cómodamente en tu email las ofertas que te interesan sin necesidad de navegar por la web.

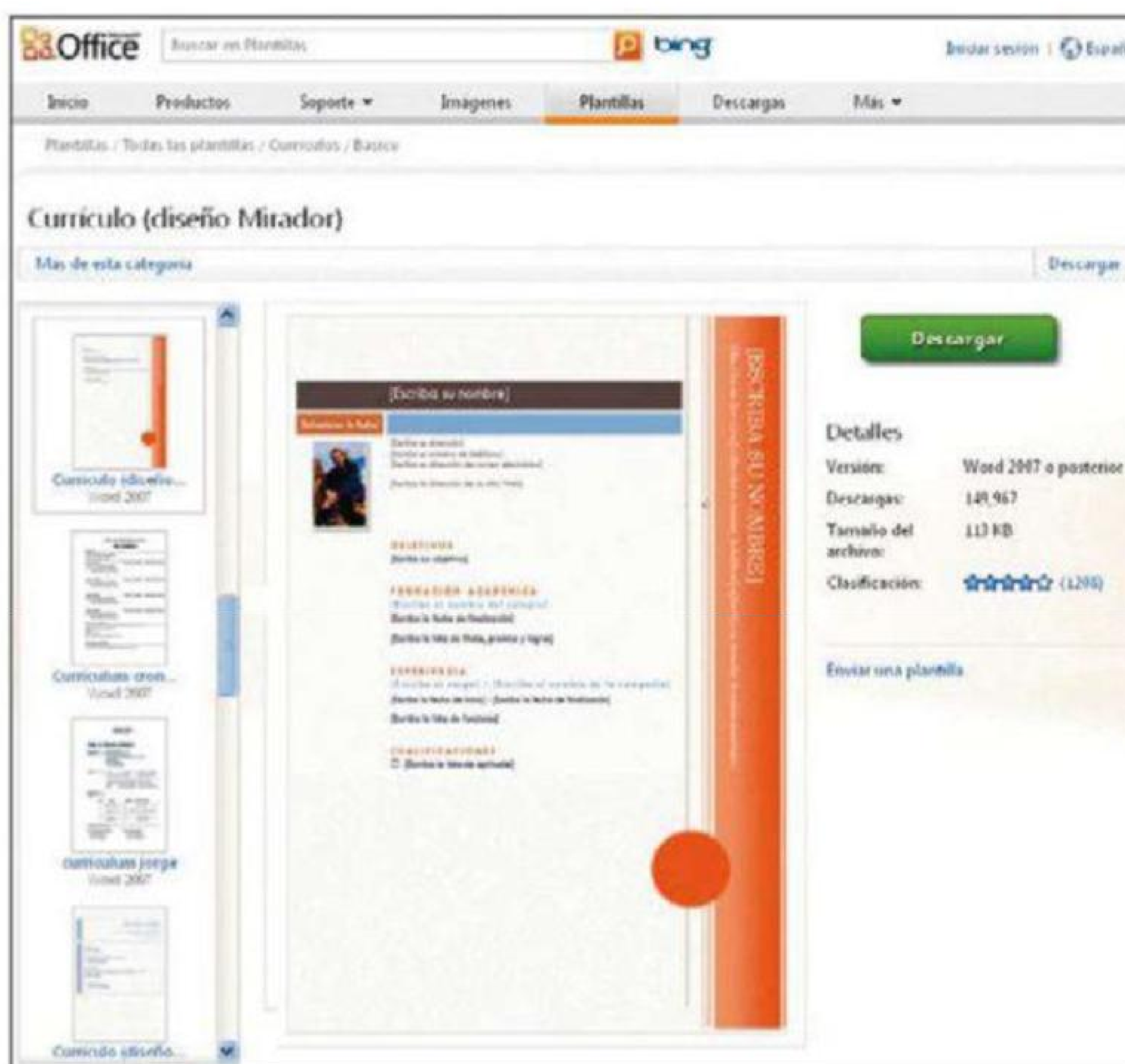


Con un CV online podrás ofrecer mucha más información a las empresas que en la versión impresa.

instrucciones del asistente. Si lo prefieres, también tienes la posibilidad de diseñar un currículum vitae online para que las empresas puedan acceder a tu información profesional en cualquier momento. En la mencionada web Express-CV te ofrecen la opción de alojar una versión online de tu currículum, pero también cuentas con otras herramientas, como Easy-CV.es (**www.easy-cv.es**), DoYouBuzz.com (**www.doyoubuzz.com**) o MiCVweb.com (**www.micvweb.com**), que te permiten personalizar el diseño con mayor profundidad, o Elcurriculum.com (**www.elcurriculum.com**), que incluye funcionalidades sociales en la página de tu CV. En Easy-CV.es y MiCVweb.com encontrarás diferentes plantillas para elegir el diseño que más te guste, y cuentas con la posibilidad de ofrecer traducciones automáticas, archivos descargables y galería multimedia.

Plantillas de CV para Word

Para el diseño de tu currículum en papel, además de las herramientas que hemos citado en el apartado anterior, también dispones de plantillas de los tres formatos de CV para Word. Así tienes más diseños donde elegir y poder personalizar el documento de una manera sencilla con las herramientas de Word.
Para consultar el catálogo de plantillas, entra en **office.microsoft.com**, y dirígete al apartado Plantillas, donde puedes encontrar el destacado Currículos. Navega por el catálogo con los controles disponibles, accede a la vista previa de los diseños que te gusten, y descarga las plantillas que prefieras, fijándote en que sean compatibles con tu versión de Word.
Una vez descargado, sólo tienes que cargar la plantilla en la aplicación y cumplimentar los apartados indicados. Cuando termines, guárdalo en formato DOC. Es interesante que conserves una copia en formato PDF para asegurar la compatibilidad o imprimirla para entregarlo en mano.



Las plantillas de currículos para Word te permitirán diseñar tu CV de una forma rápida y profesional.

Portales de empleo y buscadores

Ahora que tienes listo tu currículum, ya estás preparado para buscar ofertas de empleo en Internet y presentar tu candidatura. Para ello, una de las alternativas más recomendables son los portales de empleo, que te permiten incluir tu CV en pocos pasos, acceder a una amplia bolsa de ofertas de trabajo y personalizar alertas para recibir cómodamente en tu correo electrónico una selección de tu interés.

Introduce tus datos profesionales

Los portales de empleo son un servicio muy utilizado en la Red, y seguramente en más de una ocasión has navegado por alguno, como Infojobs, Laboris, Monster o cualquiera de los ejemplos que citamos en el cuadro adjunto. Son muy fáciles de utilizar, y ponen a tu disposición funcionalidades cómodas y eficaces para que encuentres la oferta de empleo que estás buscando y contactes con la empresa.
El proceso a seguir para darte de alta es muy similar en todos ellos. En primer lugar, tienes que registrarte con tu dirección de correo electrónico y tus datos personales. Una vez que hayas activado la cuenta, debes introducir tus datos profesionales: formación, conocimientos informáticos, idiomas, experiencia, etc. Además, también tienes la posibilidad de adjuntar información complementaria, como tu CV en formatos DOC o PDF, solicitar e incluir cartas de recomendación o certificar tu nivel de inglés con los tests específicos de cada portal.



Los portales de empleo te permiten incluir tu currículum, así como información complementaria para certificar tu cualificación.

Busca e inscríbete

Cuando hayas incluido tu currículo en los portales de empleo que hayas elegido, puedes iniciar la búsqueda de ofertas que se ajusten a tu perfil utilizando las diversas herramientas a tu disposición en este tipo de páginas. Puedes consultar los anuncios por categorías, listado de ciudades y provincias o listado de vacantes por empresa, además de realizar



Dónde buscar

Laboris.net	www.laboris.net
Infojobs.net	www.infojobs.net
Monster.es	www.monster.es
Trabajar.com	www.trabajar.com
Empleo.net	www.empleo.net
Infoempleo.com	www.infoempleo.com
Empleo.org	www.empleo.org
Trabajos.com	www.trabajos.com
Quiero Empleo	www.quieroempleo.com
Red Trabajar	www.redtrabajar.com

búsquedas por palabras clave, por sector, puesto o ciudad. Si necesitas afinar más tu búsqueda, puedes ayudarte de las opciones avanzadas, que te permiten seleccionar cuestiones como el rango salarial, la jornada laboral o la procedencia de la oferta. Además, tienes la posibilidad de guardar tus búsquedas para repetirlas las veces que necesites, de tal manera que la próxima vez que entres en el portal podrás acceder rápidamente a la búsqueda que te interesa.
Una vez que hayas encontrado una selección de ofertas de tu agrado, la inscripción resulta un proceso muy sencillo en la mayoría de los portales que te hemos presentado: basta con hacer clic en el botón de inscripción para apuntarse a



A través de los portales de empleo puedes crear tu CV e inscribirte en ofertas en un par de minutos.

la selección. En caso de que la empresa lo requiera, tendrás que responder a unas preguntas o cumplimentar un formulario. Algunos portales realizan un proceso intermedio de criba de candidatos. Cuando tu solicitud sea aceptada, recibirás un email informándote de todo, y en algunos casos, como Infojobs, puedes consultar el estado de tu candidatura.

Metabuscadores de ofertas

Si no quieres restringir tus búsquedas a las bolsas de trabajo de los portales de empleo, en la Red tienes a tu disposición metabuscadores que te permiten acceder a las ofertas publicadas en multitud de páginas de todo el mundo, como Indeed (**www.indeed.es**), OpciónEmpleo (**www.opcionempleo.com**) o JobRápido (**www.jobrapido.es**). De este modo, a través de una única búsqueda podrás obtener un listado de resultados con ofertas publicadas en diferentes portales nacionales e internacionales, multiplicando las posibilidades de encontrar el trabajo que buscas.
Lo único que tienes que hacer es introducir la profesión y la ciudad en la que quieres trabajar para obtener el listado de resultados unificado. Además, también dispones de funcionalidades de búsqueda avanzada para filtrar los resultados.
Y si lo que te interesa es trabajar para el Estado, en Empleo Público (**www.empleopublico.net**) dispones de toda la información que necesitas para preparar las oposiciones, así como las fechas y características de las próximas convocatorias públicas en toda España.

Redes sociales profesionales

Las redes sociales profesionales son otra atractiva opción que la Red pone a tu disposición para promocionar tu carrera. Te ofrecen la posibilidad de relacionarte con profesionales de tu sector, compartir información y opiniones, demostrar tus conocimientos en foros y debates u obtener certificaciones y cartas de recomendación.

Tus contactos profesionales

Twitter y Facebook, dos de las redes sociales más populares de Internet, te pueden ser de gran utilidad para mantenerte al día de las novedades de tu sector profesional y dar a conocer tu potencial. En Twitter puedes seguir a usuarios influyentes en tu rama laboral para interactuar con ellos, respondiendo a sus comentarios o planteando temas de interés. De este modo tu nombre empezará a sonar en tu círculo profesional, lo que te puede brindar interesantes oportunidades laborales.
En Facebook puedes ayudarte de los grupos y páginas de fans relacionadas con tu sector para ponerte en contacto con usuarios y empresas de tu interés. Además, cuentas con aplicaciones como BeKnown desarrollada por el portal Monster (**apps.facebook.com/beknown**), que te permite crear contactos profesionales fácil y rápidamente aprovechando la información de tu perfil.
En este momento de auge de las redes sociales, son muchas las comunidades, generales, sectoriales o gremiales, dedicadas exclusivamente a establecer y consolidar contactos profesionales. Por popularidad, número de usuarios, fiabilidad y eficacia, podemos destacar LinkedIn (**www.linkedin.com**), Viadeo (**www.viadeo.com**) y Xing (**www.xing.com**).

Funcionalidades

Las redes sociales profesionales te permiten crear un perfil personalizado para mostrar de manera unificada toda tu información laboral. Para completar todo el proceso es necesario que inviertas un poco de tiempo.
LinkedIn te ofrece la posibilidad de enriquecer al máximo tu perfil con multitud de opciones para relacionarte y promocionarte. A través de tu menú privado puedes completar tu perfil solicitando recomendaciones, importando tu CV en español e inglés, añadir especialidades, etc. Además, tienes la posibilidad de asociar tu perfil al de otras redes sociales, como Twitter, para que las empresas puedan tener de un vistazo toda tu información de interés. Si te gustaría disfrutar de más funcionalidades y no te importa pagar una cuota mensual, LinkedIn, Viadeo y Xing te ofrecen acceso Premium con opciones adicionales, como la consulta detallada de estadísticas del perfil, la posibilidad de crear y gestionar eventos o grupos, relaciones directas y sin límites con otros usuarios. En definitiva, un amplio abanico de opciones que te ayudarán a posicionarte de la manera más favorable en tu sector. ¡Ya lo sabes! Si estás pensando en cambiar de trabajo o te gustaría promocionar tu carrera profesional, en Internet tienes todas las claves para asegurarte el éxito.
Ayúdate de todos los servicios y herramientas a tu disposición y prepárate para encontrar un trabajo a tu medida.



Las redes sociales profesionales te permiten crear y consolidar contactos laborales, darte a conocer en tu sector y encontrar empleo.



Cultura "made in Spain"

www.españaescultura.es

OCIO Y CULTURA

Navegadores
Funciona bien en todos

Registro
No

Función de la página
Promocionar la cultura española

Servicios destacables
Fichas elaboradas, fotos, creación de agenda propia

Otros
Mapa de localización



Nos gusta...
Que esté disponible en varios idiomas y su mapa de localización geográfica

- Interfaz y navegación sencilla
- Disponible en castellano, inglés, francés, catalán, euskera y gallego
- Información muy elaborada

Nota 9,0

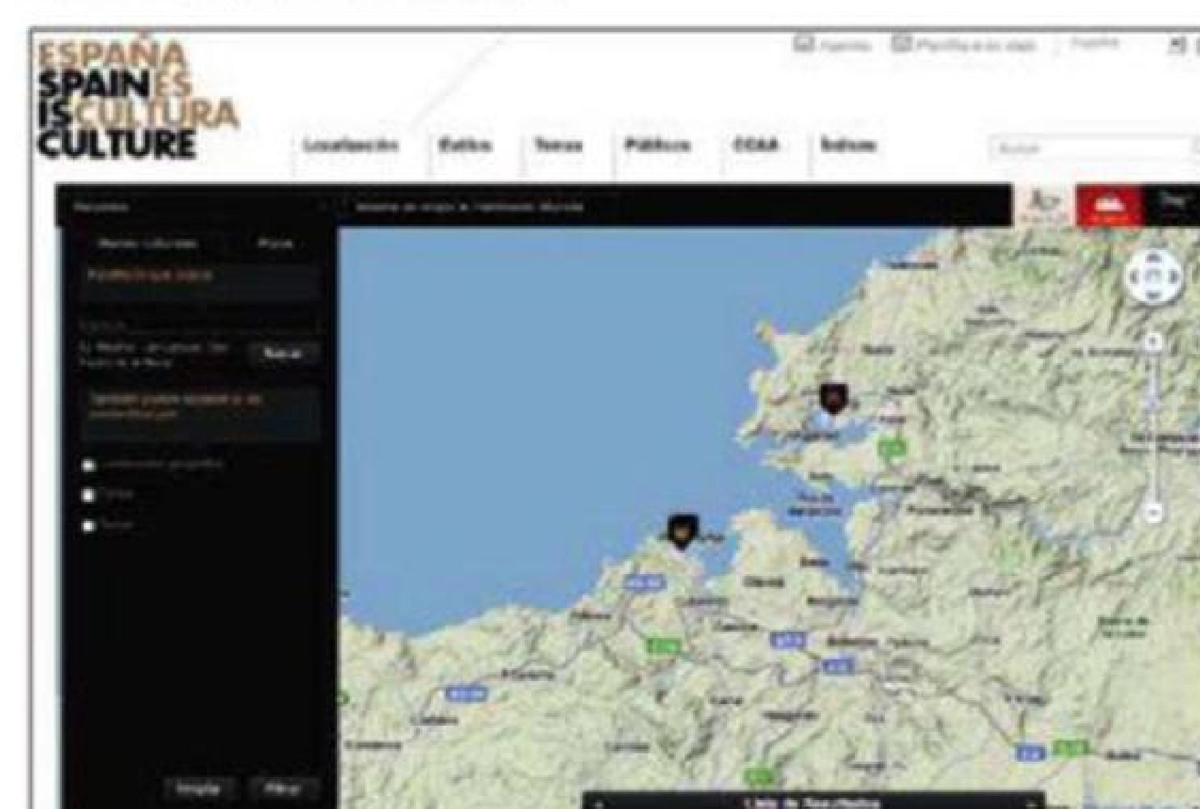
Nuestra Opinión

■ **Es mucho el potencial cultural que tiene la geografía española. Este portal es una buena forma de conocer todo ese patrimonio y, mejor aún, que pueda consultarse en diferentes idiomas para darlo a conocer a propios y extraños.**

Si quieres saber todo el patrimonio cultural que atesora nuestro país, sólo tienes que pasarte por este portal que acaba de lanzar el Ministerio de Cultura. En él encontrarás información y una agenda con actividades a lo largo de toda la geografía española.

El uso del portal es muy sencillo, en la misma página principal aparecen, en forma de escaparate, varios eventos englobados en distintas categorías con **recomendaciones**, que proponen desde la visita a un monumento a una exposición temporal; una **agenda**, con actividades previstas a corto plazo en diferentes ciudades; **rutas imprescindibles** y **propuestas culturales** de lo más diverso, como una ruta por los faros de Galicia.
En la parte superior, a través de varias pestañas, se puede seleccionar la información que se quiere consultar según la localización, estilos, temas, por el tipo de público, Comunidades Autónomas o, si lo prefieres, consultar un índice o recurrir al buscador.
En el menú de **navegación por estilos** se puede acceder a todos los contenidos a través de diferentes etapas de la historia del arte: prehistoria, prerromano, Hispania romana, prerrománico asturiano, visigodo y mozárabe, arte andalusí, cultura sefardí, arte mudéjar, gótico, renacimiento, barroco y siglo de oro español, neoclasicismo y siglo XIX, modernismo y vanguardias y arte contemporáneo.

La navegación **por temas** está dividida en arquitectura y monumentos, patrimonio natural, patrimonio mundial, museos, archivos y bibliotecas, rutas culturales, destinos culturales, fiestas y tradiciones, artistas y creadores, obras de excelencia, cine y fotografía, diseño, moda e ilustración, música, artes escénicas y literatura y pensamiento.



La navegación por mapas permite ver de forma muy gráfica dónde están los lugares de interés y seleccionarlos según el tema o el estilo.

Muy interesante resulta la navegación por **mapas**, ya que permite al usuario centrarse en una determinada zona e, incluso, crear sus propias **rutas a medida**. Para esto último es necesario que el usuario se registre, ya que es la única forma de poder crear una agenda personalizada.

Para viajeros independientes

www.way-away.es



Este portal de viajes lo han creado dos jóvenes españoles que han dado la vuelta al mundo durante más de un año con sus propios recursos, y ahora quieren ofrecer su experiencia a otros viajeros.

Una tarde, es lo que dicen los creadores de este portal que se tarda en planificar un viaje si recurres a ellos. El sistema que proponen es **diferente** a lo que estamos acostumbrados, ya que hay que realizar un pequeño pago por la información. A cambio, te lo dan todo hecho por el **mínimo coste**. Su fórmula consiste en que tú elijas un destino y los días, desde la web te dan un recorrido con explicaciones breves (Smart Route) y, si te interesan, te mandan la **información completa**, que incluye hoteles, restaurantes, planificación del viaje día a día, enlaces para reserva de entradas y un blog con espacio para que cuentes tu experiencia y cuelgues fotos, y crees tu guía personalizada. El precio de esta información va desde **4,99 €** por una ciudad a **19,95 €** por un país.

Nuestra Opinión

Una buena opción para aquellos que quieren viajar por su cuenta, pero les da pereza planificar el viaje. El precio que hay que pagar por la información es, incluso, menos del que se paga por una guía de viajes al uso.

VIAJES

Navegadores
Funciona bien en todos

Registro
No

Función de la página
Planificar viajes

Servicios destacables
Enlaces y precios de todas las recomendaciones

Otros
Blog

- **Rutas detalladas**
- **Sección de recomendaciones según gustos y presupuesto**
- **Galería de fotos**

- **Aunque hay rutas para todos los continentes, faltan muchos destinos**

Nota 7,0

QDQ se renueva

www.qdq.es



Esta reconocida guía de servicios locales acaba de renovar su imagen y mejorar sus servicios. Ahora incorpora un nuevo motor de búsquedas y tiene presencia en redes sociales como Facebook.

La esencia de este portal sigue siendo la misma: ser una guía online de referencia para **negocios locales**, pero dándole un carácter más próximo. Por eso, en su página de inicio aparece destacada la foto de alguno de los empresarios que se pueden encontrar en este portal de servicios.
Se puede usar el **buscador** que aparece en la parte superior indicando qué es lo que se necesita, por ejemplo: pintor valencia. Aparecerá una lista de resultados con unos iconos que informan sobre el **tipo de contenidos** a los que se puede acceder: vídeo, promociones, etc. Se puede recurrir al **callejero** para ver la localización exacta del negocio. Una vez hecha la elección, al pulsar sobre la ficha del negocio aparece o bien la web, en el caso de que la tengan, o bien los datos que tienen en QDQ.com.

Nuestra Opinión

Con la remodelación del portal, QDQ.com ha mejorado la localización de los negocios sobre un mapa, aunque se echa en falta un buscador más preciso y claro que permita al usuario localizar rápidamente un negocio.

SERVICIOS

Navegadores
Funciona bien en todos

Registro
No

Función de la página
Guía de servicios locales

Servicios destacables
Mapa de localización

Otros
Blog, presencia en redes sociales

- **Interfaz más atractiva**

- **No hay recomendaciones directas de los usuarios**
- **Buscador con pocos filtros**

Nota 6,5

Webs muy recomendadas

Cuando se trata de ahorrar dinero y de encontrar productos de calidad a precios mucho más baratos que "en la calle", Internet no tiene rival. Como tampoco lo tiene cuado se trata de buscar recursos para mejorar tus fotos o compartirlas con los demás.

¿Debo cambiar mi contraseña?

shouldichangemypassword.com

QUÉ ES: seguro que estás al tanto de los últimos ataques hackers que se han producido en el mundo en los últimos meses. Sony, Sega, agencias estatales, servicios públicos y otras webs han sufrido ataques en donde han sido robados datos sensibles, muchos de ellos publicados en Internet para demostrar dicha intrusión. Should I Change My Password? es una página que ha recogido todos los emails que circulan por Internet, provenientes de saqueos. Ahora puedes saber si ahí está el tuyo.

ÚSALA PARA: comprobar si tu dirección de correo ha sido hackeada. Simplemente introdúcela en la casilla, y te dirá si ha aparecido en alguna base de datos hacker. Si es así, debes cambiar su contraseña de forma inmediata.



LO MEJOR: si tienes una cuenta de PlayStation 3 y otros servicios cuyos dueños han confirmado el hackeo, es una buena forma de saber si tus datos circulan por Internet de forma descontrolada.

Conversor de vídeo online

us.onlinevideoconverter.com

QUÉ ES: YouTube abrió el camino, pero desde entonces existen cientos de páginas web en donde puedes ver archivos de vídeo en formato "streaming". Sin embargo, hay que reconocer que lo que a la mayoría nos gustaría es poder descargarlos para verlos en cualquier momento y sin necesidad de estar conectados a Internet. Este es el propósito de OnlineVideoConverter.

ÚSALA PARA: convertir y descargar vídeos en formato "streaming". Se guardarán en tu disco duro y podrás verlos cómodamente en cualquier momento. Su funcionamiento es automático: simplemente copias la dirección en donde se encuentra el vídeo, y la web se encarga del resto.



LO MEJOR: existe un plugin para los principales navegadores que integra esta función en la navegación. También existen un conversor MP3.

Familia digital

www.hijosdigitales.es

QUÉ ES: Internet ya forma parte de nuestras vidas, pero no todo el mundo lo utiliza y lo entiende de la misma forma. Hijos Digitales es un blog que emplea una curiosa división. Llama nativos digitales a los niños y jóvenes que han nacido con Internet, y lo han asimilado como algo natural. En contraste, los inmigrantes digitales son los adultos que han llegado tarde a la revolución digital y les cuesta integrarse. Ambos grupos comparten ideas en Hijos Digitales.



ÚSALA PARA: leer noticias y reportajes de seguridad que explican a los adultos cómo entender lo que hacen los niños en Internet, y cómo protegerles.

LO MEJOR: los colaboradores que escriben en la web pertenecen a todos los grupos de edad –niños, jóvenes, adultos–, poniendo en común temas y dudas variadas que después son debatidas por toda la comunidad.

Proxy en castellano

www.esproxy.com

QUÉ ES: las páginas con funciones de proxy se están haciendo cada vez más populares. Este tipo de webs cambian tu dirección IP y encriptan la dirección URL para que nadie sepa las webs que visitas, o para eliminar las restricciones geográficas que imponen algunos servicios. EsProxy.com es uno de los pocos proxies en castellano.



ÚSALA PARA: navegar de forma privada. Simplemente tienes que escribir la dirección que quieres visitar en la casilla central, y el proxy se encargará del resto. Ten en cuenta que, lógicamente, la navegación será más lenta.

LO MEJOR: puedes decidir si quieres activar (o no) funciones como JavaScript, cookies, imágenes, etc.

Comparte tus imágenes

img.jnafo.com

QUÉ ES: existen muchos buenos servicios de almacenamiento de imágenes, pero cuando tienen mucho éxito siempre suele ocurrir lo mismo: o bien se llenan de publicidad, o su rendimiento baja en picado por saturación. Por eso siempre viene bien tener a mano alguna opción en reserva como Jnafo.

ÚSALA PARA: subir y compartir imágenes sin ningún tipo de limitación. Subes lo que

Este mes son noticia...



necesitas y obtienes el enlace para compartir. Si te registras puedes realizar un seguimiento de todos tus ficheros gráficos compartidos.

LO MEJOR: es fácil de usar, hay poca publicidad y cumple con su función.

Libros gratuitos

www.etnassoft.com/biblioteca

QUÉ ES: si buscas libros para leer en lo que queda de verano pero no quieres gastarte dinero, Openlibra te los ofrece para descargar, completamente gratis. Eso sí, ten en cuenta que en su mayor parte son libros de informática, programación, marketing, social media y textos académicos.



ÚSALA PARA: mejorar tus conocimientos en diferentes facetas asociadas a la tecnología, la informática y la visión de negocio de Internet. Con el ranking de popularidad y la nube de etiquetas puedes localizar fácilmente los libros más populares.

LO MEJOR: se trata de un proyecto de una sola persona y en poco tiempo ya acumula más de 200 libros.

¿Necesitas neumáticos?

www.i-neumaticos.es

QUÉ ES: en Internet podemos encontrar de todo, ya es un tópico, pero a veces las soluciones sencillas no son las más obvias. Por ejemplo, a la hora de cambiar los neumáticos del coche. ¿Se te había ocurrido completar todo el proceso por Internet? Con I-neumáticos, puedes.

ÚSALA PARA: comparar distintas marcas y modelos de neumáticos y encontrar los que mejor se ajusten a tus necesidades, ahorrándote dinero. No sólo eso: también te los envían gratuitamente a tu domicilio, y te los montan.



LO MEJOR: se trata de un servicio integral que incluye la comparación de precios, el transporte y el montaje.

Recursos para fotógrafos

naturpixel.com

QUÉ ES: si te gusta la fotografía o eres un fotógrafo profesional, Naturpixel te resultará de gran utilidad. Se trata de una bitácora de noticias que respira pasión por la imagen capturada.



ÚSALA PARA: obtener recursos asociados a la fotografía: noticias sobre los nuevos modelos de cámaras y objetivos, cursos, nuevo software de retoque fotográfico, tendencias, concursos, libros, etc.

LO MEJOR: la sección de Reviews, con análisis de todo tipo de complementos, desde cámaras a mochilas o ropa especialmente diseñada para los fotógrafos.



Comienza el fútbol

www.lfp.es

QUÉ ES: para deleite de los aficionados, comienza de nuevo la Liga, con los nuevos fichajes y la polémica del desequilibrado reparto del dinero de las televisiones, que amenaza con crear una liga "a la escocesa" con dos equipos, Real Madrid y Barcelona, muy por encima del resto. Entérate de todo en la web de la Liga de Fútbol Profesional.

ÚSALA PARA: conocer los nuevos fichajes, el calendario oficial, leer noticias y entrevistas, ver vídeos históricos, y repasar cualquier dato relacionado con la competición.

LO MEJOR: al tratarse de la web oficial de la entidad que organiza el campeonato, todos los datos relacionados con fechas, horarios y enfrentamientos son inamovibles.



Cine de peso

www.sansebastianfestival.com

QUÉ ES: entre el 16 y 24 de septiembre se celebra la 59 edición del Festival de Cine de San Sebastián.

ÚSALA PARA: conocer al detalle los entresijos del festival. Hay un detallado análisis de las películas que participan en el concurso oficial. Por supuesto, no faltan secciones como el histórico del festival, críticas y análisis de los participantes, actividades paralelas, etc.

LO MEJOR: la sección TV, con programas resúmenes de los últimos certámenes, las ceremonias de apertura y clausura, los Premios Donostia, y las retrospectivas.



Juegos online gratis



Civiliza el mundo
apps.facebook.com/CivWorld

QUÉ ES: el clásico de la estrategia Civilization se pasa a Facebook. CivWorld es un juego gratuito en donde comienzas construyendo tu ciudad y, a partir de ahí, desarrollas tecnologías, mejoras a tus ciudadanos y a tu ejército, y conquistas otras ciudades.

ÚSALA PARA: pasar un rato divertido en compañía de tus amigos. Porque en este juego no puedes ganar sin aliarte con otras personas que formarán parte de tu reino.

LO MEJOR: se ha reducido la dificultad y complejidad del Civilization original para que puedan disfrutar todo tipo de jugadores.



Una montaña de juegos
www.rinconjuegos.com

QUÉ ES: una web que recopila cientos de minijuegos diferentes.

ÚSALA PARA: entretenerte con juegos sencillos. Hay una gran cantidad de categorías: deportes, motor, juegos de habilidad, juegos para chicas, etc. También puedes hacer caso a las recomendaciones de los usuarios, o usar el buscador para encontrar temas concretos.

LO MEJOR: los juegos que están en inglés disponen de las instrucciones traducidas en castellano, pero todos son muy sencillos.

Haciendo planes
es.planeo.com

QUÉ ES: si tienes pensado acudir a un balneario o a un sesión de belleza, salir de viaje o hacer un regalo, date antes una vuelta por Planeo. Encontrarás propuestas de ocio personalizadas para la ciudad en donde vives.



ÚSALA PARA: ahorrar dinero en diferentes tipos de artículos y servicios. Para poder ver las ofertas tienes que introducir tu ciudad y tu email. Entonces accedes a descuentos exclusivos de ocio, salud, regalos y viajes. Periódicamente recibes actualizaciones con nuevas ofertas.

LO MEJOR: la mayoría de los planes tiene un límite variable de caducidad, así que puedes ajustarlos a las fechas que más te convengan.

Un portero campeón
www.victorvaldes1.com

QUÉ ES: el portero del F.C. Barcelona y de la Selección Española, Victor Valdés, estrena página web. En su carrera ya lo ha ganado casi todo: trofeo Zamora al portero menos goleado, campeón de Liga y de Europa con el Barcelona, campeón del mundo con la Selección... En su página podrás encontrar referencias a todos estos logros.

ÚSALA PARA: conocer un poco más la trayectoria deportiva y la vida cotidiana de Victor Valdés. No falta una sección de noticias con reflexiones del propio jugador, la biografía, una galería de fotos y vídeos, y sus proyectos solidarios.

LO MEJOR: el diseño, elegante y muy dinámico, de la página web.



Descuentos para todos
www.promocodigos.com

QUÉ ES: un blog dedicado a los códigos promocionales, cupones, ofertas, chollos y códigos descuento de todo tipo. Promocódigos.com no ofrece él mismo las promociones, sino que rastrea diversas fuentes y recopila los mejores descuentos de todo tipo de tiendas y campañas.

ÚSALA PARA: encontrar cupones provenientes de una gran cantidad de lugares diferentes: tiendas, outlets, descuentos puntuales, campañas, y mucho más, tanto en tiendas online como en físicas.



LO MEJOR: se actualiza constantemente a diario para recoger las novedades al instante de producirse.

Los Sims en Facebook
www.facebook.com/TheSimsSocial

QUÉ ES: no existe ningún juego más social que Los Sims, así que era inevitable: ya tiene su propia versión en Facebook. The Sims Social es un juego gratuito que se disfruta directamente en el navegador. Creas Sims a tu imagen y semejanza, decoras unas casa, y vives todo tipo de aventuras.



ÚSALA PARA: pasar un rato divertido creando Sims e invitando a tus amigos para que sean vecinos tuyos. Entonces puedes quedar con ellos para visitar sus casas, intercambiar objetos, jugar a minijuegos, salir de compras o a la discoteca, y mucho más.

LO MEJOR: el juego está en castellano, es sencillo de jugar y muy popular, así que es fácil encontrar gente con la que interactuar.

Pequeños en talla y en precio

www.mamaeschic.com

QUÉ ES: un outlet y tienda de ropa para bebés, niños y adolescentes. Mamaeschic trabaja con marcas famosas pero puedes encontrar descuentos de hasta el 70%.



ÚSALA PARA: comprar moda para los más pequeños a precios acordes con los tiempos que corren. Existen diferentes categorías que cubren de los 0 a los 20 años.

LO MEJOR: las imágenes de la ropa son amplias y detalladas, y la galería de prendas relacionadas te ayuda a comparar.

De la huerta a casa

www.mumumio.com

QUÉ ES: se trata de una tienda de alimentación que conecta a productores con los clientes, sin intermediarios. En Mumumío puedes comprar frutas, verduras, carnes, y también productos elaborados como tartas y pasteles directamente al agricultor, el ganadero o el pastelero. Todos los productos son ecológicos y en el caso de las frutas y verduras, se recolectan en el momento de enviarlas.



ÚSALA PARA: comprar productos de calidad, directamente de la fuente de producción, que no han sido tratados con productos químicos y han sido elaborados con ingredientes naturales.

LO MEJOR: el productor envía directamente el pedido, así que no existen intermediarios.

Borra tus cuentas

PCI Favorito

www.accountkiller.com/es

QUÉ ES: existen miles de servicios en Internet que exigen crear una cuenta con tus datos básicos: nombre y apellidos, edad, gustos, dirección de email, etc. El proceso es sencillo, rápido y gratuito. Otra cosa muy distinta es borrar dicha cuenta cuando ya no la necesitas. En muchos casos, el proceso es oscuro y enrevesado o, directamente, resulta imposible. Account Killer te echa una mano.

ÚSALA PARA: descubrir los pasos a seguir para borrar tu cuenta de servicios tan populares como Facebook, Gmail, Windows Live, Skype, Twitter, y otros muchos. En la mayoría de las ocasiones te explican el proceso automático. En otros tendrás que seguir unos laboriosos pasos para conseguir que borren tus datos personales. En unos pocos, es sencillamente imposible.



LO MEJOR: se recopilan las webs más populares, y puedes aprender muchas cosas de las tácticas mezquinas de muchas compañías para impedir que te desvincules de ellos...

Encuentra empresas

www.yohago.com

QUÉ ES: un directorio de empresas totalmente gratuito, donde podrás publicar y actualizar todos los datos de tu empresa de forma fácil y sencilla. Todas las compañías tienen un lugar único y diferenciado donde anunciarse y destacar la calidad de su trabajo.

ÚSALA PARA: publicitar gratuitamente tu propia empresa, o encontrar productos y servicios en tu ciudad. Incluye funciones interesantes



como la posibilidad de pedir presupuestos o recibir ofertas exclusivas.

LO MEJOR: las fichas de cada empresa no son simples listados, sino auténticos escaparates con fotos, vídeos, y todo tipo de información.

Piezas recicladas

www.recambioverde.es

QUÉ ES: un almacén virtual de repuestos para vehículos procedentes de desguace que implantan controles de calidad internos y gestión en tiempo real de las piezas ofrecidas. Cada desguace extrae las piezas siguiendo protocolos de calidad. Se registran en tiempo real en el servidor central y los clientes encuentran las piezas y contactan con los desguaces. En la actualidad hay más de 260.000 piezas en stock.



ÚSALA PARA: encontrar recambios de segunda mano para tu vehículo, pero completamente revisados y en óptimo funcionamiento, a un precio mucho más barato que comprándolo nuevo.

LO MEJOR: además de buscar piezas en su base de datos, tienes la opción de solicitar una que no esté disponible, y ellos te la buscarán.

Aprende idiomas bailando

www.mylingo.org/es

QUÉ ES: MyLingo te permite aprender inglés, francés o español de forma gratuita, por medio de la música. En esta web se almacenan miles de videoclips musicales con subtítulos traducidos a los mencionados idiomas. Así obtienes la traducción simultánea y al mismo tiempo practicas la pronunciación.



ÚSALA PARA: mejorar el aprendizaje de idiomas al mismo tiempo que te diviertes. Además de ver los vídeos tienes la opción de intentar traducirlos.

LO MEJOR: los videoclips están protagonizados por artistas de fama mundial, desde Lady Gaga a Britney Spears o Ricky Martin.

Cajas para aburrir

www.telecajas.com

QUÉ ES: nunca nos paramos a pensar en lo bien que viene tener una buena caja de cartón a mano, hasta que la necesitas. Entonces resulta que la caja adecuada no aparece por ningún lado, y tampoco resulta sencillo comprarlas en una tienda física. Por suerte, puedes recurrir a Telecajas.



ÚSALA PARA: comprar cajas de cartón, embalajes y accesorios de todo tipo con entrega a domicilio. Tienes cajas de todos los tamaños, y packs para mudanzas con todo lo que necesitas para trasladar una casa entera sin que te des cuenta.

LO MEJOR: su servicio de entrega es imbatible en precio y plazo: entrega gratis a domicilio en 24 horas.

Reformas al mejor precio

tenders.es

QUÉ ES: ¿tienes que hacer reformas en tu casa? ¿Necesitas un precio ajustado pero no tienes tiempo para recorrer todas las empresas de albañilería de tu ciudad? Con Tenders lo tendrás todo en cuestión de minutos.



ÚSALA PARA: obtener presupuestos para tus reformas sin mover ni un dedo –salvo para teclear un par de líneas–. En Tenders escribes una descripción de la reforma que quieres llevar

EL BLOG DEL LECTOR

Manualidades curiosas

De Fina Peña

www.mariposascrochetfina.blogspot.com

Otros blogs que recomendamos:

isaacbarragan.es/blog

Reiniciado.com



¡Envíanos tu blog!

Si quieres ver tu blog recomendado en esta sección, envíanos un email a la siguiente dirección y escribe en el Asunto: **Blog del mes.**

cartas.pci@axelspringer.es

a cabo. Las empresas locales asociadas a Tenders elaboran sus presupuestos sin compromiso alguno. Tú los comparas y eliges el que más te interese, sin obligación de quedarte con uno.

LO MEJOR: también hay una sección de ofertas de los propios profesionales. Y puedes saber si cierta empresa es buena o mala en función de la opinión de los usuarios.

Cine recomendado

estrenos.com

QUÉ ES: Estrenos.com es una comunidad online en donde opinas sobre las películas que has visto y, al mismo tiempo, obtienes recomendaciones. Después puedes debatir con otros miembros de la comunidad.



ÚSALA PARA: leer críticas de las películas en cartelera antes de ir al cine. Las fichas de los filmes disponen de trailers, sinopsis, y las recopilaciones de las reviews de los usuarios. En tu ficha tienes la lista de las películas que has visto, y las críticas que has redactado. También hay un blog.

LO MEJOR: es una buena forma de saber qué tal está una película, en base a las opiniones de la gente que la ha visto, con las lógicas reservas al tratarse de análisis amateurs.

La tele, mejor en Internet

www.teleonline.es

QUÉ ES: prácticamente todos los canales de televisión ya ofrecen sus series en formato online, a través de sus páginas web oficiales. Pero es un poco frustrante tener que acudir a una página web diferente para cada una de ellas y buscar dónde se alojan. Televisión Online te ahorra esta molestia.

ÚSALA PARA: localizar fácilmente las webs de visionado oficiales de todas las series y programas de las cadenas españolas que se emiten online. Simplemente introduces el nombre de la serie y obtienes los enlaces a cada capítulo alojado en su web oficial. Lo mismo ocurre con otro tipo de programas. También hay secciones para conectar con la televisión en directo o ver programas a la carta.



LO MEJOR: te ahorra mucho tiempo de búsqueda y puedes descubrir series que, probablemente, no conocías.

Prensa traducida

traduccionlenguadeeuropa.blogspot.com

QUÉ ES: dicen que si en el mundo se hablase una sola lengua habría menos guerras, menos intolerancia y más cultura. Lo cierto es que las barreras idiomáticas nos impiden disfrutar, por ejemplo, de la prensa que se publica en otros países. Porque si sabes inglés puedes leer la prensa americana o británica pero... ¿Y la francesa o la alemana? La Traducción es la Lengua de Europa es un blog de largo título que aborda este tema.



ÚSALA PARA: leer artículos de prensa internacionales traducidos al castellano desde el inglés, francés, alemán y portugués. De esta manera obtienes una visión más amplia de las noticias de alcance internacional que se publican en la prensa española.

LO MEJOR: las traducciones provienen de muchos medios diferentes, los temas son variados y se combinan artículos largos con noticias breves.

¡Envíanos tu blog!

Si quieres ver tu blog recomendado en esta sección, envíanos un email a esta dirección y escribe en el **Asunto: Blog del mes**.

cartas.pci@axelspringer.es

Los + VISTOS



Google + arrasa

La red social Google + ha arrancado como un huracán, con el propósito de competir con ese gigante casi invencible llamado Facebook. Google + revoluciona el concepto de red social organizando a tus conocidos de la misma forma que los organiza tu cerebro: en grupos mentales. Los amigos íntimos, los conocidos de la cafetería, los vecinos, etc. A partir de aquí las posibilidades son infinitas. Si aún no lo tienes claro, lo mejor es empezar con la web oficial (**plus.google.com**). Aquí tienes todo lo que necesitas para conocer a fondo sus posibilidades y en qué puede mejorar tu vida. En blogs de tendencias en línea como Wwwhat's New (**wwwhatsnew.com**) o Bitelia (**bitelia.com**) encontrarás reflexiones, análisis, y las nuevas aplicaciones para Google + que surgen cada día.

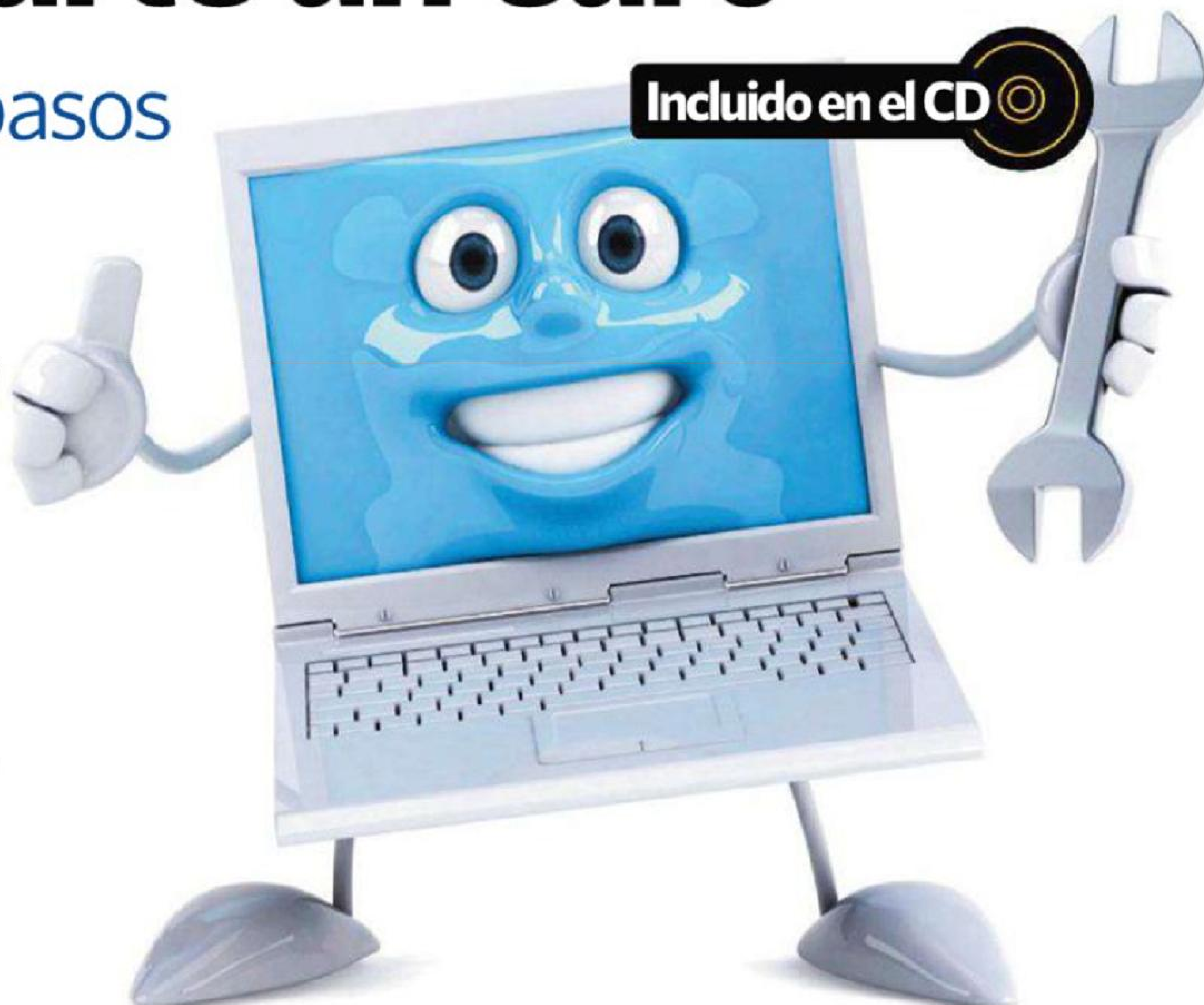


El lío de la SGAE

El inconcebible galimatías en que se han convertido las actuaciones de la SGAE estos años es digno del mejor guión de Hollywood, con ingredientes que cubren todos los registros: desde el combate legítimo contra la piratería hasta las denuncias en bodas, polémicas sobre la libertad de expresión, el canon digital, la rebelión de Internet, y ahora, la supuesta estafa de algunos de sus miembros. Mires donde mires, en Twitter (**http://twitter.com/#!/search/sgae**), Facebook (**ww.facebook.com**), o Menéame (**www.meneame.net/topstories.php**), aparece como uno de los temas más populares.

Pon a punto tu equipo sin gastarte un euro

En 6 sencillos pasos



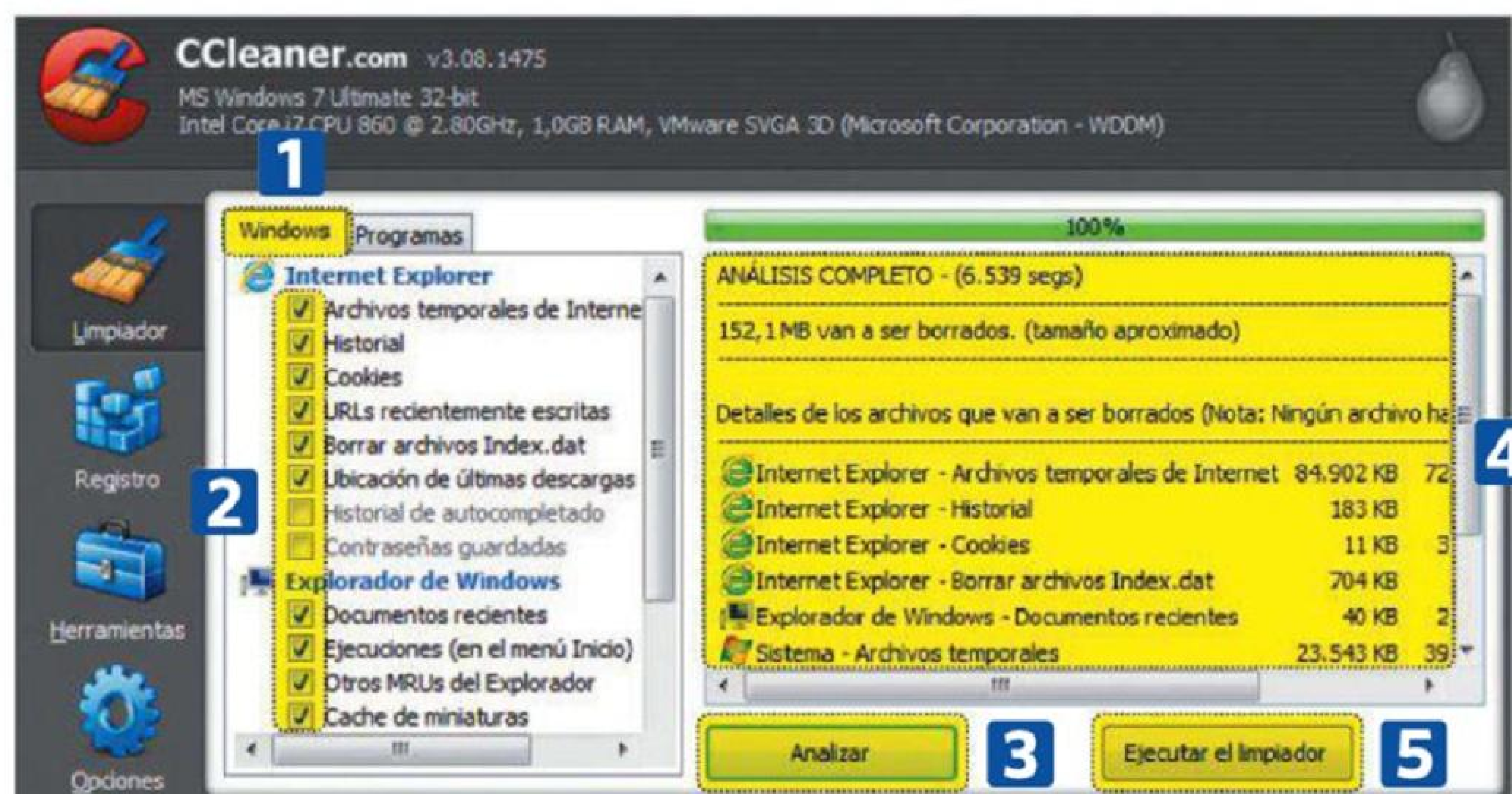
Ha llegado el momento de archivar las fotos de las vacaciones o la playa, y ponerse manos a la obra para el próximo curso. Una de las primeras cosas que puedes hacer, es poner a punto tu PC para otro año de duro trabajo. Con lo que te explicamos, en una sola tarde lo tendrás como nuevo… ¡y no sólo para trabajar!

Comprar un PC nuevo cada año no es posible para la mayoría de nosotros. Además, con la potencia que tienen los procesadores últimamente, en realidad tampoco hace falta, y una buena sesión de puesta a punto puede recuperar la velocidad que vas perdiendo con el uso cotidiano del equipo. Te proporcionamos todas las herramientas que necesitas para el trabajo y, con este artículo, apenas te llevará un par de horas dejarlo todo como nuevo. Al igual que se limpia la mochila antes del primer día de clase, ha llegado el momento de hacer lo mismo con el PC.

PASO 1 • Deshazte de los ficheros innecesarios

Debido al uso que haces del ordenador a diario, con el tiempo se van acumulando decenas, cientos, e incluso miles de los llamados "ficheros basura".

Básicamente, se trata de archivos que son el residuo de operaciones no completadas del software que empleas, o bien el resultado del trabajo normal de estos programas. La mayoría de las aplicaciones emplean ficheros temporales para guardar información de forma transitoria mientras realizan alguna operación. Normalmente, los programas eliminan estos ficheros temporales antes de salir, pero si ocurre algún problema, el programa se cierra inesperadamente o, simplemente, la programación del código es pobre, es posible que la aplicación "se olvide" de hacer limpieza antes de terminar. El resultado: residuos en el disco. Lo mismo se aplica a los archivos de registro, en los que los programas suelen guardar un historial de las operaciones que realizan. Si trabajas activamente con tu PC, es muy fácil que acumules cientos de MB en ficheros innecesarios y tengas que deshacerte de ellos. A continuación, te presentamos dos utilidades que te permitirán limpiar el ordenador a fondo y deshacerte de todos los archivos que sólo ocupan espacio en tu disco duro, sin aportar absolutamente nada a su funcionalidad.



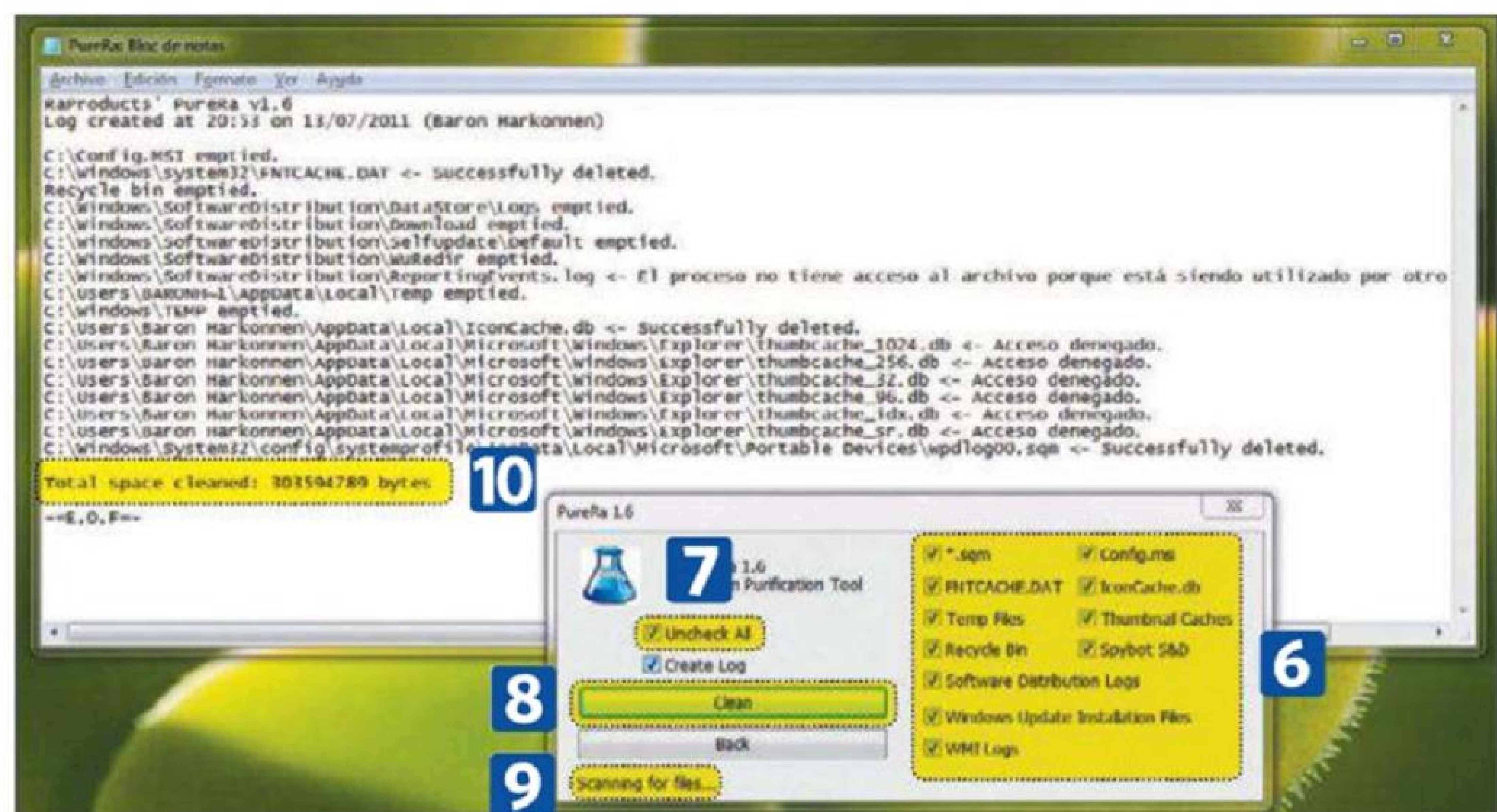
Comenzamos con la primera de ellas, **CCleaner**, que luego, además, volverás a ver con otra funcionalidad diferente.

Instala CCleaner

En **nuestro CD** puedes encontrar CCleaner, para instalarlo desde allí. También lo encontrarás en Internet, en **www.piriform.com/ccleaner**. Inicia el instalador y verifica que el idioma seleccionado es el **Español**. Pulsa en **OK** y avanza con **Siguiente**, hasta que llegues a las opciones de instalación. En esta ventana elige las opciones que te interesen y, luego, determina también si quieres la barra de Google para Internet Explorer. Finaliza la instalación y pulsa sobre **Sí (Recomendado)** en la ventana que te pregunta acerca del análisis inteligente de cookies. Finalmente verás la interfaz del programa.

Borra todo lo prescindible

Ahora que tienes el programa abierto, puedes comenzar directamente con la limpieza del equipo. Asegúrate de que está seleccionada la pestaña **Windows** 1 y verás que, en la lista inferior, hay muchas entradas seleccionadas 2. En principio, la selección predeterminada del programa es más que suficiente. De hecho, si activas alguna de las casillas adicionales, recibirás avisos sobre las consecuencias que tiene esta acción.
A continuación, haz clic en **Analizar** 3 y espera a que finalice el análisis y te muestre los resultados en pantalla 4. Después, pulsa sobre **Ejecutar el limpiador** 5 para iniciar realmente la limpieza. Tras ella verás un informe de resultado final. La cantidad que hemos conseguido limpiar nosotros es de ¡más de 150 MB! Y se trataba de un equipo con muy poco uso.

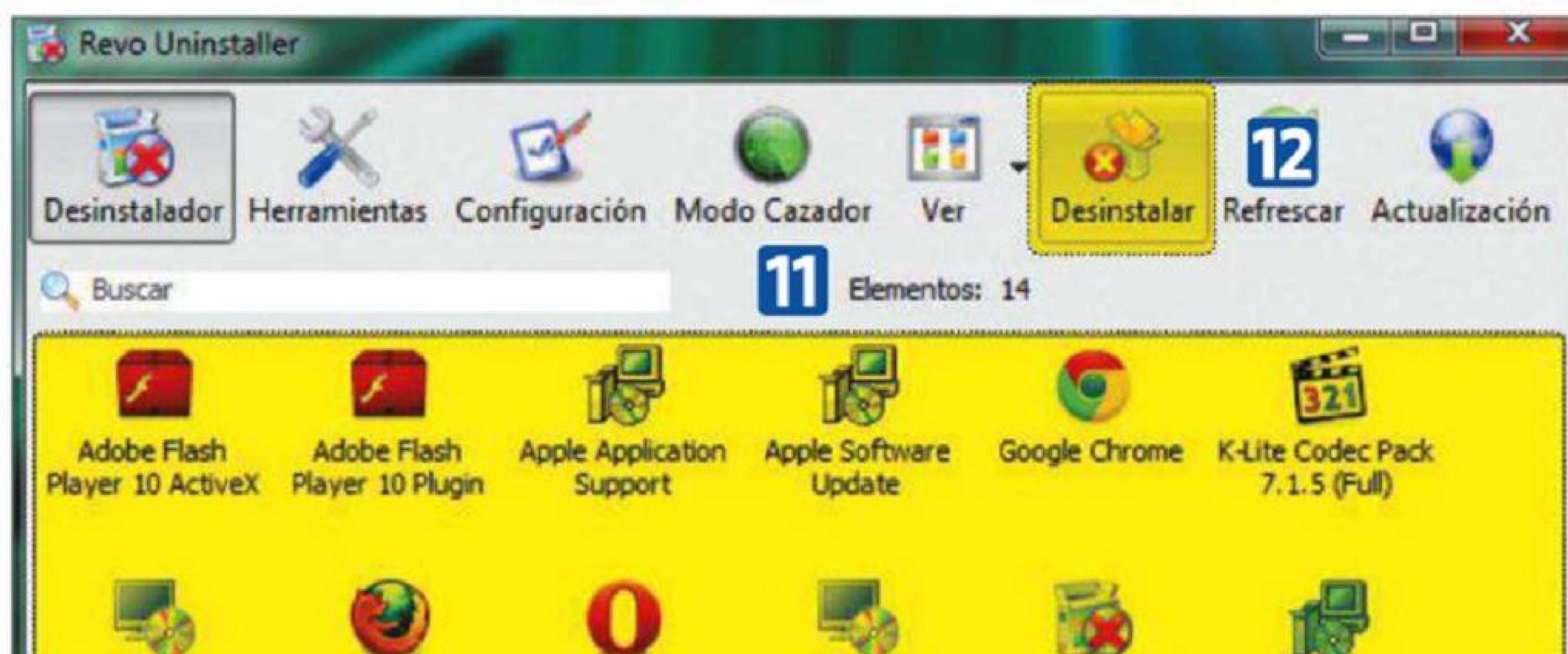


Remata la limpieza con PureRa

Aunque CCleaner es una "escoba digital" bastante eficiente, y se deshace de un gran número de ficheros basura, hay rincones que no es capaz de "barrer" apropiadamente. Para eso te presentamos a **PureRa**, un "cepillo articulado" que alcanza a esos sitios a los que los demás no llegan. Dejando de lado las analogías de limpieza, este software está especializado en determinados tipos de fichero que el resto de las utilidades normalmente ignoran. Se trata de un programa que carece de instalación, de modo que su utilización es prácticamente inmediata. Extráelo del fichero ZIP que encontrarás en **nuestro CD** o en **raproducts.org/wordpress/software**. Verás que en su interior sólo hay un ejecutable, que es el que corresponde al programa.
Inícialo con un doble clic y confirma la primera ventana que aparece, con una pulsación sobre **Next**. La ventana se expandirá a lo ancho y mostrará las opciones. Aunque puedes seleccionar los diferentes tipos de ficheros individualmente 6, lo mejor es que actives **Check All** 7, lo que seleccionará todas las opciones disponibles. Luego pulsa en el botón **Clean** 8 para iniciar la limpieza. El proceso puede llevar un rato y únicamente verás la tarea actual en la línea de texto inferior 9.
Al final, se abrirá el Bloc de notas con un fichero de texto que contiene el resumen de todas las operaciones. Observa que PureRa ha conseguido liberar más de 300 MB 10, a pesar de haber ejecutado CCleaner primero. No está mal.

PASO 2 • Desinstala programas que no utilizas

Seguro que, de vez en cuando, pruebas algún programa que te encuentras en Internet o que te recomienda un amigo o familiar. Lo descargas, lo instalas y, en ocasiones, lo olvidas.
De esta forma, con el tiempo, puedes llegar a acumular un buen número de aplicaciones que no usas de forma regular, o nunca. Por ello, para dejar el PC lo más limpio posible, lo mejor es que hagas un repaso de los programas que tienes en el equipo y elimines aquellos que ya no empleas.
Aunque Windows dispone de una funcionalidad de desinstalación en el **Panel de control**, lo cierto es que las desinstalaciones "estándar" suelen dejar restos por todo el equipo. Por ello, te recomendamos una aplicación diferente, **Revo Uninstaller**, que va mucho más allá de la simple desinstalación, ya que analiza también el ordenador –y las carpetas relacionadas con el programa– para encontrar todos los archivos que tienen que ver con el programa y así eliminarlos sin dejar rastro.



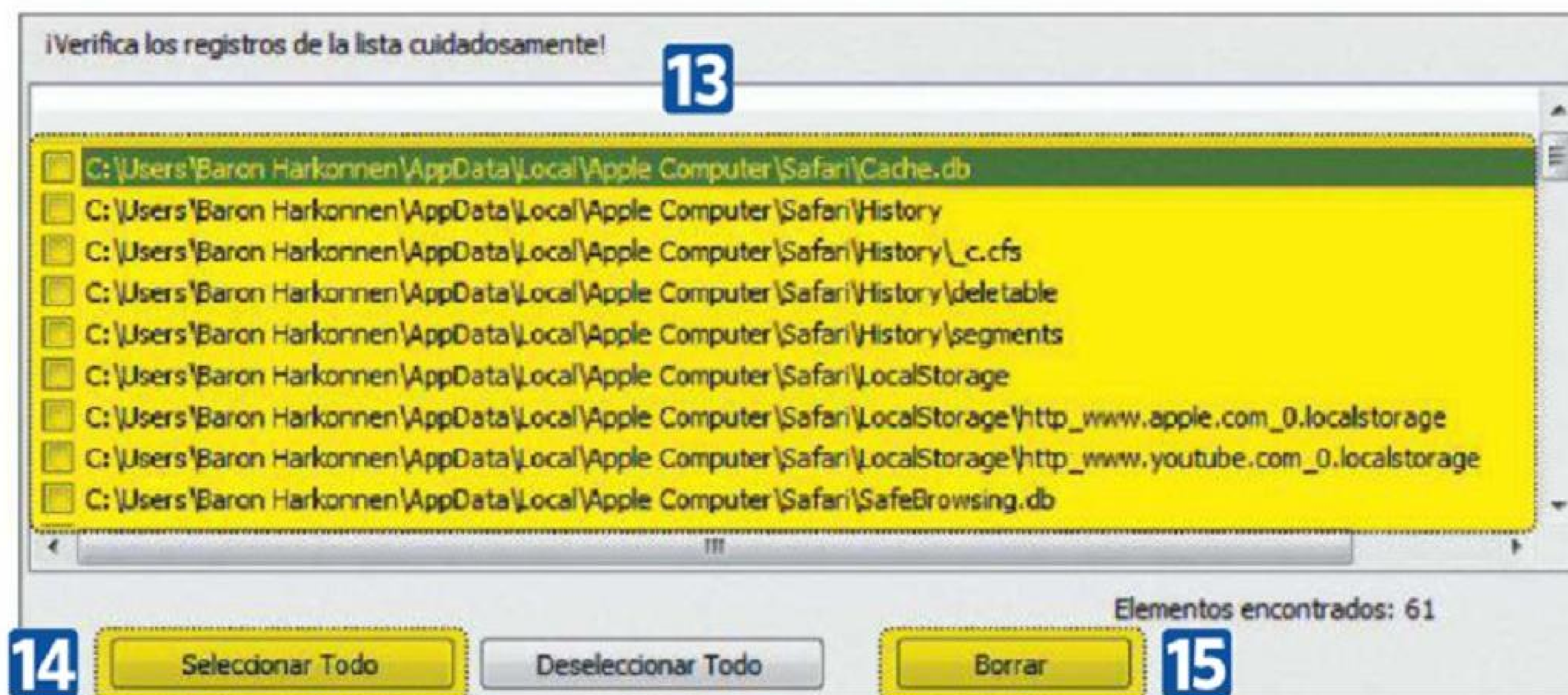
Quita tus programas, de forma definitiva

Aunque parezca el colmo de la contradicción, lo primero que debes hacer es instalar el desinstalador en el PC. Por suerte, es un proceso sencillo y en español. Así que inicia el instalador de **nuesto CD**, o consíguelo en **www.revouninstaller.com/revo_uninstaller_free_download.html**. Ahora, elige tu idioma en la primera ventana y, luego, avanza con clics sobre **Siguiente** hasta el final en el que se abrirá el programa.
En la parte central verás todas las aplicaciones que están instaladas 11. Pulsa sobre el programa que quieras eliminar y, a continuación, en el botón **Desinstalar** 12. Confirma ahora la acción.

A continuación, se muestra un cuadro con diversas opciones en el que puedes elegir el modo de desinstalación. Cada uno de ellos está bastante bien explicado, y lo aconsejable es que utilices el último, **Avanzado**, ya que es el que más ficheros relacionados encuentra y el que mejor limpieza proporciona. A cambio, es el que más tarda, ya que debe analizar el equipo en mayor profundidad. Haz clic en **Siguiente** para avanzar.
Se realizará el análisis, se creará un punto de restauración y, finalmente, aparecerá el desinstalador del programa. Procede por el mismo hasta quitar el software en cuestión de tu PC y volves a Revo Unistaller, en el que debes pulsar sobre **Siguiente**. Se realizará un nuevo análisis y tendrás que esperar a que termine pulsando en **Siguiente** una vez más.
Si Revo Uninstaller encuentra ficheros que pertenecen al programa que acabas de eliminar y que, a pesar de todo, siguen en el disco, estos aparecerán en la lista central 13.

Puedes elegirlos individualmente si quieres, aunque lo más rápido es que pulses sobre **Seleccionar todo** 14. Luego, para eliminar los archivos, haz clic en **Borrar** 15 y confirma la ventana que aparece.

Una pulsación sobre **Siguiente** y otra sobre **Finalizar** te devuelve a la ventana principal de la aplicación. Ahora, puedes estar seguro de que realmente has desinstalado todo lo relacionado con la utilidad eliminada.

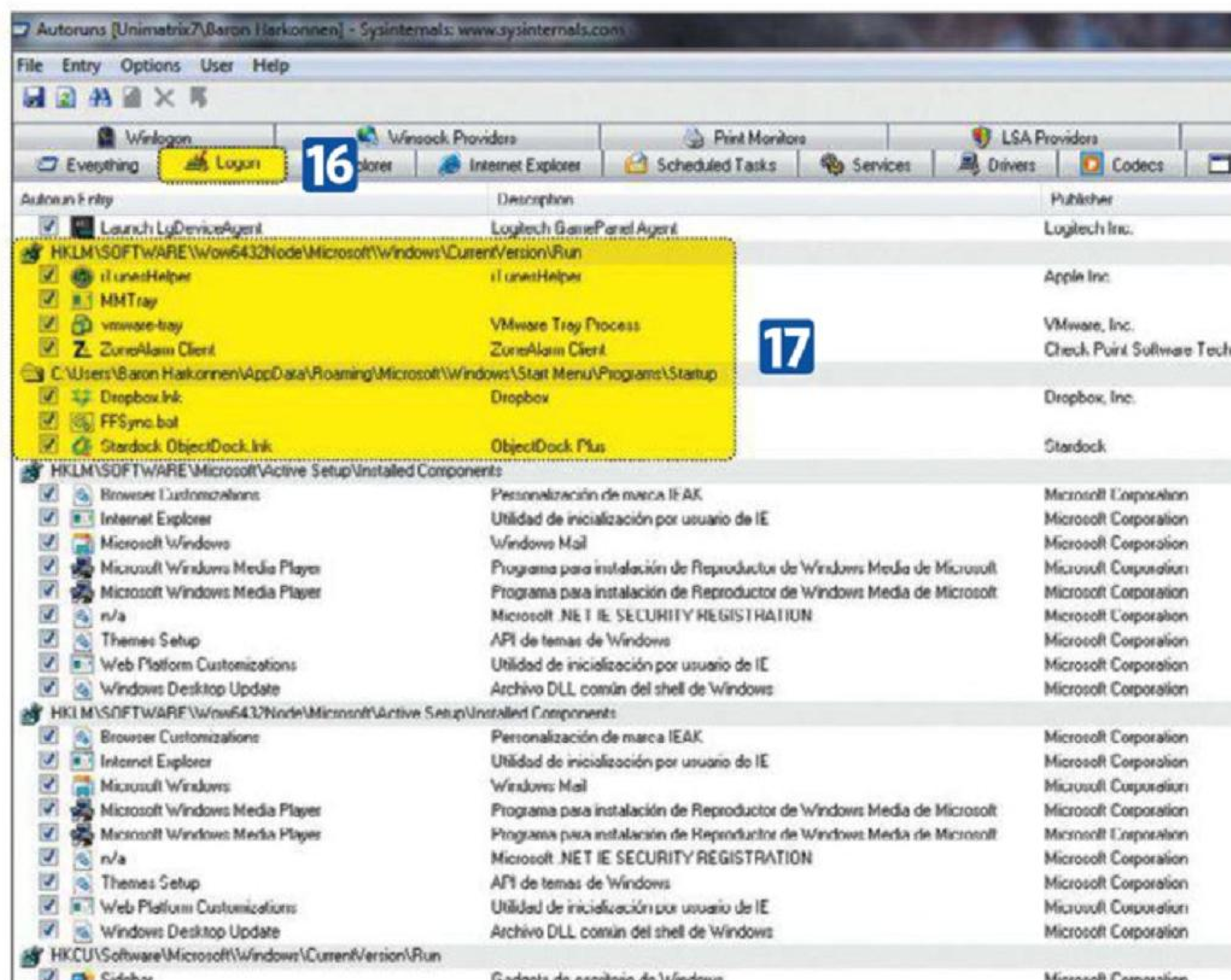


PASO 3 • Optimiza el inicio del sistema

Durante el inicio de Windows se suelen cargar decenas, e incluso cientos de elementos. La mayoría de ellos son necesarios para el sistema operativo, que generalmente son colocados por aplicaciones que instalas tú mismo.
A veces este comportamiento está justificado, por ejemplo, porque se trata de un antivirus para proteger el PC, un cortafuegos o similares. Para este tipo de aplicaciones, es imprescindible que se inicien al principio, con el sistema, a fin de ofrecer la protección durante todo el tiempo.

Ayuda desde Microsoft

En muchas ocasiones, hay programas que colocan aplicaciones en el inicio para reducir el tiempo de carga, para proporcionar un acceso más rápido o simplemente "por si acaso". Y, esto, es lo que produce el problema. Porque todo programa que Windows debe cargar durante el inicio, alarga el tiempo que el sistema tarda en estar disponible. Además, consumen memoria y recursos durante todo el tiempo que el PC está en funcionamiento y en muchas ocasiones son simplemente inútiles.
Por ello, debes realizar regularmente la limpieza de los programas que se cargan en el inicio, para mantener su número en el mínimo necesario.
Por suerte, la propia Microsoft viene en tu ayuda con **Autoruns**. Esta es una aplicación de Microsoft Technet que te permite ver todo lo que se inicia junto con el sistema, ya sea de forma visible u oculta. Además, Autoruns te permite desactivar los programas del inicio sin quitarlos, por si te arrepientes o te das cuenta de que esa aplicación es necesaria.
Puedes encontrar Autoruns en **technet.microsoft.com/en-us/sysinternals/bb963902.aspx**. Extrae el contenido del fichero ZIP y borra el fichero **autorunsc.exe**, ya que no lo vas a necesitar y, así, no te confundes con **autoruns.exe**, que es el que debes abrir con un doble clic. Espera unos segundos a que analice el registro y cargue todos los programas de inicio de tu PC.



Realiza la optimización

Para comenzar, verás que hay más de una docena de pestañas en el programa. Para este artículo, sin embargo, es suficiente con una, **Logon** 16, de modo que actívala con un clic. Esto reduce el número de entradas que puedes ver, pero aún así, no todas son necesarias. Básicamente puedes modificar las entradas que se encuentran en las categorías terminadas en **"...\Run"** o **"...\Startup"** 17.
En ellas, observa todas las entradas y decide si alguna de ellas es innecesaria. En ese caso, simplemente desactiva la marca que hay delante del nombre. Autoruns quitará esa entrada del registro de Windows y la guardará en un lugar especial. La próxima vez que reinicies el PC, no lo hará ese programa en particular. Para devolverlo a su lugar sólo necesitas activar la marca de nuevo.

PASO 4 • Ten el registro al día

La base de datos del registro de Windows es el lugar central donde todos los programas instalados (y el propio Windows) guardan sus datos de configuración.

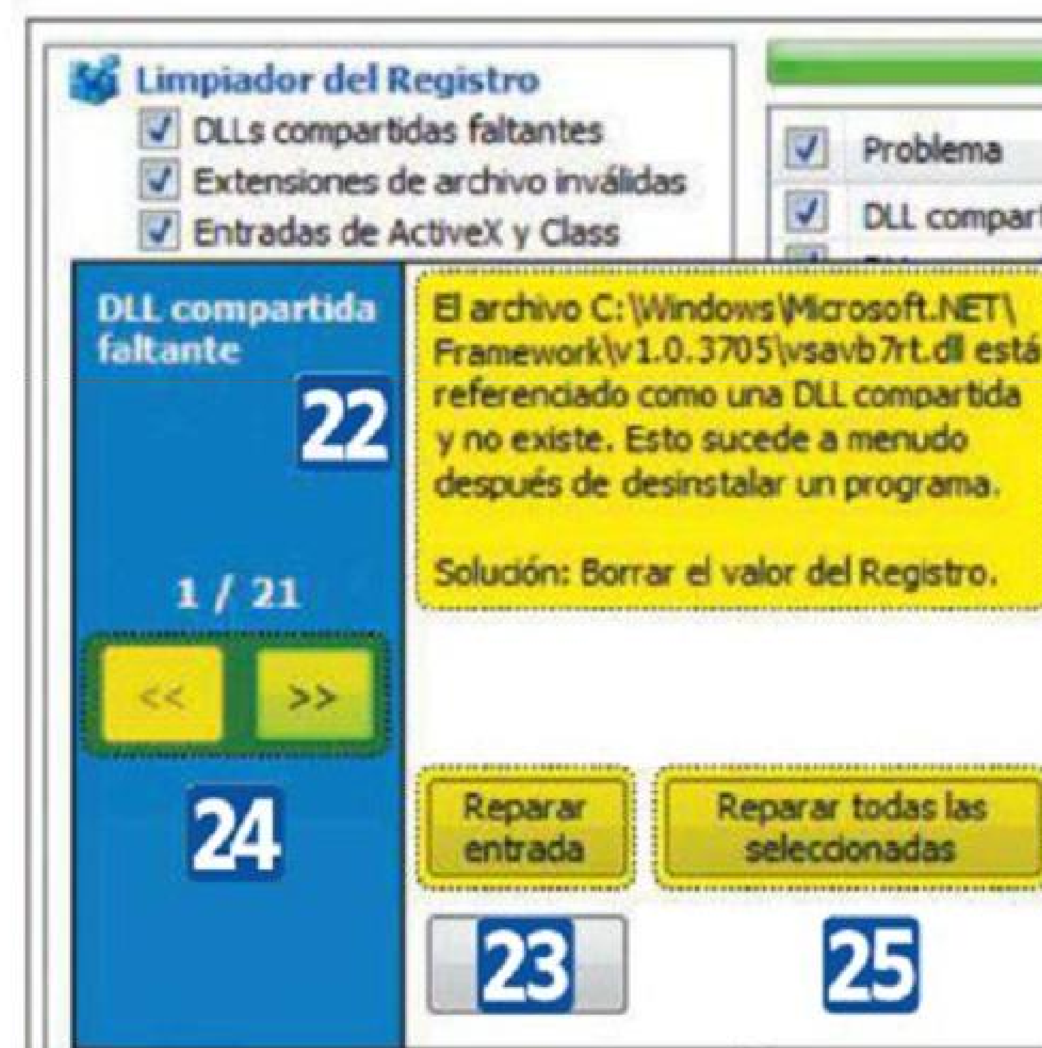
Al igual que en el caso del disco duro, es fácil que los programas que usan el registro, se "olviden" cosas en él. Así que, al cabo de unos meses puedes encontrar cientos de claves totalmente inútiles en el registro. Y eso ocupa espacio. Pero ese no es el único problema. La cuestión es que Windows debe "arrastrar" toda esa información consigo constantemente, desperdiciando recursos, tiempo y memoria RAM. Por no hablar del hecho de que los datos olvidados pueden causar errores en el sistema.

Comienza con la limpieza

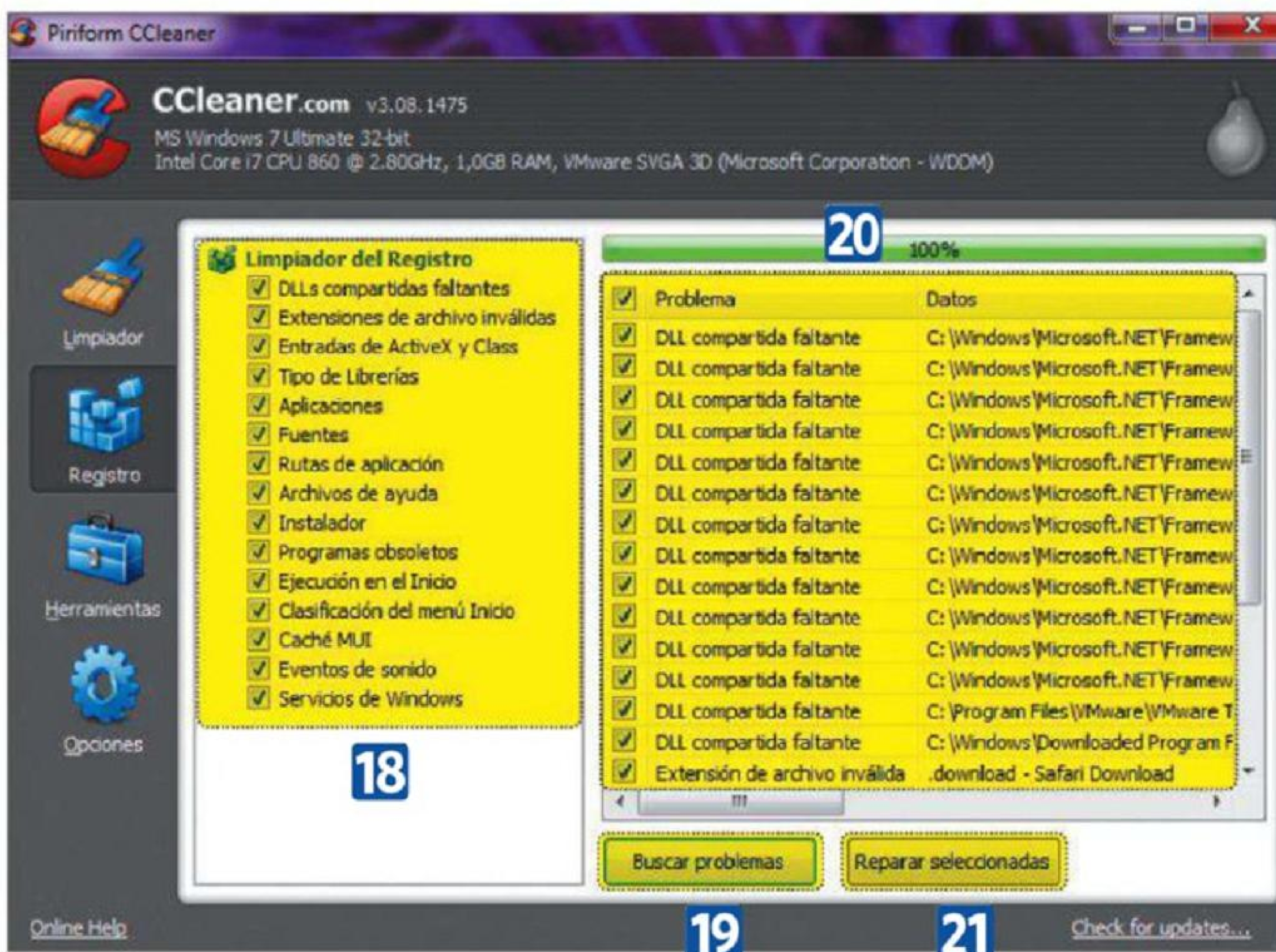
Así que lo mejor es que te deshagas de todo el lastre sobrante y, para ello, vamos a recurrir a un viejo conocido: **CCleaner**. Aparte de sus funciones de limpieza de disco duro, el programa también te echa una mano con el registro. De modo que inícialo de nuevo y, esta vez, haz clic en el botón **Registro** y asegúrate de que todas las categorías de claves están seleccionadas **18**. Luego, pulsa en el botón **Buscar problemas** **19**. Al cabo de unos segundos, verás el resultado del análisis en la ventana central **20**.

A continuación, pulsa en **Reparar seleccionadas** **21** y confirma el cuadro de diálogo que se abre –que te pide realizar una copia de seguridad–. Elige una carpeta (por ejemplo el Escritorio), y asígnale un nombre a la copia de modo que te acuerdes claramente de que es ese fichero y luego pulsa en **Guardar**. Verás una ventana de consulta, con información para cada incidencia que haya en el registro **22**. Esto te permite reparar cada una de forma individual con ayuda del botón **Reparar entrada** **23**. Para pasar a la siguiente o la anterior, utiliza las flechas **24**.

Si quieres reparar todos los problemas de una sola vez, lo mejor es que pulses directamente en **Reparar todas las seleccionadas** **25**. Cuando acabe el proceso (que puede ser realmente rápido), haz clic en **Cerrar**.



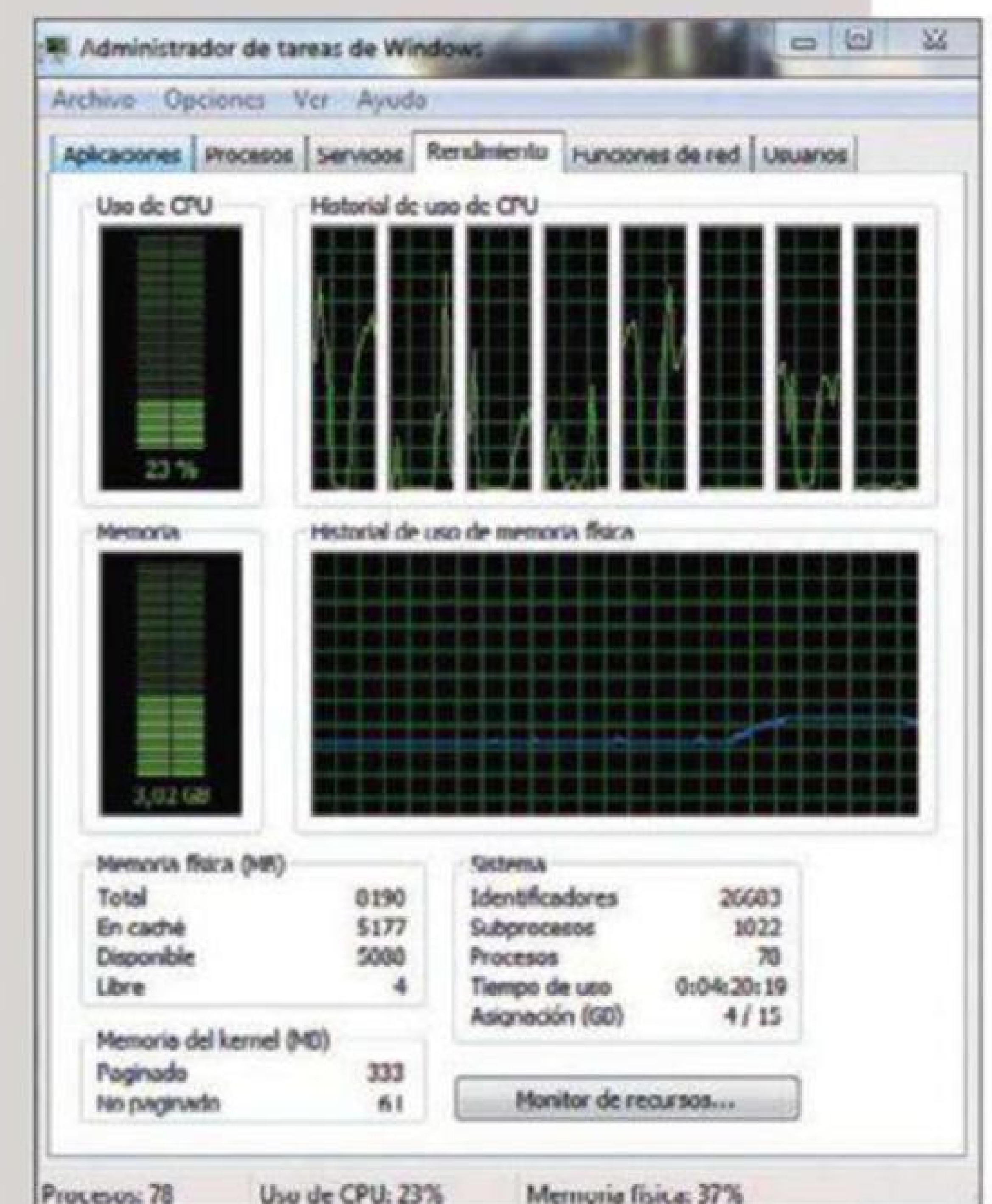
Un detalle final: si ves que el equipo no funciona bien después de la limpieza, o algún programa se comporta de forma extraña, puedes deshacer la limpieza simplemente con un doble clic sobre el fichero de registro de copia de seguridad que ha creado CCleaner. Confirma el cuadro que aparece pulsando en **Sí**, y todas las claves borradas volverán a su lugar anterior.



Controla el rendimiento del sistema

Una de las principales preocupaciones de todos los usuarios de ordenador es que su máquina dé el máximo de si en todas las tareas. Por ello, de vez en cuando debes controlar el rendimiento, para ver cómo está todo y tener claro que las cosas van como deben.

Para ello, abre el **Administrador de tareas** con la combinación de teclas **Ctrl+Mayús+Esc**. Luego, activa la pestaña **Rendimiento** y podrás controlar el uso de la CPU (en este caso verás que hay 8 núcleos) y el de la memoria RAM. Estos datos, cuando no tienes ningún programa abierto ni estás procesando nada, te indican si hay algo que está

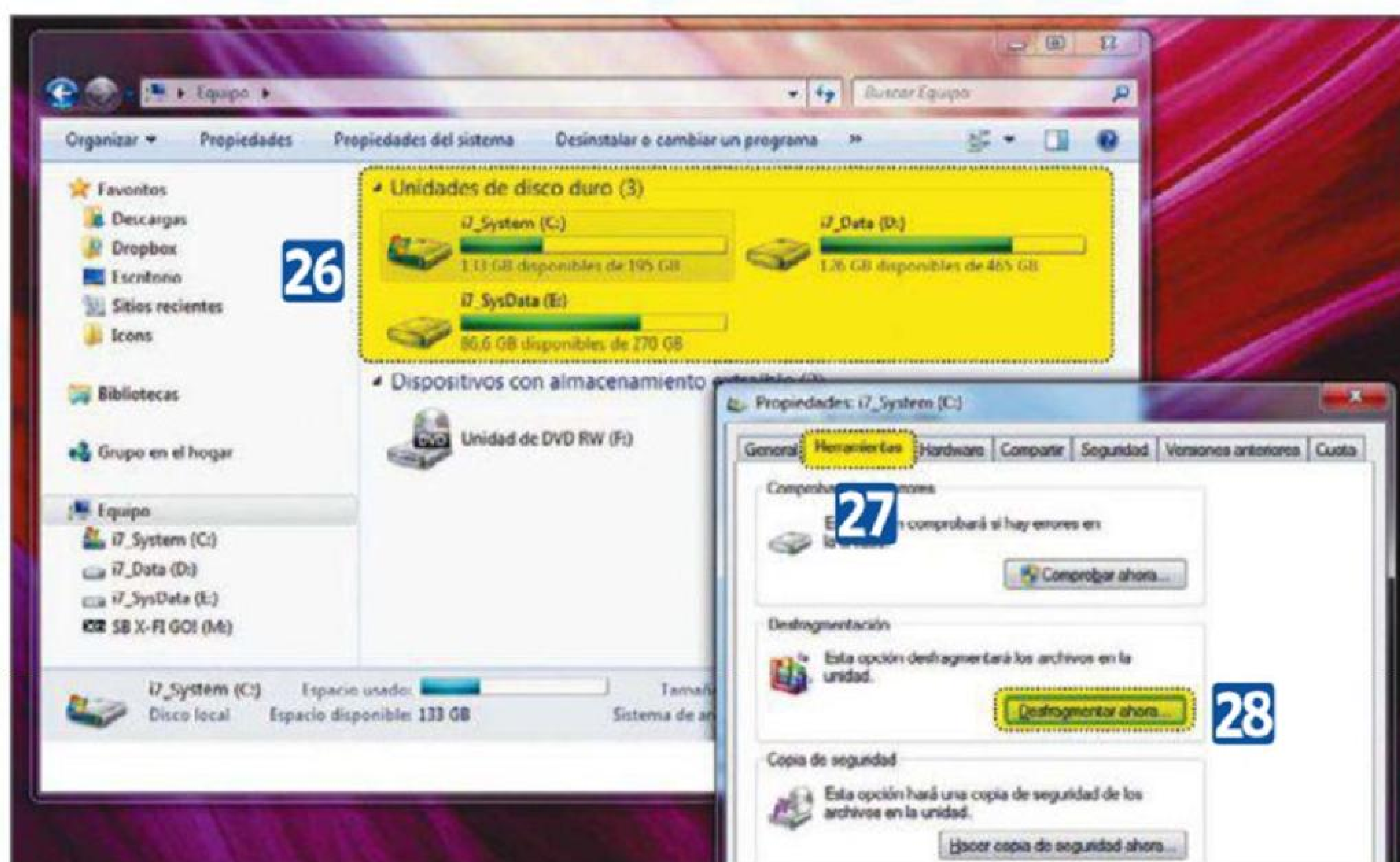


consumiendo recursos de ambos sin tu permiso". Es decir, algún programa en segundo plano, etc.

Si es así, debes buscar al culpable y averiguar si trabaja "de tapadillo". Pero no olvides los antivirus y cortafuegos, que a veces trabajan por su cuenta en segundo plano y consumen recursos.

Si deseas disponer de más información –y que esta sea más detallada–, pulsa en **Monitor de recursos** y verás el programa del mismo nombre, que te ofrece muchos más datos sobre el recurso propiamente dicho. Aunque se escapa un poco del alcance de este artículo, puedes echar un vistazo a su funcionamiento, que en realidad no es excesivamente complicado.

PASO 5 • Mantén los discos duros bien organizados



Puedes dar los toques finales a tu equipo directamente con ayuda de las herramientas que incluye Windows, como por ejemplo el desfragmentador de discos.

Pero no es lo único que te ofrece el sistema. Con ayuda de las utilidades incluidas, también puedes mejorar y controlar el rendimiento, así como realizar copias de seguridad o cifrar archivos.

Reorganiza el disco duro

La limpieza de los discos no lo es todo. Un dispositivo puede estar muy limpio, pero ir muy lento. Y eso tiene que ver con el fenómeno de la fragmentación, que es la división de un fichero en múltiples trozos repartidos por la superficie del disco

Aunque el sistema de archivos NTFS (el habitual en Windows 7) intenta reducir la fragmentación en todo lo posible, a veces Windows no tiene más remedio que guardar un archivo en varios trozos, porque no encuentra un segmento vacío correlativo. Una vez que esta operación de fragmentación se haya repetido varias veces, no es nada extraordinario que un archivo se encuentre en decenas o cientos de partes. Y esto ralentiza el funcionamiento del PC.

Para eso mismo existe la desfragmentación de ficheros que, en Windows 7, la realiza una utilidad propia del sistema y que reúne de nuevo las diferentes partes de los archivos en el disco duro, de modo que vuelvan a quedar contiguas, acelerando así el acceso a los datos. Abre el Explorador de Windows y haz clic en **Equipo** en la parte izquierda, de modo que veas los discos conectados a tu PC 26.

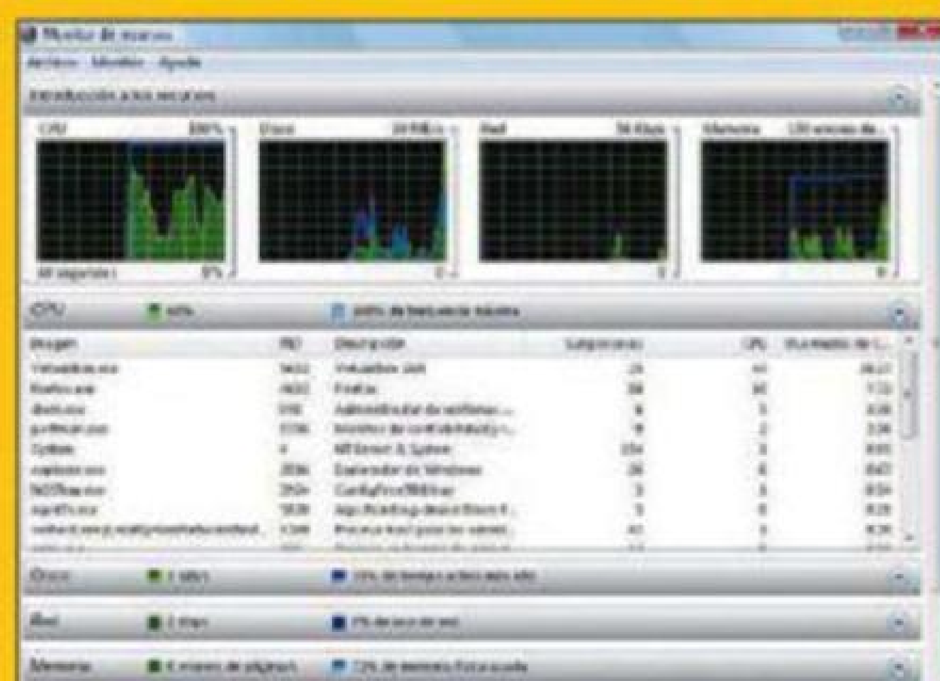
En este momento, pulsa con el botón derecho del ratón sobre el que quieres desfragmentar y, acontinuación, selecciona la entrada **Propiedades**. En el cuadro de diálogo que se abre, activa la pestaña **Herramientas** 27. Ahora, haz clic en **Desfragmentar ahora** 28.

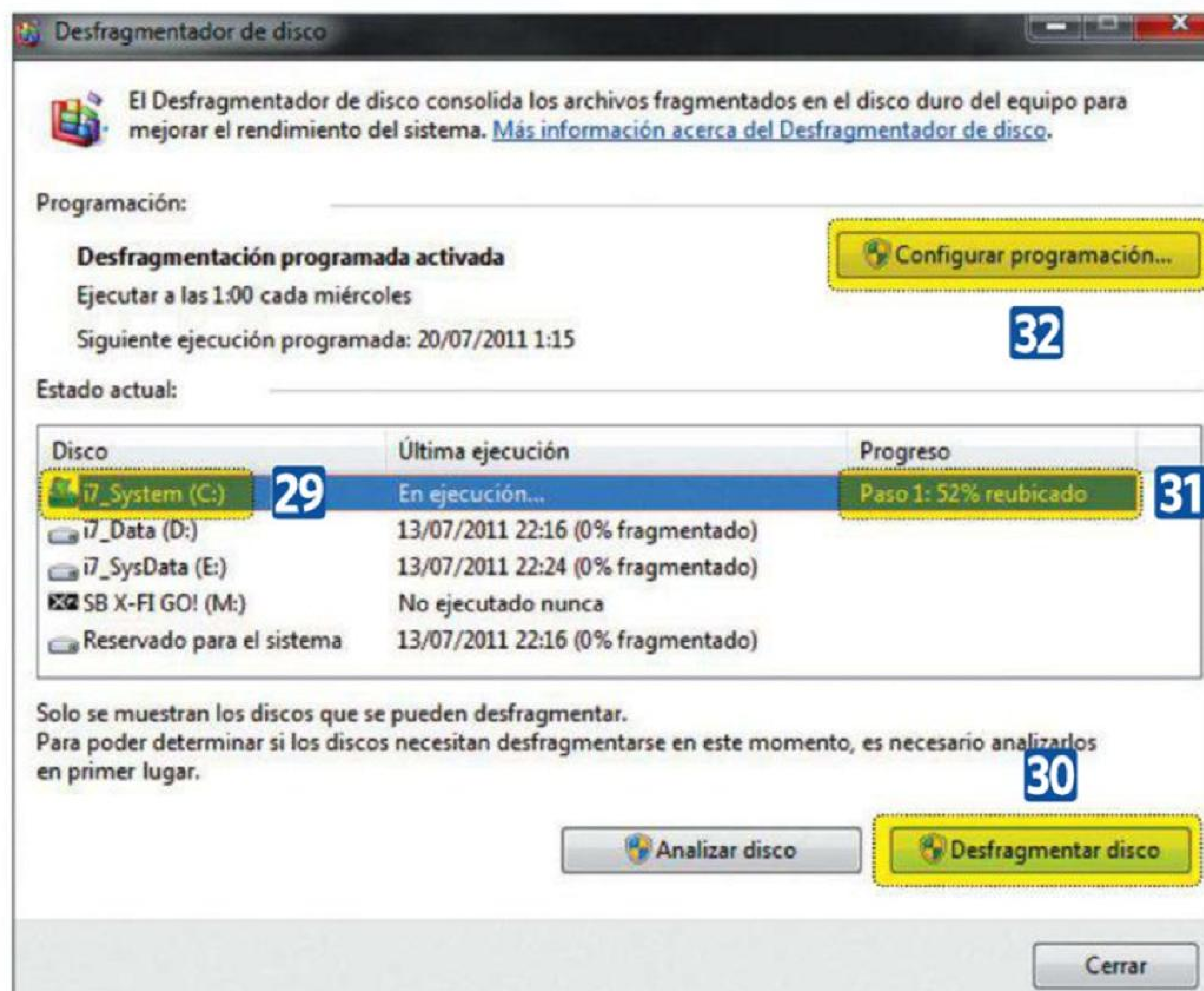
Se abrirá la ventana del **Desfragmentador de disco**, en la que debes elegir la unidad a reorganizar 29. Luego, pulsa en **Desfragmentar disco** 30 y comenzará el proceso, cuyo avance puedes ver en la misma línea de la unidad 31. Según el estado del disco duro, el tamaño del mismo y la cantidad de datos que tengas, este proceso puede durar desde unos pocos minutos hasta varias horas. Por este motivo Windows permite programar el proceso de desfragmentación, para que se realice de forma automática.

Lo siguiente que tienes que hacer es pulsar en **Configurar programación** 32 y, en el cuadro de diálogo que se abre, elige la frecuencia en las distintas listas desplegables. Elige un momento del día en el que el PC esté desocupado y, así, te ahorras iniciar la desfragmentación manualmente.

Más herramientas

Windows incorpora más herramientas del sistema aparte del desfragmentador de discos. Quizás, las más útiles para el usuario doméstico son el **Liberador de espacio en el disco** y **Monitor de recursos**. La primera elimina archivos innecesarios y, la segunda, permite conocer el uso de los recursos del PC.

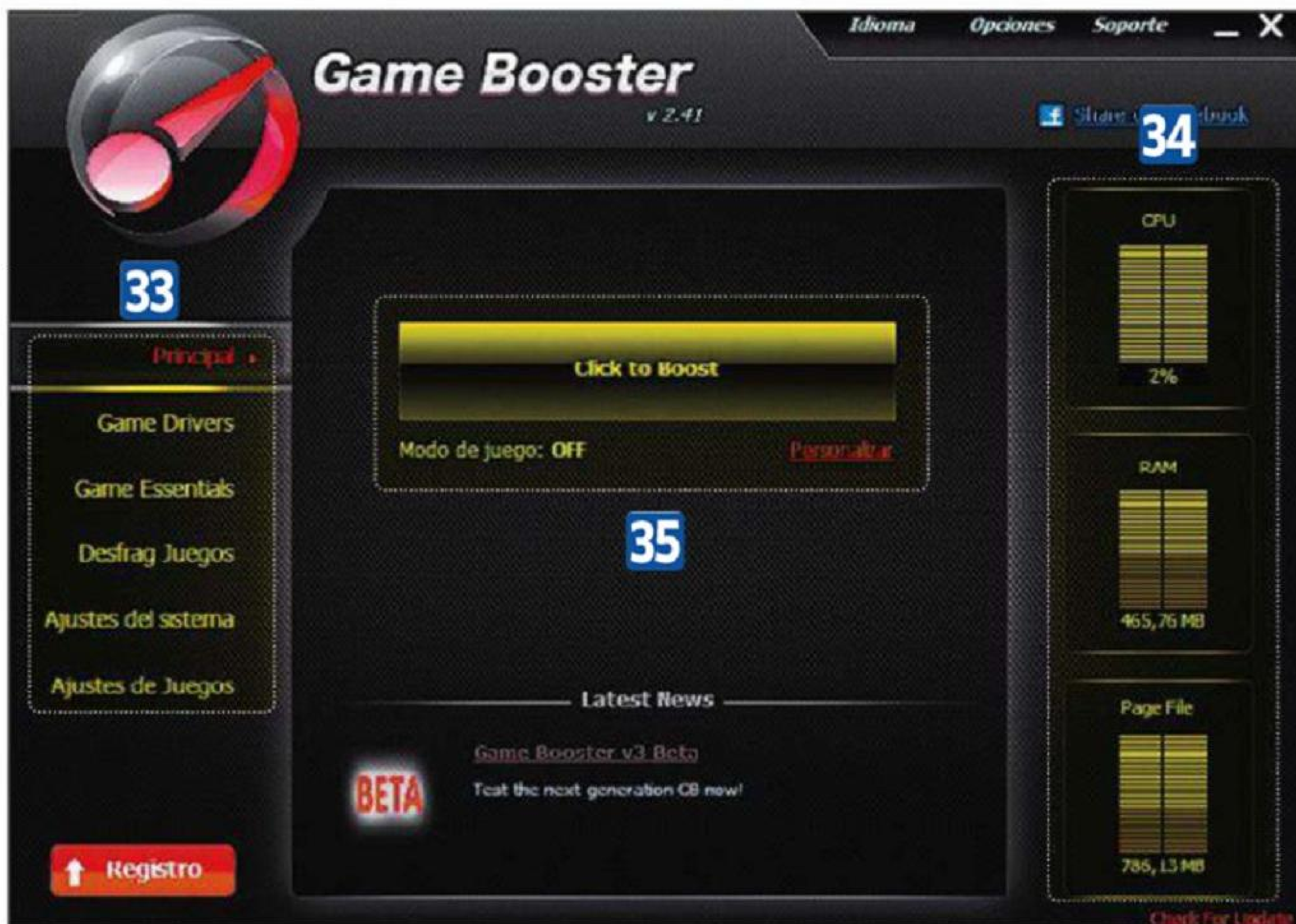




PASO 6 • Acelera tus juegos

No todo va a ser trabajar y estudiar al utilizar el ordenador... así que, pensando en tu tiempo libre, te ofrecemos una optimización algo diferente para tu equipo: la que necesitas para jugar.

Ya sabes que los últimos juegos requieren toda la potencia de procesamiento que puedas proporcionarles y eso requiere, en ocasiones, cambiar la configuración del PC.



Los procesadores modernos de hoy en día permiten variar la frecuencia del reloj de forma dinámica (véase cuadro "Intel SpeedStep"), pero también el resto del sistema requiere algunos cambios si quieres que rinda al máximo. El problema es que estos cambios, a veces, resultan incompatibles con el trabajo cotidiano o simplemente supondrían un esfuerzo excesivo para el PC si los aplicas de forma constante.

Por ello, te presentamos **GameBooster**, una aplicación que es capaz de conmutar el PC a un modo de juego, alterando ciertos ajustes en el sistema, y devolverlo después a su configuración original, para que puedas trabajar con seguridad el resto del día. Se trata de una aplicación comercial en su versión más avanzada, pero su precio de 6,99 € resulta ciertamente asequible. Si decides comprarlo una vez que lo has probado ya que te gusta, lo que ganarás es el poder cambiar de forma automática a la opción de alto rendimiento.

Instala y prepara GameBooster

Puedes encontrar GameBooster en **nuestro CD** en su versión básica o, si quieres ver si hay alguna versión más reciente, echa un vistazo a **www.g-forums.net/general-discussion/1077-game-booster-2-download.html**.

La instalación no tiene mayores problemas. Llegarás a una ventana que te solicita permiso para instalar la barra de herramientas del Obit, y puedes **Aceptar** o **Declinar** su instalación. En la siguiente pantalla, desmarca todos aquellos programas que no quieras descargar para probarlos, o avanza directamente sin ellos con **Saltar**. Por último, se abrirá el programa automáticamente al final de la instalación. Observa que a la izquierda tienes las opciones 33, a la derecha un monitor de rendimiento del sistema 34 y, en el centro, aparecen las diferentes pantallas de ajuste y configuración 35.

Actualiza tu equipo para jugar

En primer lugar, pulsa sobre **Game Drivers** y en el centro verás si debes actualizar algún controlador o no para el correcto funcionamiento del hardware.

Después, haz clic en **Desfrag Juegos**. Esta opción funciona como el desfragmentador de disco, pero se centra únicamente en los ficheros del juego que elijas. Haz clic en uno de los juegos que aparecen en la lista y, después, en **Analizar**. Hecho todo esto, pasa a **Ajustes del sistema**. Aquí verás dos botones que te permiten pasar el equipo del modo de rendimiento normal al de juegos. Esta es la parte que sólo funciona si adquieres el programa.

En **Game Essentials**, sin embargo, tienes una enorme ayuda gratuita por si utilizas alguna de las plataformas de juego online (como Steam, Ventrilo, etc.). Simplemente haz clic en el botón **Descargar** 36 tras seleccionar las plataformas de juego que deseas instalar o actualizar y, a continuación, Game Booster se encargará de todo lo demás, descargando los instaladores e iniciándolos automáticamente. Así, con un solo clic puedes mantener actualizadas todas tus plataformas de juego online.

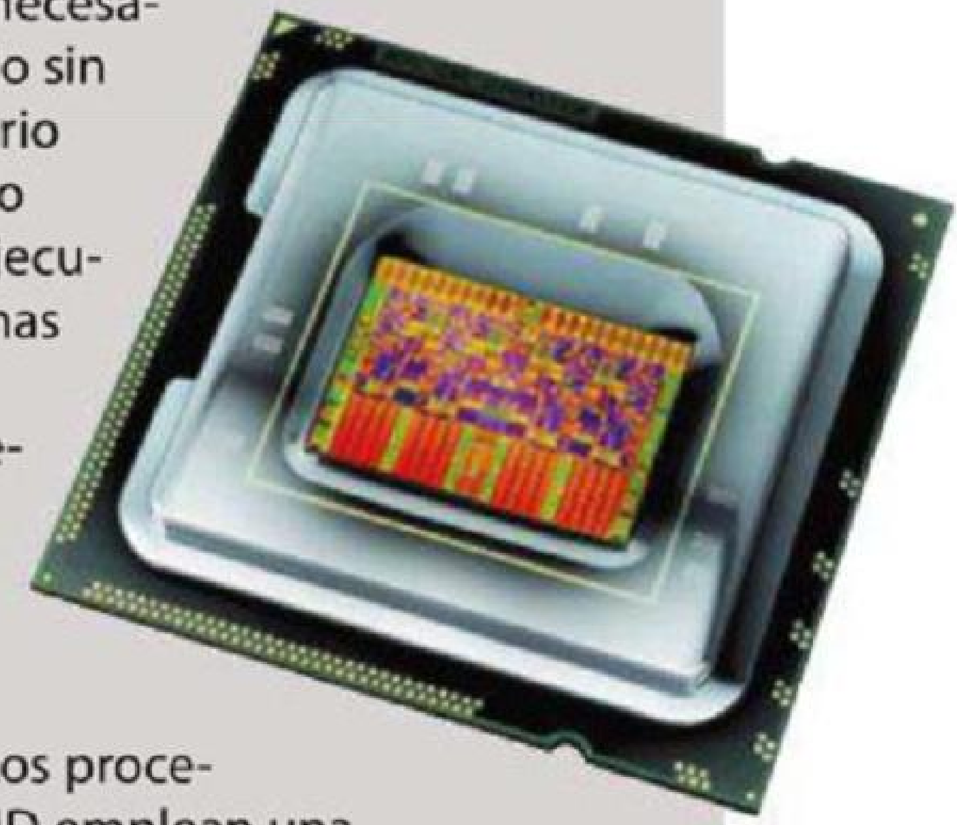
Ahora, ya tienes tu ordenador com el primer día y puedes disfrutar de él al máximo.



Reduce el consumo

SpeedStep es el nombre que reciben una serie de tecnologías que se emplean en los procesadores de Intel, y cuya finalidad es la de reducir la velocidad del procesador cuando este está en reposo o con muy poco uso, a fin de reducir el consumo y el calor generado.

El sistema operativo es capaz de gestionar tanto los núcleos del procesador como la frecuencia a la que funcionan estos en base a la carga que detecta. Además, cuando no hay nada que hacer y el equipo está en reposo, lo reduce al mínimo, recuperando toda la potencia cuando es necesaria. Todo ello sin que el usuario note retardo alguno al ejecutar programas y sin tener que establecer configuración adicional alguna en Windows. Los procesadores AMD emplean una tecnología similar para sus modelos, llamada PowerNow! Esta tiene un funcionamiento también óptimo, y es capaz de gestionar los recursos de la CPU de forma automática.



Descubre los 10 secretos mejor guardados de Gmail

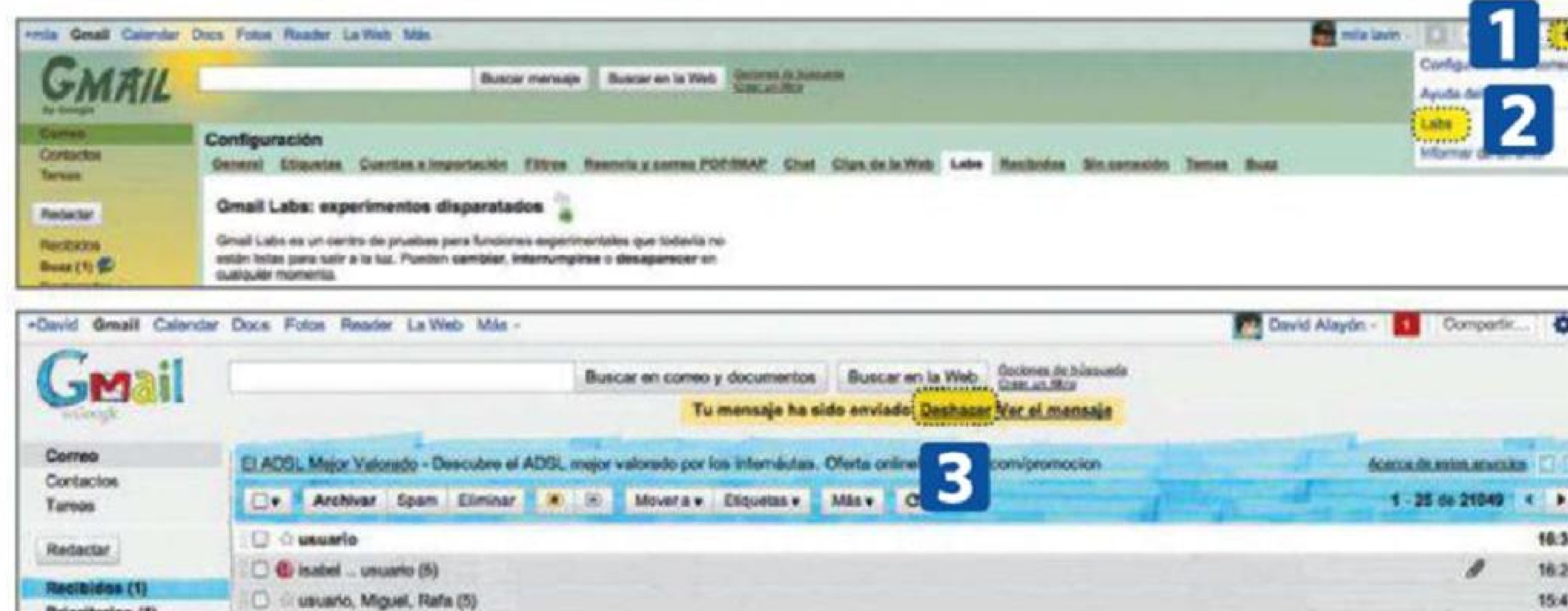
En forma de trucos

Gmail, el servicio de correo electrónico de Google, además de ser uno de los servicios más potentes de su ámbito, ofrece una variedad de añadidos que va lanzando periódicamente. ¿Conoces todos los trucos que esconde este gestor de correo online?

Google está siempre en la cresta de la ola en cuanto a innovación. El monstruo de la Red está constantemente lanzando nuevos servicios y mejorando los actuales con añadidos para enriquecer y mejorar la experiencia de usuario. Gmail no podía ser menos y, dentro de su sección Labs, activa periódicamente nuevas funcionalidades y gadgets –módulos que se añaden a la pantalla central de Gmail y que mejoran el ya excelente servicio de correo de Google–.
Múltiples bandejas de entrada, mejores etiquetas o la posibilidad de deshacer el envío de un email son algunos de los añadidos que Gmail ofrece desde su personal laboratorio. Eso sí, la activación se lleva a cabo de forma manual dentro de esta sección. ¿Estás dispuesto a conocer todos sus secretos?

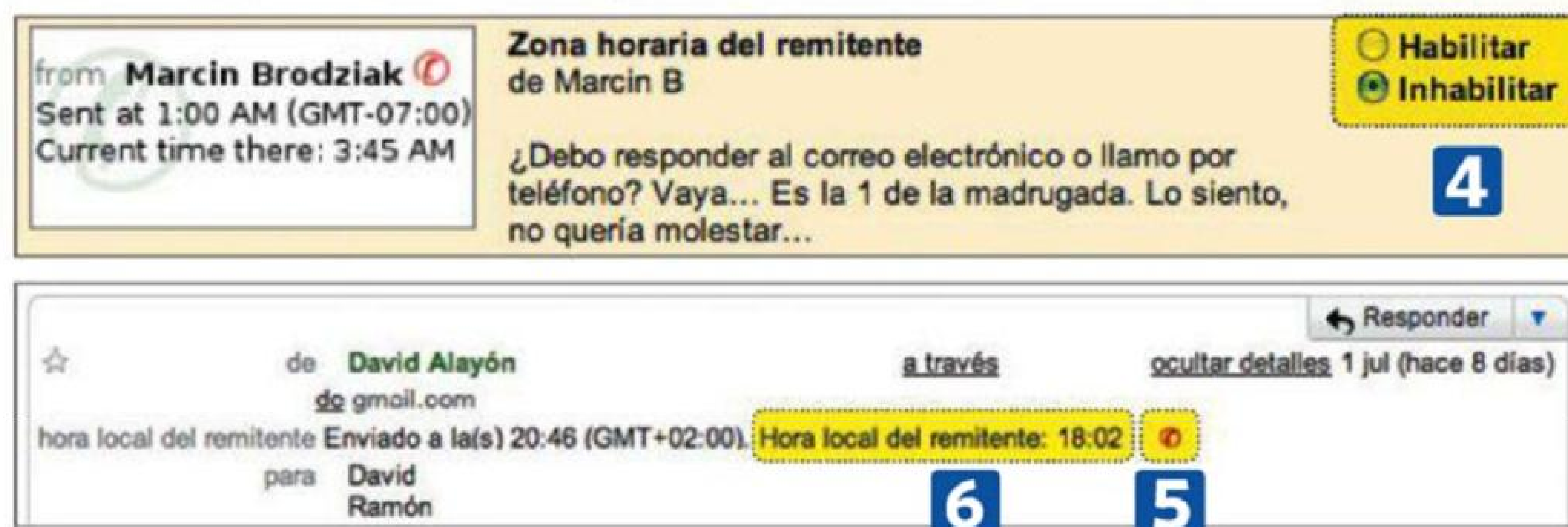
TRUCO 1 • Deshaz el envío de un email

No hay situación más molesta e incómoda que estar enviando un correo y... enviarlo sin querer, de forma incompleta o a una dirección errónea. Por defecto, Gmail no ofrece ningún sistema para poder deshacer el envío de un email enviado. Desde Labs puedes activar un pequeño añadido que te muetra un botón durante 5 segundos después de haber enviado el correo, por si quieres deshacer el envío.
Para activar cualquier opción desde Labs tienes que pulsar en el icono de configuración que tiene forma de rueda dentada **1** y, luego, seleccionar **Labs** **2**.
Una vez dentro del "laboratorio online" que tiene Gmail para sus aplicaciones, encontrarás una lista interminable de posibles aplicaciones, añadidos y funcionalidades para activar. La acción de deshacer el envío de un correo tiene el nombre de **Deshacer el envío** y, para activarla, sólo tienes que pulsar en el botón denominado **Habilitar**.
Una vez activado, procede a enviar un email. Verás que, después del envío, se mostrará un aviso en el que te dará la posibilidad de deshacer el envío pulsando en **Deshacer** **3**. Si lo haces, el proceso se detendrá y volverás al estado de edición, lo que te permite modificar algo del email o incluir un nuevo destinatario, por ejemplo.



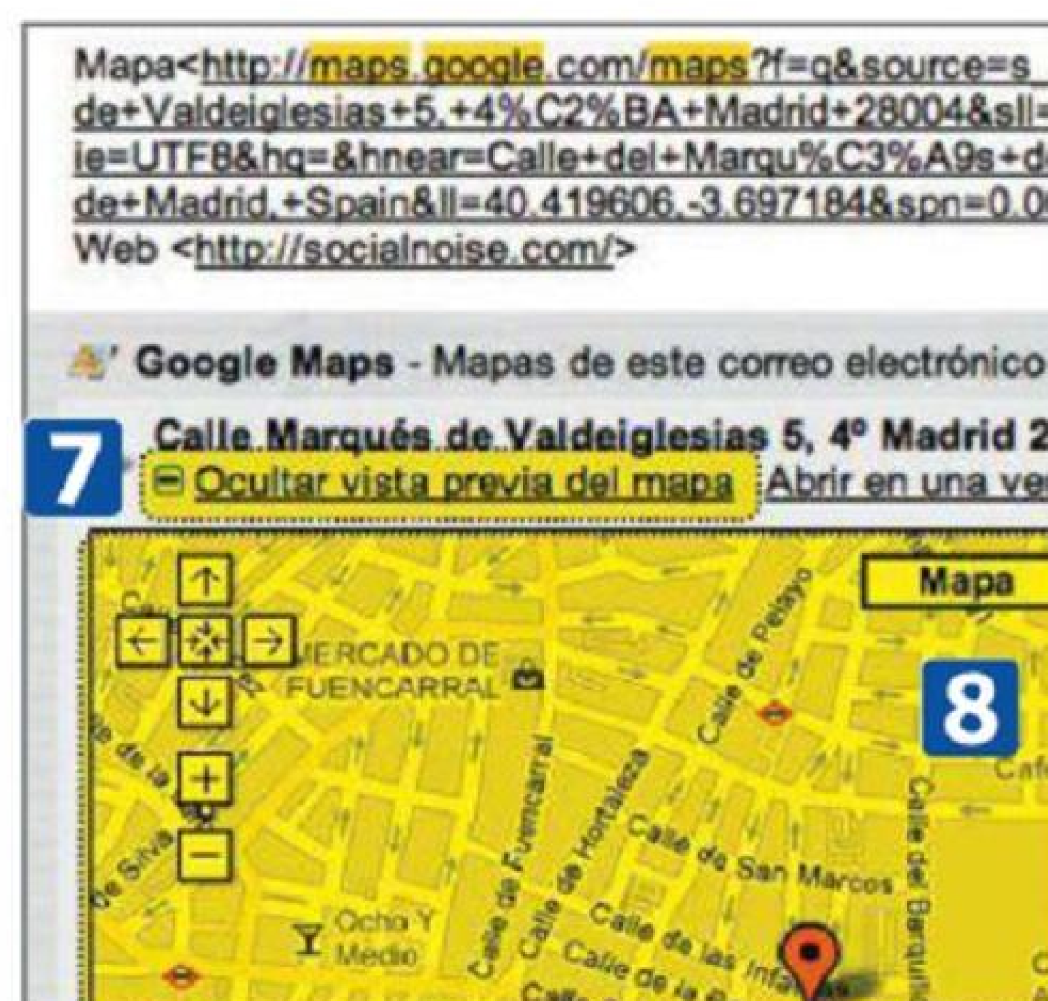
TRUCO 2 • Conoce la zona horaria

Para todos aquellos viajeros que tienen muchas relaciones internacionales con diferentes países, esta funcionalidad les permitirá no cometer errores a la hora de enviar una respuesta o hacer una llamada.
Gracias a esta funcionalidad, en cada email se mostrará la franja horaria del remitente, pudiendo comprobar la hora del lugar de destino. Para instalarla, entra dentro de **Labs** y activa **Zona horaria del remitente** 4.
A partir de este momento, en los correos en los que el remitente tenga una franja horaria distinta a la tuya aparecerá un icono rojo 5, y se te indicará cuál es la hora de destino 6.



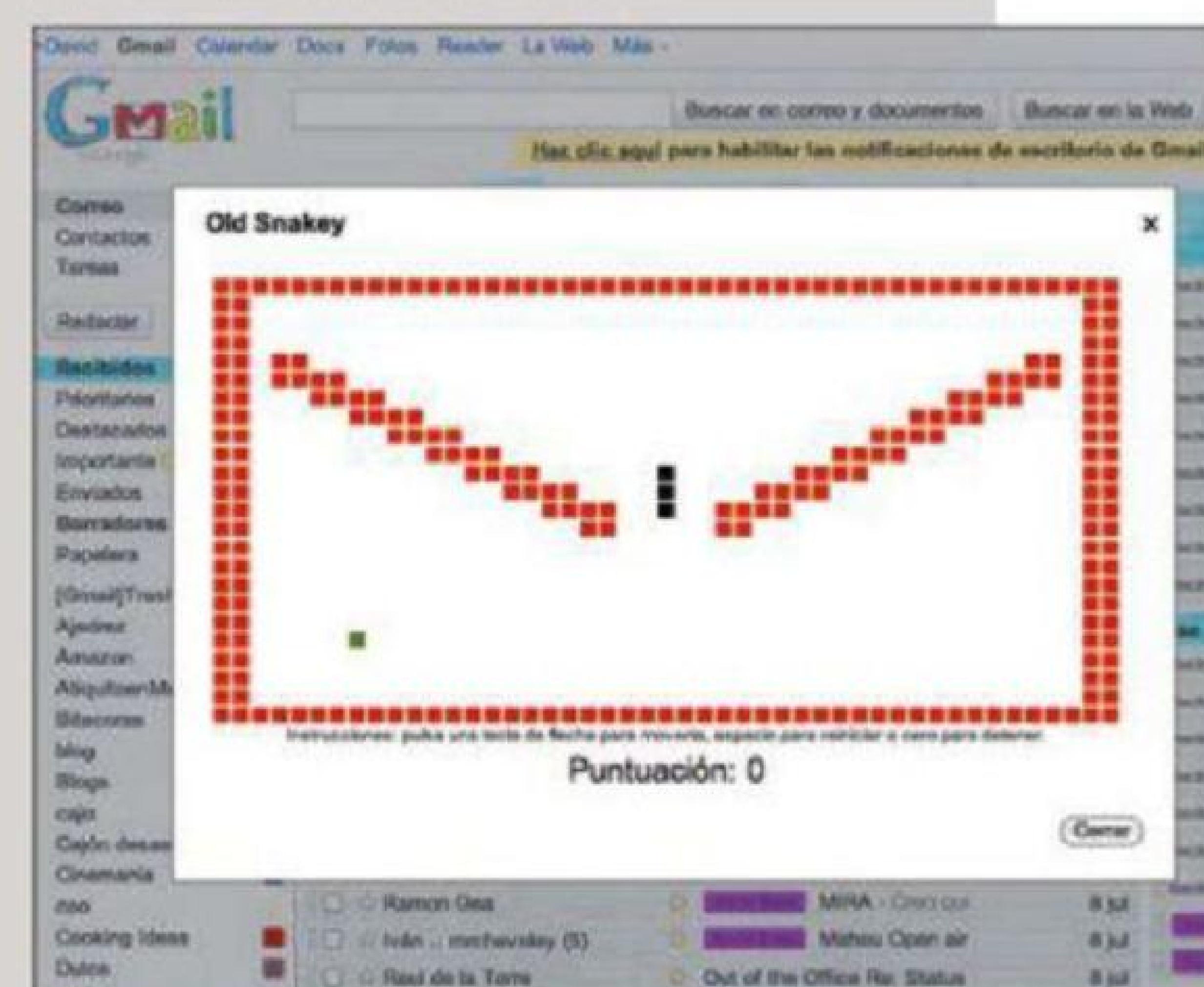
TRUCO 3 • Añade vistas previas

En muchas ocasiones, te encontrarás con correos que contienen enlaces a sitios comunes, como Google Maps, Flickr o Google Docs. Para poder ver el contenido, tienes que pulsar en ellos, salir del correo y entrar en el servicio. Labs ofrece añadidos que llevan a cabo una vista previa de estos servicios.
Ahora, entra en **Labs** y activa varios añadidos como **Vistas previa Google Maps en el correo**, **Vista previa Flickr**, **Vista previa Google Docs** y **Vista previa Picassa**. Una vez activados, los emails que tengan un enlace a los servicios anteriores, tendrán una vista previa justo en la parte inferior del mismo 7. Esta opción, además, la puedes ocultar o mostrar cuando quieras 8.



¡Y con juegos!

No todos los añadidos de Gmail son para mejorar la productividad y funcionalidad del servicio de correo de Google, sino que hay algunos como **Old Snake** que sirven para pasar un buen rato delante del ordenador. Activando este añadido, podrás jugar al antiguo título Serpiente, que apareció en los años ochenta.
Para activarlo, lo que debes hacer es entrar en **Labs** y, a continuación, activa **Old Snake**. De forma adicional, debes tener activado el módulo de **Combinación de teclas**, tanto dentro de **Labs** como en la configuración del correo –para realizar esto, debes seguir los pasos del truco 5–. Una vez hecho esto, ya puedes comenzar a jugar.



Para ello, inicia la serpiente con la combinación que tengas configurada en módulo específico, que por defecto es **&**, y comienza a jugar utilizando para ello las flechas del teclado. ¡Cuidado, que es adictivo!

TRUCO 4 • Silencia las conversaciones molestas

Seguro que recibes cadenas de emails larguísimas de las que no te puedes escapar. Aunque no contestas, la cadena siempre vuelve al principio de tu bandeja de entrada con cada respuesta, sin posibilidad de hacer nada.
El silenciado de conversaciones permite bloquear esta conversación a no ser que seas el único destinatario o que expresamente te pongan en la parte de "Para" y no simplemente en copia. Esto hará que tu bandeja de entrada sea mucho más manejable.
Entra en **Labs** y activa **Modo silenciado inteligente**. Una vez activado, cuando te encuentres en una de estas conversaciones, sólo tienes que pulsar en **Más** 9 y, posteriormente, en **Silenciar** 10.



TRUCO 5 • Utiliza los atajos del teclado

Algo que mejora la experiencia de usuario y la productividad, sobre todo por la rapidez de uso cuando una vez que los utilices regularmente, son los atajos o combinaciones de tecla. Para activarlos, entra en **Labs** y selecciona **Combinaciones de teclas personalizadas**.



Una vez hecho esto, tendrás que acceder a la configuración del gestor de correo. Dentro de la pestaña **General**, activa las combinaciones de teclas. Una vez que has hecho esto, ya estará todo listo para que puedas empezar a utilizarlos en Gmail.
Los atajos del teclado vienen con una serie de valores predefinidos. Por ejemplo, **c** es para un nuevo mensaje o **#** es para enviar a la papelera. Estos valores pueden ser modificados y poner los que quieras. Para ello, entra dentro de la configuración de Gmail y selecciona la opción **Combinaciones de teclas** 11. Ahora podrás ver los atajos posibles y las opciones existentes para introducir los valores que quieras en cada uno de ellos 12.

Operadores de búsqueda en Gmail

Las búsquedas de Gmail se llevan a cabo introduciendo el término deseado, lo que revisará todo el contenido del gestor de correo (incluyendo contactos, emails, adjuntos o etiquetas). Si quieres filtrar las búsqueda para conseguir resultados más efectivos, puedes utilizar un operador antes del término que quieres buscar. Un operador es una palabra clave seguida de dos puntos.
Estos son los más conocidos:

- **from:** especifica un remitente.
- **to:** especifica un destinatario.
- **subject:** especifica el asunto.
- **label:** especifica una etiqueta.
- **has:attachment:** busca sólo entre los emails que tienen adjuntos.
- **filename:** especifica el nombre de un adjunto.
- **in:inbox:** busca sólo en la bandeja de entrada.
- **in:trash:** busca sólo en la papelera.
- **in:spam:** busca sólo en la bandeja de SPAM.
- **is:starred:** busca sólo entre los mensajes marcados como destacados.
- **is:unread:** busca sólo entre los mensajes no leídos.
- **after:** busca sólo los mensajes después de una cierta fecha.
- **before:** busca sólo los mensajes antes de una cierta fecha.
- **is:chat:** busca sólo en los mensajes de chat.

TRUCO 6 • Movimientos de ratón

Además de los atajos de teclado, existen los específicos para el ratón (basados en ciertos movimientos). Los usuarios de Mac OS están acostumbrados a usarlos, pero los de Windows no tanto.
La ventaja de utilizar este tipo de atajos es que, mientras navegas, con el ratón puedes llevar a cabo movimientos y recorrer tu email de una manera más eficiente. Para activarlos entra en **Labs** y activa **Movimientos del ratón**.

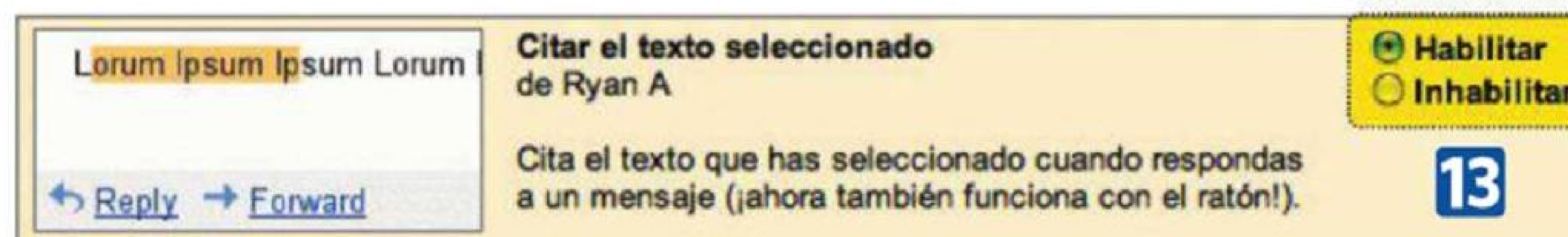
Esta funcionalidad, de momento, es bastante limitada, y sólo permite navegar entre correos mediante un movimiento sencillo de ratón y volver a la bandeja de entrada estando dentro de un correo.
Nos es configurable, y el movimiento que debes hacer es el siguiente: mientras pulsas el botón derecho, mueve a la izquierda o la derecha para navegar entre emails o arriba para volver a la bandeja de entrada.



TRUCO 7 • Citar el texto al responder

Seguro que, en muchas ocasiones, tienes que citar un texto de un correo anterior para poder llevar a cabo una puntualización o comentario en la respuesta. Para ello, has tenido que pulsar en **Responder email**, habiendo copiado previamente el texto, pegarlo y darle un formato especial para indicar que es una cita.

Con esta funcionalidad harás lo mismo, pero sólo tendrás que seleccionar el texto y pulsar en responder. Entra dentro de **Labs** y activa **Citar el texto seleccionado** 13.
A continuación, selecciona un texto y pulsa en **Responder**. Automáticamente, el texto aparecerá citado y podrás basar en él la respuesta.



TRUCO 8 • Integra Google Docs en Gmail

Si eres un usuario avanzado de Google y utilizas otros servicios como Google Docs, te puede interesar integrar este servicio dentro de Gmail. Para ello entra en **Labs** y activa dos nuevas funcionalidades: **Google Docs Gadget** 14 y **App Search** 15.



Ahora, prueba a realizar una búsqueda en Gmail con este buscador que está pensado para devolver sólo resultados relacionados con los emails recibidos o enviados.
Al terminar, los resultados te mostrarán los relacionados con **Google Docs** 16. De esta forma cómoda y directa, puedes acceder a tus documentos de Google a partir de tus búsquedas en Gmail.
Adicionalmente, podrás ver que en la barra lateral izquierda, hay una nueva funcionalidad: un módulo de Google Docs donde puedes ver los últimos documentos modificados. Este módulo sirve como acceso directo a los mismos sin tener que entrar en Docs y buscar y abrir el documento.



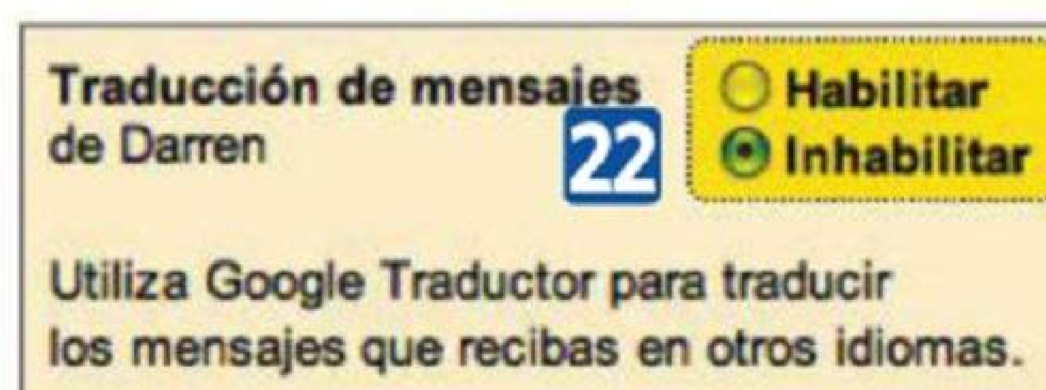
TRUCO 9 • Múltiples Inbox (buzones de entrada)

Cada uno tiene una forma distinta de organizar sus correos: etiquetas, destacados, importantes… El problema es que sólo cuentas con una bandeja de entrada para saltar de una organización a otra. Labs ofrece una funcionalidad que te permite tener en la pantalla principal de Gmail hasta cinco bandejas de entrada distintas, cada una formada por una búsqueda, una etiqueta o una categoría como destacada o importante.
Para activarlo tienes que entrar en **Labs** y activar **Varias bandejas de entrada**. Una vez activo, tendrás que configurar las diferentes bandejas de entrada. Para ello, pulsa en **Configuración del correo** 17 y **Varias bandejas de entrada** 18. En esta pantalla podrás introducir las búsquedas, etiquetas o funciones (como destacados) con la sintaxis de Gmail 19 para configurar cada una de lellas.
Además, puedes decidir cuántas conversaciones quieres en cada una de ellas 20 y la posición 21 de las nuevas bandejas.



TRUCO 10 • Google Translate en Gmail

Uno de los traductores más potentes de la Red es **Google Translate**. Labs permite integrar las traducciones de este servicio de Google dentro de los correos electrónicos y así poder obtener de manera rápida y sencilla la traducción de casi cualquier idioma de un correo.





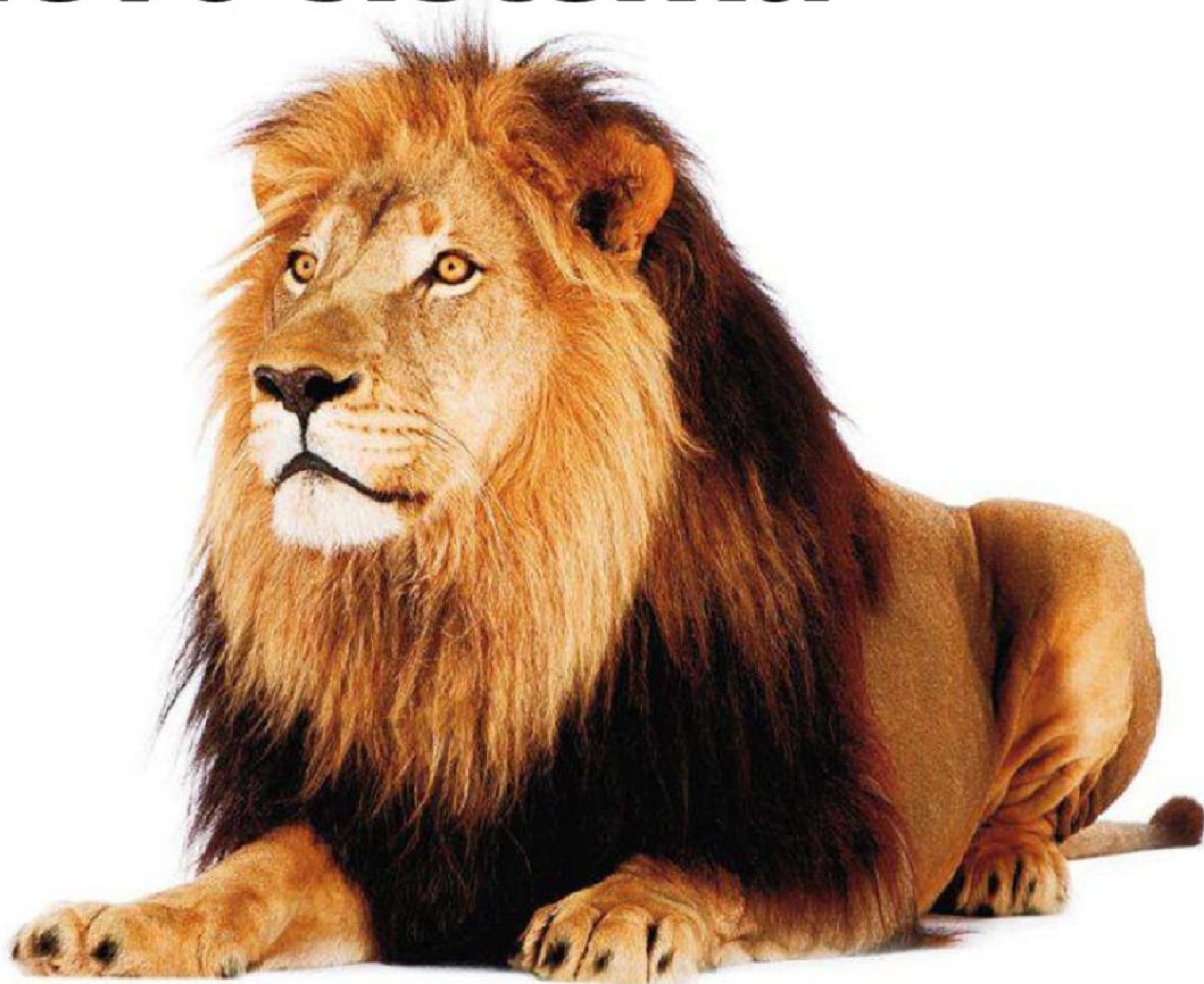
Para ello, debes entrar en **Labs** y, a continuación, activar la funcionalidad **Traducción de mensajes** 22. A partir de este momento, en todo los email que uses aparecerá un botón para realizar la traducción, donde puedes elegir el idioma original y el final 23, al igual que pulsar en **Ver mensaje traducido** 24 para activar la traducción.
Incluso, puedes poner por defecto que todos los correos que recibas en un idioma determinado se traduzcan de forma automática. Para ello, debes activar la opción **Traducir siempre en inglés** 25 (si este es el idioma elegido).

Apple muestra las garras con su nuevo sistema

Mac OS X Lion

Con sus nuevas prestaciones se ha conseguido que el hardware y el software estén hechos el uno para el otro y trabajen a la perfección de forma integrada. Un sistema superpotente pensado para ser compatible con cualquier red de Windows. Fiable y seguro desde el primer momento, sin tener que llevar a cabo complejas configuraciones, y con gran cantidad de aplicaciones, de serie.

Cada dos años Apple nos obsequia con una nueva versión de su sistema operativo Mac OS X. Ahora, cuando se cumplen diez años de la creación de este sistema, y después de Puma, Jaguar, Panther, Tiger, Leopard y Snow Leopard, vuelven a sorprendernos con otro lindo gatito. El Lion es la última versión de Apple, basado en la exitosa tecnología utilizada para el iOS, sistema utilizado en iPhone, iPad y iPod Touch. Lion ofrece cambios sustanciales con respecto a la versión anterior. Te contamos cuáles nos parece que son los más importantes.



OPCIÓN 1 • Una nueva forma de trabajar

Con Lion llega una nueva forma de trabajar basada en el iOS: gestos manuales para interactuar con tu ordenador, pantalla completa para las aplicaciones nativas, Mission Control como gestor de aplicaciones: agrupa, desinstala con un solo clic… y Launchpad, para abrir los programas sin tener que visitar la carpeta Aplicaciones.

Un gesto para cada cosa

Ahora cuentas con una nueva forma de interactuar con tu ordenador, el **Multi-Touch**. Basada en los gestos utilizados en iOS para dispositivos como el iPad, iPhone o iPod Touch. Con esto se consigue que la relación con tu Mac sea más sencilla, intuitiva y natural. Toca, pellizca y desliza, con dos o tres dedos sobre el trackpad de tu ordenador para realizar distintas operaciones, como por ejemplo: desplaza dos dedos hacia abajo o hacia arriba para un scroll vertical. Así como cuando al desplazarlos a izquierda o a derecha, se produce un scroll horizontal. Pellizca con el pulgar y el índice para ampliar y reducir el contenido. Doble toque con dos dedos para ampliar. Aunque estos gestos son muy comunes en los portátiles de Apple, gracias a su **trackpad Multi-Touch**, para poder realizarlos con el iMac, Apple te ofrece dos dispositivos: el ratón **Magic Mouse Multi-Touch** o el **Magic Trackpad**.



Aplicaciones a pantalla completa

Con Lion, todas las aplicaciones de Apple (Mail, Safari, Pages, Numbers, iPhoto), son a pantalla completa, aprovechando al máximo todo el espacio de tu monitor. Ahora puedes trabajar o jugar sin distracciones. Decide pantalla completa o normal, con un simple botón, situado en la esquina superior derecha de la ventana de la aplicación. En pantalla completa desaparece el menú de la parte superior, para que vuelva a aparecer, tan sólo lleva el cursor hacia la parte de arriba del monitor y verás cómo se desliza la barra de menús. Puedes tener abiertas distintas aplicaciones a la vez, a pantalla completa o no y moverte entre ellas con un simple gesto, deslizando tres dedos hacia la izquierda o la derecha en el trackpad. Y si quieres ver todas las aplicaciones que tienes abiertas, con tres dedos hacia arriba y se abrirá Mission Control.

Ten todo a la vista con Mission Control

Se podría decir que **Mission Control** es como el centro de operaciones de tu Mac. Al acceder a él, aparece una vista general de todas las ventanas que tienes abiertas en ese momento: las aplicaciones y sus documentos, Exposé, Dashboard y Spaces. De esta manera podrás ver de un simple vistazo todo y dirigirte hacia donde quieras con un solo clic. Puedes acceder a Mission Control con el trackpad, o haciendo clic con el puntero en el icono de Mission Control que se encuentra situado en el Dock **1**.



Accede a tus aplicaciones con Launchpad

Podríamos decir que es el punto de encuentro donde se hayan todas tus aplicaciones. Funciona como el escritorio del iOS de tu iPad o iPhone. Aquí las podrás organizar, agrupar en carpetas o borrarlas a tu antojo con un solo clic. Además, puedes utilizar Launchpad como lanzadera de aplicaciones. Ya no tendrás que acudir a la carpeta de **Aplicaciones** para abrir una aplicación. Con acudir a **Launchpad** **2** y hacer clic sobre ella, se abrirá. Y si descargas una aplicación del Mac App Store, aparece en el Launchpad.



OPCIÓN 2 • Recupera tu trabajo

Con Lion puedes olvidarte de salvar tu trabajo, ya lo hace él por ti. Aparece un nuevo concepto para el salvado de tus documentos, el de Versiones, y con el recurso Reanudar puedes apagar el ordenador sin tener que ir cerrando programas, para que al iniciarlo vuelva al estado en que lo apagaste.

Vuelve donde lo dejaste con Reanudar

Con Lion, al encender el ordenador, puedes volver a tus trabajos tal y como los dejaste al cerrarlo, y así empezar a trabajar enseguida, sin perder tiempo en volver a colocar tu espacio de trabajo tal y como las dejaste. Al cerrar una aplicación y volverla a abrir, esta lo hará en el mismo punto y con la misma configuración de ventana, paletas y paneles, incluso la posición del cursor y el texto resaltado si lo hubiese, que cuando fue cerrada. Con los sistemas anteriores, la aplicación se abría desde cero y tenías que volver a la configuración que tenías en el momento del cierre. Incluso ahora, puedes reiniciar tu Mac y este volverá a encenderse respetando el punto exacto en el que estaban abiertas todas las aplicaciones cuando lo apagaste. Podría decirse que equivaldría al estado de **Reposo** de sistemas anteriores, con la sustancial diferencia de que con **Reposo**, el ordenador entraba en un estado de ahorro de energía, y necesitaba estar enchufado a la corriente o gastando un mínimo de batería. Sin embargo, con este nuevo servicio, el ordenador puede estar completamente desenchufado, apagado y sin gasto alguno de energía.
Al elegir la opción **Apagar equipo** del menú de la manzana, en la ventana de diálogo que apa-

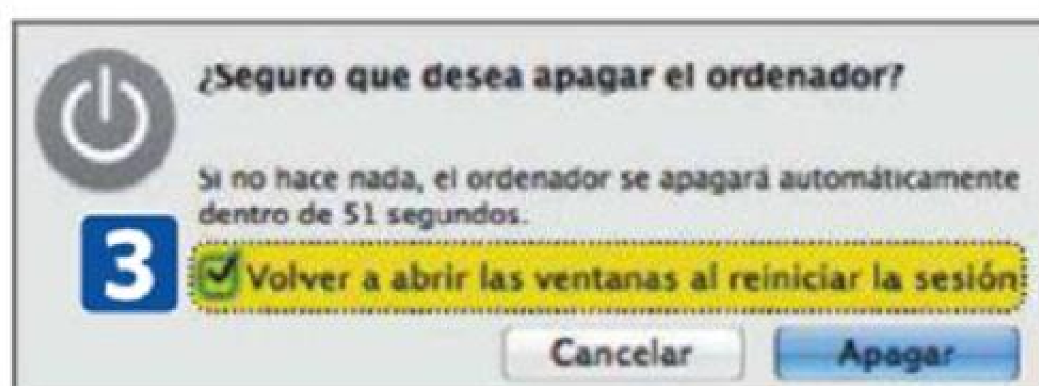
¿Cómo actualizar a Mac OS X Lion?

La actualización ya está disponible en **Mac Apple Store** por un precio de **23,99 €**. Como requisitos, debes tener instalado el último sistema de Mac, Snow Leopard Mac OS X 10.6.6 y debe de estar actualizado. Para ello acude al menú de la manzana y elige la opción **Actualización de software**. Otra cosa que deberás hacer antes de instalar el nuevo sistema, es una copia de seguridad. Desde el menú desplegable de Time Machine, elige la opción **Realizar copia de seguridad ahora**. Una vez realizadas estas dos únicas premisas, acude al App Store y después de haber entrado en tu cuenta con



tu **ID de Apple** y tu **contraseña**, busca OS X Lion con el buscador o en la categoría Productividad. Pulsa en el botón con el precio y comienza la descarga. El tiempo de ésta dependerá de tu conexión a Internet. Una vez descargado el Lion, se ejecutará automáticamente. Sólo tendrás que aceptar las condiciones de licencia y elegir el disco duro donde quieres instalarlo. Después, el ordenador se reiniciará automáticamente. Sigue las indicaciones del **Asistente de configuración** y haz una **actualización del Sistema**.
Si tienes otros ordenadores Mac, podrás actualizar a Lion desde la Mac App Store. Descarga el sistema desde tu lista de compras.





rece hay una opción que es **Volver a abrir las ventanas al reiniciar la sesión** 3. Selecciónala, y al reiniciar el ordenador volverá al mismo estado que cuando fue apagado. Y si no la seleccionas, al iniciar el sistema, este empezará desde cero, con un escritorio limpio y despejado.

Olvídate de Guardar

Otra de las grandes novedades de Lion, y que seguro que más agradecerán sus usuarios, es el **Guardado automático** de los documentos, una preocupación menos que seguro que salvará a muchos de quebraderos de cabeza. Lion guarda tus documentos automáticamente, mientras trabajas, cada cinco minutos y en un segundo plano, con lo cual no notas pausas, ni distracciones ni molestas barras de progreso de guardado.

Lion salva los cambios sobre el mismo documento en el que trabajas, de esta manera no crea otras copias que puedan confundirte y optimiza el espacio en disco. De modo que para volver a una versión anterior elige la opción **Restaurar la última versión abierta**, en el centro de la barra del título del documento y este volverá al mismo estado que cuando lo abriste. También puedes **Duplicar** 4 el documento, en el mismo menú desplegable. De esta manera se coloca un documento al lado del otro y así puedes empezar otra versión utilizando el original como plantilla. Otra opción es **Bloquear** un documento, que puedes utilizar para que una vez terminado, no permita que se realicen cambios no deseados sobre él. Dos semanas después de la última modificación de un documento, Lion bloquea automáticamente ese documento, dándolo por terminado. Si quieres realizar algún cambio sobre él, una ventana de diálogo te avisará de si quieres desbloquearlo o hacer una copia utilizándolo como plantilla para otro documento nuevo. Pero, por el momento, esto sólo ocurre en las aplicaciones nativas de Apple (Numbers, Pages).

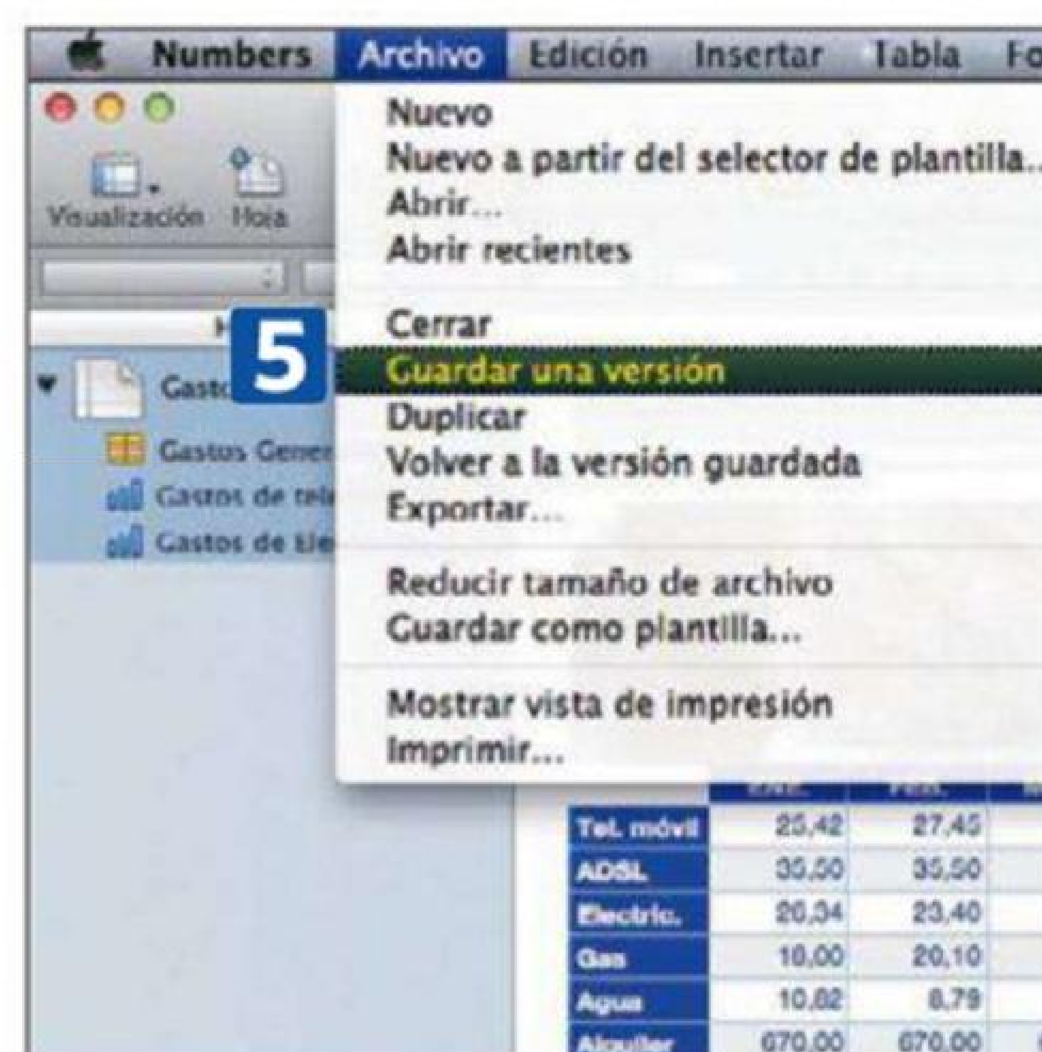
Gastos — Bloqueado
4
Desbloquear
Duplicar
Restaurar la última versión abierta
Explorar todas las versiones...

GASTOS 2010

	ENE.	FEB.	MAR.	ABR.	MAY.	JUN.	JUL.	AGO.	SEP.	OCT.	NOV.	DIC	TOTAL
Tel. móvil	25,42	27,45	38,59	60,48	29,30	50,35	39,29	75,20					346,08
ADSL	35,50	35,50	35,50	35,50	35,50	35,50	35,50	35,50					284,00
Electric.	26,34	23,40	20,36	18,40	19,50	21,40	40,60	42,38					212,38
Gas	18,00	20,10	16,30	18,40	15,20	12,40	10,30	10,50					127,20
Agua	10,82	8,79	9,98	10,50	10,78	12,34	15,63	16,78					95,62
Alquiler	670,00	670,00	670,00	670,00	670,00	670,00	670,00	670,00					5.360,00
Comida	110,00	150,00	96,70	123,34	117,30	109,50	120,56	28,45					855,85
Ropa	0,00	80,89	35,00	129,56	60,67	57,43	34,60	98,76					496,91
Salidas	250,00	258,00	357,00	435,00	266,00	287,00	574,00	690,00					3.117,00
Extras	0,00	0,00	325,00	287,60	673,89	0,00	37,60	680,00					2.004,29
TOTAL	1.140,08	1.274,13	1.604,43	1.788,78	1.898,14	1.255,92	1.578,28	2.353,57	0,00	0,00	0,00	0,00	12.899,33

Guarda un hitorial de tus documentos

Esta nueva función de Lion te permite grabar un historial con los distintos momentos de tus documentos. Captura un pantallazo del documento y la fecha y hora de ese instante, para con un sencillo vistazo poder ver la evolución del mismo y abrir el documento en un momento determinado de su evolución. Una vez allí, puedes copiar contenido o volver a una versión determinada. Lion crea automáticamente una versión del documento cada



vez que lo abres y cada hora de trabajo en él. Además, te permite crear una nueva versión manualmente cuando lo desees, con sólo ir a **ARCHIVO > GUARDAR UNA VERSIÓN (Comando + S)** 5.

Lion sólo guarda la información que ha cambiado, y almacena las versiones de cada hora durante un día, las versiones diarias durante un mes y las versiones semanales de los meses anteriores, optimizando el espacio en disco duro. La interface de **Versiones** es similar a la de Time Machine, la ultima versión aparece en primer plano y el resto detrás de ella en orden cronológico inverso. Puedes moverte a través de ellas de manera sencilla, seleccionándolas, abriéndolas y copiando contenido o restaurándolas.

OPCIÓN 3 • Funciones 100% Apple

Algunas de las novedades del Lion tienen el sello inconfundible de Apple, dejando patente su principal interés, el de facilitar la vida a los maqueros, creando una experiencia de usuario inolvidable. Recursos tan amigables como la nueva App Store, que te permite instalar una aplicación en tu ordenador con un solo clic, sin cajas ni discos de instalación. O el recien estrenado AirDrop, para transferir archivos entre distintos ordenadores sin moverte del asiento, en una misma red local. Y la nueva versión de Mail, más visual y donde los correos se encadenan formando una conversación completa.



Mac App Store: Aplicaciones a un clic

Al igual que ocurre con el iPhone, el iPad o el iPod Touch, hacerte con las aplicaciones, ahora es más sencillo que nunca con el nuevo Mac App Store. Tienes disponibles todas las aplicaciones del mercado, listas para ser descargadas y empezar a utilizarlas.
Localiza la aplicación con el **Buscador** 6 o entre las distintas **Categorías** 7. Si es de pago, pulsa el botón con el precio y luego el botón **Comprar App**. Introduce tu contraseña y empieza la descarga e instalación. Enseguida aparecerá en el Launchpad lista para empezar a funcionar. Si es gratuita, haz lo mismo pero pulsando los botones **Gratis** 8 e **Instalar App**.
El Mac App Store, reconoce las aplicaciones que te has descargado y está pendiente de sus actualizaciones, avisándote cuando estén disponibles. En esta gran tienda de Mac abierta todos los días del año, las veinticuatro horas del día, además de las aplicaciones encontrarás comentarios de los usuarios sobre las mismas, descripciones de los desarrolladores y capturas de pantalla de la aplicación. Puedes instalar y borrar una aplicación cuantas veces quieras y volverla a descargar sin necesidad de volver a pagar por ella.
Con un solo clic instala las aplicaciones que desees al momento. Quedaron atrás los tiempos de instalaciones interminables, las cajas, manuales y los discos de instalación.

Pásame un archivo

Con **AirDrop** nace una nueva forma de compartir archivos con otros usuarios que estén próximos a ti, sin cables y sin necesidad de ajustes ni configuraciones complicadas.
AirDrop detecta automáticamente a todos los usuarios de AirDrop en un radio de 9 metros. Si deseas compartir un documento con alguno de ellos, es tan sencillo, como activar **AirDrop** 9 desde cualquier ventana en el Finder, en la columna de la izquierda y arrastrar el ítem de tu disco duro hacia la foto del usuario que aparece en la ventana de AirDrop 10. Si el destinatario lo acepta empieza la transmisión y el archivo irá a parar a su carpeta de **Descargas**.
AirDrop utiliza en la transmisión de los archivos un cifrado con protocolo TLS, garantizando así una transferencia segura de los mismos. Además, crea un firewall entre ambos ordenadores, imposibilitando el acceso a cualquier usuario no autorizado.

Nuevas funciones en Mail

El sistema operativo Lion viene por defecto con la versión Mail 5, basado en el Mail de iPad pero con la potencia de los iMac. En esta última versión puedes visualizar la aplicación a toda pantalla, y disfrutar del nuevo diseño de su interfaz a **dos columnas**. Además, dispones de mayor espacio para visualizar los mensajes como lista, con una vista previa reducida de cada mensaje, y en detalle del mensaje seleccionado.
El nuevo Mail, muestra los mensajes de un mismo hilo encadenados y en orden cronológico, como si de una conversación se tratara. Función que te permite archivar las conversaciones enteras.
Por otro lado, con las nuevas funciones de **búsqueda** del correo consiguen que tus búsquedas sean más rápidas, con nuevas sugerencias y criterios de búsqueda. En cuanto a la hora de escribir un mensaje nuevo, todo desaparece para dejar sólo un lienzo en blanco, libre de distracciones. Sin embargo, a pesar de lo mucho que ha evolucionado Mail, se echa de menos una opción de acuse de recibo, que sí incluyen otros gestores de correo de la competencia.
Por otra parte, en Lion, **Mail**, **iCal** y **Agenda** funcionan como una única aplicación a pantalla completa y cien por cien compatibles con el gestor de correo **Exchange 2010** de Microsoft. Otro punto a favor de este sistema. Apple ha anunciado 250 novedades en su recién estrenado sistema operativo. Nosotros sólo te hemos contado las más interesantes de cara al trabajo diario con el sistema. Pero hay otras tantas como Lion Server, que te permite convertir tu ordenador Mac en un servidor; las listas de lectura y descargas de la nueva versión del navegador Safari; las barras de desplazamiento invisibles, que sólo aparecen cuando las necesitas y luego vuelven a desaparecer; el acceso directo a los distintos perfiles en las redes sociales de tus contactos de la Agenda...
En definitiva, un sistema operativo bastante completo que bien merece la pena probar porque engancha.

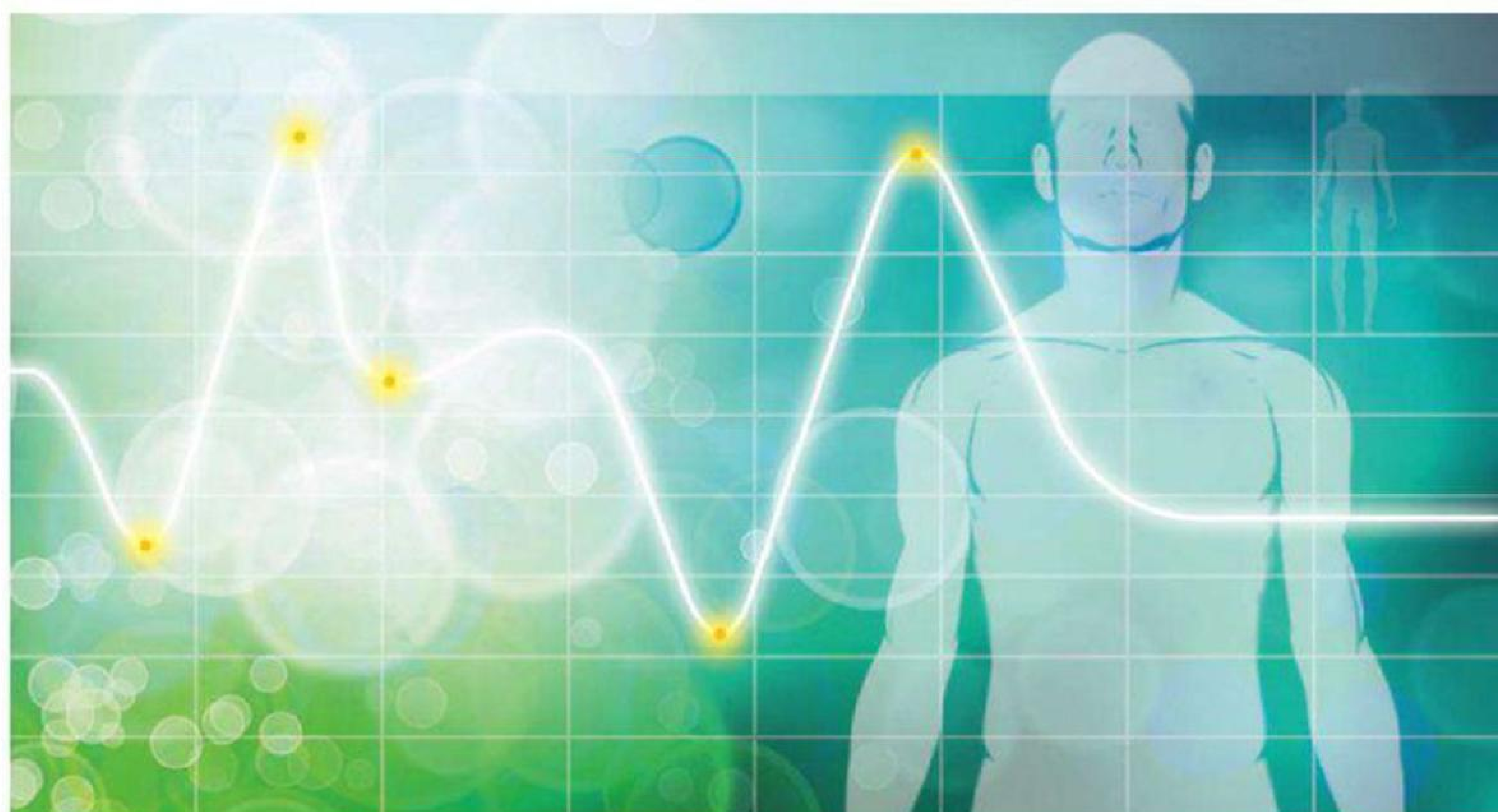
De Windows a Mac sin perder nada

Con el último sistema de Apple, la migración desde Windows nunca fue tan fácil. Ahora puedes traer toda tu información desde tu PC al Mac sin perder nada por el camino. Lion está preparado para transferir automáticamente tus documentos, contactos, calendarios, cuentas de correo, tanto de Outlook como de Windows Live Mail, y tus fotos desde Picasa. Los reconoce y distribuye correctamente a cada una de las aplicaciones a las que corresponde: las fotos a iPhoto, los contactos a la Agenda, los eventos a iCal, los correos a Mail...

Calcula tu biorritmo en una hoja de Excel

Y practica comandos y opciones del programa

El biorritmo es una teoría que dice que ciertas variables relacionadas con el funcionamiento de tu organismo oscilan regularmente, subiendo y bajando a lo largo de tu vida. Calcular el biorritmo en una hoja de Excel es un buen proyecto para practicar algunos comandos y opciones importantes del programa.



El biorritmo fue creado a fines del siglo XIX por el médico alemán Wilhelm Fliess, amigo y confidente de Sigmund Freud. Según esta teoría ciertas variables que hacen al funcionamiento de nuestro organismo oscilan regularmente, subiendo y bajando, desde el nacimiento hasta la muerte. El cálculo del biorritmo es un excelente ejercicio de Excel donde se aplican muchas opciones interesantes, tales como funciones trigonométricas, series de fórmulas, cálculos con fechas y gráficos. Así que ponte manos a la obra para poner en práctica todo lo que te contamos en estas páginas.

PASO 1 • Cómo se calcula mediante fórmulas

La ecuación que describe el biorritmo de una persona (como ocurre con cualquier fenómeno periódico) es x = sen (2π/T*t). Donde x es el valor del biorritmo. Sen es la función trigonométrica seno. π es la constante matemática pi, igual a 3,14159…. T es el período, o duración de cada ciclo (23 para el físico, 28 para el emocional y 33 para el intelectual). Y t es el tiempo transcurrido para el día en el que se quiere calcular el biorritmo, contado desde el nacimiento. Veamos qué operaciones podemos hacer con esta fórmula.

Cómo se interpreta

La expresión anterior puede dar como resultado cualquier valor comprendido entre uno y menos uno. Cuando el valor es positivo, podemos decir que estamos en un día "bueno". Por el contrario, cuando es negativo, se trata de un día "malo". Y, si da cero, estamos en un día "crítico". Los días críticos son los más desfavorables y peligrosos.

Algunos ejemplos

Por ejemplo, consideremos el caso de una persona nacida el 28 de octubre de 1967. Queremos calcular el valor del ciclo físico para el 30 de julio de 2011. El valor de t, días transcurridos desde el nacimiento hasta la fecha considerada es 15981. El valor de T, por tratarse del ciclo emocional, es 23. Reemplazando estos valores en la fórmula anterior resulta un valor de **-0,8879** 1. Es un valor muy bajo. Casi tan bajo como el más bajo posible en el biorritmo, que es **-1** 2. Esto significa que la persona en cuestión estará físicamente vulnerable ese día. Se sentirá débil y tendrá grandes posibilidades de enfermarse Por el contrario, para el ciclo intelectual, tomando T igual a 33, resulta un valor de **0,9898** 3, casi el máximo posible. Será un buen día para rendir un examen universitario, por ejemplo.

B5 fx =SENO(2*PI()/B$3*($A5-B1))

	A	B	C	D	E
1	Fecha de nacimiento	28-oct-1967			
2					
3		23	28	33	
4		Físico	Emocional	Intelectual	
5	30-jul-2011	-0,887885218	-1	0,989821442	
6					
7		1	2	3	

PASO 2 • Pon a funcionar la hoja

El cálculo anterior se puede hacer en Excel. Para eso necesitas cargar unos cuantos datos en una hoja en blanco. Escribe tu fecha de nacimiento en B1 y la fecha para la cual quieras calcular el biorritmo en B2. En B4, C4 y D4 escribe, respectivamente, 23, 28, y 33 que son las duraciones de los tres ciclos. Estos son los datos del cálculo. Ahora tienes que escribir las fórmulas, una para cada ciclo.

Las fórmulas

En realidad, no tienes que escribir tres fórmulas (una por ciclo). Sólo escribirás la primera en B5 y luego la extenderás dos columnas hacia la derecha. Esta fórmula es **=SENO(2*PI()/B$4*($B2-$B1))**. Dicha fórmula utiliza las funciones **SENO** y **PI** para obtener, respectivamente, la función trigonométrica seno y el número pi. El valor de T (la duración del ciclo) se toma de **A4** y el tiempo transcurrido es simplemente la resta entre la fecha deseada y la de nacimiento. Los signos **$** en las celdas permiten que puedas extender la fórmula hacia la derecha, para los otros dos ciclos.

El uso de esta hoja consiste en escribir tu fecha de nacimiento (o la de la persona cuyo biorritmo deseas conocer) en **B1** 4, la fecha buscada en **B2** 5 y obtener los valores del biorritmo en **B5**, **C5**, y **D5**. Si el resultado es positivo estamos en un día "bueno"; si es negativo, en un día "malo" y, si es cero, en un día "crítico". Cambiando el valor de **B2** obtendrás los valores de biorritmo para otros días.



Resalta los resultados

Puedes aplicar un formato condicional sobre los valores del biorritmo para hacerlos más evidentes. Por ejemplo, que los valores "buenos" se vean verdes; los "malos", rojos y los críticos, negros. Selecciona las tres celdas (**B5:D5**) y, dentro de la pestaña **Inicio**, pulsa en las opciones **Formato condicional**, **Resaltar reglas de celdas**, **Es mayor que**. Indica **0** en la primera opción y relleno verde en la segunda 6. Pulsa en **Aceptar**. Repite el procedimiento sobre las mismas celdas pero esta vez indica **Es menor que**, **0**, y color rojo 7. Repite una vez más con las opciones **Es igual a**, **0** y color negro 8. En Excel 2003 y las versiones anteriores, debes usar las opciones **Formato**, **Formato condicional**. Ahora podrás visualizar más claramente tu "estado biorrítimico".

PASO 3 • Visualiza cómo evoluciona el biorritmo

Con la hoja anterior obtienes el valor del biorritmo para una fecha dada. Más interesante sería obtener la evolución del biorritmo a lo largo de un período largo de tiempo. La mejor forma de mostrar esta evolución es mediante gráficos.

La nueva hoja

Como en el paso anterior, debes armar una hoja con los datos del problema. Escribe tu fecha de nacimiento en **B1** 9 y la fecha inicial del período a estudiar (por ejemplo, el primero de mes) en **A5** 10. En **B3:D3** escribe las duraciones de los ciclos (23, 28 y 33 días). En **B4:D4** escribe los nombres de los ciclos: Físico, Emocional, Intelectual. Finalmente, en **A6**, escribe la fórmula **=A5+1**. Esta fórmula, extendida hacia abajo, genera las fechas de los demás días del mes. Estos son los datos.

Las fórmulas

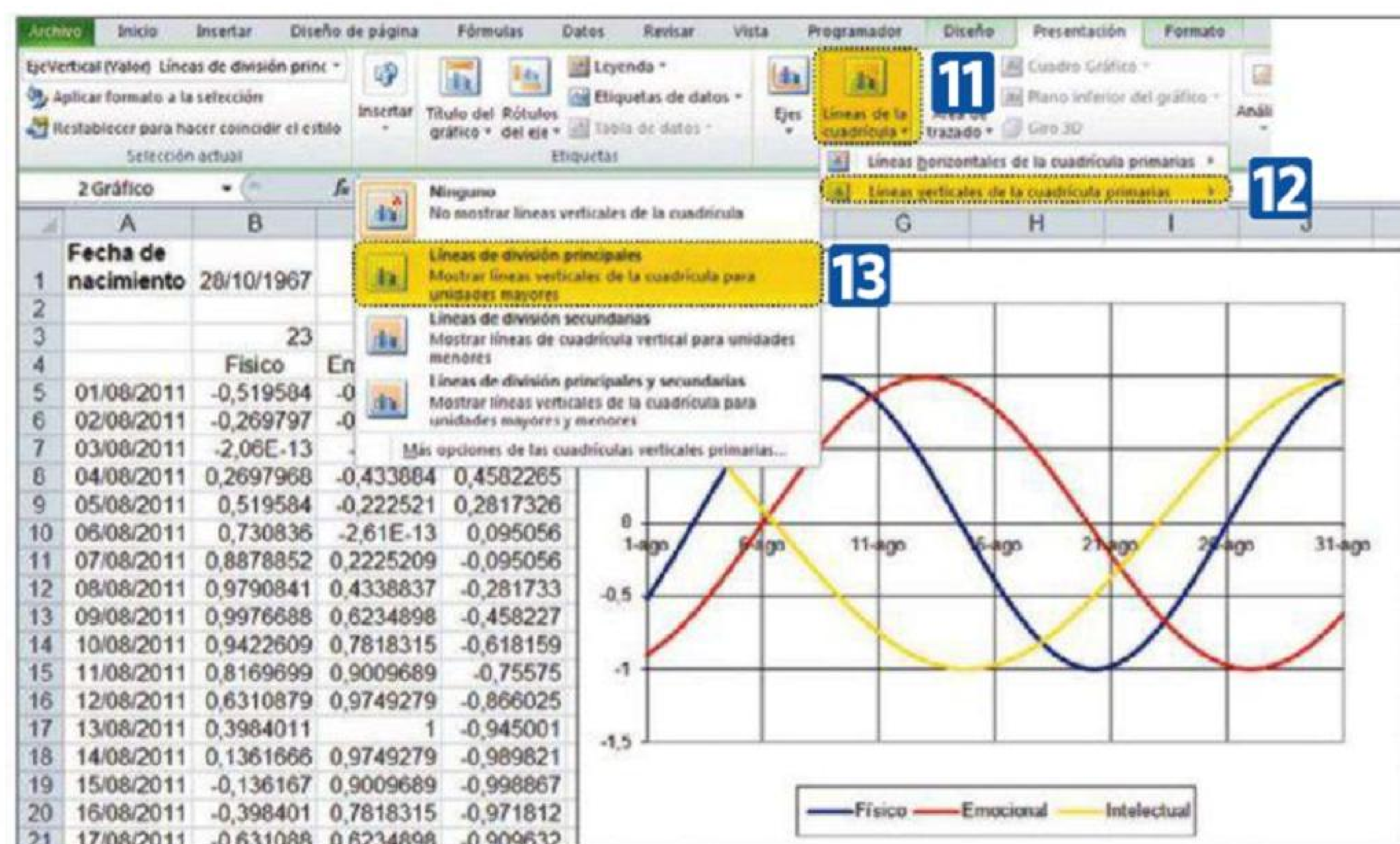
Debes calcular el valor de los tres ciclos del biorritmo para todos los días del mes. Sin embargo, escribirás una única fórmula que luego extenderás a todos los casos. Esta fórmula, a escribir en **B5** es **=SENO(2*PI()/B$3*($A5-B1))**. Es la misma fórmula que en el paso anterior: usas las funciones **SENO** y **PI**; tomas la duración de los ciclos de la fila 3 y el tiempo transcurrido desde el nacimiento restando la fecha de nacimiento (tomada de **B1**) de la fecha "actual" (en la columna **A**). Los signos **$** te permiten extender esta fórmula hacia abajo (para todas las fechas) y hacia la derecha (para los tres ciclos).

Los gráficos

Para hacer gráficos en Excel selecciona el rango **A4:D35**. Esto incluye todos los valores calculados, la serie de fechas y los nombres de los ciclos. Luego, dentro de la pestaña **Insertar**, pulsa en el botón **Dispersión** y elige la opción **Dispersión con líneas suavizadas**. En las versiones anteriores de Excel, usa las opciones **Insertar**, **Gráfico** y, como tipo de gráfico, indica **XY Dispersión**. Las demás opciones las puedes elegir al gusto. Al terminar, el gráfico mostrará tres curvas oscilantes que representan la evolución de los tres ciclos del biorritmo a lo largo del período indicado.

Algunos ajustes

Puedes ajustar unas cuantas opciones para mejorar el gráfico y hacer más visibles los resultados: líneas verticales para poder saber a qué fecha corresponde cada punto de las curvas; un cuadro de leyendas para saber qué variable representa cada línea, o acomodar el gráfico dentro de la hoja. Así, en Excel 2007 y 2010 selecciona el gráfico y, dentro de la ficha **Presentación**, pulsa en **Líneas de la cuadrícula** 11, opciones **Líneas verticales de la cuadrícula primaria** 12, **Líneas de división principales** 13.



Descubre el nuevo diseño de la interfaz de Ubuntu

Gnome Shell

La nueva versión de la distribución Linux Gnome estrena interfaz: Gnome Shell. Totalmente renovada y cambiada para revolucionar el mundo de las interfaces gráficas, tiene como novedades notificaciones más interactivas, un gestor de ficheros mejorado, un rediseño de las preferencias del entorno, y mucho más.



Gnome Shell es la nueva interfaz del entorno de escritorio Gnome 3. Reemplaza a Gnome Classic, controla la gestión de ventanas y rompe con el modelo de escritorio de versiones anteriores. Por ejemplo, han eliminado el desorden y han hecho un escritorio simple y fácil de usar, con un nuevo tema visual y tipografía diferente. Otro buen detalle es lque está integrado con Mutter, un gestor de composición de ventanas.
Además, es más estable, consume menos memoria y soporta más aplicaciones. Te enseñamos cómo utilizarla.

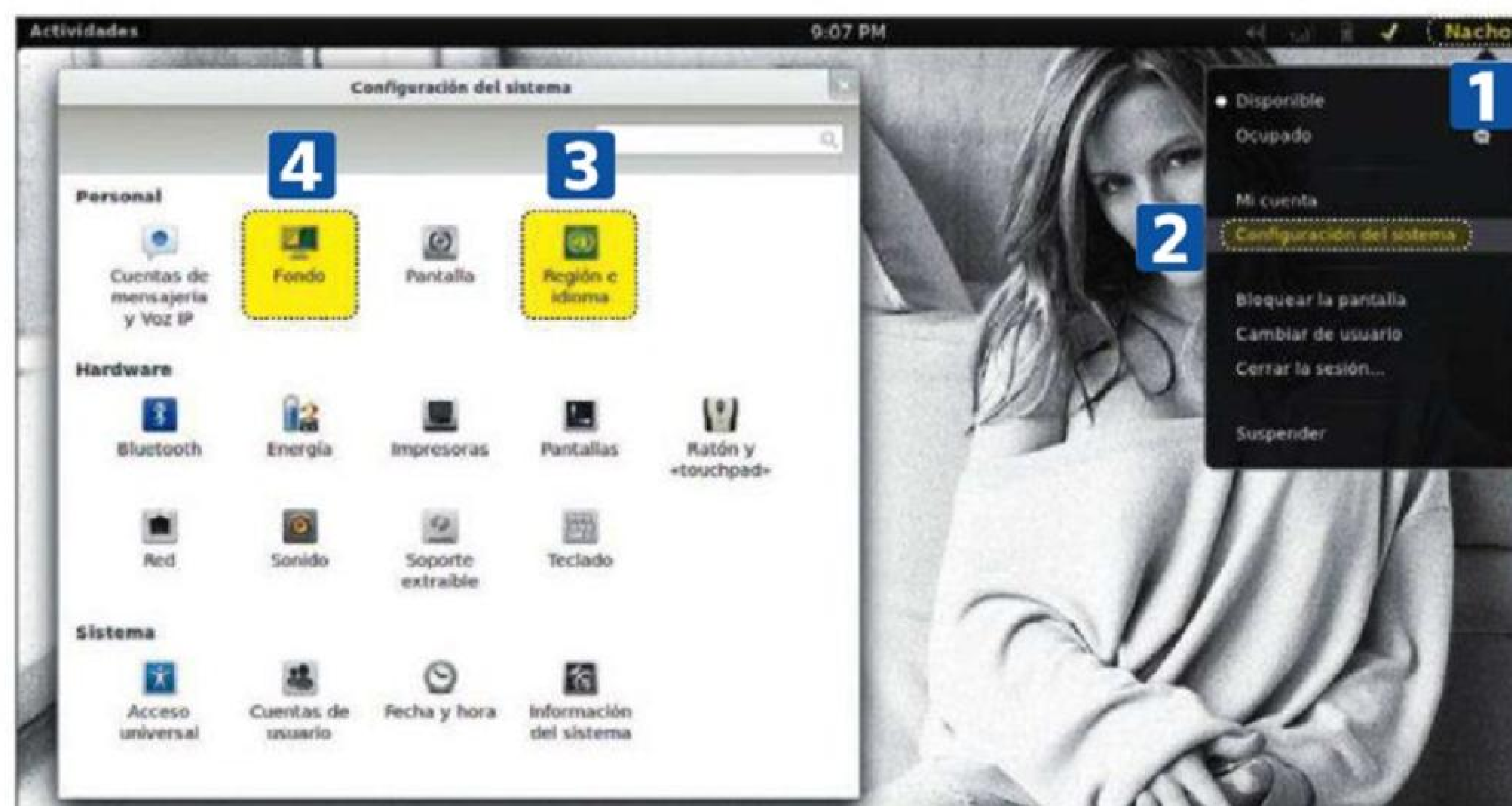
PASO 1 • Prepara la interfaz en tu sistema

Debido a que Gnome Shell es una interfaz muy novedosa, y que todavía no se ha publicado en distribuciones como Ubuntu, resulta necesario que lo instales y lo prepares como si fuera un nuevo programa.

Instala Gnome Shell

Si dispones de la última versión de Ubuntu, 11.04 Natty Narwhal, la instalación sólo te llevará unos minutos. Al ser una interfaz muy reciente es recomendable realizar este proceso en un ordenador de uso personal, para que no comprometas datos ni ficheros. Para empezar la instalación entra en el **Terminal** de Ubuntu y escribe **sudo add-apt-repository ppa:gnome3-team/gnome3**. Después, el terminal te solicitará la contraseña de administrador ya quedebes actuar con todos los privilegios.
El siguiente paso es reemplazar la lista de paquetes de Gnome por una nueva versión. Para ello ejecuta: **sudo apt-get update**. Una vez reemplazada, tienes que proceder a la actualización del sistema, lo que conseguirás con el comando **sudo apt-get dist-upgrade**. Espera unos minutos y ya tendrás Gnome 3.

Si abres de nuevo la terminal, verás que su apariencia ha cambiado; eso es porque el nuevo entorno está funcionando correctamente.



Por último, instala la sesión de Gnome escribiendo **sudo apt-get install gnome-shell**.
Una vez instalado Gnome Shell, reinicia el sistema para que los cambios surtan efecto.

Configura el sistema

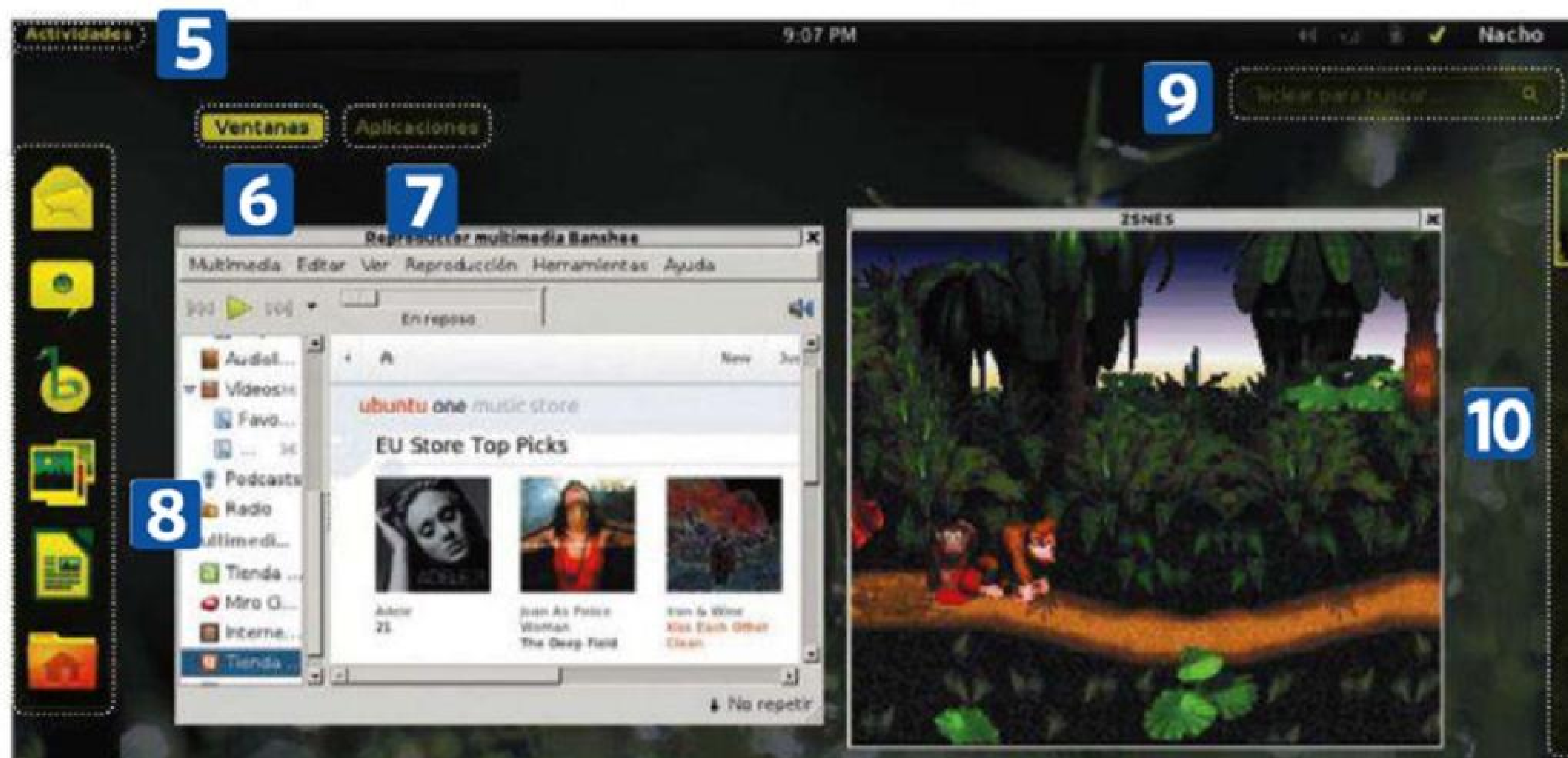
Al entrar en Gnome Shell verás un escritorio sin fondo de pantalla y en inglés. Para cambiar estos parámetros –y algunosotros– tienes que configurar tu sistema. Entra en la ventana de configuración pulsando en la esquina superior derecha que representa tu **Cuenta de usuario** **1**. De entre todas las opciones pulsa en **Configuración del sistema** **2**.
Este se divide en tres categorías: **Personal**, **Hardware** y **Sistema**. En **Personal** tienes los parámetros básicos para cambiar el aspecto de tu sistema. El más importante es el de **Región e idioma** **3**, ya que en él especificas el lenguaje de la interfaz, la zona horaria y la localización de las aplicaciones. Si quieres cambiar el fondo de pantalla por uno más a tu gusto lo puedes hacer desde **Fondo** **4**. Las otras categorías también son igual de importantes, ya que en **Hardware** administras tus dispositivos y en **Sistema** estableces el acceso universal, las cuentas de usuario, la fecha y la información del sistema.

PASO 2 • Lo mejor de Gnome Shell

Una vez instalada y realizada la configuración básica de la interfaz, es hora de que disfrutes de todas sus posibilidades y personalizaciones.

Cómo funciona

La esencia de Gnome Shell es que todo se realiza desde **Actividades** **5**. En la zona central tienes dos pestañas. La primera, **Ventanas** **6**, te muestra todas las aplicaciones que tienes abiertas. Estas pequeñas ventanas las puedes mover y cerrar a tu gusto. La segunda pestaña, **Aplicaciones** **7**, te muestra todos los programas que tienes instalados en tu disco duro. Cuando la seleccionas te aparecerá en la zona central las aplicaciones más utilizadas recientemente, y a la derecha una lista con la clasificación de tus aplicaciones. Esta lista, además de mostrar las categorías, te permite acceder al gestor de archivos para que puedas ver tus archivos y carpetas. Además de estas dos pestañas, tienes los **Accesos directos** **8** que son tus programas favoritos.
Otra manera de aligerar la ejecución de aplicaciones o archivos es utilizar el campo de **Búsqueda** **9**. Selecciona dicho campo y escribe la aplicación, archivo o carpeta que desees y, en poco tiempo, Gnome Shell lo encontrará.
Por último, puedes tener las aplicaciones divididas en varios escritorios, gracias a **Zonas de trabajo** **10**. Si pulsas en la parte derecha se abrirá lateralmente las diferentes zonas para que puedas interactuar con ellas. Si quieres tener una aplicación en un escritorio determinado arrástrala a la zona de trabajo deseada.



Personaliza la interfaz

Como Gnome 3 es muy reciente, las opciones de modificación de la interfaz son muy escasas. Si quieres personalizar la interfaz tienes que utilizar **Gnome Tweak Tool**, una sencilla aplicación que te permite cambiar muchos de los aspectos de Gnome Shell. Para instalar Gnome Tweak Tool ejecuta el comando **sudo apt-get install gnome-tweak-tool** en tu terminal.

Una vez instalada la aplicación, ábrela desde **Actividades**. Aperecerán cuatro opciones principales. En **Fonts** **11**, donde puedes elegir la tipografía de toda la interfaz –esto incluye también las ventanas–. **Nautilus** **12**, que te permite personalizar el gestor de archivos para configurar la estructura, en forma de iconos o lista, de los ficheros y carpetas. **Shell** **13** , lugar en el que puedes cambiar la apariencia del terminal y especificas la cantidad de caracteres por línea. Y, finalmente, **Interface** **14**, donde puedes activar los iconos de los menús de los programas, los botones de maximizar y minimizar, y elegir los nuevos temas para la interfaz.



Otras interfaces en Ubuntu

Gnome Shell es una interfaz novedosa. Sin embargo, puede no terminar de convencerte y que quieras volver a la de siempre o probar algunas nuevas. Una de las riquezas del software libre es que tienes muchas posibilidades para elegir. Además de Gnome Shell y Unity, en Ubuntu puedes escoger, principalmente, entre dos tipos diferentes de interfaces:

- **KDE (kde.org):** si te gusta el sistema operativo Windows, la interfaz de KDE es la que más se parece entre todas las existentes en Linux. Para disfrutar de esta, necesitas establecer en tu sistema el entorno de escritorio KDE. Si tienes Kubuntu no hay problema, ya que por defecto utiliza este entorno, pero si usas Ubuntu tienes que instalarlo desde el gestor de paquetes Synaptic. Para ello, entra en el gestor, busca por **kubuntu-desktop** y pulsa en **Aplicar**. Cuando lo tengas instalado, cierra la sesión y entra con el entorno KDE.



- **Gnome Classic (gnome.org):** esta versión es la interfaz clásica de Ubuntu, consistente en una barra de tareas y un lanzador de aplicaciones. Dispone de dos paneles, uno arriba y otro abajo, abarcando el ancho de la pantalla. El panel superior contiene menús de navegación llamados **Aplicaciones**, **Lugares** y **Sistema**, en ese orden. Estos menús te proporcionan acceso a las aplicaciones instaladas, a áreas en el sistema de archivos, y a preferencias del sistema y herramientas de administración, respectivamente. Este panel también tiene un reloj/calendario y un área de notificación. El panel inferior, en su mayor parte, está vacío debido a que se usa para navegar entre las ventanas abiertas. Para usar esta interfaz, cierra la sesión actual y entra con el entorno Gnome Clásico.



Mejora tus fotografías en pocos minutos

Software VERSIÓN PRUEBA **Consíguelo en:** www.adobe.com/es/downloads/

Con retoques básicos de Photoshop

Muchas veces cuando aparece un momento especial sacamos la cámara y disparamos, sin más. Después, cuando llegamos al ordenador a descargar las fotos, nos damos cuenta de las carencias de algunas: que si estaba a contraluz, que si se ha quemado con el flashazo, que si es oscura, que si se ve borrosa, que si vaya encuadre…

En este artículo te contamos cómo solucionar algunos de los errores más frecuentes que se suelen cometer al disparar una instantánea. Gracias al software de aplicaciones como Photoshop y con unos sencillos ajustes, podrás darle a tus capturas un acabado más profesional. Algo tan sencillo como arreglar el brillo y el contraste, corregir las predominancias de color, aumentar la saturación, dar un poco de enfoque, o enderezar un horizonte. Además, para rematar la faena vamos a definir una serie de pasos por los que deberían pasar todas o casi todas las fotografías para mejorar su aspecto final.



PASO 1 • Cómo aplicar ajustes

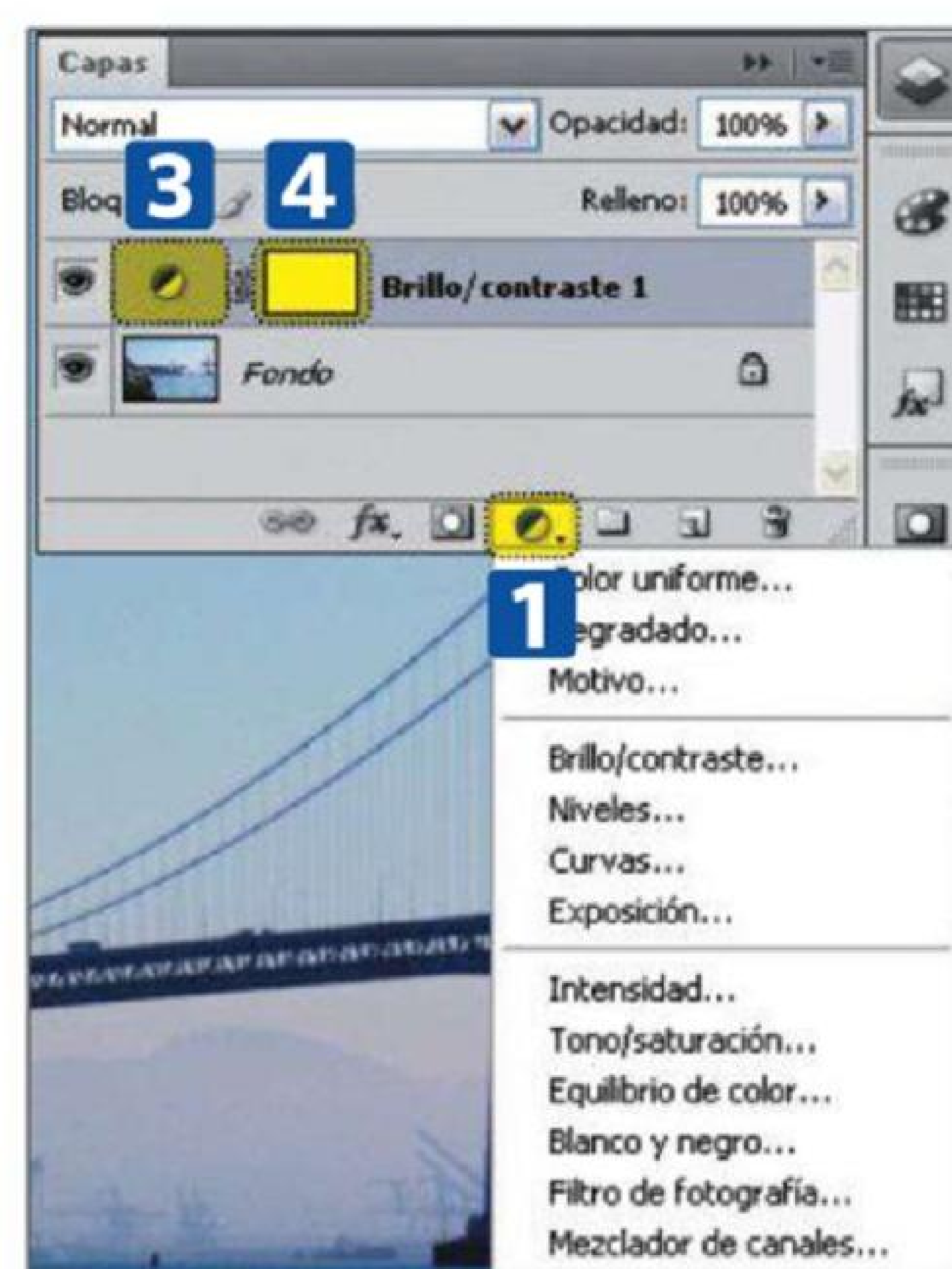
Para llevar a cabo los ajustes y retoques pertienentes en tus fotos, puedes echar mano de la versión de prueba (gratis durante 15 días) de Photoshop y de los consejos que te contamos a continuación.

Dos maneras de ajustar una fotografía

Quizás la más sencilla de ejecutar y la que más se utiliza es a través del menú **IMAGEN > AJUSTES**. Una vez dentro, puedes elegir el tipo de ajuste que desees: **Brillo/contraste, Tono/saturación, Equilibrio de color…** Después, realizas la modificación del parámetro con los controladores, hasta conseguir el efecto deseado y pulsas el botón **OK**, para que se lleve a cabo. En cuanto a la otra forma de ajustar una foto, más compleja pero más versátil, consiste en utilizar las capas de ajuste, desde las ventanas **Ajustes** o **Capas**. Realizar un ajuste a través de una capa de ajuste, te permite numerosas ventajas frente al ajuste tradicional del menú **Ajustes**. Entre ellas: volver al ajuste y modificarlo cuantas veces quieras; aplicar el ajuste sólo a una zona concreta de la imagen, de manera selectiva y mediante máscaras –además, estas zonas las puedes ampliar o reducir tantas veces como quieras–; aplicar un porcentaje de **Opacidad** y **Relleno** al ajuste; activar y desactivar el ajuste, para apreciar mejor el cambio de la imagen; y mantener el original intacto.

Las capas de ajuste

Para llevar a cabo un ajuste a través de capas de ajuste, lo primero que debes hacer, después de abrir la imagen, es abrir la ventana **Capas**. Para ello ve a **VENTANA > CAPAS (F7)** y pulsa el icono **Crear nueva capa de relleno o ajuste**, en la parte inferior de la ventana, **1** y elige del menú desplegable, el tipo de ajuste que quieres llevar a cabo: **Brillo/contraste, Niveles, Curvas, Tono/saturación…**



Otra forma es a través del panel **Ajustes**. Selecciona el ajuste que desees pulsando sobre el icono que lo representa **2**. Al pulsarlo, automáticamente aparecerá la ventana de ese ajuste con los parámetros que puedes modificar. Una vez realizado el ajuste, en la ventana **Capas**, verás que aparece una nueva capa con dos iconos: el primero, la miniatura de capa del ajuste **3**, al hacer doble clic sobre él, se abrirá la ventana de ajuste donde puedes modificar los ajustes; y el segundo, que es el de la máscara **4**. La máscara de la capa de ajuste funciona como cualquier máscara. Selecciona el icono en la capa y pinta sobre la imagen, con color negro, el área sobre el que quieras que se aplique el ajuste. Las capas de ajuste funcionan como cualquier otra capa, se les puede asignar una opacidad y un estilo, darle un nombre, agruparlas en carpetas...

Los ajustes predefinidos

En el panel de **Ajustes**, en la parte inferior verás que aparece un listado de ajustes preestablecidos. Pulsa sobre el triángulo gris y se desplegarán las opciones de cada ajuste: **Niveles (Mas oscuro, Aclarar sombras...)**, **Curvas (Negativo en color, Proceso cruzado...)**, **Exposición (Menos 1.0, Menos 2.0...)**, **Tono/saturación (Cianotipo, Aumentar más la saturación...)**, **Blanco y negro (Filtro azul, Más oscuro...)**, **Mezclador de canales (Infrarrojo blanco y negro, Blanco y negro con filtro azul...)** y **Corrección selectiva** **5**. Estos ajustes preestablecidos, ya vienen preparados y listos para ser utilizados. Tan sólo debes pulsar sobre cualquiera de ellos y se aplicará automáticamente a la foto. Pero siempre es mejor el ajuste a mano, ya que cada foto tiene unas condiciones distintas.



PASO 2 • Más brillo y contraste

El ajuste tonal es el referente al nivel de detalle de una imagen. El ajuste brillo/contraste es un ajuste de tipo tonal. Cuando una imagen no tiene contraste, se dice que es plana, no se aprecia una diferenciación clara entre los elementos que la componen, no tiene una definición nítida.

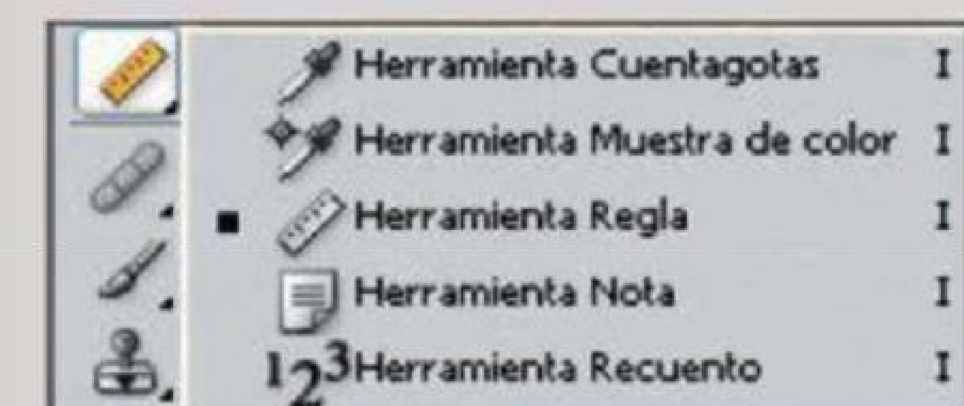
Panel Brillo/Contraste

El ajuste de brillo y contraste es uno de los ajustes más básicos y aunque se puede llevar a cabo desde otros paneles más avanzados como el de **Niveles** o **Curvas**, es aconsejable que si no eres experto en estos ajustes, empieces con la paleta de ajuste **Brillo/contraste**, mucho más sencilla y fácil de utilizar. Abre la imagen en Photoshop y desde el panel de capas, selecciona el botón **Capa de ajuste**, **Brillo/contraste** o desde el menú del programa **CAPA > NUEVA CAPA DE AJUSTE > BRILLO/CONTRASTE**. Desplaza los manejadores a izquierda y derecha para dar más o menos brillo, y más o menos contraste a tus fotografías. Es aconsejable empezar primero con el ajuste del contraste, para dar mayor diferenciación de intensidad a los distintos objetos de una imagen y después afinar con el brillo para asignar mayor o menor claridad a toda la foto. Si seleccionas la opción **Usar heredado**, se reestablecen los valores proporcionales óptimos.



Arregla una foto torcida

Seguro que has visto alguna vez una fotografía donde parece que el mar se cae hacia un lado, resultando una imagen torcida. No hay defecto que cante más que una línea de horizonte inclinada. Pero no te preocupes, porque tiene solución. Y muy sencilla.
Para corregir este fallo podrás valerte de la **herramienta Regla**. Selecciónala dentro del panel de herramientas **(I)**. Si no la ves a simple vista, es porque está



oculta dentro del desplegable de la herramienta cuentagotas.
Con ella, traza una línea sobre el horizonte de la foto **6**. Observa en el panel de propiedades de la regla, en la parte superior, la información que te da referente a la inclinación **A:-5,4º** **7**. Esto viene a decir que el horizonte tiene una inclinación de 5,4 grados hacia la derecha.
A continuación, gira la imagen el mismo número de grados que tiene la línea del horizonte. Para ello elige **IMAGEN > ROTACIÓN DE IMAGEN > ARIBITRARIO...**, e introduce el número de grados **–5,4–** en el campo **Ángulo** y elige la opción **ACD** (en sentido contrario a las agujas del reloj, o sea de



derecha a izquierda). Para la dirección contraria sería **AC** (en sentido de las agujas del reloj, de izquierda a derecha). Pulsa el botón **OK** y tu fotografía torcida, aparecerá con el horizonte enderezado. Recorta la imagen para evitar que aparezca el fondo en las esquinas, producto de haber girado la imagen, y ya tienes tu fotografía con el horizonte enderezado.

PASO 3 • Dale más color a tus fotos

Después del ajuste tonal, es aconsejable realizar el ajuste de color. Para llevarlo a cabo, Photoshop cuenta con varias herramientas: Niveles, Curvas, Equilibrio de color… Quizás la más sencilla de manejar sea el Equilibrio de color. Una vez equilibrado, el siguiente paso para ajustar tu imagen será el de tono y saturación de los colores.

Equilibrio de color

A través de la paleta de Equilibrio de color puedes controlar y neutralizar las ganancias de color que tenga una imagen. Permite eliminar los colores no deseados que ha tomado una imagen al ser capturada. Por ejemplo, cuando hacemos una foto en el interior de un espacio iluminado con tubos fluorescentes, la imagen coge una tonalidad amarilla. A través del equilibrio de color puedes neutralizar ese tono amarillo que han cogido todos los elementos de la imagen.

En el panel de **Equilibrio de color** cuentas con tres manejadores, correspondientes a los colores primarios **Rojo**, **Verde** y **Azul** y sus complementarios **Cian**, **Magenta** y **Amarillo**. Desplázate entre ellos para eliminar o añadir un color determinado. Por ejemplo, si tienes una foto subida de tonos verdes, tendrás que desplazar el manejador Magenta/Verde hacia el magenta, para ganar en magenta o restar en verde que es lo mismo. Puedes aplicar estos ajustes a las **sombras** (zonas oscuras), a las **iluminaciones** (zonas claras) y a los **medios tonos** (zonas neutras). Aunque normalmente sólo se ajustan los medios tonos, ya que es en ellos donde se suele apreciar estos desajustes de color.

Al realizar los ajustes de equilibrio de color, comienza por contrarrestar el color con mayor predominancia, y luego los otros colores hasta conseguir el equilibrio de color deseado.

Teniendo la casilla de **Conservar luminosidad** seleccionada, se mantiene la relación de los tonos entre la imagen original y los cambios que vas efectuando, o lo que es lo mismo, harás variaciones sobre el color pero no sobre la luminosidad de la imagen.

Tono y saturación

En la paleta de ajustes de tono y saturación, en la parte superior cuentas con algunos ajustes predefinidos: **Por defecto**, **Cianotipo**, **Aumentar más la saturación**, **Aumentar saturación**, **Estilo antiguo**, **Aumento de rojo**, **Sepia**, **Saturación fuerte** y **Aumento de amarillo**, quizás los más populares, o más demandados por las imágenes. Selecciona el que desees y se aplicarán sus valores, también puedes hacer modificaciones sobre ellos.

Se puede ajustar el tono y saturación de todos los colores de la imagen al completo o de cada uno de ellos por separado (**rojos**, **amarillos**, **verdes**, **cianes**, **azules** y **magentas**).

A través de los manejadores del **Tono**, puedes variar el color de las distintas zonas de la imagen, cambiando la tonalidad de la misma. En las dos franjas con el espectro cromático de la parte inferior de la ventana, se mostrarán en la de arriba, los colores originales de la imagen y en la de abajo por los que han sido sustituidos, al variar el Tono **8**. Si pulsas la casilla **Colorear**, puedes conseguir imágenes monocromáticas, y elegir el color deslizando el manejador del Tono.



Al asignar valores positivos al nivel de **Saturación**, lo que se consigue es realzar los colores haciéndolos más vivos, mientras que con valores negativos conviertes los colores en colores más apagados, neutros. Incluso si llevas el manejador hasta su posición más a la izquierda puedes convertir la imagen a tonalidades grises, donde desaparece toda la información del color.

También se puede variar la claridad u oscuridad de una imagen desde este mismo panel, con los niveles de **Luminosidad**. Lo normal en este panel es ajustar sólo el nivel de saturación, para hacer más vivos los colores de una imagen. Aunque hay que tener cuidado de no aumentar mucho la saturación, ya que podría causar que los colores más fuertes llegaran a parecer falsos.



Ajusta clic a clic

Otro método para ajustar tus imágenes clic a clic, sin tener que abrir paneles, es desde la ventana **Variaciones**. Acude a **IMAGEN > AJUSTES > VARIACIONES**, en la ventana que aparece podrás ajustar las **Sombras**, **Medios tonos**, **Iluminaciones** y **Saturación** de una imagen. Primero elige el valor que quieres ajustar entre los anteriores **9**, luego la transición o salto entre los distintos pasos, que sea más **Fina** o más **Basta** **10**, y a continuación ve haciendo clics sobre las imagen cuyo acabado más te guste. En la parte superior, **11** puedes visualizar la diferencia entre el original y la imagen con los ajustes que vas realizando. Una vez que tengas la imagen ajustada a tu gusto pulsa en el botón **OK**.



PASO 4 • Mejora el enfoque

Uno de los errores más comunes en fotografía amateur es la imagen fuera de foco o desenfocada, lo que comúnmente se conoce como borrosa. Aunque con Photoshop se arreglan muchos desenfoques, si éste es muy acentuado, no tiene buena solución: "de donde no hay no se puede sacar", como dirían los más antiguos.

Con el filtro de enfoque

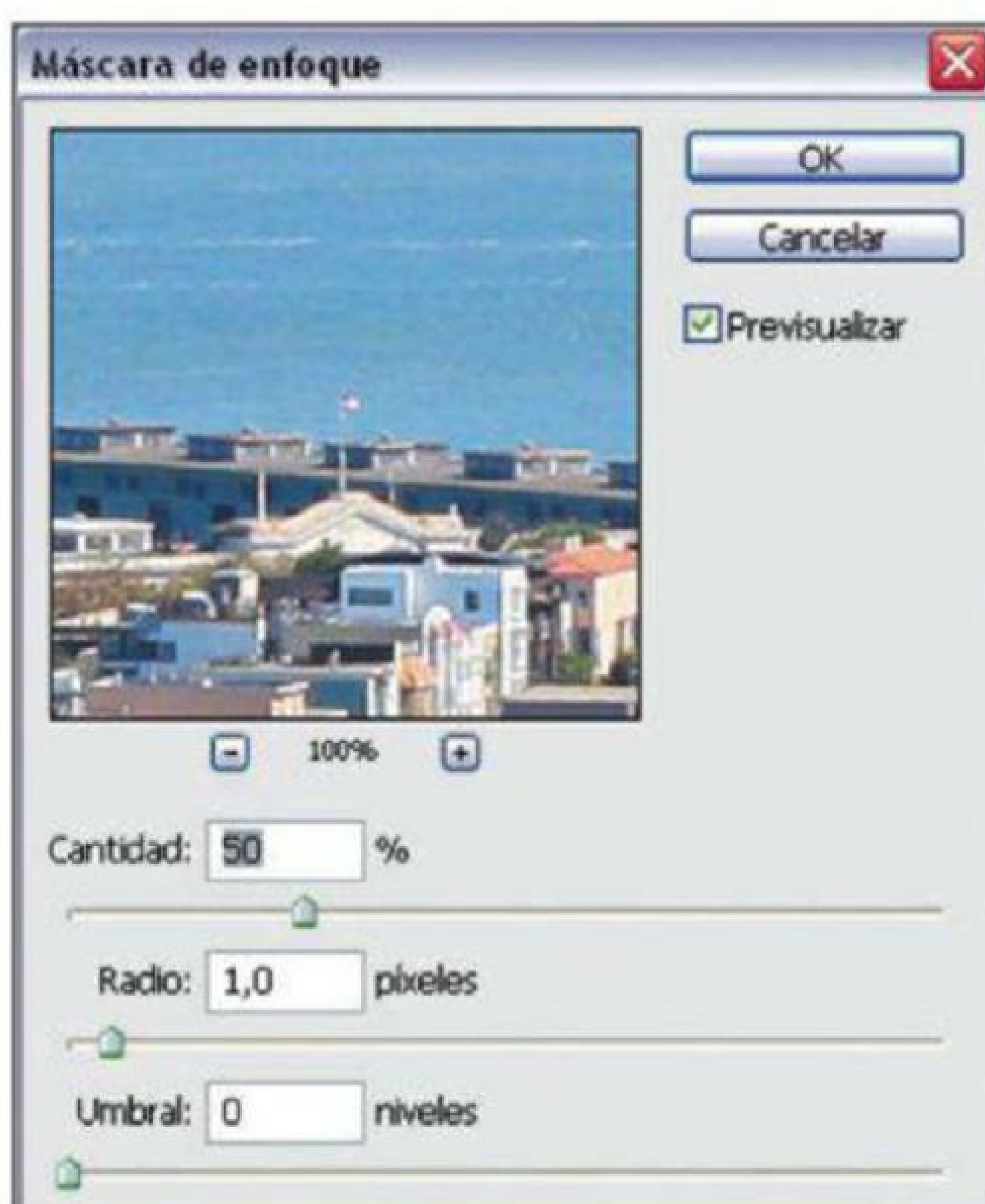
El filtro de enfoque no se puede aplicar a través de una capa de ajuste, por lo que es aconsejable antes de aplicarlo, duplicar la capa del original. Y una vez que la tienes duplicada, aplica los ajustes de enfoque sobre ésta, para mantener el original intacto.

Cuando Photoshop aplica el filtro enfocar, realmente lo que hace es localizar las zonas de la foto donde hay mayores variaciones de color y sobre ellas aumenta el contraste entre los píxeles contiguos, aclarando las zonas más claras y oscureciendo las más oscuras. El enfoque es un filtro que se ha de aplicar con mucha sutileza, y aunque consigue muy buenos resultados, hay que tener cuidado con él. Ya que si fuerzas su uso, enseguida se distingue. Una imagen enfocada digitalmente, muestra un aspecto como si los elementos que la componen, tuvieran borde o hubieran sido contorneados con una línea y un pequeño halo.

Dentro del filtro **Enfocar** cuentas con varias posibilidades y grados de enfoque: **Enfocar**, **Enfocar bordes**, **Enfocar más**, **Enfoque suavizado** y **Máscara de enfoque**. Quizás con la que mejor puedas aplicar un enfoque personalizado sea la máscara de enfoque.

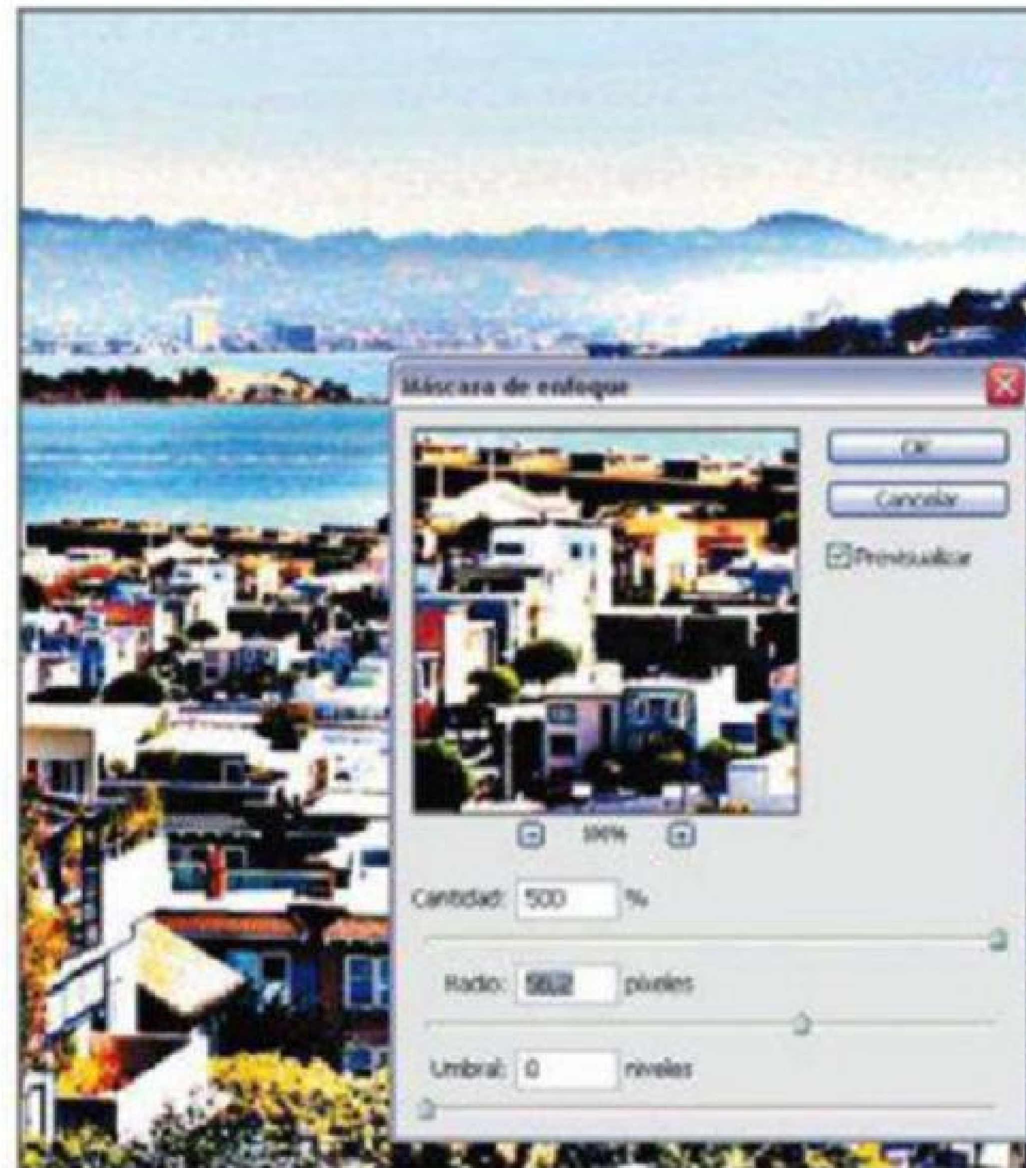
Máscara de enfoque

Para conseguir un ajuste de enfoque a tu gusto, cuentas con los siguientes parámetros: Cantidad, Radio y Umbral. La **Cantidad**, marca el grado de enfoque, en tanto por ciento, que



se desea aplicar, o lo que es lo mismo, cuánto se aumenta el contraste entre los píxeles contiguos. Y así: para valores pequeños, menor grado de enfoque y para valores más altos, mayor grado de enfoque. Podríamos decir que para enfoques ligeros se establecería una cantidad de entre el **25** y el **50%**, para enfoques moderados entre el **50** y el **300%** y para enfoques altos, entre el **300** y **500%**. Para imágenes cuya finalidad es la impresión en alta resolución se recomienda entre un **150** y **200%**, pero como siempre, todo va en función del usuario y de la imagen.

El **Radio** determina la anchura del borde de los elementos de una imagen y el contraste que se va a establecer entre ellos. Cuanto mayor sea el radio mayor será el borde de los elementos



de la imagen. Lo recomendable es entre **0,7** y **2 píxeles**, aunque lo normal es dejarlo en **1 píxel**. Llevando el valor del Radio a partir de **50 píxeles** se consiguen efectos creativos muy interesantes.

El **Umbral** determina los píxeles sobre los que funciona el filtro de enfoque, en función de su diferencia de luminosidad con los otros píxeles cercanos. Y así, para un umbral **0**, el filtro se aplica sobre todos los píxeles de la imagen; y un umbral **7** implica que se aplicará el filtro de enfoque en aquellos píxeles, cuyos píxeles adyacentes tengan más de **7** tonos de diferencia. Por lo cual, a valores muy altos de umbral, el filtro se aplicará sólo en las zonas de mayor contraste.

Es posible que en muchas de tus fotografías no sea necesario aplicar estos ajustes, ya que cuanto mejor esté hecha una foto menos habrá que retocarla. Aunque también hay que tener en cuenta, que el resultado final de una imagen va en función del gusto de cada usuario. Lo que a uno le puede parecer una fotografía oscura, para otro puede ser ideal para transmitir el aire de misterio y penumbra que deseaba.

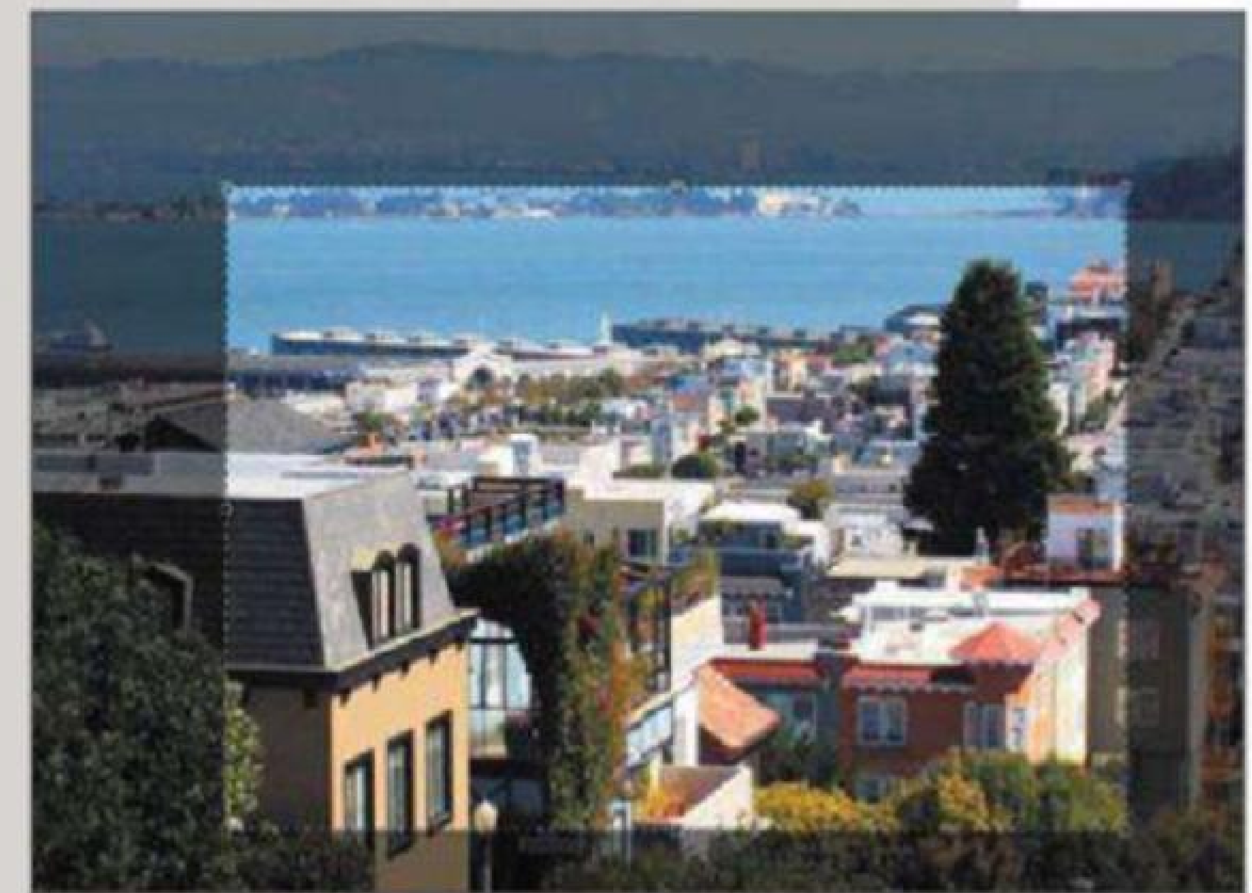
El encuadre correcto

Otro de los ajustes más frecuentes suele ser el del encuadre. De esta manera, es como se enmarca el motivo principal de una imagen, dándole el lugar protagonista que buscas, siempre en un entorno equilibrado.

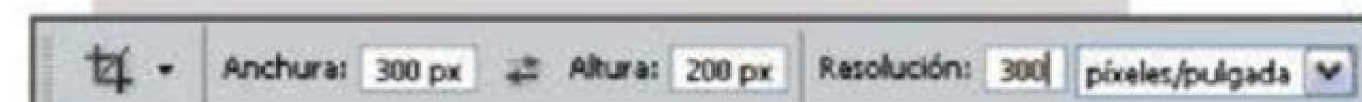
Básicamente consiste en equilibrar la composición de los objetos dentro de una imagen.

Puedes hacerlo en Photoshop con varias herramientas, de selección o de recorte. Con la **herramienta de selección marco rectangular (M)**, tendrás que seleccionar el área y luego acudir al menú **IMAGEN > RECORTAR**.

En cambio, con la **herramienta de recortar (C)**, tendrás que seleccionarla dentro del panel de herramientas y



trazar el área que deseas encuadrar en la imagen. A continuación, verás que el área que queda fuera se oscurece, para que tengas una mejor previsualización de cómo quedaría el encuadre que has marcado. Si no te convence, puedes modificarla con los manejadores laterales para hacerla más ancha o más alta. Si quieres girar el encuadre, posiciona el puntero en uno de los vértices y verás cómo se convierte en puntero de giro. Dale la inclinación que desees. Para recortar con unas dimensiones



específicas, acude al panel de propiedades de la herramienta, en la parte superior de la interfaz del programa, e introduce los valores que desees en los campos correspondientes a la **Anchura**, **Altura** y **Resolución**. Acuérdate de poner las medidas en sus unidades: píxeles, centímetros o milímetros (**px**, **cm** o **mm**). Así de sencillo te resultará encuadrar perfectamente las fotos que tomes con tu cámara.

Corrige el color, brillo y encuadre de tus vídeos

Con el programa gratuito VirtualDub

Incluido en el CD

Cuando haces una foto con tu cámara digital y no te gusta cómo ha quedado el color o el encuadre, simplemente lo corriges con tu programa de retoque fotográfico. Entonces, ¿por qué no ibas a poder hacer lo mismo con tus vídeos, si no te han quedado todo lo bien que querías? Nosotros te enseñamos cómo.

Con las posibilidades y el software gráfico actual, todo el mundo se atreve a corregir las fotos que han quedado ligeramente defectuosas. Ya se trata de mejorar, reforzar o corregir el color, o de variar el encuadre para eliminar aquellas partes que no aportan nada a la foto, casi cualquier programa de retoque puede serte de ayuda. Pero lo mismo se aplica a tus grabaciones de vídeo. Si no termina de gustarte el color, arréglalo con un par de clics antes de archivar el vídeo. Y, aunque corregir el encuadre en un vídeo es más difícil que en una foto, tampoco aquí has de darlo todo por perdido.



PASO 1 • Deja tus vídeos como tú quieres

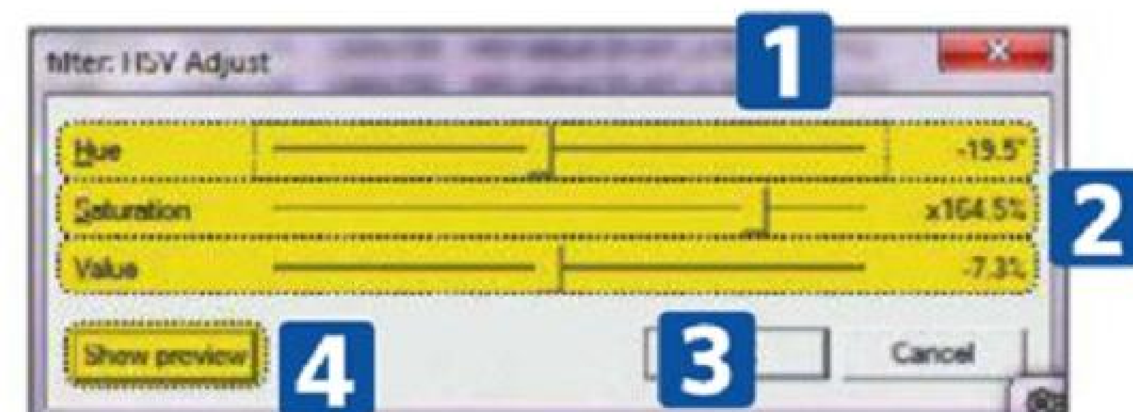
Para corregir tus vídeos hemos optado por una solución directa y ciertamente económica. En diez minutos estarás corrigiendo y reencuadrando tus grabaciones preferidas.

Instala el software necesario

El programa de edición de vídeo se llama VirtualDub y aparece regularmente en las páginas de esta revista, porque es la utilidad de edición de vídeo Open Source más sencilla y potente que existe. En **nuestro CD** encontrarás tanto VirtualDub, como un plugin especial para este programa, que te permitirá reencuadrar tus vídeos (además de realizar otros efectos). Comienza por descomprimir el fichero ZIP de VirtualDub a una carpeta de tu elección. Si te decides por **\Archivos de programa** bajo Windows 7 es posible que tengas problemas de permisos y debas iniciar VirtualDub como administrador. Por ello, si colocas la aplicación en una carpeta cualquiera (por ejemplo, **\Software portable**), te ahorrarás estos inconvenientes. Inicia **virtualdub.exe** con un doble clic. Acto seguido aparecerá la interfaz de programa. A continuación, debes instalar el plugin adicional que te permitirá realizar los reencuadres, recortes y desplazamientos. El proceso es muy sencillo. Extrae todos los ficheros que hay en el fichero **exoticpan10b1.zip**. Verás que hay algo más de una decena de ficheros, de los que solamente necesitas uno: **ExoticPan.vdf**. Mueve ese fichero a la carpeta **\plugins** que hay dentro de la carpeta de VirtualDub. Eso es todo. Si VirtualDub está abierto, ciérralo y ábrelo de nuevo para que cargue el plugin.

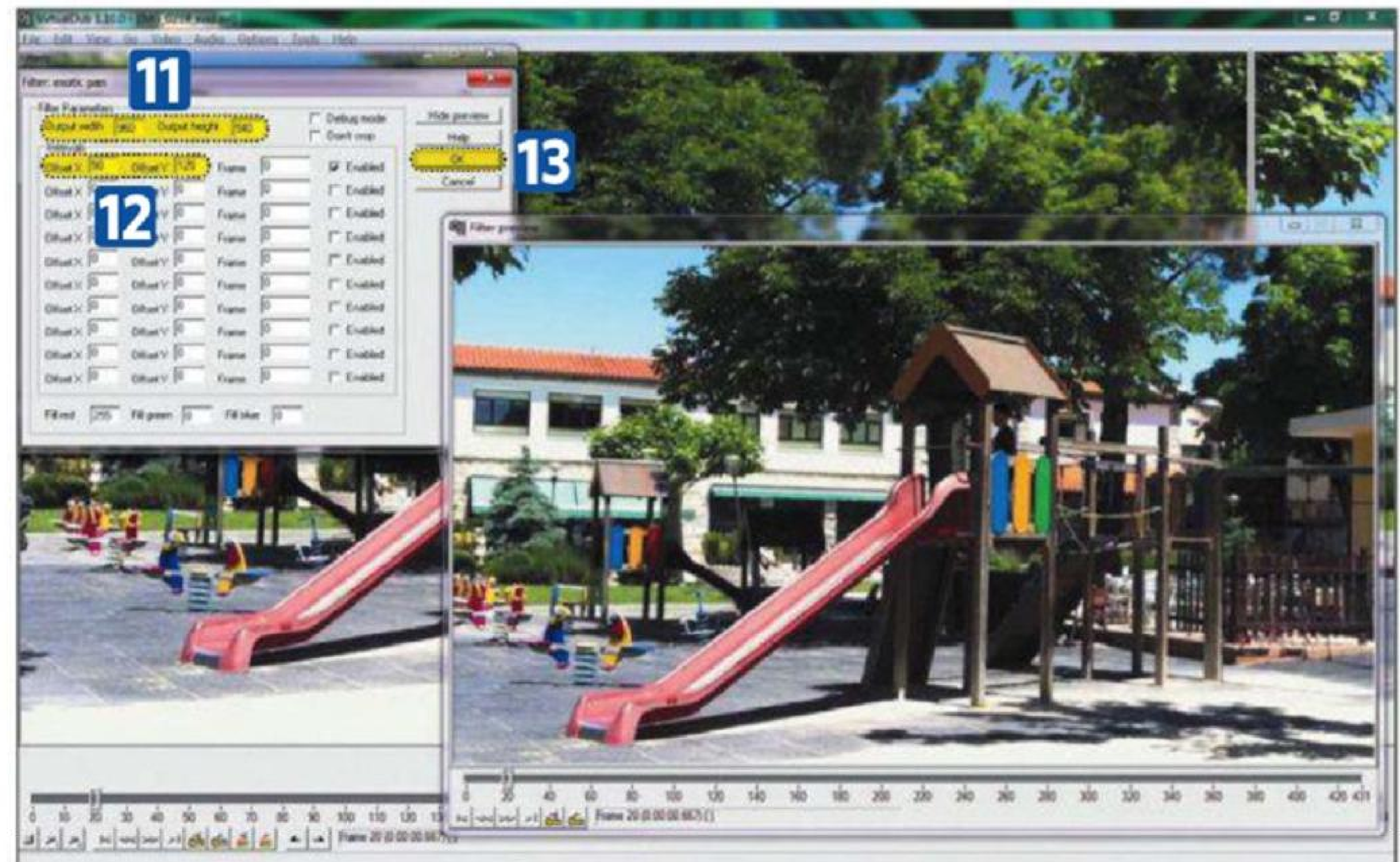
Corrige el color y brillo

Comenzamos con la corrección de color. Esta función está integrada directamente en los plugins que incluye VirtualDub, de modo que puedes realizarla sin ampliar el programa. De hecho, dispones de varias posibilidades para modificar el color. La que elijas de entre las que mostramos a continuación, dependerá de con cuál de ellas te sientas más cómodo o encuentres más intuitiva. Abre tu vídeo con **FILE>OPEN VIDEO FILE**. El primer método de corrección de color se encuentra en **VIDEO>FILTERS>ADD>HSV ADJUST**. Realiza un doble clic sobre el filtro y se abrirá el cuadro de diálogo que lo controla. Dispone de tres reguladores con los que puedes influir sobre



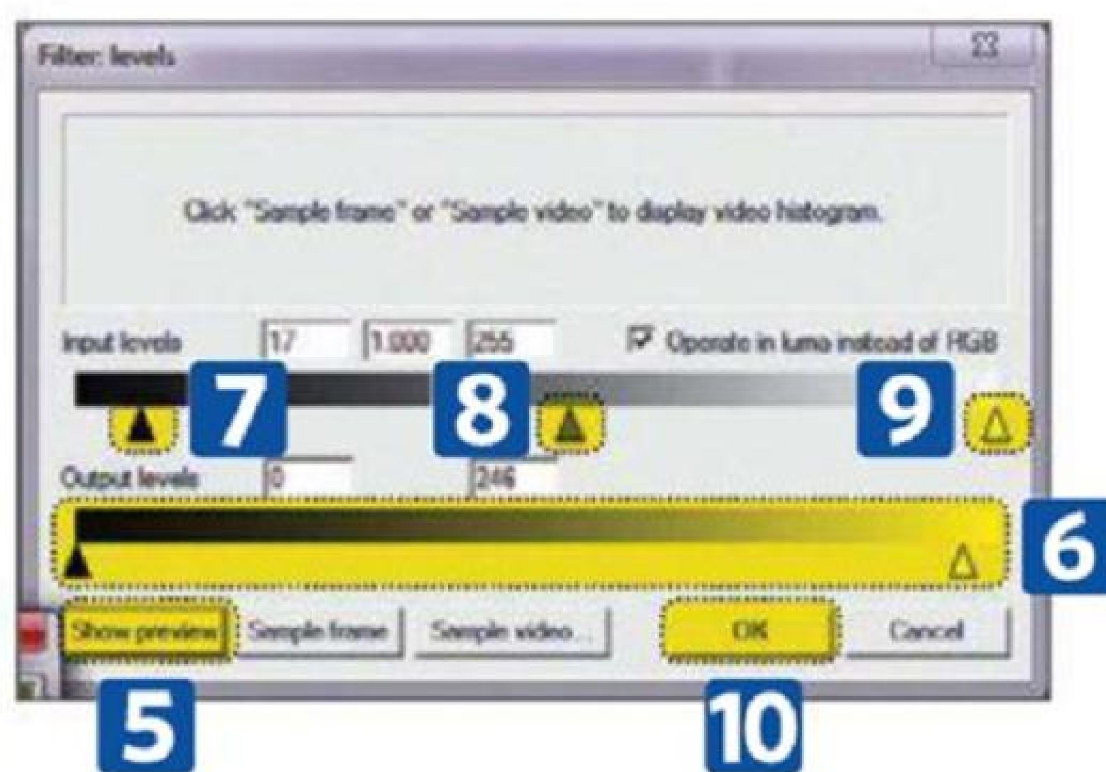
el tinte (**Hue**) 1, la saturación (**Saturation**) 2 y el brillo (**Value**) 3. **HSV Adjust** sirve para alterar el tono general del vídeo (por si ha salido demasiado amarillo, azul, etc.) o para

subir o bajar el color o el brillo general de la grabación. Con un clic sobre **Show Preview** 4 verás una ventana de previsualización que muestra inmediatamente los cambios que realices en los reguladores. Puedes escalar esta ventana al tamaño que quieras, arrastrando sus esquinas. VirtualDub dispone de otro filtro que te ayudará a ajustar el brillo, las luces y las sombras en tu vídeo. Se encuentra en **VIDEO>FILTERS>ADD>LEVELS**. El cuadro de diálogo que verás en esta ocasión será diferente. Al igual que antes, pulsa en **Show Preview** 5 para ver la previsualización y ajusta el tamaño de la ventana. Mueve los distintos reguladores 6 y verás qué efecto producen sobre la imagen. El ajuste de niveles no es demasiado intuitivo al principio, pero conforme te acostumbres a los reguladores, verás que el triángulo negro 7 ajusta las sombras, el gris 8 los tonos medios y el blanco 9 los brillos. Cuando termines con los ajustes, cierra todas las ventanas con **OK** 10.



Arregla el encuadre

Si, durante el rodaje del vídeo el encuadre de lo que realmente importa no es tan bueno como te hubiera gustado, puedes corregirlo después, con VirtualDub. A cambio has de pagar un precio: pérdida de una parte de la resolución. Naturalmente, si recortas parte de una imagen, pierdes todos los píxeles que estás recortando. VirtualDub te permite escalar el resultado recortado de nuevo al tamaño original, pero la definición y nitidez no será tan buena como en el original. De entrada, observa el vídeo que vamos a corregir y cuyo encuadre no es demasiado bueno. En la parte derecha e inferior hay mucho parque, que está sobrando. Para conseguir el ajuste, necesitas el plugin que has instalado al principio. Puedes encontrarlo en la misma ventana de filtros, concretamente en **VIDEO>FILTERS>ADD>EXOTIC PAN**. Como siempre, pulsa sobre **Show Preview**. Observa que la ventana de previsualización es mucho más pequeña que el vídeo. Este es el primer parámetro que debes ajustar: el tamaño de la ventana de recorte. En nuestro caso vamos a reducir el vídeo original de 1.280 x 720 píxeles hasta 960 x 540 píxeles a fin de eliminar lo que sobra y mantener la relación de aspecto de 16:9. Escribe los valores apropiados en las casillas **Output Height** y **Output Width** 11. La ventana de previsualización se ajustará al nuevo tamaño. Y ahora viene la parte importante: determinar la cantidad que has de desplazar la ventana recortada, para que muestre la imagen correcta. En este caso sólo hay una forma, ir probando valores en las casillas **Offset X** y **Offset Y** de la primera fila 12, que es la única que vamos a utilizar para esta tarea. Las demás están por si quieres ir desplazando la ventana de recorte a lo largo del vídeo a otras posiciones. Cuando hayas terminado este ejercicio, puedes probarlo, para ver lo potente que es en realidad este plugin. Una vez que estés contento con el resultado, haz clic en **OK** 13. Y ya estás listo para generar el vídeo recortado.

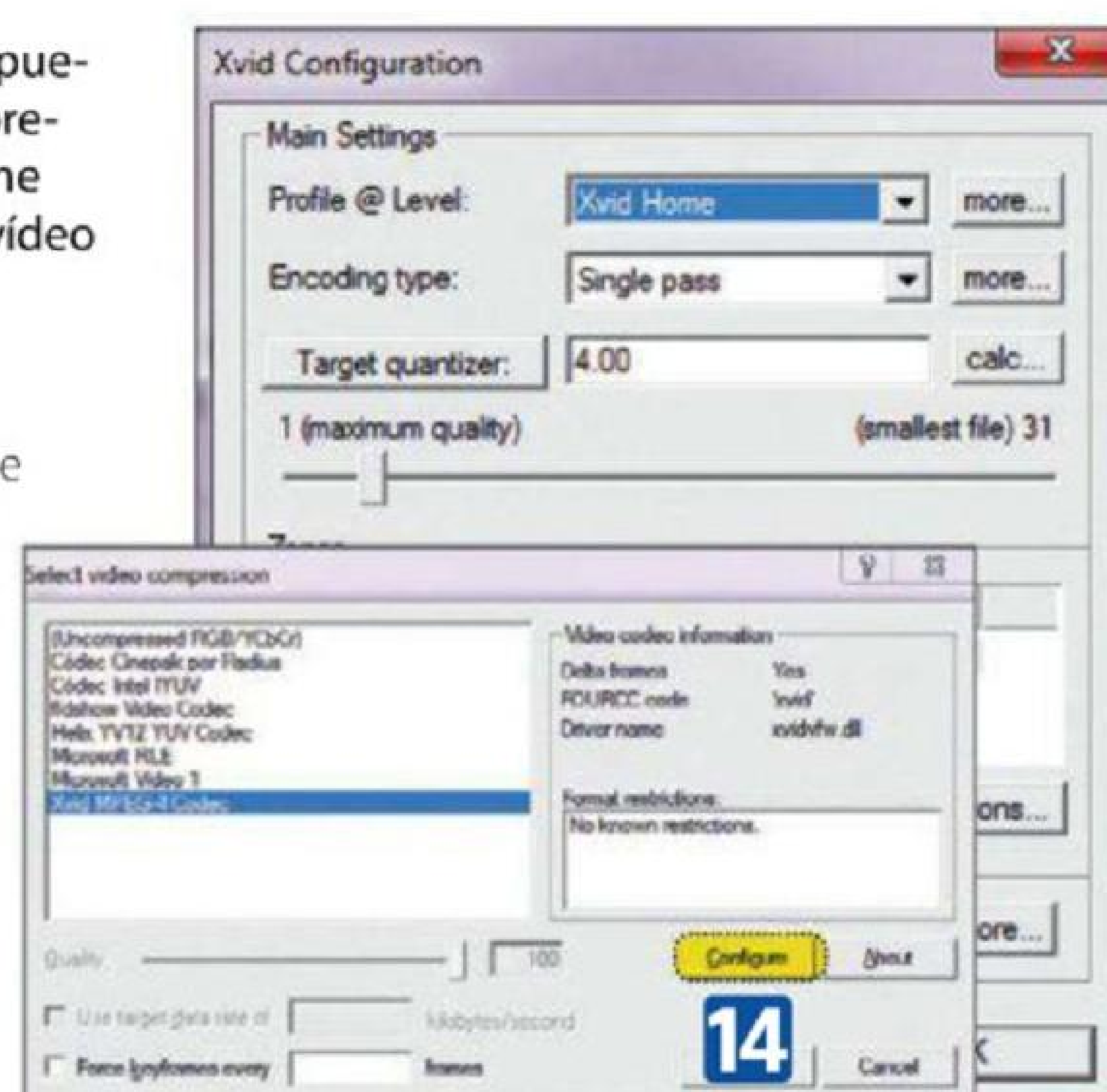


PASO 2 • Exporta el resultado

Una vez corregido el color y el encuadre, puedes exportar el vídeo arreglado. Ahora apreciarás el motivo por el que VirtualDub tiene dos ventanas de vídeo: la izquierda es el vídeo de entrada y la derecha es el de salida.

Configura los ajustes

Pulsa **Ctrl+P** para determinar el códec de vídeo a utilizar. Selecciónalo con un clic y luego establece la calidad de compresión con **Configure** 14. Cada códec tiene su propio cuadro de opciones. Cuando termines, confirma todas las ventanas con **OK**. Luego emplea **F7** para guardar el resultado final. Asigna un nombre al vídeo de salida y espera a que termine de generarse.
Ya tienes tu vídeo, como te hubiera gustado desde el principio.



Convertir antes de editar

Por desgracia, Virtualdub no acepta cualquier formato de vídeo y las cámaras digitales de hoy en día emplean toda una serie de códecs y tipos de vídeo para las grabaciones (MOV, MPEG, MPJEG, MP4, etc.). Por este motivo lo mejor es que unifiques tus vídeos en un único formato, de modo que puedas editarlos libremente con VirtualDub. La herramienta más adecuada y sencilla para esta tarea es **SUPER**. Puedes encontrar este conversor de vídeo universal, completo y gratuito en **nuestro CD** o en **www.erightsoft.com/super.html**.

Crea el sonido envolvente del cine en tus vídeos

Con Adobe Audition

Software VERSIÓN PRUEBA **Consíguelo en:** www.adobe.com/es/downloads/

Si sientes que estás infrautilizando las posibilidades de sonido de tu PC escuchando tu música "solo" en estéreo, da el salto con nosotros y pasa al universo 5.1. Te contamos cómo crear ficheros de sonido envolvente con Adobe Audition.

El cine está pasando ahora a las imágenes 3D a pasos de gigante, añadiendo una nueva dimensión a las proyecciones.
El audio, sin embargo, hace ya muchos años que evolucionó de mono a estéreo y, luego, a sonido envolvente multicanal. Con su ayuda –y con los altavoces compatibles ubicados correctamente– se puede posicionar perfectamente un sonido en el espacio.
Pero no sólo el cine tiene por qué beneficiarse del sonido envolvente. Tú mismo puedes crear archivos 5.1 a partir de grabaciones que realices, para reconstruir el sonido envolvente en casa. Y esto es aplicable tanto a música como para tus vídeos. Te explicamos cómo hacerlo.

PASO 1 • Crea sonido 5.1

Antes de nada, debes saber que para conseguir un verdadero sonido 5.1, necesitas invertir un esfuerzo adicional en la grabación y, además, esto no es posible en todos los casos (a menos que tengas los medios de una superproducción de Hollywood).

Instala Adobe Audition

El programa que hemos elegido para este artículo es una herramienta profesional y comercial: Adobe Audition. Puedes encontrar la versión de prueba en **www.adobe.com/es/**. Si no tienes una cuenta con Adobe, necesitarás registrarte primero de forma gratuita para acceder a las descargas. Se instalará el programa de descargas de Adobe, que es donde realmente elegirás Audition, y quien se encargará de copiarlo a tu disco duro. Al final, podrás iniciar el instalador, y elegir **Instale este producto como una prueba** y el idioma apropiado. El resto del proceso es muy sencillo. Cuando inicies el programa, es posible que veas un aviso acerca de QuickTime, que puedes cerrar. Pulsa en **Continuar en modo de prueba** para acceder a la interfaz y, luego, en **Omitir este paso**.

Graba el sonido 5.1 para tus vídeos

Antes de poder crear tus ficheros de sonido envolvente, has de grabarlos primero. Para ello, te hacen falta, al menos, 3 micrófonos adicionales al de la cámara (siempre que este sea estéreo). El caso ideal es que tengas 5 micrófonos, uno por cada canal. Puedes utilizar tu móvil, un MP3, un dictáfono…básicamente lo que puedas reunir para grabar.
Es importante que coloques cada grabadora en el lugar adecuado, y que apuntes dónde estaba cada una, para que luego puedas reconstruir el sonido posicional. Otro detalle importante es que utilices una claqueta o des una palmada al comenzar a rodar cada escena, para que luego puedas sincronizar los diferentes canales.



Cuando llegues a casa, copia los ficheros al equipo y asegúrate de que los nombras de forma que puedas saber de qué grabadora provienen. Una vez hecho esto, estás listo para comenzar.

Comienza el montaje 5.1

Ahora que ya tienes los cinco ficheros, puedes comenzar con el montaje en Audition. Inicia el programa y confirma todos los cuadros que pue-



dan aparecer, tras elegir **Continuar en modo de prueba**. Para asegurar que vas a trabajar sobre un proyecto 5.1, haz clic **ARCHIVO > NUEVO > SESIÓN MULTIPISTA**. En el cuadro de diálogo que se abre, especifica un nombre para el fichero, una **Velocidad de muestreo** de **48.000 Hz** y una **Profundidad de bits** de **32** y, lo más importante, que en la lista desplegable **Original**, selecciones **5.1**. Luego haz clic en **Aceptar**.
De inmediato, aparecerán todas las pistas en la ventana principal. Ahora, debes asignar los diferentes ficheros a las distintas pistas y determinar en qué posición espacial debe sonar. Comienza con la **Pista 1** 1. Asígnalas en este orden: **delantero izquierda**, **centro**, **delantero derecha**, **trasero izquierda** y **derecha**. La pista de graves (llamada "1") resultará de la mezcla de todas las demás. De modo que haz clic con el botón derecho del ratón sobre la **Pista 1** y selecciona **INSERTAR > ARCHIVO**. Localiza el fichero de sonido correspondiente a la posición delantera izquierda y ábrelo. Si recibes un aviso sobre la discrepancia de velocidades de muestreo, acéptalo, para que Audition convierta el sonido de 44.100 Hz a 48.000 Hz. Ahora, espera a que se cargue en la pista y se convierta. Si has utilizado un móvil, una grabadora o un reproductor MP3 esta sera estéreo 2.
Para un correcto sonido 5.1, los seis canales deben ser mono, así que haz un doble clic sobre la forma de onda y se abrirá el editor. Ahora, selecciona **EDICIÓN > CONVERTIR TIPO DE MUESTRA**. En el cuadro de diálogo que se abre, en el apartado **Canales**, selecciona **Mono**. Pulsa en **Aceptar** y cuando se haya terminado, haz clic en el botón **Multipista** de la barra de herramientas, para volver a la vista de pistas. Repite estos pasos para todas las pistas.

Determina la posición espacial

Observa la cabecera de la Pista 1. En ella, hay un extraño dibujo, que parece un tortuga desde arriba 3. Haz un doble clic sobre él, para abrir el panoramizador de pistas 4.

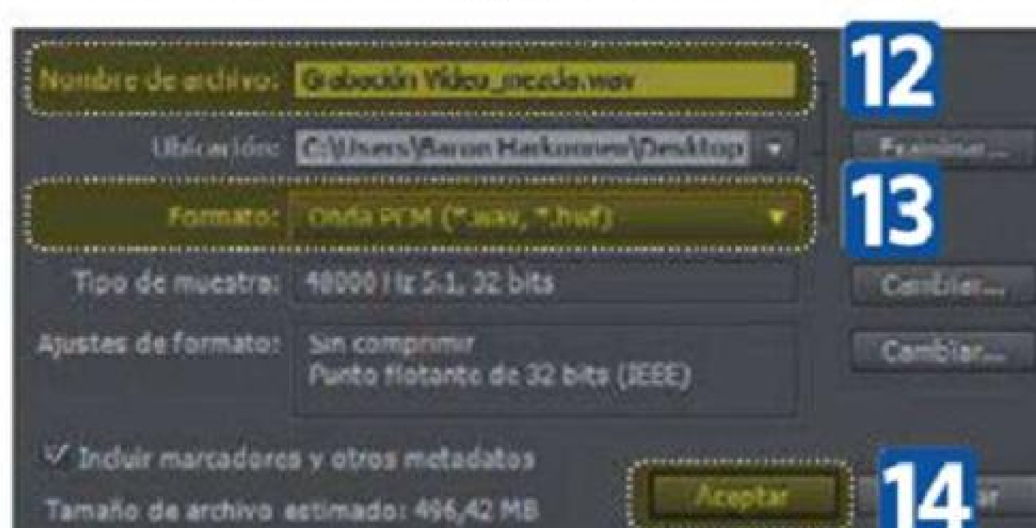
Este cuadro tiene una gran cantidad de opciones. En primer lugar, arrastra el círculo naranja que, inicialmente, se encuentra bajo **C**, a la posición desde la que quieras que suene esta pista. En el caso de la delantera izquierda, arrástralo hasta **I** 5. Observa cómo los indicadores del campo de sonido van variando. Si quieres que cierta pista no suene en alguno de los altavoces, haz clic sobre las letras del mismo y se desactivará por completo –y sólo para ella– 6. Si quieres una mayor precisión al posicionar el ángulo desde el que debe sonar esa pista, emplea el regulador **Ángulo** 7. Asímismo, con **Difusión estéreo** puedes variar la anchura del campo estéreo aparente desde ese punto 8. Por último, con el regulador **Centro** 9 determinas el porcentaje de esa pista que debe agregarse al canal central. El regulador **LFE** 10 especifica cuánto de esa pista debe añadirse al canal de graves. De esta forma, no necesitas de una grabación dedicada para los graves. Cuando termines, cierra el cuadro con el aspa y haz lo mismo con el resto de pistas. Eso sí, en la sexta, la de graves, activa el botón **Sólo LFE** 11.



PASO 2 • Exporta el resultado

Cuando hayas acabado de determinar la posición de cada pista, seguramente querrás exportar el resultado para integrarlo en tu vídeo. Audition, para ello, te permite exportar el audio en diversos formatos.

Antes de hacerlo, sin embargo, deberías escuchar el resultado (para eso necesitas disponer de altavoces 5.1 en tu PC), y ajustar los volúmenes de las distintas pistas para que todo suene correctamente. Piensa que si utilizas hardware variado para grabar los diferentes canales, el volumen de cada dispositivo puede ser muy diferente. Utiliza el pequeño botón que hay justo debajo del nombre de cada pista para hacer eso. Cuando todo esté perfecto, emplea **ARCHIVO > EXPORTAR > MEZCLA MULTIPISTA > SESIÓN COMPLETA**. En el cuadro de diálogo que se abre, asigna un nombre al fichero 12 y elige el formato de salida en la lista **Formato** 13. Si vas a utilizar **MP3**, Audition te avisa de que estás empleando un formato con pérdidas, y que deberías realizar una copia en un formato sin ellas. En general, es siempre mejor que crees un fichero en **WAV**, especialmente si vas a utilizarlo para emplearlo posteriormente, durante la edición del vídeo. Haz clic en **Aceptar** 14 y comenzará la exportación.



A partir de este momento, ya puedes utilizar el fichero para lo que necesites. Auténtico sonido envolvente, creado por ti mismo.

Crea música 5.1

Aunque puedes estar tentado de mezclar temas musicales en 5.1, esto sólo tiene sentido si los has creado tú mismo. Si es así, puedes colocar cada instrumento en una posición espacial y, así disfrutar de un tema musical envolvente. Por el contrario, si utilizas música comercial, los resultados son menos óptimos.

Convierte tus ebooks a cualquier formato

Con Hamster Free eBook Converter

La popularidad de los libros electrónicos, o ebooks, es cada día mayor. Los dispositivos que permiten su lectura también, pero cada uno admite unos formatos concretos... por lo que puede que tengas que convertir el título que acabas de obtener a uno adecuado para el tuyo. Con Hamster Free eBook Converter esto resulta muy sencillo.



El programa gratuito de conversión de formatos de libros electrónicos Hamster Free eBook Converter se encarga de facilitarte la transformación del formato de tus libros a uno que sea compatible con el eReader en el que quieras leerlo. Este programa es compatible con más de 200 dispositivos y, con él, convertir un ebook es tan sencillo como seleccionar la fuente, el dispositivo en el que quieres utilizarlo y, finalmente, el formato de salida. A continuación, en este artículo tienes todo lo que necesitas saber para instalarlo y manejarlo sin problemas.

PASO 1 • Descarga e instala el programa

Hamster Free eBook Converter es una aplicación gratuita, cuya descarga, instalación y configuración no ofrecen ningún problema. Sólo tendrás que tener un poco de paciencia hasta que terminen los procesos necesarios y, en unos pocos minutos, ya está todo listo para que puedas convertir tus libros.

Descarga Hamster Free eBook Converter

Tienes el programa Hamster Free eBook Converter en **nuestro CD** o puedes descargarlo de su página **ebook.hamstersoft.com/es/home**. Si utilizas la segunda opción, cuando aparezca en pantalla y transcurridos unos segundos, verás que en ella aparece un botón, cuyo texto es **Descarga gratuita**. Púlsalo con el botón izquierdo del ratón y, en unos instantes, aparecerá un cuadro para que escojas tanto el nombre del archivo de instalación que te dispones a descargar como la carpeta del disco en el que vayas a guardarla. Cuando lo hayas hecho, pulsa **Guardar** y espera unos momentos hasta que finalice la descarga.

Instalación del programa

Cuando tengas en el disco duro el programa, haz doble clic sobre él para empezar la instalación. En breve, tendrás ante ti la primera pantalla del asistente de instalación del software. Sigue todos los pasos que vayan sucediéndose hasta que aparezca una ventana que contiene la opción **Additionally Install Hamster Free ZIP Archiver** 1 (que quiere decir Instalar adicionalmente Hamster Free ZIP Archiver, un compresor), debes deseleccionarla en el caso de que no desees utilizarla. Ahora, pulsa el botón **Instalar** 2.
Comenzará entonces la descarga del archivo de instalación propiamente dicho y, a continuación, se procederá a su instalación de forma automática. Tardará unos minutos en finalizar, así que tendrás que tener algo de paciencia.



Cuando finalice, pulsa el botón **Salir** para cerrar el instalador y que se inicie el programa de forma automática.

PASO 2 • Convierte libros digitales

Ya lo tienes todo listo para comenzar con las conversiones. Ahora, sólo tienes que localizar los archivos a convertir y tener clara la marca y el modelo de tu lector de libros para empezar a dejar tus ebook listos para la lectura.

Carga los libros electrónicos en el conversor

Observa la ventana de trabajo de Hamster Free eBook Converter. Como verás, en lugar de disponer de una convencional que ocupe toda la pantalla, tiene una más pequeña, que adopta la apariencia de un tutorial.

En su primera pantalla podrás localizar los ficheros a convertir. Para ello, pulsa el botón **Agregar archivos** 3, situado en la parte superior de la ventana. Después, busca y selecciona el primero de los ficheros con el que quieres trabajar.

Tras hacer clic en **Aceptar**, verás que el programa tarda unos segundos en procesar la petición e incorporar el fichero a su lista. Si lo necesitas, repite la operación tras pulsar **Agregar más** y selecciona, uno por uno, los libros que necesites. Cuando ya tengas la lista completa, pulsa **Siguiente** para continuar.



Selecciona el modelo de lector y el formato

En este punto, tienes que indicar al programa el lector de libros electrónicos que posees, así como el formato al que quieres convertir los libros electrónicos y documentos con los que cuentas en origen.

En pantalla ahora tienes varios cuadros, cada uno de los cuales representa a un fabricante de lectores. Pulsa el botón izquierdo del ratón en el correspondiente al del tuyo y, entonces, verás que el cuadro correspondiente a él se ilumina, y aparecen justo debajo de la fila en la que se encuentra dos listas desplegables. La primera te servirá para elegir el modelo de tu lector, mientras que en la segunda figura una lista de los formatos de ebook que tienes disponible. Despliégalas una a una y escoge la opción que prefieras en ambas.



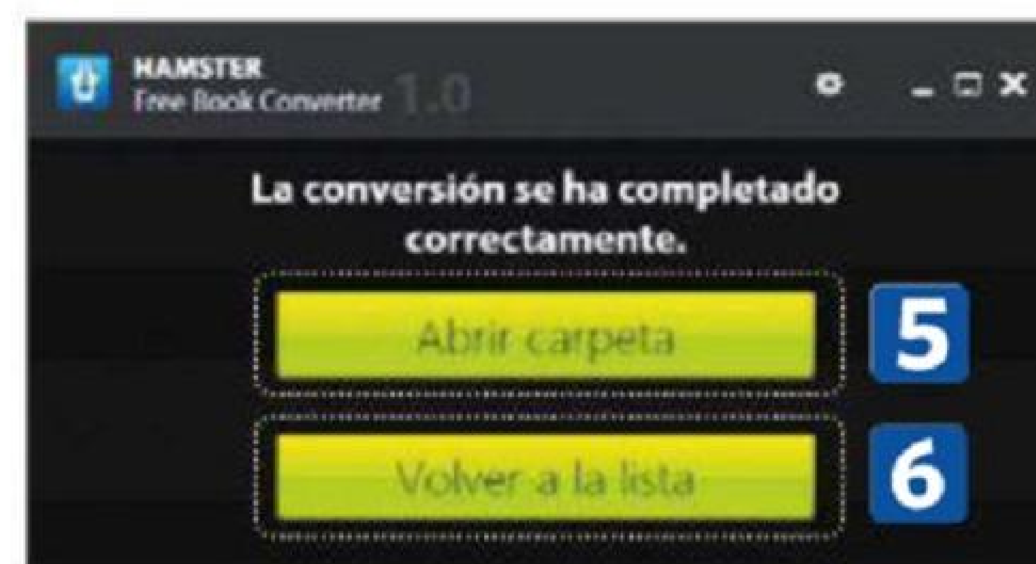
En el segundo caso, debes asegurarte de que el formato que elijas es totalmente compatible con tu lector. En cuanto termines, pulsa el botón **Convertir** 4.

Todo a punto, comienza con la transformación

Ahora, elige en el cuadro **Buscar carpeta** un directorio del disco duro para almacenar los archivos resultantes de la conversión. Cuando lo encuentres, haz clic sobre su nombre y pulsa a continuación el botón **Aceptar**. Si en cualquier momento quieres pararla, basta con que pulses el botón **Detener** para que el proceso se interrumpa de inmediato.

La conversión tardará unos segundos en terminar, siempre en función del tamaño y la cantidad de los ficheros. La potencia y prestaciones del ordenador en el que estés convirtiendo los archivos también es importante.

Cuando concluya el proceso, aparecerá un mensaje en la ventana de trabajo informándote del final del proceso. Debajo hay dos botones. Si pulsas el primero, **Abrir carpeta** 5, se mostrará el contenido de la ubicación que seleccionaste para albergar el resultado de la conversión. En el caso de que pulses **Volver a la lista** 6 continuarás convirtiendo libros electrónicos.



Como has podido comprobar, tener el formato correcto en todos tus ebooks es rápido y sencillo con este programa gratuito.

Por qué elegir un modelo u otro

Seguro que te estás preguntando por qué tienes que elegir, además del formato de salida, la marca y el modelo del lector de libros electrónicos que posees. Esto se debe a que al facilitarle esos datos, el programa puede, además de pasar el fichero en cuestión al formato deseado, formatear el aspecto del texto para que su visualización en la pantalla del dispositivo sea óptima. Eso sí, en la lista de marcas no verás algunas muy populares en España, como el Papyre, pero no te preocupes. En estas situaciones, consulta el manual del producto, porque en algunos casos su fabricante es otra marca.

¿Y con iPad y Amazon Kindle?

Algo que echan en falta los usuarios de diversos dispositivos de Apple en los conversores de libros electrónicos, y sobre todo de Kindle de Amazon, es la posibilidad de efectuar conversiones a un formato compatible con ellos. O bien, que al efectuar, supuestamente con éxito, una conversión de un ebook a un formato que admite, por ejemplo, iPad, descubren que, inexplicablemente, el dispositivo les muestra un mensaje de error al tratar de abrir el libro.



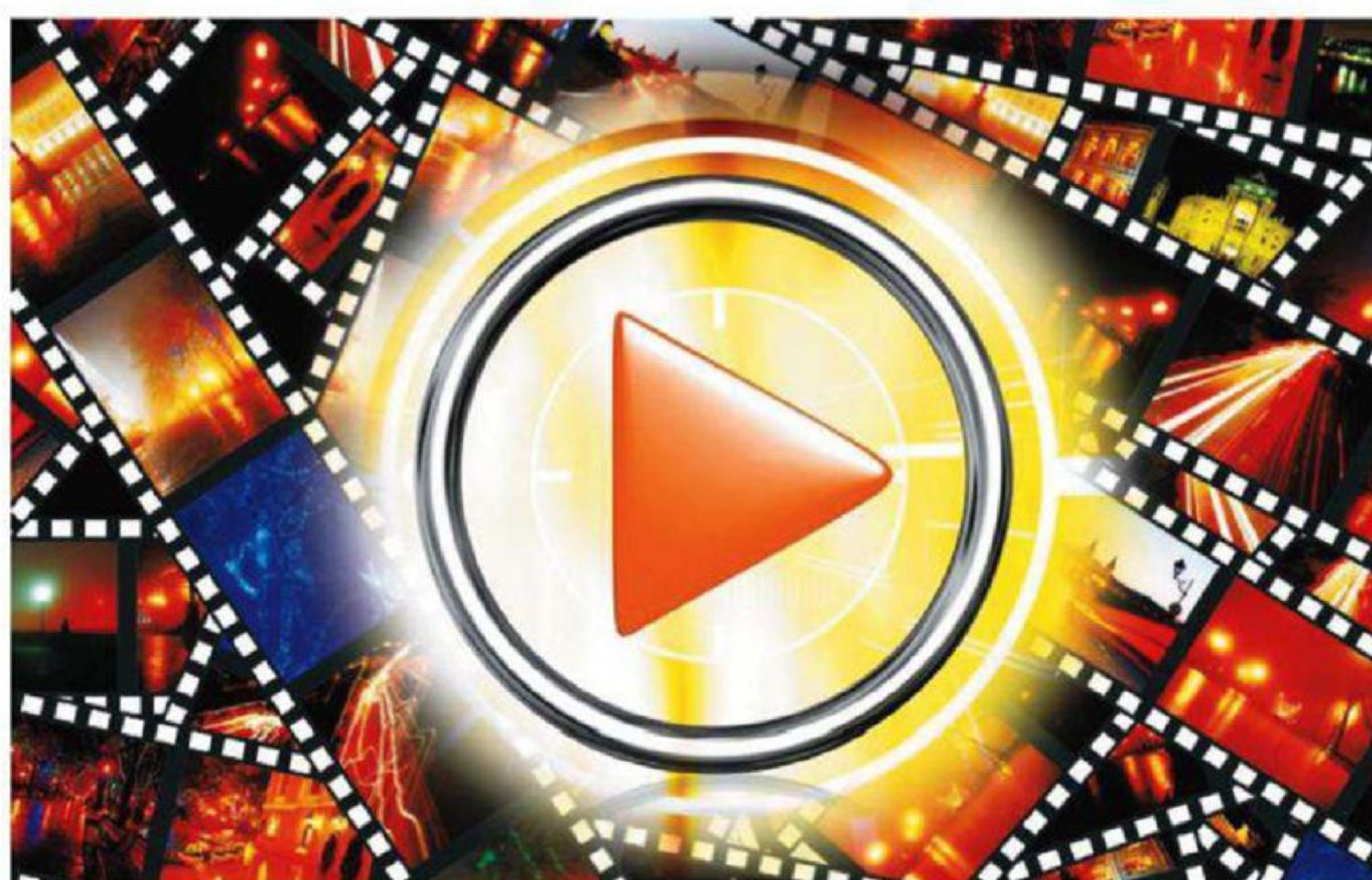
Por suerte, con Hamster Free eBook Converter tienen todas las opciones necesarias para pasar un libro electrónico a un formato compatible con equiposa Apple, además de contar con la oportunidad de poder formatear el texto del ebook durante la conversión, con lo que su visualización será óptima. Así, con este programa podrás seleccionar opciones de configuración adecuadas.

Crea presentaciones en vídeo con tus fotos

Y olvídate de PowerPoint

Incluido en el CD

Ahora que has vuelto de vacaciones, ha llegado el momento de ordenar las fotos que has hecho durante tu tiempo libre y, por qué no, presumir un poco de ellas. Así que si quieres enseñarlas de forma amena y evitar que los demás se aburran, crea una presentación en vídeo. Sólo tardarás cinco minutos con nuestra ayuda.



Quién no ha recibido un PowerPoint con las fotos de alguien después de las vacaciones? Y no es una mala forma de enviar imágenes a otra persona. Sólo es un archivo, con lo que no se pueden perder fotos individuales, como cuando las envías sueltas y resulta agradable de ver. Sin embargo, necesitas disponer del visor de PowerPoint que, aunque es común, no resulta universal. Si envías las fotos en una presentación de vídeo, todo es mucho más fácil. Y, además, puedes subirlo a YouTube o cualquier otro servicio de vídeos online. Así que selecciona tus mejores fotos... ¡y vamos allá!

PASO 1 • Construye tu presentación

Para este artículo nos hemos decidido por una aplicación sencilla, gratuita y completa, llamada PhotoFilmStrip. Está especializada únicamente en la creación de presentaciones en vídeo a partir de fotos fijas, de modo que realiza esta tarea de manera muy efectiva. Puedes encontrar el programa en nuestro CD o en www.photofilmstrip.org.

Una vez instalado, ábrelo y verás la pantalla inicial, que es realmente sencilla. Pulsa sobre el botón con el signo **+** para crear un nuevo proyecto **1**. En el cuadro de diálogo que se abre escribe un nombre para el proyecto **2**, elige un destino para el mismo **3** y determina una relación de aspecto **4**. Luego haz clic en **OK** **5**.



Añade y organiza tus fotos

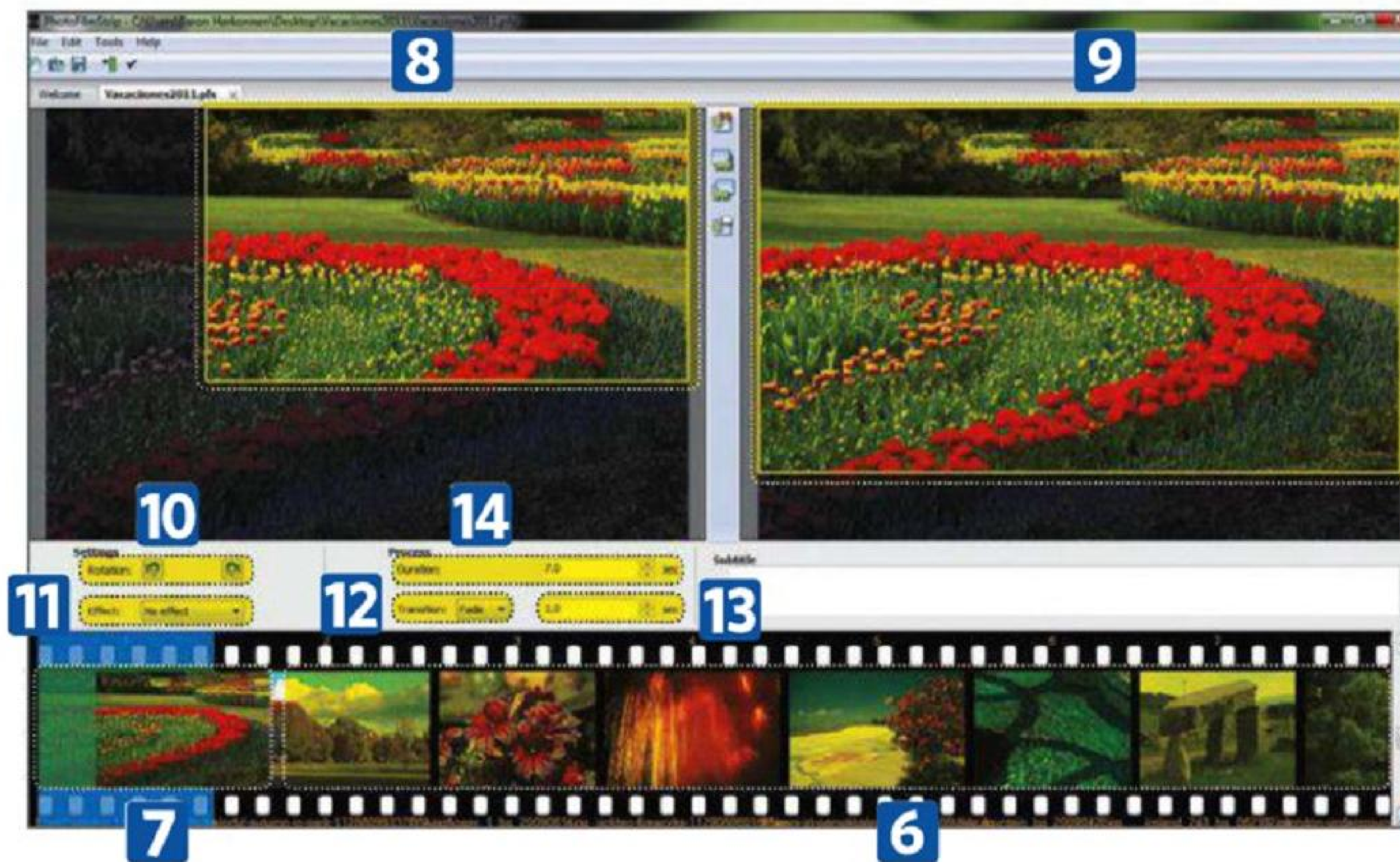
Ha llegado el momento de añadir tus fotos a la presentación. Lo mejor es que copies todas las que quieras incluir, a una misma carpeta. Luego pulsa sobre el botón central que ves en pantalla (con el signo +) o arrástralas sobre la ventana del programa desde el Explorador de ficheros. Espera a que se carguen las fotos y podrás verlas en la barra inferior **6**, así como la primera de ellas, en grande, en las dos ventanas centrales. Puedes reorganizar las fotos de la barra inferior en el orden que prefieras, simplemente arrastrándolas a una nueva posición **7**.

Si no está seleccionada la primera foto, haz clic en ella en la barra inferior. Observa los rectángulos blancos que aparecen en las imágenes centrales. El de la izquierda representa el estado inicial **8** y el de la derecha el estado final **9**. PhotoFilmStrip realizará un zoom y pases graduales para pasar de uno a otro, confiriendo así un movimiento a una foto que, en realidad, no lo tiene. Este efecto se llama "Ken Burns", en honor a su inventor y es la base del vídeo que genera este programa. En lugar de presentar simplemente las fotos, las desplaza, acerca o aleja, para darle algo más de dinamismo al vídeo final.

Agrega efectos y transiciones

Puedes modificar estos cuadros tanto en tamaño, como en posición, para influir sobre el desplazamiento y el zoom. Arrastra el cuadro por su interior para moverlo o por los bordes para cambiar su tamaño. Con ambos determina qué parte de la imagen debe mostrarse

inicialmente y cuál al final. Luego pulsa sobre la siguiente imagen de la barra inferior y ajusta la posición y el tamaño de los cuadros, si fuera necesario. Repite la misma operación para el resto de fotos. Intenta localizar los elementos que importan en las imágenes y destácalos enmarcándolos en los cuadros. Eso hará la presentación más interesante.
Cuando hayas terminado, dirige tu atención a la barra de herramientas que hay por debajo de las dos fotos. Con los botones **Rotation** 10 puedes corregir la posición de la imagen, por si es vertical o apaisada y aparece incorrectamente. En la lista **Effect** 11 dispones de dos efectos (sepia y B/N) que puedes aplicar a las fotos individualmente y en **Transition** 12 hay dos tipos de transiciones entre imágenes. Pulsa sobre las diferentes fotos y ajusta la que quieras. De forma predeterminada es **Fade** (fundido). A la derecha tienes la duración de la transición 13. Y justo por encima, en **Duration**, está el tiempo que cada foto permanecerá en pantalla 14. Puedes variarlo de imagen en imagen y en la barra de estado verás el tiempo total de tu presentación, con los valores ajustados actualmente.



Tus fotos en CD, DVD o Blu-ray



PhotoFilmStrip te permite crear ficheros AVI en formato MPEG4 directamente a partir de tus fotos. Pero si lo que quieres es crear una presentación en VideoCD, DVD o Blu-ray (para que la pueda ver cualquiera, aunque no tenga ordenador), puedes recurrir a Corel DVD Movie Factory 7 (www.corel.com). Se trata de un programa que está en inglés, pero las posibilidades que te ofrece son realmente variadas y, gracias al soporte del formato Blu-ray, te ayuda a crear presentación en Full HD, si quieres.

Crea subtítulos

PhotoFilmStrip te permite agregar subtítulos al vídeo, pero de forma muy especial. En lugar de integrarlos en el vídeo, el programa genera un fichero de subtítulos, que la mayoría de reproductores de vídeo saben interpretar. De esta forma puedes activar o desactivar los subtítulos durante la reproducción. La utilidad de los subtítulos depende del tipo de presentación que estés creando. Para crearlos simplemente selecciona una de las fotos, y escribe lo que quieras en la casilla **Subtitle**. Tienes un campo de subtítulos para cada foto.

PASO 2 • Añade música al montaje y remata el vídeo

Un buen complemento para una presentación de fotos es una banda sonora musical apropiada. PhotoFilmStrip admite esta posibilidad, pero lo realiza de forma bastante peculiar.

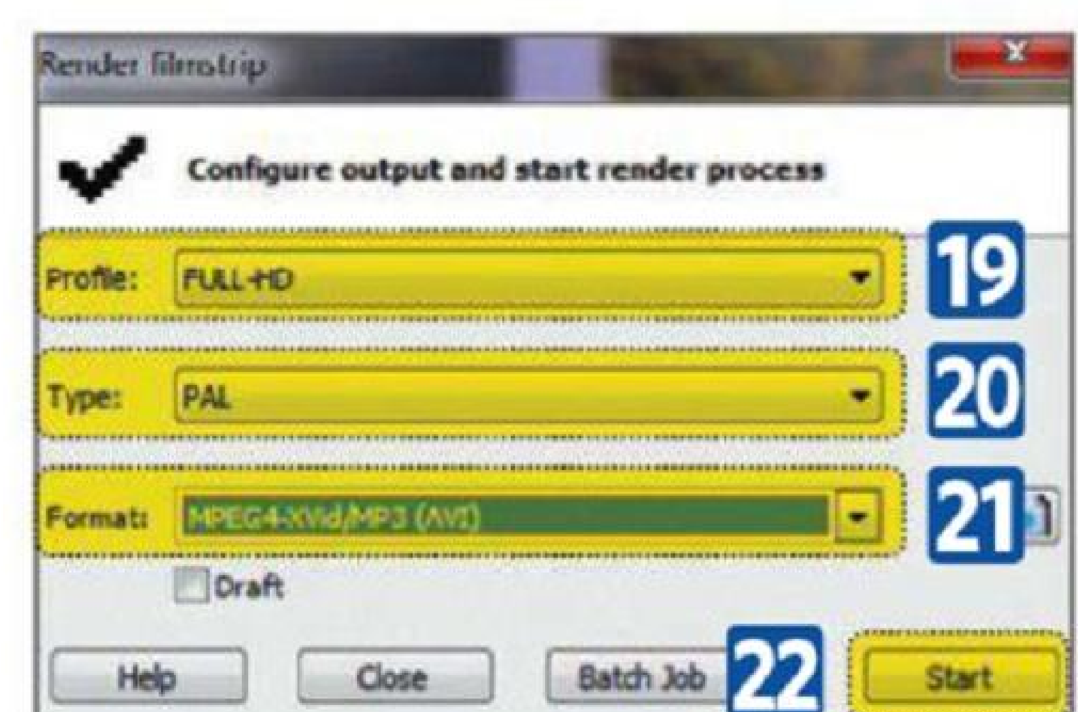
Pon algo de música

Normalmente, en este tipo de programas, determinas la duración de cada imagen individual y eso es lo que define la longitud total de la presentación. Cuando entra en juego la música, es bastante difícil hacer coincidir la longitud del tema que usas, con la de la presentación. PhotoFilmStrip, sin embargo, lo pone más fácil. Cuando eliges un tema musical, el programa adapta automáticamente la duración de toda la presentación a la del tema. Es decir, estira la duración de cada imagen en todo lo necesario.
Para agregar la música, abre **FILE > PROPERTIES** y activa la casilla **Total length** 15 y luego **Audio file** 16. Utiliza el botón de la carpeta que hay a la derecha 17 para localizar el tema musical que quieres utilizar en la presentación. Luego haz clic en **OK** 18. Eso es todo lo que tienes que hacer. Por desgracia, sólo tienes la posibilidad de agregar un fichero de audio. De modo que si necesitas crear una presentación larga, que dure más que un solo tema musical, deberás unirlos con un editor de audio primero y luego asignar la pista mezclada a la presentación. Sin embargo, en la mayoría de los casos será suficiente con una sola canción, ya que no quieres aburrir a tu audiencia con decenas de fotos de tu verano.



Exporta el vídeo

Con todo lo anterior ya has terminado la creación de tu presentación de fotos con música. Lo mejor es que guardes el proyecto en este punto, para no perder el trabajo que has realizado y por si quieres modificar algo más adelante. Emplea **FILE > SAVE PROJECT** para ello. Luego exporta la presentación con **TOOLS >**



RENDER FILMSTRIP. En el cuadro que se abre selecciona un perfil en la lista superior **Profile** 19, luego tu formato de TV en **Type** (**PAL**, en el caso de Europa) 20, y el formato de fichero en **Format** 21. Normalmente querrás utilizar Xvid, pero también dispones de otros formatos, como **FLV**, que resulta muy conveniente si vas a subir el vídeo a YouTube, por ejemplo. Por último haz clic en el botón **Start** 22 y comenzará la creación del vídeo. Cuando termine, puedes elegir entre reproducir el vídeo con **Play video** o abrir la carpeta en la que se ha generado con **Open folder**. Ya tienes tu presentación lista y puedes enviarla por email, subirla a YouTube, etc.

Descubre las últimas mejoras de Google+

Que se han añadido tras su primer mes de vida

Poco a poco, la red social Google+ va añadiendo nuevas características y funciones a las que tenía en un principio, además de ir modificando las ya existentes para mejorar la experiencia de sus usuarios, y de su privacidad. Además, las aplicaciones para poder acceder a ella desde un móvil van haciendo poco a poco su aparición, al mismo tiempo que su número de perfiles no para de crecer.



Hace poco más de un mes que se lanzó Google+, y su número de usuarios, al cierre de este número, ya sobrepasa los 20 millones. Su crecimiento es exponencial y sorprendente, y eso a pesar de que todavía está en fase de pruebas (algo habitual en los nuevos productos de Google, que soportan "Betas" eternas) y de que únicamente se puede acceder a ella mediante invitación de un usuario. Al cierre de este número, estas son las novedades más recientes incorporadas a Google+.

PASO 1 • Más seguridad y privacidad en los perfiles

Como sucede con cualquier producto en fase de pruebas, los cambios en Google+ son continuos, y por ahora se centran, además de en dotar poco a poco de nuevas funciones a la red, en mejorar la privacidad y la seguridad de los perfiles. Los cambios se llevan a cabo casi cada día, y en la actualidad estos son los más recientes que se han incorporado a Google+. Descubre cómo funcionan.

Elige con quién quieres charlar

Una de las funciones que incorpora la aplicación de Google+ para Android se denomina **HolaHola** o **Huddle**, y te permite establecer conversaciones con las personas de tus círculos que elijas. Por tanto, su funcionamiento es similar al de un programa de mensajería en grupo, y ahora permite iniciar conversaciones con un contacto, todos los pertenecientes a un círculo o un internauta del que sólo conoces su correo electrónico. Pero, si no modificas su configuración por defecto, cualquier usuario de Google+ podrá iniciar una conversación contigo mediante dicho sistema. Para variarla, con cualquiera de las páginas de tu perfil o tu página de inicio de Google+ en pantalla, accede a las opciones de configuración de Google+ desde la barra de la parte superior de la ventana del navegador. Haz clic en el icono que representa una rueda dentada, situada en la esquina superior derecha de la pantalla y elige la opción **Configuración de Google+** **1**.



Cuando se cargue la web asociada, busca su entrada **HolaHola** y abre la lista situada a la derecha de **Quién puede enviarme un HolaHola**. Como verás, tiene tres opciones: **Todo el mundo** (seleccionada por defecto), **Círculos ampliados** y **Círculos**.
Si eliges esta última sólo los contactos que hayas añadido a uno de tus círculos podrán chatear contigo. Si optas por la segunda, **Círculos ampliados**, tanto los contactos que estén en tus círculos como los que pertenezcan a los de tus contactos podrán iniciar una conversación contigo.
En cuanto al chat de Google+, sus opciones también han cambiado y se ha vuelto más restrictivo. Por defecto, ahora sólo tienes la oportunidad de chatear con tus contactos de Google Talk y Gmail. En caso de que quieras iniciar una conversación con otros, tendrás

que escribir su dirección de correo electrónico para poder invitarle expresamente a chatear contigo. Hazlo en el cuadro situado justo bajo la entrada **Chat** del panel lateral izquierdo de la página de inicio de tu perfil. Después, haz clic en el enlace **Invitar a chatear**. Ya está. Por ahora no puedes invitar a tus círculos a chatear, pero los responsables de Google están trabajando en ello y esperan poder activar esta opción en las próximas semanas.

Controla el alcance de tus publicaciones

Si quieres compartir una publicación sólo con los integrantes de uno de tus círculos, y que estos no se la pasen a nadie más. Para ello desactiva la opción de compartir para las publicaciones para las que quieras algo de privacidad. Haz clic en el icono en forma de punta de flecha del post y elige **Deshabilitar opción para compartir**.

PASO 2 • Todo con la barra de Google

Pocos días antes del lanzamiento de Google+, todos los productos de Google empezaron a mostrar, en su parte superior, una barra de acceso a todas sus herramientas de color negro (en Gmail esta barra es blanca). Pronto, dicha barra incorporó acceso a la red social, además de diferentes opciones para recibir las notificaciones de novedades de Google+ y gestionarlas.

Recibe notificaciones automáticamente

Aunque hayas desactivado todas las notificaciones de Google+ para que no se te sature el buzón de correo, las recibirás pero de una forma menos intrusiva. Cuando tengas una nueva notificación, aparecerá en la barra de Google **3**, reflejada en el icono situado entre el nombre de tu perfil y la casilla **Compartir**. Se pondrá de color rojo y mostrará un número en su interior. Pulsa el botón izquierdo del ratón sobre él para que aparezca la lista de notificaciones. Las más recientes se mostrarán en negrita. Para ver su contenido haz clic en la fecha que hay en el extremo de cada entrada. Si la notificación corresponde a personas que te han añadido a sus círculos, podrás decidir qué hacer con ellas desde este punto: añadirlas a tus círculos, ocultarlas e incluso, si no quieres interactuar con ellos, bloquearlas. Para efectuar esta última operación sólo tienes que hacer clic en la opción **Bloquear**. A partir de entonces, esa persona podrá ver tus publicaciones para el público en general, pero no podrá comentar en ellas. Tampoco verás sus publicaciones en tu página. Si la notificación hace referencia a un comentario en una publicación, si haces clic en ella



accederás a él, así como a los comentarios que haya recibido. Si lo deseas, puedes escribir nuevos comentarios en él desde aquí.

Haz nuevas publicaciones desde la barra

Para publicar un nuevo post en Google no es necesario que accedas a la página de inicio de tu perfil, sino que también puedes hacerlo desde la propia barra de Google, sin importar qué producto de la compañía estés utilizando. Haz clic en el interior de la casilla **Compartir** para que aparezca un cuadro de mayor tamaño, en el que puedes escribir lo que quieras compartir. También cuenta con la opción de selección de círculos cuyos integrantes verán la publicación. Cuando termines de escribir, pulsa **Compartir** **4** para que tus contactos vean la publicación.



Un buscador de perfiles en castellano



Aunque Google+ te sugiere varios perfiles a seguir, esta función es limitada, y si necesitas encontrar perfiles que cumplan determinados requisitos o quieres buscar a un amigo, es posible que no aparezcan en ella. Por tanto, como es posible que se te quede corta, lo mejor que puedes hacer es utilizar un buscador de perfiles, que ya está disponible en castellano. Lo encontrarás en la página web buscador.googleplus.com.es.



Google+ para iPhone



Por fin, después de una tensa espera, la app para iPhone ya está disponible en la Apple Store. Es gratuita, pero por ahora sólo funciona en el iPhone y en terminales con sistema iOS 3.1 o superior. Los propietarios de un iPad o un iPod Touch tendrán que conformarse por ahora con abrir su perfil desde el navegador web de su dispositivo, así que si la buscan en su App Store no la encontrarán. En algunos casos a lo mejor sí les aparece, pero luego recibirán un mensaje de error al tratar de utilizarla. Además, por el momento sólo está disponible en inglés. Sus opciones y funcionamiento son muy similares a las de la aplicación para Android, y también incluye la función Huddles para charlar en grupo. No obstante, carece de la función de subida instantánea de fotos y vídeos a un álbum de Google+, con la que sí cuenta la aplicación de Google+ para Android. Esperemos que pronto pueda agregarla.



Cómo saber qué se dice de ti en las redes sociales

Con herramientas de monitorización y análisis

Una de las mayores preocupaciones de las marcas, webs y de nosotros mismos es conocer la reputación online, es decir, cómo los usuarios nos perciben en la Red. La masificación de plataformas y la generación de contenidos de forma no centralizada, complican la detección y análisis de menciones de una marca para conocer su fotografía actual. Existen herramientas que consiguen recopilar esa información de diferentes fuentes, permitiendo su posterior análisis.



Las marcas han invadido la Red. Una de las claves de éxito de las marcas o el branding personal es tener una buena presencia en la Red. Conocer lo que se dice en sitios como Facebook o Twitter, en tiempo real (monitorización) es uno de los objetivos de las marcas y empresas para intentar apagar fuegos o potenciar comunicaciones. También es importante el análisis exhaustivo de las últimas menciones de cara a obtener la fotografía de cómo una marca es percibida (reputación). Para llevar a cabo estas acciones, existen herramientas que te permiten definir palabras clave y recibir contenidos relacionadas con ellas para el posterior análisis.

PASO 1 • Herramientas de monitorización online

La monitorización online es una técnica que permite detectar en tiempo real, las menciones que contienen una serie de palabras clave definidas al comienzo, como el nombre de una marca, empresa, web o individuo.

Las alertas de Google

El sistema de monitorización online más antiguo y conocido son las alertas. Muchos servicios permiten crear alertas usando palabras clave y cuando éstos detectan que se ha llevado a cabo una mención usando una de ellas, se te notifica. Para activar las Alertas de Google, el gran referente por la cantidad de contenidos que indexa, accede a **www.google.com/alerts** Una vez dentro tendrás que definir un término **1** y pulsar en **Vista previa resultados**. Se te mostrará una previsualización de las alertas

que se te hubieran enviado hoy 2. A continuación, define el tipo de contenido (blogs, noticias, fotos…), la frecuencia de las alertas (una vez al día, cuando se produzcan), el volumen (todos los resultados o sólo los mejores) y a qué cuenta de correo electrónico quieres que te lleguen las alertas. Finalmente pulsa en **Crear alerta** 3.

A partir de este momento recibirás un correo cada vez que Google indexe una nueva publicación que contenga alguna de las palabras clave que hayas definido.

Qué dicen en Twitter

Twitter es otra plataforma cuya monitorización en tiempo real es crucial. Su filosofía de compartir contenidos de forma rápida y la facilidad de uso de forma desubicada, gran parte de su uso se lleva a cabo desde terminales móviles, lo convierten en el agente más viralizador del momento. Al contrario que Google, Twitter no ofrece alertas sino un RSS por búsqueda. Para ello busca un término en Twitter y pulsa en **Feed this query** en la pantalla de resultados. La URL del RSS resultante la tendrás que introducir en un lector de feeds como Google Reader. Como un RSS no te notifica en tiempo real sino que tienes que abrir el lector para poder leerlo, hay servicios que han salido para cubrir esta funcionalidad. El más potente es **TweetBeep**. Entra en **tweetbeep.com** y rellena el formulario 4.

A continuación, podrás introducir una palabra clave 5, el tipo de búsqueda (si es una palabra, un hashtag o el nombre de un usuario), definir la frecuencia con la que quieres recibir las alertas y finalmente si no quieres recibir las menciones que aunque contengan tu palabra clave, contenga otra. Finaliza pulsando en **Save Alert** (Salvar Alerta) 6.

Puedes introducir los keywords que quieras y generar el número de alertas que necesites. A partir de este momento recibirás un email cuando un usuario de Twitter publique un tweet con alguna de las palabras claves que hayas definido.

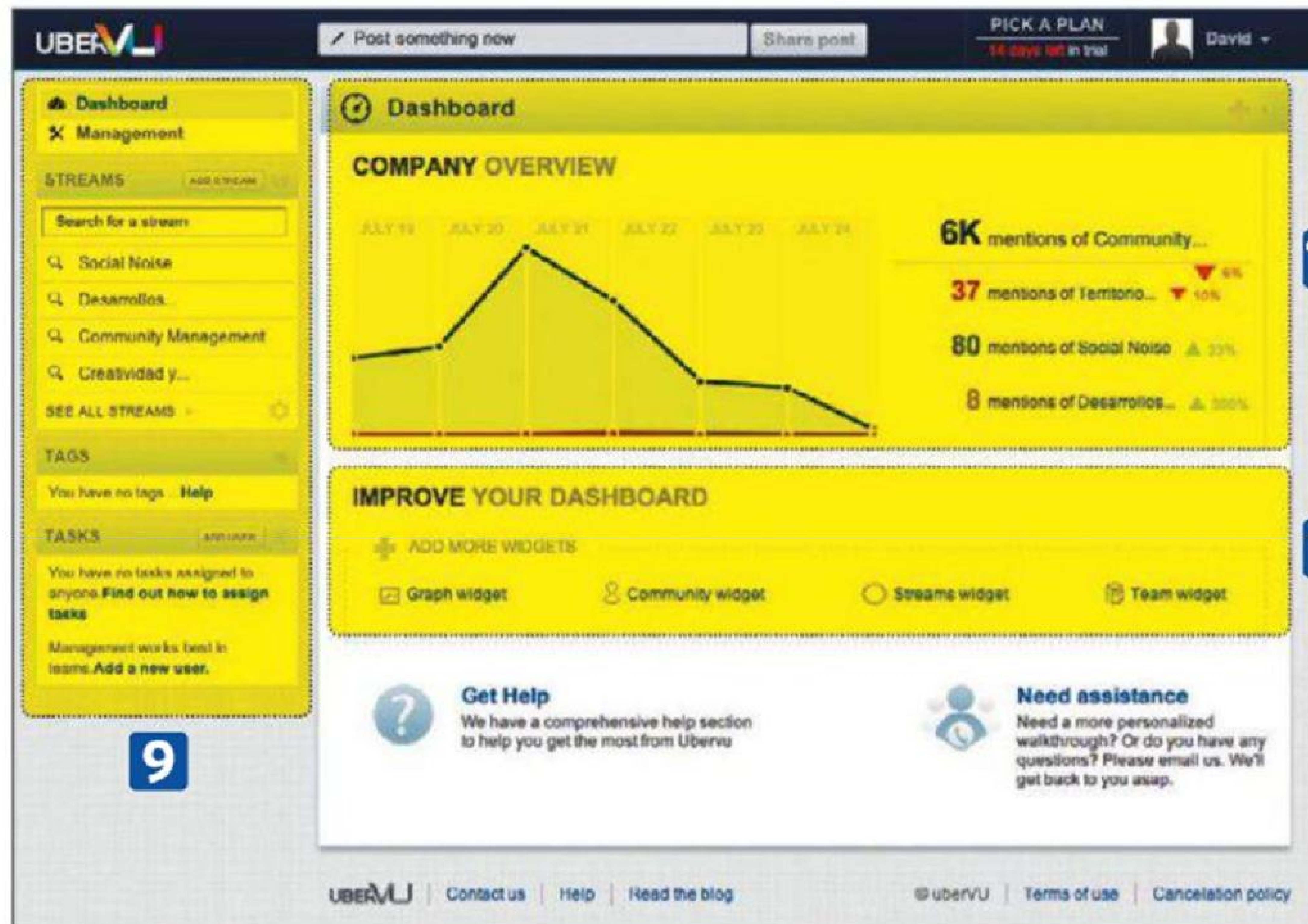
Análisis en tiempo real con Uverbu

Se trata de una herramienta profesional de monitorización online. Permite definir una serie de términos y los recoge en tiempo real, notificando al usuario cuándo se produce una nueva y permitiendo verlas a medida que se generan.

El servicio es de pago y la licencia básica cuesta menos de 70 € al mes, aunque se puede probar durante 15 días de forma gratuita. Para registrarte entra en **www.ubervu.com** y pulsa en **Try it free** (Pruébalo gratis) 7.

A continuación, debes registrarte. Introduce tu nombre, email, contraseña, empresa y país y pulsa en **Start the trial** (Comienza la prueba). La primera vez que entras te pedirá algunos datos para comenzar a monitorizar. Deberás introducir el nombre de tu empresa 8, los productos o servicios que vendes, tu competencia y finalmente el término por el que suelen buscar los usuarios para encontrarte. Para terminar pulsa en **NEXT: Connect with my services** (Siguiente: conectar con mis servicios), donde podrás llevar a cabo una conección con Facebook y Twitter para monitorizar los resultados de los perfiles que ya tienes creados.

Una vez dentro del servicio podrás ver que está dividido en diferentes secciones: una barra lateral **9** donde puedes acceder a la pantalla central –**dashboard**– o a la zona de configuración –**management**–; al igual que a los diferentes términos que hayas introducido en la configuración. Una zona central donde se muestra gráficamente el acumulado de menciones detectadas por la plataforma **10**. Y la posibilidad de añadir nuevos widgets o mejoras **11** de cara a enriquecer los resultados ofrecidos.



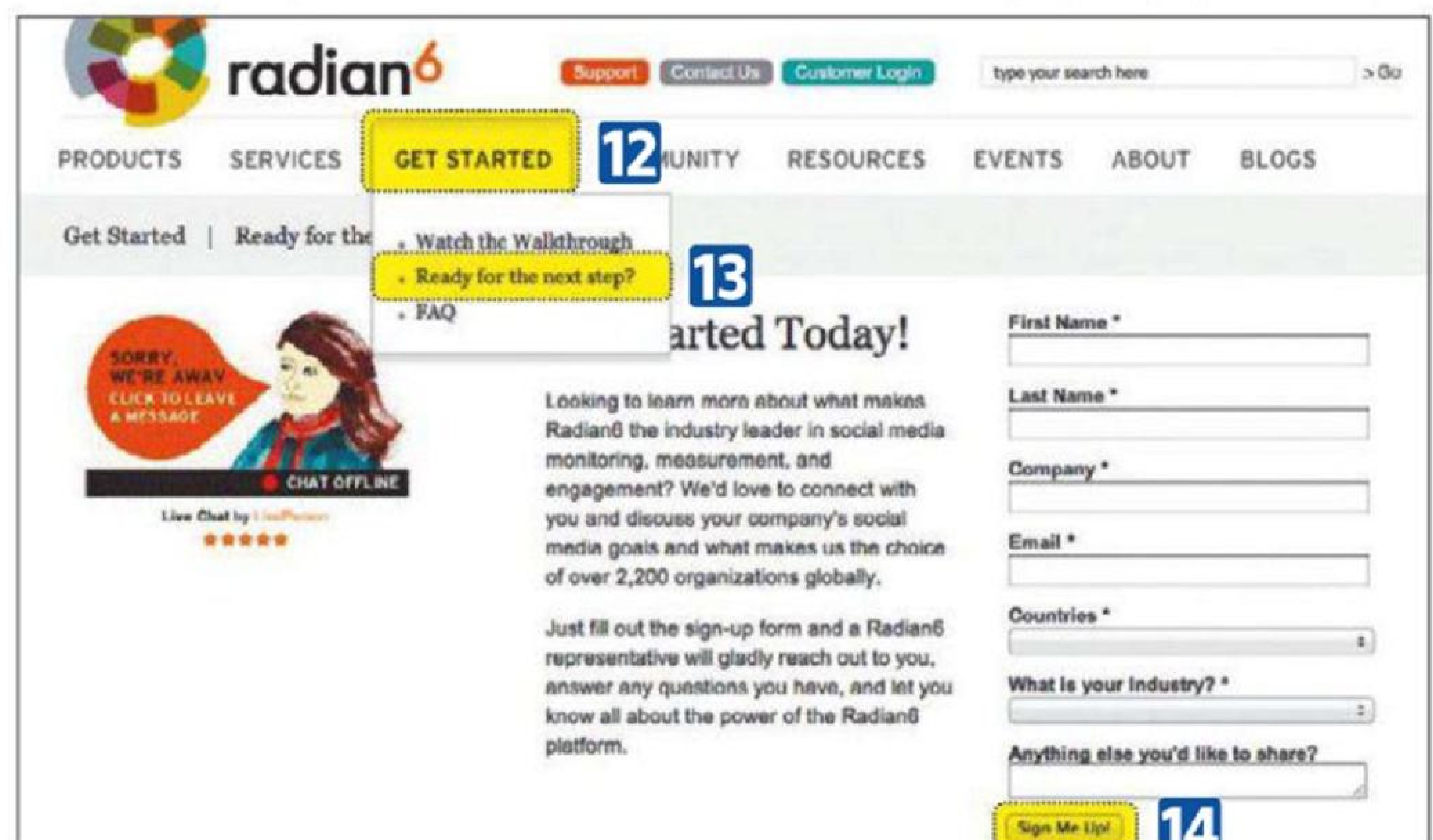
Aunque se trata de una herramienta muy completa y compleja de manejar de forma global, lo que más interesa son los términos o palabras clave que hayas introducido. Pulsa en una de ellas en la barra lateral y accederás al feed de todas las menciones que contienen ese término. En esta pantalla podrás visualizarlas filtrando por plataforma, sentimiento (según hayas catalogado las menciones por positivo, negativo o neutro), idioma, género, el alcance de la persona que ha publicado y finalmente por fechas. Al lado de cada mención puedes evaluarla como negativa, positiva o neutra de cara a generar gráficas con valor cualitativo y poder activar este filtro.
Para poder seguir en tiempo real estas menciones, lo que debes hacer es configurar alertas por email. Para ello pulsa en el icono de configuración y sobre **Configure Email Alerts** (Configura alertas del email), eligiendo si quieres que se te envíen cada 15 minutos, cada hora o cada día. Uverbu contempla todas las opciones posibles para poder monitorizar en tiempo real las menciones de una marca y las de su competencia. Además, si enlazas tu Facebook o Twitter podrás publicar desde el propio servicio. La única pata de la que cojea es que a nivel de menciones, recoge menos de las que se llevan a cabo cuando se filtra por un idioma que no es el inglés. Algunas herramientas similares son **Noteca** (**noteca.com**) o **Hootsuite** (**hootsuite.com**).

PASO 2 • Herramientas de análisis de reputación online

La reputación online no requiere detectar en tiempo real menciones de una marca sino recoger un histórico de resultados y analizarlos en detalle para obtener una fotografía de cómo está posicionada la misma.

Recopila la máxima información con Radian6

La opción más potente es **Radian6**. Se trata de una herramienta parecida a Uverbu y similares pero con un motor mucho más potente, menos enfocada al análisis diario (que también lo permite) y más a la recogida de grandes cantidades de datos para un análisis posterior. Esta herramienta es de pago y factura al usuario por el número de resultados que monitorice. Para registrarte entra en **radian6.com** y pulsa en **Get Started** (Comenzar) **12** y **Ready for the next step** (Listo para el siguiente paso) **13**. Rellena el formulario y pulsa en **Sign me up!** (Inscribirme) **14**. Una vez registrado entrarás al panel central de Radian6. Un espacio con tres zonas destacadas: el menú superior donde puedes acceder a las zona de configuración y diferentes escritorios; el menú lateral donde puedes activar widgets que muestran resultados y gráficas en base a tus palabras clave; y la zona central, inicialmente vacía. Pulsa en **Configuration** (Configuración). Lo primero que debes hacer es crear un perfil de búsqueda. Para ello pulsa en **Add New Topic Profile** (Añadir nuevo perfil). Una vez hecho esto, tendrás que configurar el perfil definiendo las variables del **Topic Profile Details** (Detalles del perfil) donde tienes que indicar el valor del filtro por idioma, plataforma, región o fuente personalizada (una web por ejemplo). A continuación, pulsa en la siguiente sección, **Keywords & Keywords Group** (Palabras clave & Palabras clave de grupo), y añade términos para comenzar a buscar. Para ello pulsa en **Add Keywords** (Añadir palabras clave) y añade las palabras que quieras. Para terminar pulsa en **Preview** (Previsualizar) y **Done** (Hecho). Cuando hayas terminado vuelve al **Dashboard**.
Ya tienes definido un perfil y unas palabras clave, ahora sólo tienes que sacarlas. Para hacerlo pulsa en uno de los widgets, por ejemplo **New Topic**





Analysis 15 (Nuevo análisis). Ahora deberás configurar el widget introduciendo su título 16, seleccionando el perfil que acabas de crear 17, introduciendo una palabra clave 18 para buscar dentro de ese perfil y seleccionando el rango de búsqueda y las plataformas a monitorizar 19. Instantáneamente te mostrará una gráfica con los resultados recogidos. Pulsando en cualquier punto de la gráfica te saldrá el menú de visualización 20 con el que podrás modificar las opciones de visualización del widget como cambiar y mostrar por plataforma, idioma, región… O incluso pulsa en **Open River of News** 21 (Abierto Río de noticias), sección en el que se



muestran todas las menciones que se han tenido en cuenta para elaborar esa gráfica.
Radian6 es la herramienta de reputación online más potente del mercado actualmente. Es bastante compleja, existen diferentes widgets con distintas capacidades de visualización y de configuración, pero las funcionalidades básicas de configuración, recogida de datos y muestra son las que has visto en los puntos anteriores.

Análisis en Twitter con Chameleon Tools

Aunque Radian6 es una herramienta muy completa, existen otros servicios mucho más especializados en una plataforma concreta. Es el caso de Chameleon Tools. Esta herramienta de monitorización está especializada en Twitter y ofrece a un coste muy competitivo, informes completos sobre un o varios términos. Para registrarte entra en **chameleontools.com** y pulsa en **Área profesional** 22, regístrate y pulsa en **Enviar**.
Al registrarte por primera vez contarás con un regalo de 20€ que podrás utilizar para configurar un grupo de monitorización y pedir un informe. Un grupo es un conjunto de términos a monitorizar y la configuración de un canal donde ver los resultados. Para ello pulsa en **Mis grupos**, en **Añadir grupo** y configura el grupo introduciendo el nombre del canal, la URL, si quieres que tenga una imagen personalizada y finalmente las palabras clave. Puedes, además, definir el número de términos y el tiempo de monitorización, que condicionarán el precio. Para finalizar pulsa en **Comprar**. Una vez terminado, se comenzarán a monitorizar los términos y obtendrás en tu URL personalizada un informe exhaustivo y minucioso en base a los términos utilizados , incluyendo datos como: nube de tags, porcentaje de retweets, menciones, replies y tweets; localización, actividad por franja horaria, palabras clave o principales usuarios.
Chameleon Tools es, sin duda, una de las herramientas de monitorización de Twitter más potentes del momento. Además, está pensada para generar informes que se puedan compartir directamente y de una forma online.

Busca dónde te mencionan en Internet

Además de los servicios de monitorización y reputación, existen herramientas que te permiten hacer búsquedas rápidas para ver los últimos resultados de una marca en diferentes plataformas y con la generación de gráficas en tiempo real. Algunos son:

- **SocialMention** (**socialmention.com**). El más conocido de estos servicios. No solamente ofrece la mejor selección de resultados sino en base a ellos te dice la potencia de tu marca, un estimado de valoración positiva/negativa, palabras clave y usuarios. Además, permite configurar alertas.
- **SamePoint** (**www.samepoint.com**). Servicio de búsqueda en diferentes plataformas. Aunque no aporta valores cualitativos como el anterior, sus búsquedas son bastante más optimizadas. No sólo está enfocado en términos sino también en encontrar perfiles de empresas y personas.
- **Who's Talking** (**whostalkin.com**). Sistema parecido a SamePoint pero contemplando una infinidad de servicios más. Aunque sus resultados son más pobres, su búsqueda en plataformas como foros lo convierte en una herramienta realmente útil.

Aunque las plataformas con opciones de privacidad elevadas, como Facebook, o totalmente cerradas, como Tuenti, no permiten obtener resultados representativos, cada vez están surgiendo más herramientas sobre reputación y monitorización, que contemplan más opciones y configuraciones de cara a obtener resultados más cualitativos.



Si tienes una pregunta sobre cualquier tema...

...en la red social Quora encontrarás la respuesta

Los usuarios de la Web buscan en ella respuestas a cualquier pregunta con la que se encuentran en la vida. Consultan y buscan conocimiento como si de un experto se tratara. Los buscadores ofrecen resultados muy optimizados pero no hay nada mejor que un servicio que recopile toda esa información y la organice en preguntas y respuestas.



Internet siempre se ha usado para distribuir conocimiento. Es raro que una duda, una pregunta abierta o algo que se quiera hacer se quede sin una solución, una respuesta o un tutorial que explique cómo resolverlo. No solo otra personas hayan pasado por los mismos problemas que tú, sino que además habrán publicado en Internet cómo resolverlo. El problema es el volumen del conocimiento y la calidad y fiabilidad del mismo. Aquí es donde entra Quora, una red social donde los usuarios pueden preguntar y contestar las cuestiones de otros, aunque de momento solo se encuentra en inglés.

PASO 1 • Regístrate y configura la red

Lo primero que debes hacer antes de poder publicar preguntas y contestar a otros usuarios, es crear una cuenta dentro de Quora (www.quora.com). Para utilizar Quora tienes que recibir una invitación por parte de un usuario que ya esté dentro del servicio.

Regístrate en un momento

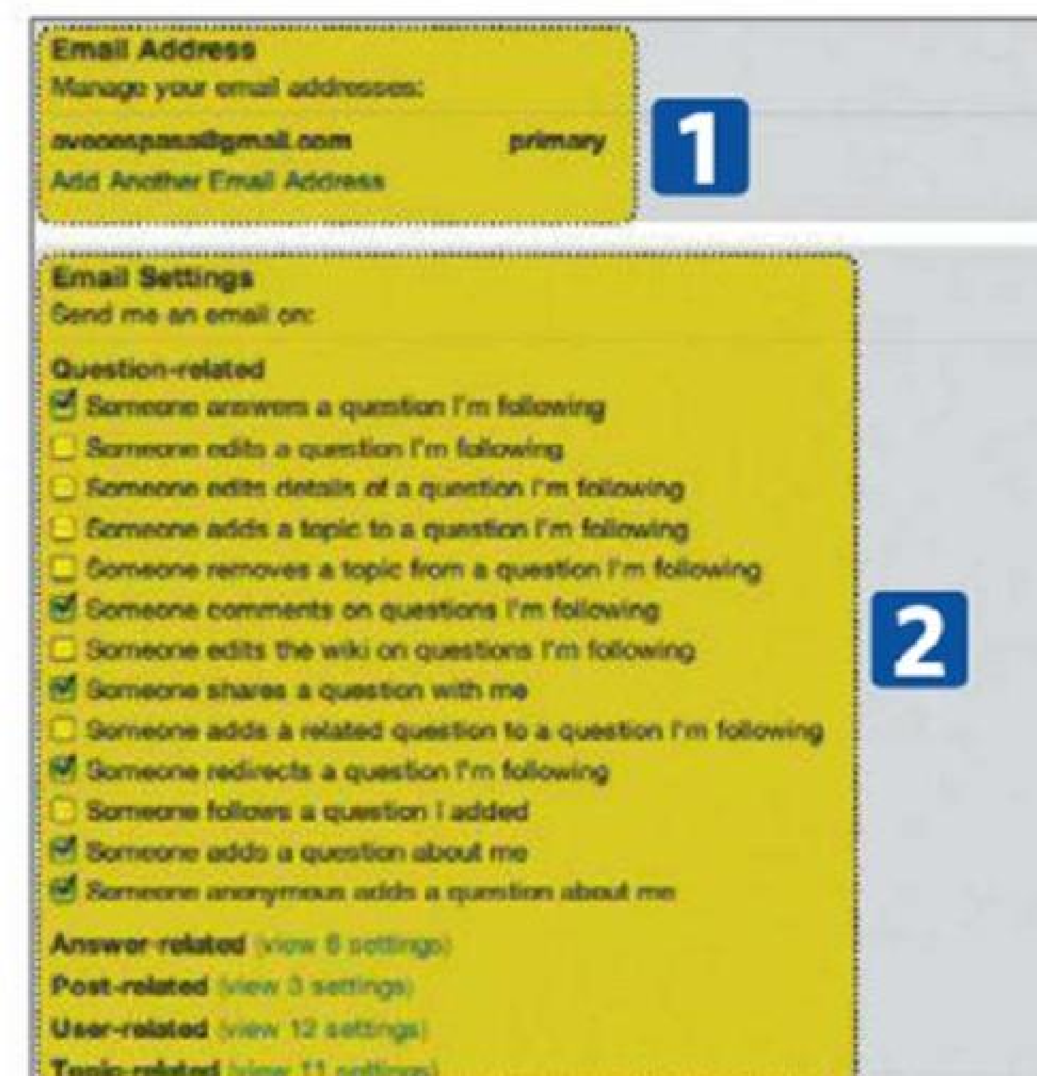
Cuando recibas la invitación por email sólo tienes que pulsar en el enlace correspondiente y conectar con Facebook, Twitter o rellenar el formulario si no quieres vincularlo con ninguna de las dos cuentas. Una vez hecho esto, sólo tienes que iniciar sesión cada vez que quieras entrar introduciendo tu correo electrónico y tu contraseña.

Configura las opciones

Una vez dentro de Quora lo primero que debes hacer es configurar tu perfil y el servicio para así poder usarlo de la forma más optima. Para ello, pulsa en **Settings**.

Una vez dentro encontrarás cuatro secciones de configuración. La primera de ellas es la relacionada con los emails asociados a tu cuenta **1**. En ella puedes añadir las cuentas de email que quieras y asociarlas a tu cuenta de Quora. La segunda es la configuración de tu email **2**. En esta sección puedes personalizar las notificaciones que recibes en tu correo electrónico por el uso de Quora: preguntas, respuestas, publicación, usuarios o temas. Dentro de cada opción puedes configurarlas al detalle. La siguiente contempla las configuraciones relacionadas con tu cuenta de Quora donde se puede cambiar la contraseña, configurar un filtro para adultos, permitir que te encuentren o no en el buscador, configurar la privacidad cuando quieran contactarte y finalmente la posibilidad de desactivar tu cuenta. La última sección está relacionada con la conexión con redes sociales donde puedes conectar tu cuenta con Facebook, Twitter o tu blog.

Una vez hayas configurado tu cuenta de Quora, definiendo cómo vas a recibir las notificaciones en el email y las condiciones de privacidad, estás listo para ponerte en marcha.



PASO 2 • Saca partido a Quora

Las dos principales acciones dentro de Quora son la de publicar una pregunta para que otros usuarios puedan contestarte o publicar una respuesta, contestando a las dudas de otros usuarios.

Haz preguntas

Para publicar una pregunta sólo tienes que pulsar en **Add Question** y comenzar a escribir. En ese instante comenzarán a salir preguntas relacionadas con lo que estás escribiendo. Esto es porque la búsqueda, tanto de preguntas, usuarios o temas, está integrada con la creación de una nueva pregunta, una forma idónea para prevenir preguntas duplicadas. Si ves que no está duplicada pulsa en **Add question** para lanzar la pregunta.



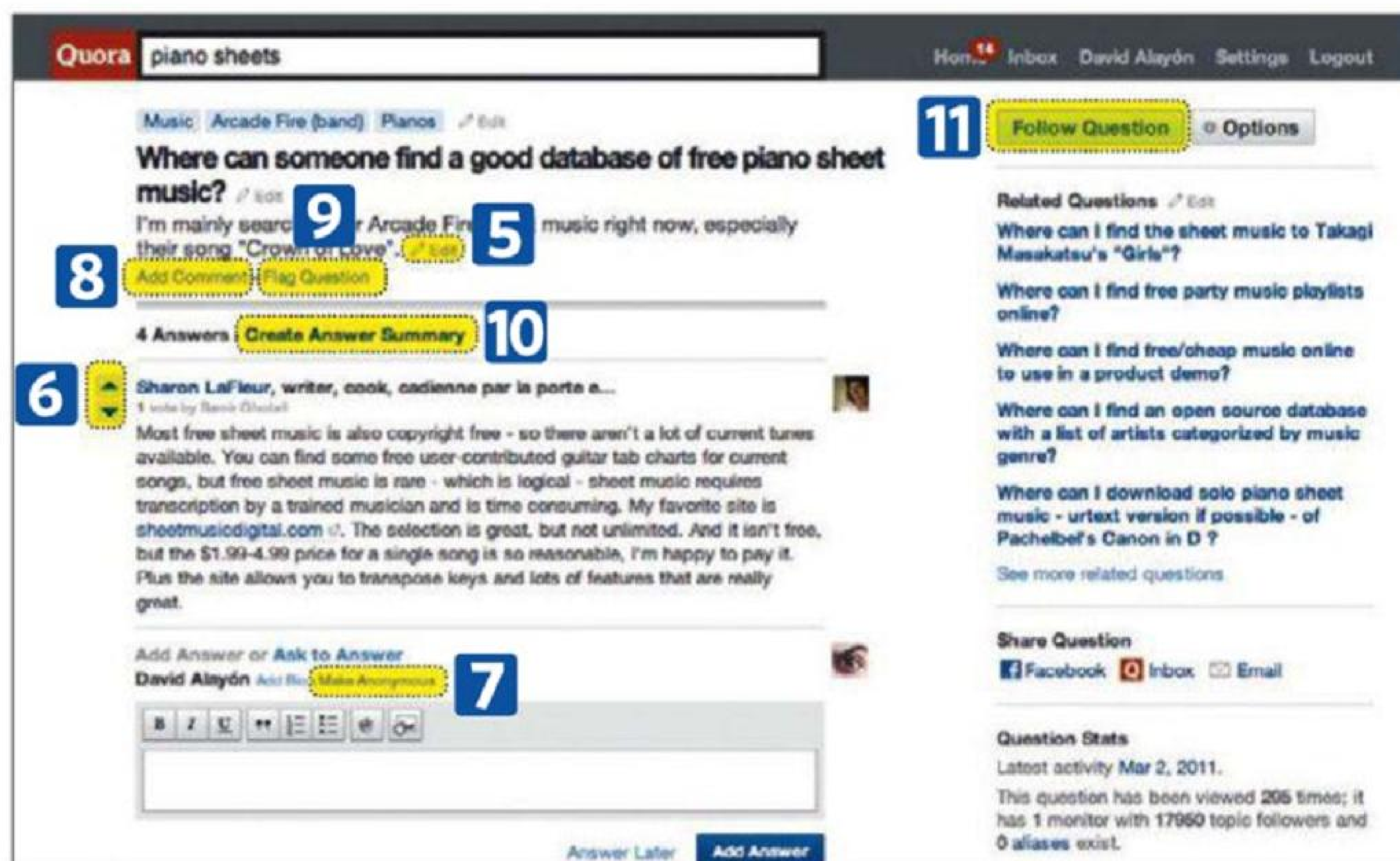
Para terminar de publicar la pregunta puedes añadir una anotación y configurar la visibilidad de la misma 3, definiendo si quieres que todos los usuarios lo vean o sólo tus amigos. Una vez hecho esto pulsa en **Add Question** 4 para finalmente publicarla en Quora.
Un detalle a tener en cuenta es que todo el servicio de Quora está en inglés. Han tomado este idioma como único dada su condición de lenguaje universal y no solamente el servicio está en inglés sino que las preguntas y las respuestas han de estar escritas en inglés. Si estuvieran en cualquier otro idioma serían eliminadas por un moderador.

Responde una cuestión

Para responder una pregunta, lleva a cabo una búsqueda en el buscador y selecciona uno de los resultados. Una vez dentro te encontrarás con diversas opciones que puedes llevar a cabo para ayudar a encontrar la respuesta óptima a la pregunta dada. Puedes editar la pregunta, categorías y anotación del usuario 5 como si de una wiki se tratara, si crees que puedes optimizarlo o no está bien explicado. También puedes valorar positivamente las respuestas pulsando en las flechas que apuntan hacia arriba 6 para así conseguir que las respuestas se ordenen por relevancia. Finalmente puedes contestar la pregunta del usuario con tu perfil o como anónimo pulsando en **Make Anonymous** 7
Otras acciones que puedes llevar a cabo en la zona de respuesta es añadir un comentario (**Add Comment**) 8, que no significa responder la pregunta sino plantear una aclaración; marcar como destacada la pregunta pulsando en **Flag Question** 9, plantear una respuesta resumen después de haber leído todas las preguntas (**Create Answer Summary**) 10 y finalmente seguir las respuestas de la pregunta pulsando en **Follow Question** 11.

Lo perfiles de los usuarios

Quora es una red social y como tal, los usuarios registrados tienen un perfil donde se puede ver toda la información y actividad de los mismos. Además, se pueden llevar a cabo acciones directas como seguir a ese usuario, preguntarle directamente en vez de plantear una pregunta abierta o enviarle un mensaje directo.
Otro tipo de perfiles son los Topics o temáticas. Son unos perfiles especiales que recogen una serie de preguntas que comparten algo en común: pertenecen a la misma categoría. A estas páginas puedes seguirlas, moderar preguntas, editar las descripciones del canal y optimizarlo.

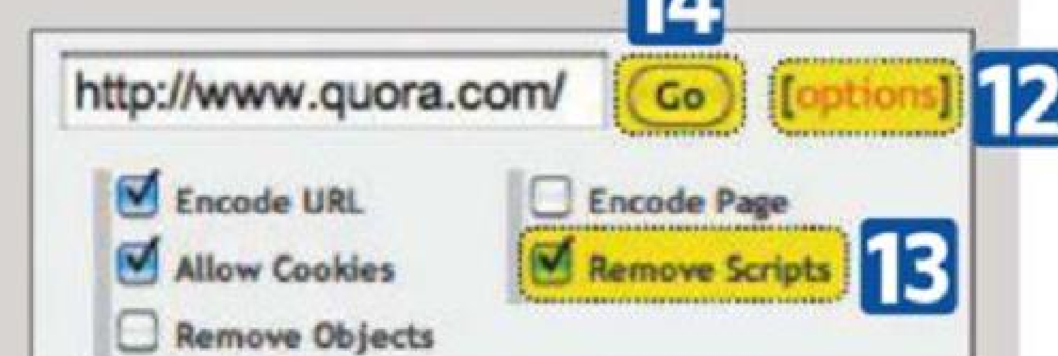


Las preguntas de los grandes

Los grandes de la Red han intentado lanzar un servicio de preguntas sin mucha fortuna. El más conocido y con más éxito fue **Yahoo! Answers** que ahora mismo se le conoce por todo el contenido irrelevante que ha generado. Otro grande que lanzó su plataforma de preguntas fue Google, con **Google Answers**. Este foro lleva cerrado a nuevas preguntas desde hace años y simplemente permite buscar en el repositorio actual de preguntas y respuestas. Facebook ha sido uno de los últimos en subirse a la fiebre de las preguntas pero lo ha hecho desde una perspectiva distinta. **Facebook Questions** permite a los usuarios lanzar preguntas en su muro, definiendo una serie de respuestas, y los usuarios podrán elegir una de las respuestas propuestas.

Regístrate en Quora sin invitación

Normalmente, los servicios por invitación se usan para añadir una barrera a los usuarios menos avanzados de la Red que pueden llenar de ruido y dejar totalmente inutilizado el servicio. Para no bloquear a potenciales usuarios activos de Internet, siempre dejan abiertas algunas posibilidades (ha pasado desde Gmail hasta Spotify). Para Quora lo que tienes que hacer es desactivar el script que impide ver el formulario de registro. Una forma rápida de hacerlo es mediante un proxy como Zend2 (**zend2.info**). Entra, pulsa en **Options** 12, selecciona **Remove Scripts** 13 y finalmente escribe la dirección de Quora (**www.quora.com**) y pulsa en la opción **Go** 14.



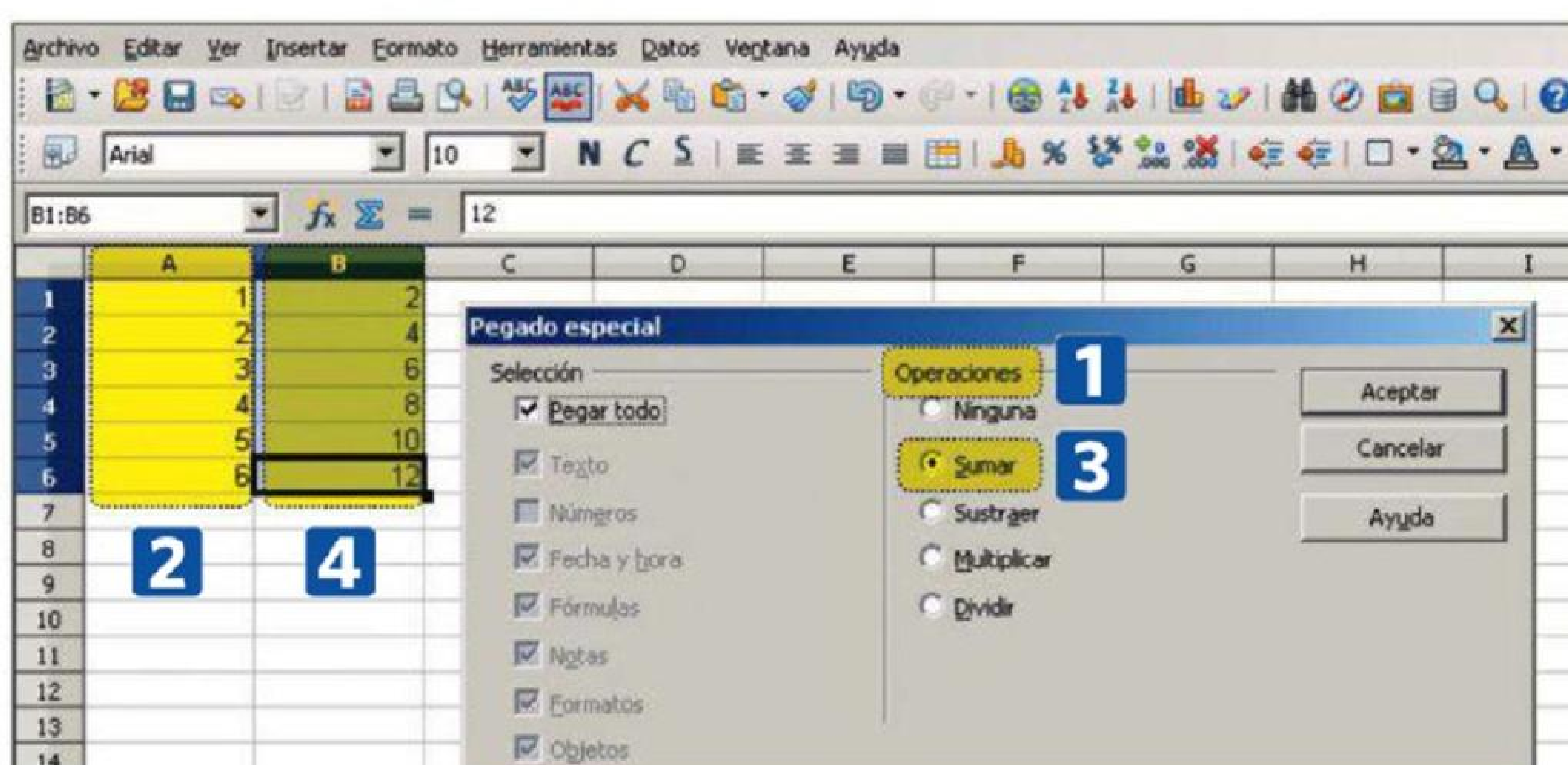
Accederás a la portada de Quora con el formulario para registrarte activado pudiendo llevar a cabo la conexión con Facebook, con Twitter o accediendo al formulario de registro si no tienes ninguna de las dos cuentas.

PC&I Trucos

¿Tienes algún problema con tu ordenador? No te preocupes, siempre hay una solución a medida para cada situación. Aquí la encontrarás, en forma de pequeños y grandes trucos, a modo de consejos que te ayudarán a resolver cualquier dificultad.

OpenOffice.org Calc

Utiliza el pegado especial



No cabe duda que las funciones de pegar y copiar son de las más utilizadas en el mundo de la ofimática. En OpenOffice.org Calc, como en el resto de aplicaciones, también se utilizan de una manera intensa.

Tanto es así, que la hoja de cálculo te ofrece, además, opciones adicionales a la hora de pegar. Con el pegado especial puedes seleccionar cómo vas a recuperar la información copiada. Para acceder a estas opciones haz lo siguiente:

1 Selecciona un rango de celdas situado en una fila o columna. Puedes hacerlo pulsando **Ctrl+C** o haciendo clic con el botón derecho del ratón y seleccionando **Copiar**.

2 Elige ahora la celda destino. Si has copiado varias, para proceder a pegarlas debes seleccionar la primera celda. Luego, haz clic con el botón derecho y pulsa **Pegado Especial**.

3 La ventana de **Pegado Especial** contiene cuatro secciones: **Selección**, **Operaciones**, **Opciones** y **Desplazar Celdas**. Si sólo quieres copiar ciertos elementos del bloque que seleccionaste previamente, elige la opción que más te convenga del apartado **Selección**. Puedes, por ejemplo, pegar sólo el texto (omite la fórmula), las fórmulas o los formatos.

4 En el apartado **Operaciones** 1 te permite aplicar una a las celdas que has copiado, para lo cual en las que vas a realizar el pegado deben contener números. Por ejemplo, si tienes los números del 1 al 6 en la columna **A** 2 y los mismos números en la columna **B**. Si seleccionas la primera columna y, en el pegado especial sobre la columna B elijes **Sumar** 3, se pegará la suma de ambas: 2, 4, 6, 8, 10 y 12 4.

5 En la parte inferior izquierda de la ventana **Pegado Especial** se encuentra el apartado **Opciones**, que es de los más utilizados. En él, puedes seleccionar **Ignorar las celdas vacías, Transponer** (para pegar una columna en una fila o viceversa) y **Vincular** (al cambiar las celdas seleccionadas para copiar se cambia también el destino donde las hayas pegado).

6 Para insertar la copia en una hoja de cálculo que ya tengas hecha, las opciones de **Desplazar celdas** son ideales, ya que crean el espacio necesario para pegar los datos, desplazando el resto de la hoja de cálculo.

Windows 7

Desactiva Windows Defender

Windows Defender es una aplicación de Microsoft que te protege del spyware. Es una herramienta muy útil, que viene incluida y activada por defecto en Vista y Windows 7.

Sin embargo, si tienes instalada alguna solución completa antivirus y antispyware, seguramente no quieras que Windows Defender siga consumiendo recursos. Para deshabilitarlo debes seguir estos pasos:

1 Pulsa sobre el botón de **Inicio** e introduce la cadena **Defender**. Al cabo de unos instantes, aparecerá el icono de Windows Defender en los resultados de la búsqueda. Pulsa sobre él para abrir la aplicación.

2 En la ventana de la aplicación, pulsa sobre el icono **Herramientas** 5 situado en la parte superior. Aparecerán nuevos iconos y, ahora, pulsa sobre **Opciones** 6 para continuar.



3 La ventana de opciones se divide en dos. En la parte izquierda se muestran el listado de apartados que puedes configurar, mientras que en la parte derecha aparecen los elementos que puedes cambiar. Selecciona **Administrador** en la parte izquierda y, luego, desactiva en la parte derecha la casilla **Usar este programa**. Cuando quieras volver a utilizar Windows Defender sólo tienes que activar de nuevo la casilla.

File Format Converter

Visualizar archivos de Office 2007 y superior en Windows XP





Parece ser que Windows 7 ha obtenido entre los usuarios mucho más éxito que su versión anterior, Windows Vista. Por este motivo, el salto generacional se ha quedado, en la mayoría de los casos, entre usuarios de Windows XP y Windows 7.

Si eres usuario de Windows XP y tienes Office XP o 2003, te habrás topado con que no puedes visualizar archivos de Office creados con la versión 2007 o superior. Para poder hacerlo es necesario instalar un módulo de compatibilidad:

1 Ve a la página web de Microsoft (**www.microsoft.es**). Ahora, en el recuadro de búsqueda situado en la parte superior introduce **Modulo compatibilidad para formatos de archivos word** **7** y pulsa la tecla **Entrar**.

2 Dentro de la lista de resultados, haz clic sobre el primero. Accederás a la página de descarga. El fichero **FileformatConverters.exe** ocupa unos 37 MB. Pulsa sobre el botón **Descargar** para continuar.

3 Haz doble clic sobre el archivo que has descargado y sigue las instrucciones de instalación. Al terminar, podrás visualizar y editar desde Office XP u Office 2000 todos los archivos de las versiones de Office 2007 y posterior.

Excel 2000 y superior

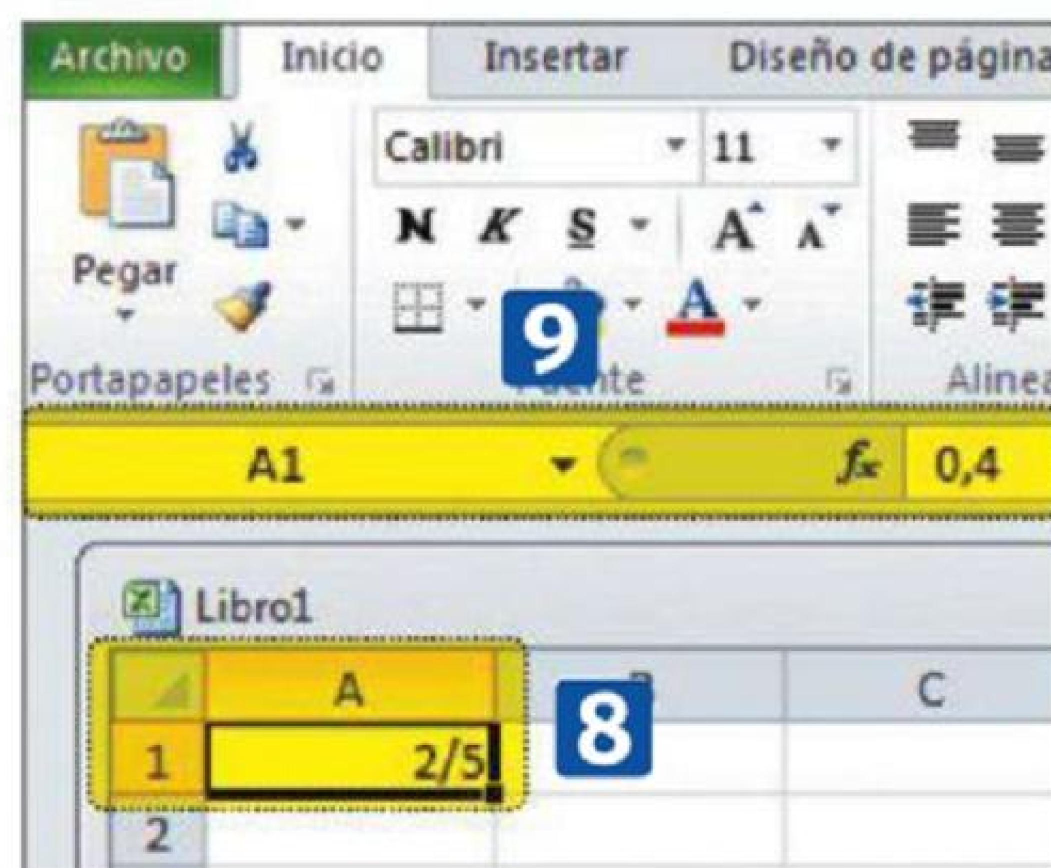
Inserta fracciones en las celdas



Si alguna vez has querido introducir fracciones en Excel directamente, te habrás dado cuenta de que es un poco complicado.

Por ejemplo, si introduces **2/5** Excel lo tratará automáticamente como si fuera una fecha y almacenará **02-may**.

Lo que tienes que hacer para que Excel se de cuenta de que es una fracción es introducir el número como **parte entera + parte fraccionaria**. Es decir, si quieres introducir **2/5** **8** en una celda de Excel debes de teclear **0 2/5**. En la hoja verás **2/5**, aunque internamente el programa almacena **0,4** **9**.



Windows 7

Prueba una consola de comandos retro



Parece que fue hace un siglo y, ciertamente han pasado unos cuantos años. Ahora parecen algo prehistórico aquellos monitores de fósforo verde que tenían los primeros ordenadores.

Si quieres probar, o recordar en caso de que lleves bastante tiempo con ordenadores, este efecto retro en Windows 7, haz lo siguiente:

1 Pulsa sobre **Inicio**, teclea **Cmd** y pulsa la tecla **Entrar**. Se abrirá la consola de comandos de Windows 7 con el fondo negro y el color del texto blanco.

2 Haz clic con el botón derecho del ratón en la barra del título y selecciona la opción **Propiedades**. Luego, pulsa en la pestaña **Colores**. Selecciona la casilla **texto de la pantalla** y, en el recuadro **Valores de colores seleccionados**, pon **Verde** a **255** y deja el resto a cero. Pulsa **Aceptar** para terminar.

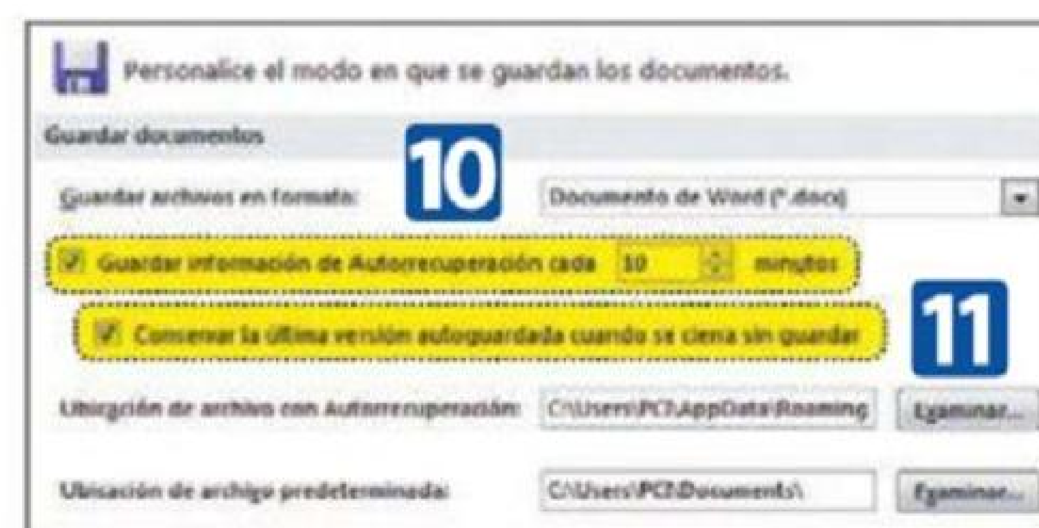
Word 2010

Configura la autorecuperación



A quién no le ha pasado estar escribiendo un documento y algo ha fallado, perdiendo así parte del texto.

Los cuelgues de aplicaciones y la inestabilidad del sistema operativo es algo que, en distinta medida, alguna vez ha tocado sufrir. Los programadores de Word son conscientes de ello e incluyen opciones de auto-recuperación. Para configurar las opciones en Word 2010 haz lo siguiente:



1 Abre Microsoft Word 2010 y haz clic en **ARCHIVO > OPCIONES**. En la ventana de opciones, ve a la parte izquierda y pulsa en **Guardar**. Se mostrarán más opciones en la parte derecha.

2 Configura el intervalo de auto-guardado en la opción **Guardar información de recuperación cada XX minutos** **10** y asegúrate de que la casilla **Conservar la última versión autoguardada cuando se cierra sin guardar** **11** está activada.

Linux

Más memoria de intercambio para tu sistema



Si de pronto te encuentras con que tu memoria de intercambio (swap) está siendo utilizada por completo, pero necesitas más, no es necesario que alteres las particiones del disco. Para ello, puedes utilizar un archivo normal del sistema para que te eche una mano.

1 Crea una archivo en cualquier parte de tu disco duro. Para ello, abre una consola de comandos y toma como referencia esta sentencia que crearía uno de 64 MB de tamaño: **dd if=/dev/zero of=/swapfile bs=1024 count=65536**

2 Ahora, tienes que inicializar el archivo como tipo de intercambio (swap). Para ello, teclea **mkswap /swapfile**.

3 Cuando termine el proceso, debes forzarlo para volcar el contenido de los archivos que hay en memoria a disco duro con el comando **sync**.

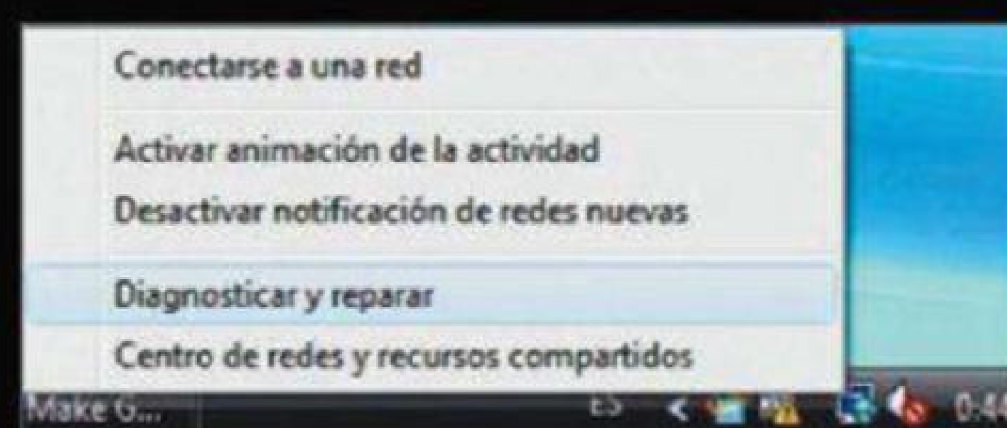
4 Añade el fichero a la memoria de intercambio del sistema para utilziarlo como tal y solucionar tus problemas con el comando **swapon /swapfile**.

5 Puedes comprobar si ha funcionado correctamente con el comando **swapon -s**. El fichero creado debe aparecer en el listado.

TRUCO EXPRÉS Windows Vista

Repara en Windows la conexión de red

Si, de repente, tienes problemas con la red –y antes te estaba funcionando– puede que el adaptador de red esté deshabilitado o necesite reiniciarse. Para hacer esto, haz clic con el botón derecho del ratón sobre el icono de red situado en la parte derecha de la barra de tareas. En el menú contextual selecciona **Diagnosticar y reparar**. Esta herramienta de Windows Vista te ayudará a determinar y solucionar el error.



Excel 2007

Encuentra las herramientas estándar en Microsoft Excel 2007



La suite ofimática Microsoft Office 2007 incorpora bastantes cambios y mejoras. Sin duda, uno de los aspectos más llamativos es su nueva interfaz gráfica. Para ayudarte a realizar la transición entre Excel 2003 y Excel 2007, en la tabla siguiente puedes encontrar la ubicación de las herramientas estándar del menú de Microsoft 2003.

Ubicación en Excel 2003	Ubicación en Excel 2007
Nuevo	Botón de Office, Nuevo, Libro en blanco
Abrir...	Botón de Office, Abrir
Guardar	Barra de herramientas de acceso rápido, Guardar
Guardar	Botón de Office, Guardar
Permiso	Botón de Office, Preparar, Restringir permiso, Restringir permisos como
Correo electrónico	Botón de Office, Enviar, Correo electrónico
Imprimir	Botón de Office, Imprimir, Impresión rápida
Vista preliminar	Botón de Office, Imprimir, Vista preliminar
Ortografía...	Revisar, Revisión, Ortografía
Referencia	Revisar, Revisión, Referencia
Cortar	Inicio, Portapapeles, Cortar
Copiar	Inicio, Portapapeles, Copiar
Pegar	Inicio, Portapapeles, Pegar
Copiar formato	Inicio, Portapapeles, Copiar formato
Deshacer	Barra de herramientas de acceso rápido, Deshacer
Rehacer	Barra de herramientas de acceso rápido, Rehacer
Anotaciones manuscritas	Revisar, Entrada manuscrita, Iniciar inserción de entradas manuscritas
Hipervínculo	Insertar, Vínculos, Hipervínculo
Autosuma	Inicio, Modificar, Autosuma
Autosuma	Fórmulas, Biblioteca de funciones, Autosuma
Orden ascendente	Datos, Ordenar y filtrar, Ordenar de A a Z
Orden descendente	Datos, Ordenar y filtrar, Ordenar de Z a A
Asistente para gráficos	Insertar, Gráficos
Dibujo	Estos comandos se encuentran en las fichas de Herramientas de dibujo cuando se inserta o se selecciona una forma.
Zoom	Botón de Office, Excel Opciones, Personalizar, Todos los comandos, Zoom
Ayuda de Microsoft Excel	Cinta de opciones superior, Ayuda
Informe de tablas y gráficos dinámicos	Insertar, Tablas, Tabla dinámica, Tabla dinámica o gráfico dinámico
Comentario	Revisar, Comentarios, Nuevo comentario
Autofiltro	Botón de Office, Excel Opciones, Personalizar, Todos los comandos, Autofiltro

Gmail

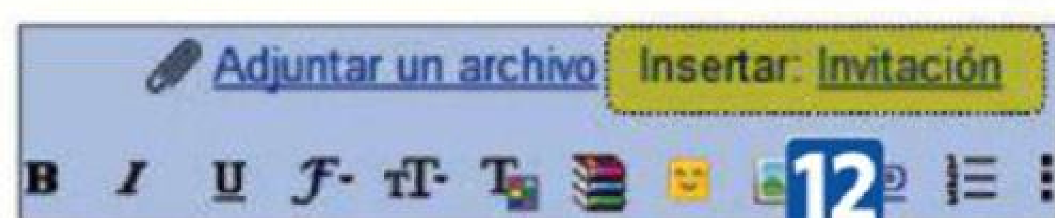
Inserta una invitación en tus correos



Quedar con conocidos o convocar reiuniones ahora es muy sencillo gracias a la opcióin Insertar una invitación disponible en Gmail.

Si eres un de los usuarios del correo web de Google, Gmail, habrás notado que desde hace unos meses se introdujo la opción **insertar invitación** 12 justo a la derecha del enlace para **Adjuntar un archivo**.

Insertar invitación te permite enviar una invitación del calendario de Google (Google Calendar) al destinatario. Si utilizas gestores de



correo con agenda, como Lotus Notes o Microsoft Outlook, habrás utilizado esta funcionalidad alguna vez. Para probarlo crea un nuevo correo haciendo clic en **Redactar** y rellena los apartados habituales (Destinatario, Asunto, cuerpo del mensaje). Luego pulsa sobre **Insertar Invitación**.

Se abrirá una nueva ventana que tiene una apariencia similar a la ventana que te permite introducir nuevos eventos en Google Calendar. Ponle nombre al **Evento**, que por defecto tendrá el nombre del **Asunto** del correo, y selecciona la fecha (un rango horario o todo el día). En el apartado **Quién** se muestran las personas que están apuntadas al evento. Tú, por supuesto, eres la primera. Justo debajo se añadirán automáticamente los destinatarios del correo. Luego selecciona el lugar, el calendario de Google Calendar donde quieres crear la entrada y añade una descripción. Para terminar pulsa **Insertar invitación** 13.

De vuelta a la redacción del correo, observa que se ha añadido un recuadro a modo de recordatorio. Pulsa el botón **Enviar** para mandar el correo.

A los destinatarios les aparecerá un mensaje con los datos de la reunión y una pregunta **¿Asistirás SI/QUIZÁS/NO?** Cuando acepten o declinen la invitación, recibirás un mensaje informándote de la decisión. Una de las funciones más útiles es que si editas en evento en Google Calendar, Google informará automáticamente del cambio a los demás invitados. !Quedar por correo nunca fue tan fácil!



Mac OS X

Crea el icono de un ítem desde una imagen de iPhoto



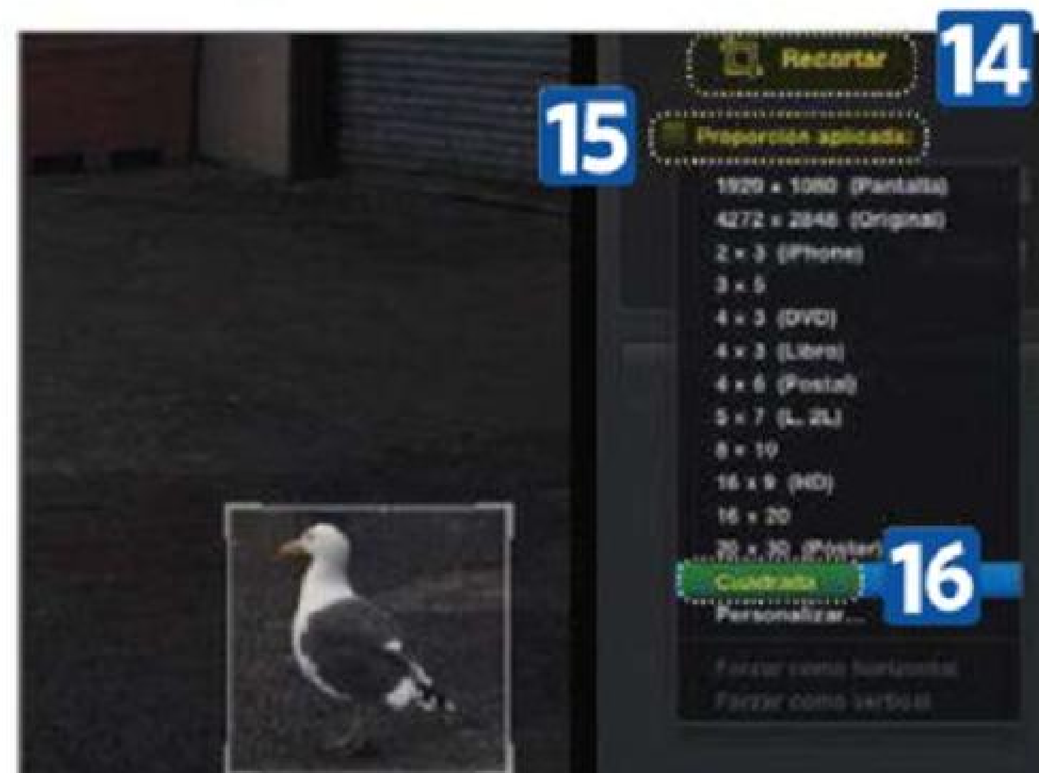
Poner la imagen que quieras en un item del escritorio en Mac es sencillo utilizando iPhoto. Te indicamos como hacer en pocos pasos.

1 Abre iPhoto y selecciona la foto que quieras poner en el ítem (documento, carpeta o aplicación). Accede ahora al menú de iPhoto **FOTOS > DUPLICAR (COMANDO + D)**.

2 Selecciona el botón **Edición** en la parte inferior derecha de la ventana de iPhoto. Selecciona la herramienta **Recortar** 14 y, en el menú desplegable de **Proporción aplicada** 15, selecciona **Cuadrada** 16. Elige la parte de la imagen que desees y pulsa el botón **Aceptar** del panel Recortar.

3 Con la foto cortada en cuadrado, pulsa en **EDICIÓN > CORTAR (COMANDO + X)**. Selecciona el ítem al que quieras cambiar el icono y elige en el menú del Finder **ARCHIVO > OBTENER INFORMACIÓN (COMANDO + I)**. En la ventana que aparece, busca el icono del ítem en la parte superior y utiliza el menú **EDICIÓN > PEGAR (COMANDO + V)**.

Desde este momento, ya tienes tu ítem con su nueva imagen de icono.



Android

Busca texto en una página web



Una parte considerable de nuestro tiempo navegando se emplea en realizar diferentes búsquedas de datos, noticias, imágenes, etc.

Los buscadores, como Google o Bing, te ayudan a localizar datos, pero generalmente te llevan a páginas que contienen mucha información y es necesario realizar otra búsqueda dentro de la web. En Android también puedes buscar texto dentro de una página web.

Para ello, abre la página y pulsa el botón **Menú** de tu teléfono. En la barra de herramientas que aparece pulsa en **Más** y, dentro del listado, selecciona **Buscar en la página**. Se abrirá un recuadro de texto para realizar la de búsqueda 17.



Excel 2007

Añade vídeo a tu hoja de cálculo



Excel 2007 te permite incluir más elementos de los que crees en sus hojas de cálculo. Uno de ellos son los vídeos. Para añadir uno a la hoja de cálculo tienes que hacer varios pasos:

Abre Microsoft Excel 2007. Luego, haz clic sobre la opción **Insertar** del menú de herramientas. Acto seguido, se visualizarán los iconos y las opciones de inserción de Excel.

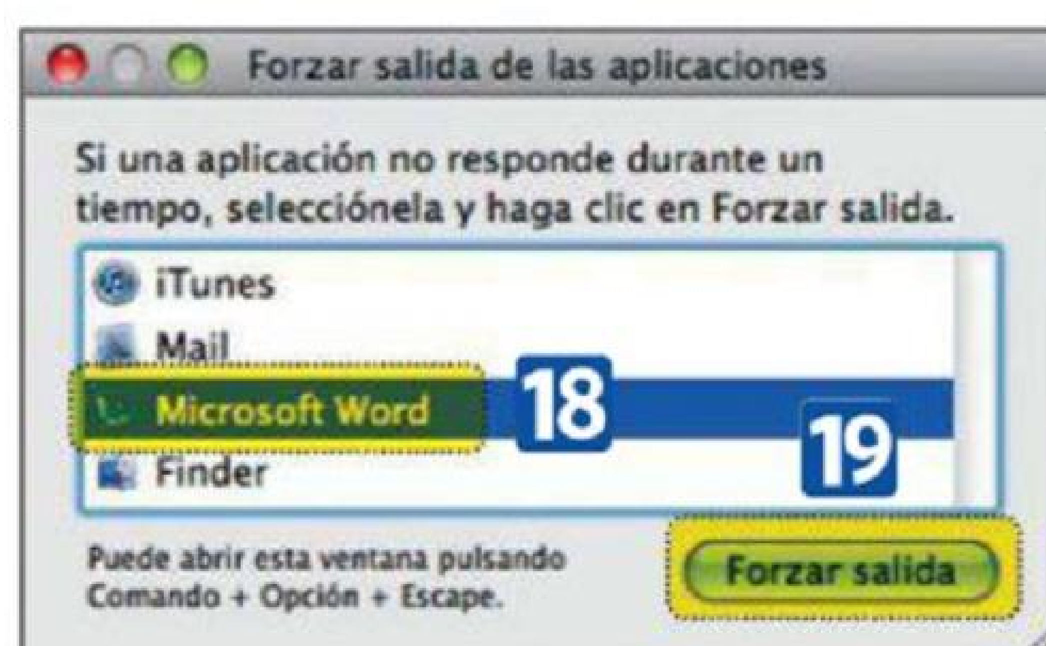
Ahora, haz clic sobre el icono **Objeto** situado en la parte derecha de las opciones. Se abrirá la ventana que te permite insertar en uno. Pulsa a continuación en la pestaña **Crear de un archivo**.

Haz clic en el botón **Examinar** y localiza la ubicación del vídeo que quieres insertar. Pulsa **Insertar para continuar** y asegúrate de que la casilla **Mostrar como icono** está activada. Ahora, pulsa **Aceptar** para terminar. Excel insertará el vídeo dentro de la hoja de cálculo.

Mac OS X
Fuerza la salida de una aplicación



Cuando veas que una aplicación se bloquea y no responde, puedes forzar su salida utilizando un simple atajo de teclado.
Pulsa a la vez las teclas **Cmd + Alt + Esc** y, de inmediato, se abrirá la ventana de **Forzar salida**. En ella, selecciona la aplicación bloqueada 18 y pulsa el botón **Forzar salida** 19. Esta se cerrará y podrás volver a abrirla para trabajar con ella. El único inconveniente es que, si no guardaste los últimos cambios realizados, estos se perderán.



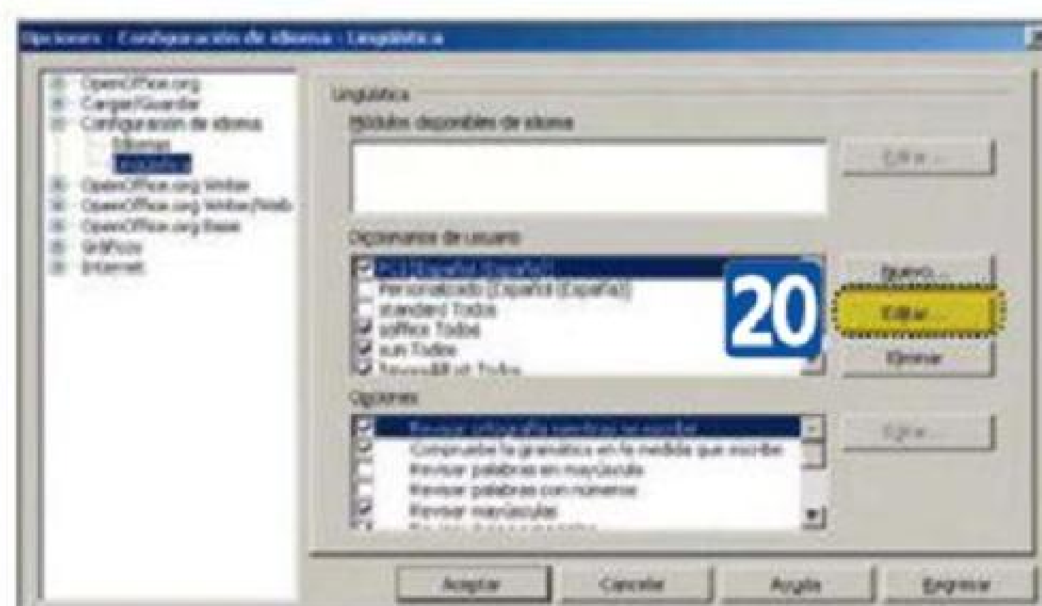
Linux Ubuntu 11.04
Atajos de teclado



Ubuntu se ha convertido en la distribución Linux más utilizada por los usuarios domésticos. Las razones son una interfaz de uso muy intuitiva y que su instalación es muy simple. Aquí tienes los atajos de teclado más útiles.

Cambia entre las ventanas abiertas	Alt Tab
Mueve la ventana actual	Alt F7
Redimensiona la ventana actual	Alt F8
Minimiza la ventana actual	Alt F9
Maximiza la ventana actual	Alt F10
Menú de la ventana con varias opciones	Alt [espacio]
Restaura el tamaño de la ventana	Alt F5
Cierra la ventana	Alt F4

OpenOffice.org Writer
Crea tu propio diccionario





Los procesadores de texto incluyen una funcionalidad de corrección que les permite comprobar la ortografía y la gramática. El problema es que, en el caso de la ortografía, se contrastan las palabras del documento con un diccionario, por lo que hay muchas palabras como nombres propios, siglas, diminutivos, etc., que a pesar de estar escritos correctamente se muestran como errores.
Para evitar tener que estar siempre corrigiendo estas palabras que son detectadas como errores, lo mejor es crear un diccionario personalizado que las contenga. Haz lo siguiente para conseguirlo:

1 Abre OpenOffice.org Writer y ve a **HERRAMIENTAS > OPCIONES**. Se abrirá la ventana general de configuración de OpenOffice.org. En la parte izquierda aparece un menú en forma de árbol. Selecciona la entrada **CONFIGURACIÓN DE IDIOMA > LINGÜÍSTICA**.

2 Ve a la parte derecha de la pantalla. En el apartado **Diccionarios de usuario** pulsa el botón **Nuevo**. En el cuadro de diálogo siguiente introduce un nombre descriptivo para el diccionario y selecciona el idioma correspondiente. Pulsa **Aceptar** para continuar con el proceso.

3 Como puedes ver, el nuevo diccionario se ha creado junto a los otros. Selecciónalo y pulsa el botón **Editar** 20. Se abrirá la ventana que te permite introducir las palabras nuevas a tu diccionario. Sólo tienes que escribirlas y pulsar sobre el botón **Nuevo**. Haz esto con todas las que necesites. Pulsa el botón **Cerrar** para terminar.

4 Asegúrate de que tu nuevo diccionario está activado junto con el resto en el apartado **Diccionarios de usuario**. A partir de ahora, Writer lo tomará en cuenta a la hora de corregir y no marcará como erróneas las palabras. Durante el proceso de la corrección puedes añadir nuevas palabras al diccionario haciendo clic en **Agregar** y seleccionando tu nuevo diccionario.

Android
Añade marcadores al navegador

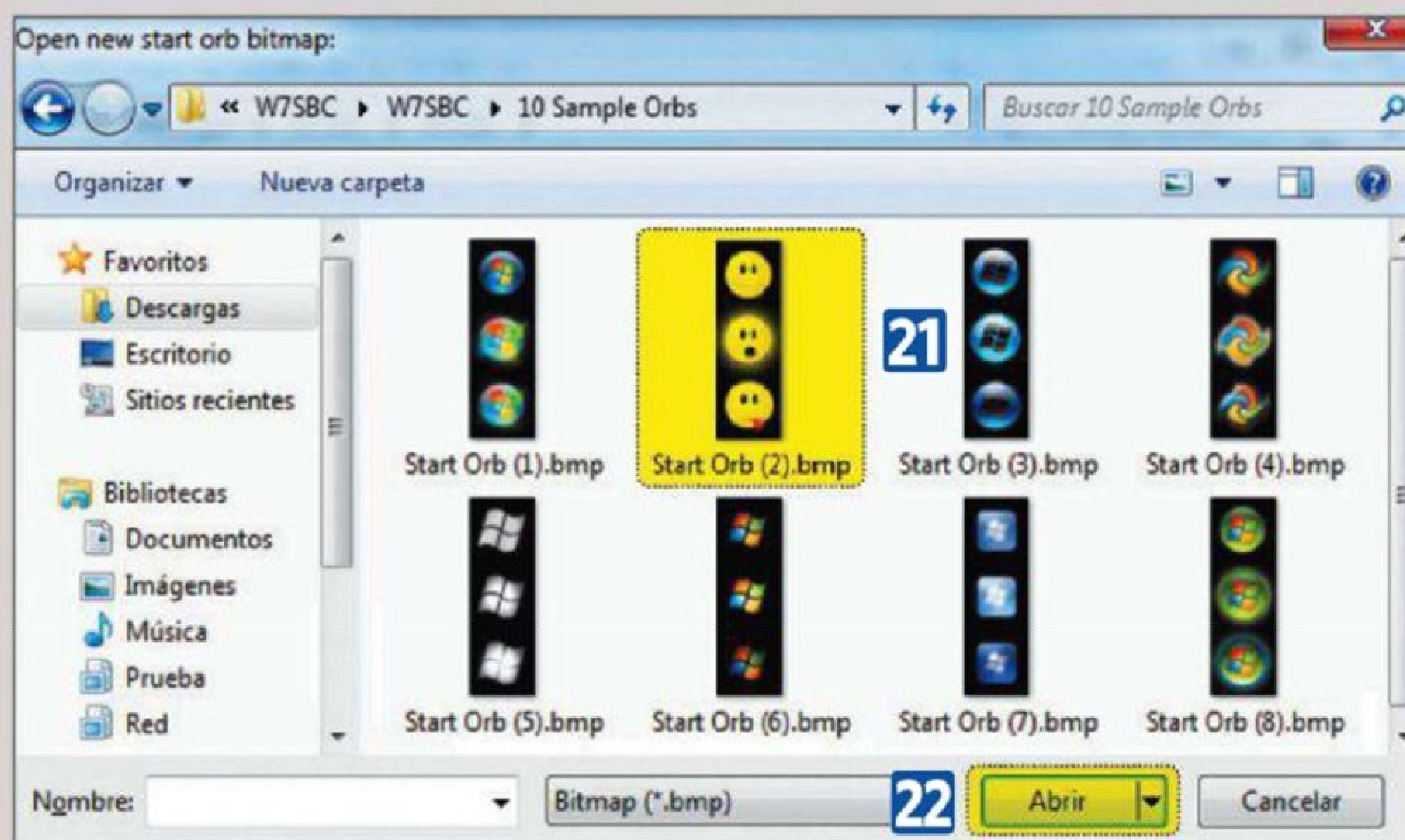


Disponer de marcadores favoritos en el navegador te permite ir de forma muy rápida a esas webs que más te interesan y utilizas habitualmente.
Para ello, abre el navegador y ve a la página web que quieres añadir como favorita. Pulsa sobre el **BOTÓN MENÚ > MARCADORES**. Accederás a la pantalla de marcadores. Pulsa sobre el icono **Añadir** y observa cómo se añade la página web actual, junto con una captura de imagen.
Además, si accedes mucho a alguna página de favoritos, puedes colocar el enlace en el escritorio. El proceso es el siguiente: vuelve a la aplicación que gestiona los marcadores y mantén pulsado el icono del marcador. Se abrirá un menú que contiene varias opciones elige **Añadir acceso directo al escritorio**.
De vuelta al escritorio, comprueba que se ha creado el icono. A partir de ahora para acceder a la página no es necesario que abras el navegador web. Pulsa sobre él y accederás a la página directamente.



Incluido en el CD

Windows 7
Cambia el icono del botón de inicio





Si hay un referente a través de las versiones de Windows en los últimos años, ese es el botón de Inicio. Mediante él, se accede a los programas, las búsquedas y las opciones. Si quieres darle un toque personalizado, o te has cansado de que el icono sea siempre el mismo, puedes cambiarlo fácilmente instalándote una utilidad gratuita.

1 Debes hacerte con el control del archivo **C:\Windows\explorer.exe**. Para ello, abre un explorador y selecciona el fichero con el botón derecho del ratón. En el menú contextual selecciona **Propiedades**. En la nueva ventana pulsa en la pestaña **Seguridad**.

2 En el apartado **Nombres de grupos o usuarios**, selecciona la entrada de **Administradores** y pulsa el botón **Editar**. Ahora, en la ventana de permisos de explorer.exe activa la casilla **Control total** y pulsa el botón **Aceptar**.

3 Descarga la aplicación de **nuestro CD** o abre un navegador y ve a la página web **www.thewindowsclub.com**. Ve al recuadro situado en la parte derecha de la página, introduce **windows 7 start button changer** y pulsa la tecla **Entrar**. Haz clic en el primer resultado de la búsqueda. En la página de la aplicación pulsa sobre el icono de descarga.

4 Descomprime el fichero que acabas de descargar y entra en la carpeta que se ha creado. Luego, haz clic con el botón derecho sobre **Windows 7 Start Button Charger vXX.exe** y selecciona **Ejecutar como administrador**.

5 En la ventana de la aplicación hay dos acciones: **Select & Change Start Button** Cambiar el botón de Inicio () y **Restore Original Explorer backup** (Recuperar el botón original). Pulsa sobre **Select & Change Start Button** y selecciona una imagen, en formato bmp para cambiar el icono 21. En la carpeta que has descomprimido tienes varios ejemplos dentro del directorio **10 Sample Orbs**.

6 Selecciona el icono que quieres y pulsa el botón **Abrir** 22. Se reiniciará el proceso explorer y podrás ver el elegido 23. Cuando quieras recuperar el original, abre de nuevo la aplicación y pulsa en **Restore Original Explorer backup**.



Excel 2010
Crea fórmulas con constantes



Crear nuevas fórmulas con Microsoft Excel puede resultar una tarea algo complicada a veces, no por la propia aplicación, sino porque necesites incluir varias funciones y referencias en la misma fórmula.

En estos casos utilizar constantes te va a ayudar mucho. Las constantes se utilizan para referirse a un valor que se repite mucho. Para usarlas haz lo siguiente.

1 Para crear una constante haz clic en la pestaña **Fórmulas** 24 y, luego dentro del recuadro de fórmulas pulsa sobre el cuadro desplegable denominado **Asignar nombre** 25. A continuación, debes seleccionar la opción **Definir nombre**.

2 En la nueva ventana asigna un **Nombre** a la constante 26 e introduce el **Comentario** que quieras 27. También es interesante que definas el **Ámbito** de la constante 28, si se va a utilizar en una hoja en particular o en todo el libro.



En el recuadro **Hace referencia a** 29 tienes que introducir la celda que contiene el valor que vas a convertir en constante. Pulsa en el icono situado en la parte derecha del recuadro 30 para seleccionar la celda con el ratón. Pulsa **Aceptar** 31 para terminar.

3 Para visualizar las constantes que has creado haz clic en la pestaña **Fórmulas** y, a continuación, pulsa en el icono **Administrador de nombres**. Se abrirá una ventana con todas las constantes definidas.

4 Por último, para utilizarla en una operación sólo tienes que introducir su nombre. Un detalle final: según estás tecleando en Excel el nombre de la constante, la opción autocompletar abrirá un cuadro desplegable que te permite elegir entre las distintas constantes disponibles.

Preguntas & Respuestas?

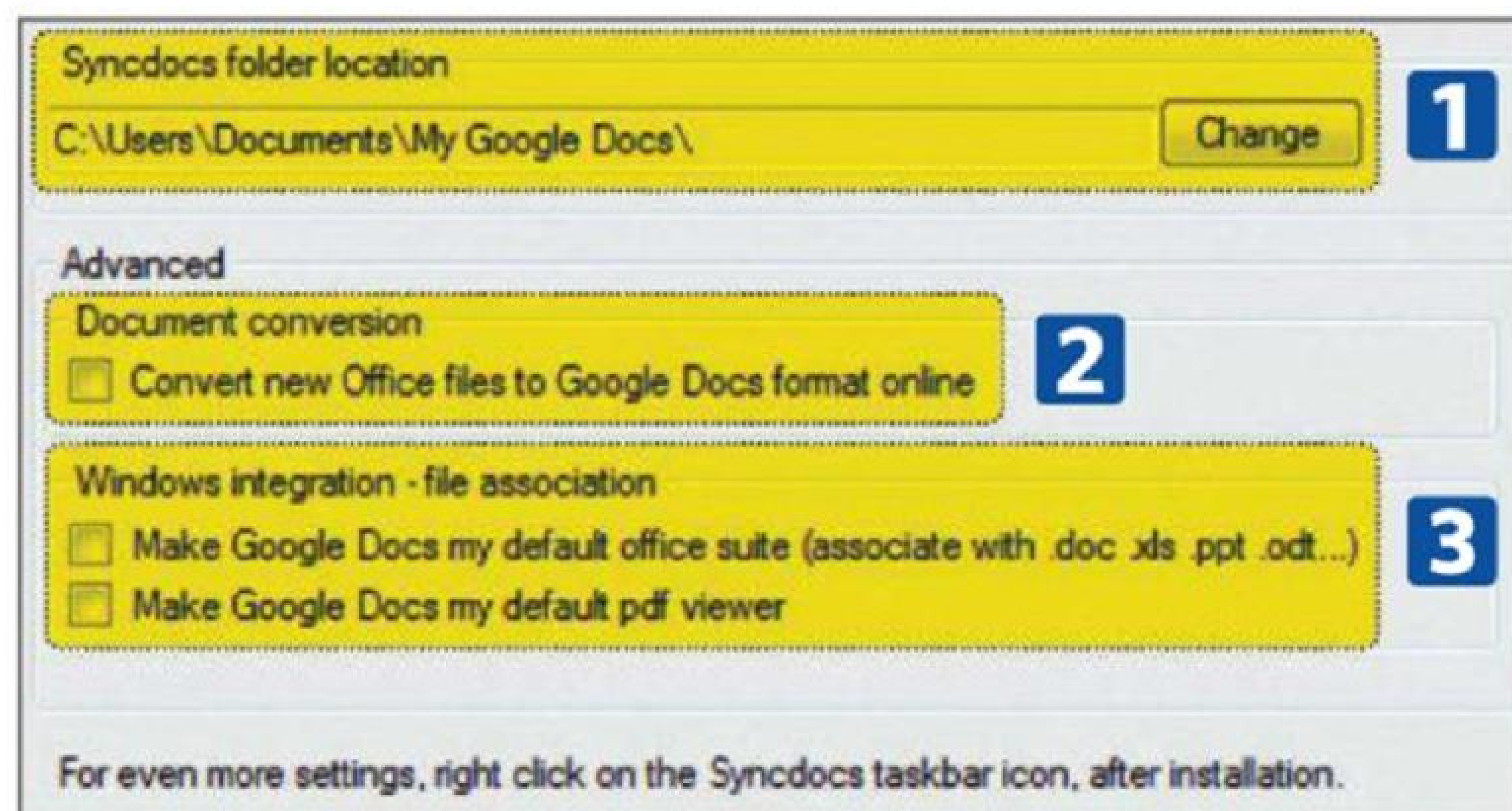
Envíanos tus dudas a: **preguntas.pci@axelspringer.es**

Sincronizar Google Docs con una carpeta del disco duro

Tengo una duda que seguramente me podéis ayudar a resolver. Con lo que se está hablando en todas las publicaciones de la famosa "nube", me he decidido a probar algunos servicios. El primero es almacenar mis ficheros en Internet, así puedo almacenar documentos de trabajo, plantillas, imágenes y algún que otro vídeo.
Después de probar varios servicios, los que más me han gustado son Dropbox y Google Docs. El primero porque te instalas la aplicación y es muy sencillo de utilizar, y el segundo porque puedo editar mis documentos online y, además, está conectado con el resto de aplicaciones de Google. La verdad es que me gustaría disponer de la funcionalidad de Google Docs, pero también poder tener la sencillez de Dropbox y organizar mis documentos, carpetas, etc., sin tener que utilizar siempre la interfaz web. ¿Conocéis alguna aplicación que sea capaz de hacerlo?

Guillermo Martínez

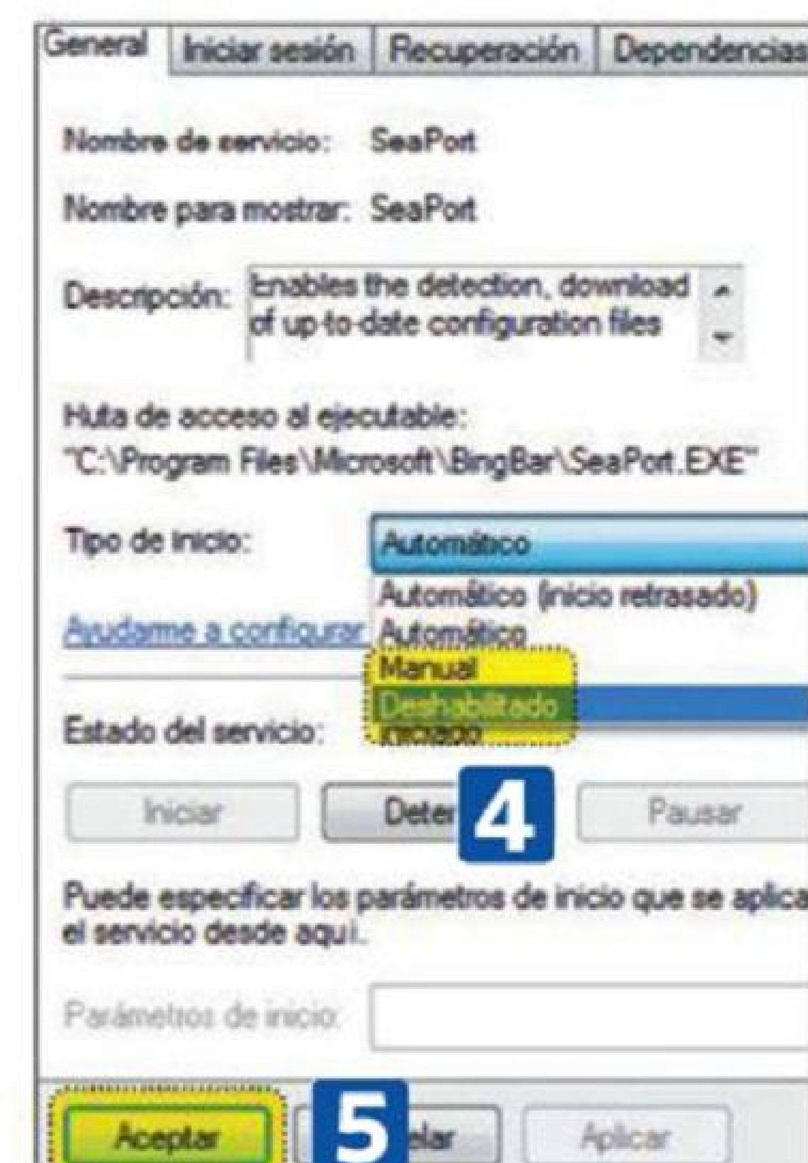
Con la cantidad de servicios online que te ofrecen la posibilidad de almacenar archivos en "la nube", es lógico que cada uno se diferencie del resto para intentar atraer a los usuarios. Dropbox (Windows, Mac, Linux, Móviles) destaca por su facilidad de uso, ya que dispone de un cliente multiplataforma que, instalado en tu equipo, hace que gestionar los ficheros sea tan sencillo como hacerlo con las carpeta de tu equipo.
Google Docs tiene detrás toda la operativa de Google, integrado con vídeo, música y documentos. Existen varias aplicaciones para poder sincronizar carpetas de tu ordenador con Google Docs. Una de las más utilizadas es **Syncdocs**. Esta utilidad gratuita te permite sincronizar de manera sencilla una carpeta de tu equipo con tu cuenta en Google Docs, de tal manea que con copiar o arrastrar los documentos a la carpeta se suben automáticamente al servicio de Google Docs. Además, con Syncdoc puedes configurar las aplicaciones de Office para guarden directamente los archivos en Google Docs.
Para instalar la aplicación ve a la página web **www.syncdocs.com**. Luego, haz clic en el enlace **Download Now** para comenzar la descarga. Al terminar la instalación, comienza la parte de la configuración de tu cuenta de Google. Introduce tu usuario y contraseña. El sitio web de Syncdocs informa de que en sus servidores no se almacenan estos datos. Syncdoc utiliza el servicio de **Administrador de credenciales de Windows** para que se almacenen el usuario y contraseña en tu PC y no en la web de Syncdoc. En Windows 7 puedes abrir el administrador de credenciales en **INICIO > PANEL DE CONTROL > CUENTAS DE USUARIO Y PROTECCIÓN INFANTIL > ADNMINISTRADOR DE CREDENCIALES**. Si ya has sincronizado con Syncdocs, te aparecerán los datos de la cuenta, que puedes eliminar o editar en cualquier momento.
Otra opción para incrementar la seguridad de tu cuenta de usuario es utilizar la **Verificación en 2 pasos de Google**, y generar una contraseña específica para Syncdocs. Ahora es necesario configurar la carpeta local en tu disco duro, que se va a utilizar para sincronizar los archivos con Google Docs. Introduce la ruta en el recuadro **Syncdocs folder location** **1**. Todos los ficheros de Google Docs se copiarán en esta carpeta. En las opciones avanzadas puedes seleccionar convertir los nuevos documentos automáticamente al formato de Google Docs (**Convert new Office files to Google Docs format online**) **2** y asociar las extensiones de Office **3**, de manera que al hacer doble clic sobre un archivo de Microsoft Office se abra directamente en Google Docs.
Por defecto te recomiendamos desactivarlas todas ya que en cualquier momento puedes activarlas de nuevo, cuando estés más familiarizado con el Syncdocs. Pulsa el botón **Next** (siguiente) para continuar, y en la ventana siguiente, pulsa **Finish** (Finalizar). Aparecerá el icono de Syncdocs, que por cierto se le da un aire al de Microsoft Office, en la parte derecha de la barra de tareas de Windows. La primera vez realiza una copia de todo el contenido de Google Docs en la carpeta que has configurado previamente.
A partir de aquí, podrás trabajar con la carpeta como con el resto de carpetas del disco duro y Syncdocs se encargará de sincronizarla automáticamente con tu cuenta de Google Docs. Puedes abrir ficheros, editarlos, copiarlos a las carpetas, borrarlos, etc. No te preocupes si se corta la conexión a Internet, ya que Syncdocs seguirá intentando realizar la sincronización y en el momento en que la red vuelva a estar disponible realizará los cambios pendientes.



El proceso seaport.exe

De vez en cuando, me gusta revisar un poco el PC para ver que todo está en orden. Me pongo al día con las actualizaciones de Windows y los parches de las aplicaciones. También le paso el antivirus y compruebo qué tal voy de espacio en disco.
Además, le suelo echar un vistazo a los procesos en ejecución, la memoria que consumen y la CPU que utilizan. El otro día me llamó la atención el proceso "seaport.exe", que se está ejecutando. He revisado las aplicaciones y no tengo ni idea de qué puede ser. El antivirus no dice nada, así que debe ser parte de alguna aplicación, pero ¿cuál? ¿para qué sirve? ¿lo puedo desactivar?

Andrés Rivera

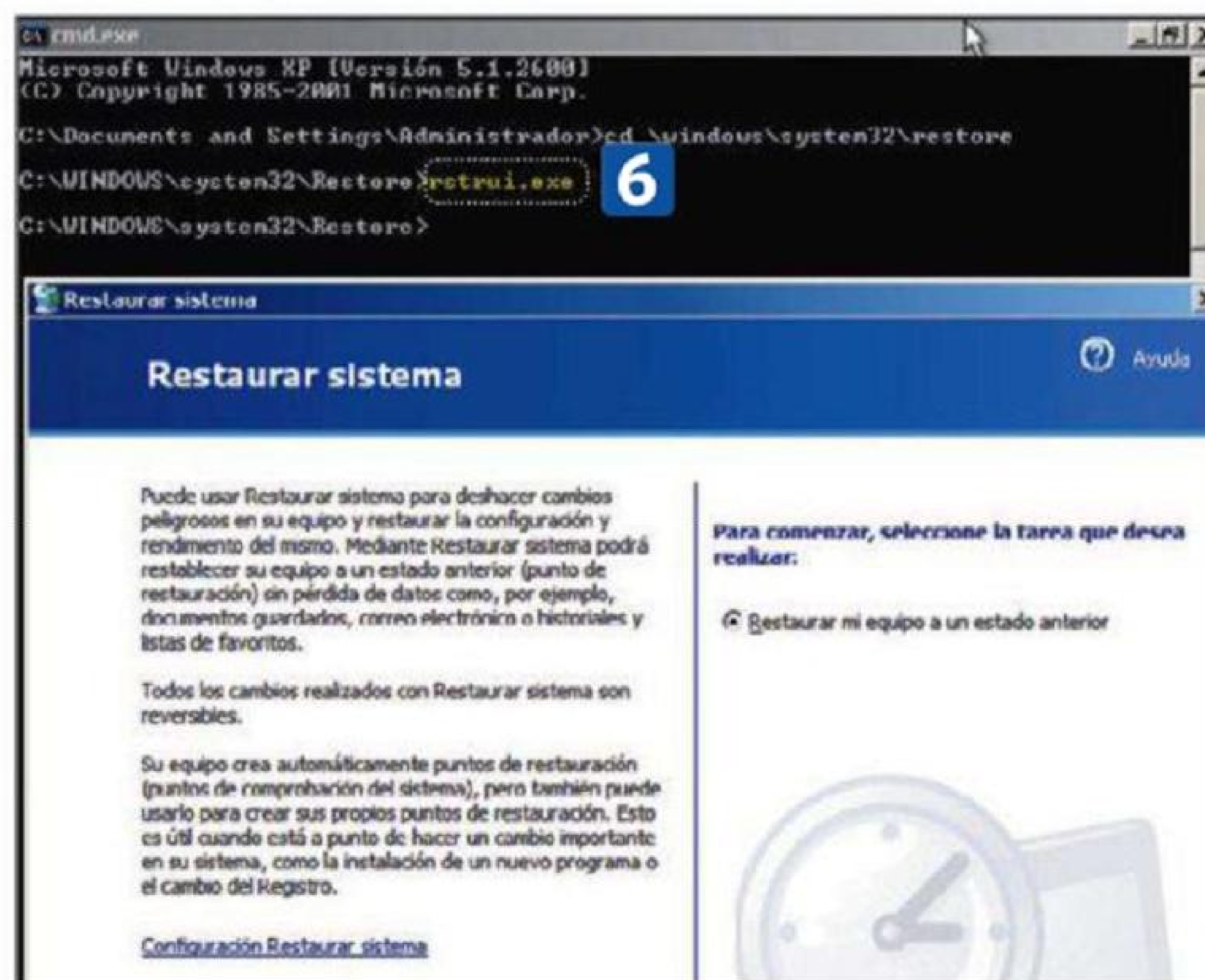


El proceso **seaport.exe** forma parte de la instalación de aplicaciones de la suite **Windows Live Essentials** de Microsoft, de la que forman parte Windows Mail, Windows Live Messenger , la barra de búsqueda Bing, Windows Live Writer, etc. Para ser más específicos, el proceso permite la detección, descarga e instalación de archivos de configuración que se utilizan en las aplicaciones de búsqueda mejorada de Microsoft (Microsoft Search Enhancement). El proceso seaport.exe forma parte de un servicio de Windows, por lo que desactivarlo es sencillo, aunque debes tener en cuenta que algunas funcionalidades, como la búsqueda mejorada, no funcionarán.
Consume, aproximadamente, 4,5 MB de RAM y se ejecuta automáticamente aunque no utilices Windows Live, así que tienes que decidir si te compensa desactivarlo. En cualquier caso, para deshabilitarlo haz clic en **Inicio**, introduce **services.msc** en el recuadro de búsqueda, y pulsa la tecla **Entrar**. Se abrirá la ventana que contiene los servicios de Windows. En la parte derecha de la ventana, localiza el servicio **Seaport**, haz clic sobre él con el botón derecho del ratón y selecciona la opción **Propiedades**. Ahora, en la ventana de propiedades, haz clic sobre el recuadro desplegable **Tipo de Inicio** y selecciona **Deshabilitado** 4. Pulsa **Aceptar** 5 para aplicar los cambios.

No puedo restaurar desde mis puntos de restauración

Mi PC tiene instalada la versión de Windows XP con el Service Pack 3. Hace poco tuve una infección por un virus que me entró por el Messenger. Como tenía copia de mis ficheros de datos, tampoco le di demasiada importancia. No obstante, al intentar recuperar de un punto de restauración anterior me aparece el mensaje "No se pudo restaurar porque no se hicieron cambios importantes".
Puedo volver a un punto de restauración anterior, así que la cosa no es grave, pero me gustaría saber por qué no puedo volver a esos puntos que había creado yo manualmente. ¿Alguna pista?
Miguel Prats

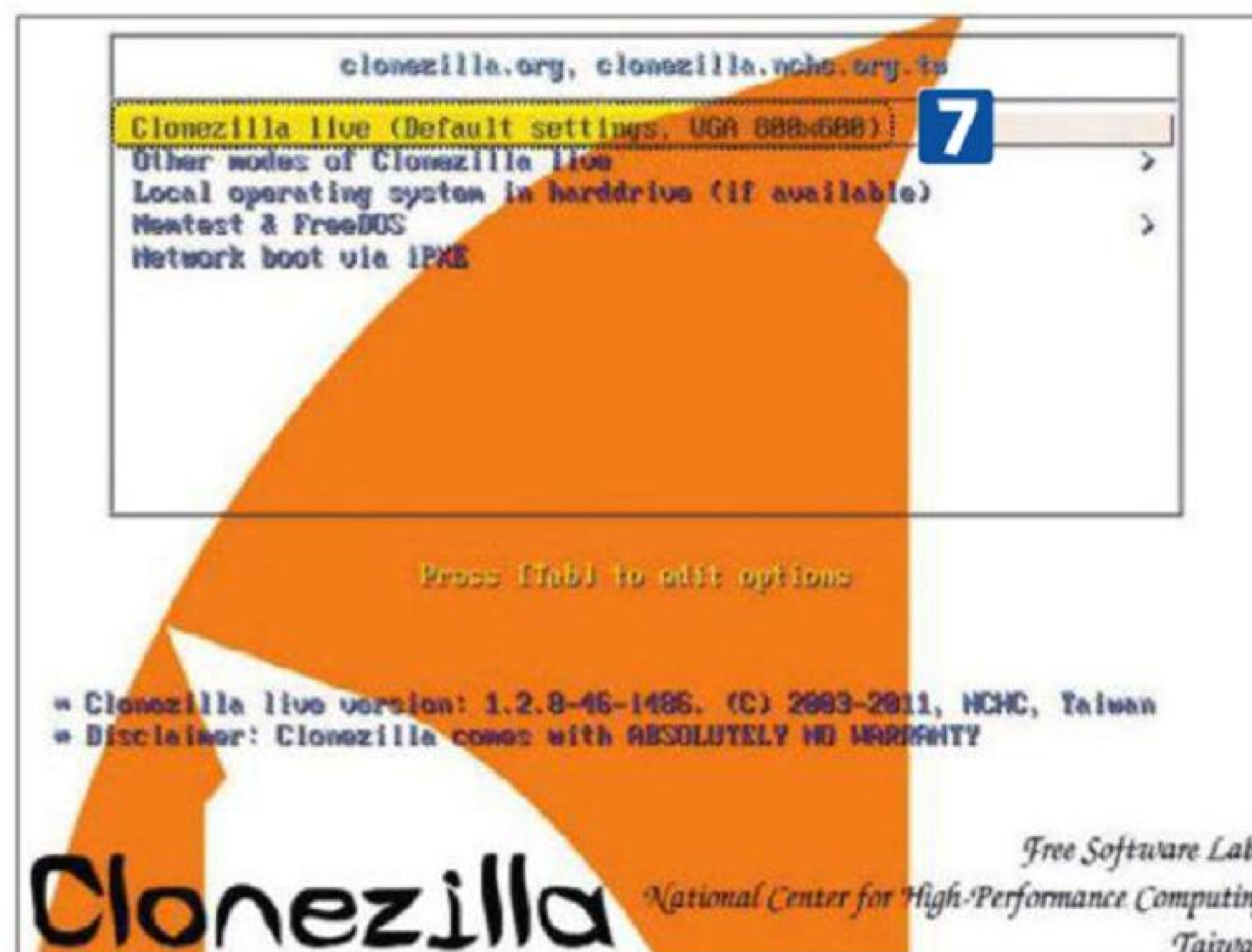
En Windows XP SP3 se activa la opción de restauración en **INICIO > PANEL DE CONTROL > SISTEMA > RESTAURAR SISTEMA**. La casilla **Desactivar Restaurar sistema** debe estar sin marcar. Ten en cuenta que Windows crea automáticamente un punto de restauración en los siguientes casos: al instalar una aplicación que utilice Windows Installer, al acceder a un parche desde Windows Update, al actualizar unos controladores que no estén firmados por Microsoft, al recuperar copias de seguridad creadas con Microsoft Backup de Windows XP y al establecer una configuración anterior.
Además de los puntos automáticos, puedes crear puntos de restauración manuales. Para ello, sólo tienes que ir a **INICIO > PROGRAMAS > ACCESORIOS > HERRAMIENTAS DEL SISTEMA > RESTAURAR SISTEMA** y seguir las instrucciones. No deberías tener problemas al restaurar. Asegúrate, eso sí, de que estás utilizando una cuenta de administrador y de que has cerrado todos los programas y demás sesiones antes de realizar la restauración.
Si aún así sigues teniendo problemas, puedes intentar forzar la restauración. Reinicia el ordenador y pulsa la tecla **F8** antes de que empiece a cargar Windows XP.
Te aparecerá el Menú de **Opciones avanzadas** de Windows XP. Selecciona **Modo seguro con símbolo del sistema**. Se iniciará la carga de Windows XP en modo a prueba de errores. Inicia la sesión como **Administrador**. Al entrar en la sesión no estará la interfaz gráfica de Windows y sólo aparecerá una consola de comandos. Teclea **cd \windows\system32\restore** y pulsa la tecla **Entrar**.
Al introducir el comando **dir** debería de aparecer un listado de ficheros. Uno de ellos es el programa encargado de las restauraciones. Teclea **rstrui.exe** 6 y pulsa la tecla **Entrar**. Se abrirá la utilidad gráfica que te permite restaurar el sistema a un estado anterior. Sigue los pasos como siempre y comprueba si todo ha ido bien.



Crear una imagen de disco con Clonezilla

Me he comprado un PC nuevo y creo que voy a dar carpetazo al antiguo. Antes de guardarlo, por si acaso, me gustaría crear una copia del disco duro para poder trastear con él y recuperar la imagen en caso de que lo estropee. He estado viendo software gratuito y veo que recomiendan la aplicación Clonezilla. Soy novato en esto del Linux, y no sé exactamente cómo empezar. ¿Podríais indicarme los pasos para crear la imagen de mi PC antiguo en un disco externo USB?
Antonio Jato

Clonezilla es una excelente aplicación gratuita para poder copiar (clonar) discos y particiones. La copia se almacena en un fichero que puedes almacenar en un disco local o en un servidor de tipo Samba, SSH o NFS. Además, puedes añadir opciones de compresión (gzip, bzip2, etc.) para reducir el tamaño de la imagen en el disco. Para utilizarlo en tu ordenador, lo primero que debes hacer es descargarlo. Ve a la página web **www.clonezilla.org**. Luego, pulsa sobre el enlace **Live CD(USB/PXE** situado en el menú de la parte superior izquierda de la página. Haz clic sobre **Download and ISO file for CD/DVD**.
En la página siguiente, haz clic en **Download stable releases** para acceder a la carpeta que contiene las últimas versiones estables. Entra dentro de la carpeta y, luego, selecciona el fichero adecuado, según la arquitectura del equipo. El fichero es una imagen ISO, así que grábala en un CD/DVD y ya estás listo para utilizarla.
Arranca el ordenador con el CD de Clonezilla. Al cabo de unos instantes, se mostrará el menú de arranque de Clonezilla. Selecciona **Clonezilla live (Default settings)** 7 y pulsa la tecla **Entrar**. Durante el inicio es necesario seleccionar el idioma y el mapa de teclado. Al llegar al apartado



Iniciar Clonezilla o poner login de shell, selecciona **Iniciar Clonezilla** y pulsa **Entrar**. El siguiente paso es seleccionar el método de copia. Selecciona **Disco/Partición a/desde Imagen**. Para la copia que vas a realizar debes seleccionar **Usar dispositivo local**.

Clonezilla es muy flexible y te permite otros métodos. Si el destino de la copia es un dispositivo USB, conéctalo en este momento y pulsa la tecla **Entrar**. Clonezilla lo detectará automáticamente.

Ahora, elige el dispositivo **destino** –donde vas a almacenar la imagen– de entre los disponibles (USB, disco duro, etc.) y pulsa **Entrar**. Al cabo de unos instantes Clonezilla habrá montado la unidad y te permitirá seleccionar el directorio de destino. En el siguiente paso elige **Modo principiante**.

Dentro del menú de opciones de copia, si quieres guardar el disco duro completo selecciona **Guardar disco local como imagen**. En el caso de que sólo necesites copiar una partición, debes elegir **Guardar particiones locales como imagen**. Escribe ahora el nombre de la imagen que se va a crear en el disco duro.

Ha llegado el momento de seleccionar el disco duro, o partición, que vas a clonar. Elige si quieres o no comparar la imagen después de haber sido grabada y pulsa **Entrar** un par de veces para llegar a la pantalla de confirmación. Responde a la pregunta **¿Está seguro que quiere continuar?** y, acto seguido, comenzará el proceso de copia.

Activar la Verificación en dos pasos de Google

Desde hace más de un año tengo prácticamente toda mi vida almacenada en los servidores de Google: correo, calendario, fotos, vídeos, mapas. A veces, me paro a pensar y la verdad es que asusta. Cualquier día cambian la política de la empresa o me capturan la contraseña, y el daño que me pueden hacer es grave. La seguridad de la cuenta me preocupa bastante. Una de las ventajas de tener todas estas aplicaciones vía web es que puedes acceder desde cualquier lado: en casa, el trabajo, el ordenador de un amigo o desde un hotel o cibercafé. De los entornos de casa y el trabajo me fío razonablemente, pero del resto nunca se sabe, con tanto spyware que anda suelto y profesionales que se dedican a robar y vender datos.

He leído que Google ha activado recientemente una opción para los usuarios que antes sólo estaba disponible para las cuentas corporativas. Se llama "2 step verification" (verificación en dos pasos), y creo que el método es similar al que utilizo cuando accedo a la cuenta del banco, en la que, además de usuario y contraseña, necesito tener una tarjeta de coordenadas o un código que me envían por SMS. ¿En qué consiste exactamente esta funcionalidad de Google? ¿Está disponible para los usuarios? ¿Cómo puedo configurarlo?

Óscar Díaz

Como comentas en tu correo, si has utilizado algún servicio de Google durante un tiempo es muy probable que comiences a utilizar algún otro: el correo de Gmail, las fotos de Picasa, los videos de YouTube, el teléfono Android, el calendario… Incluso, es posible realizar compras de una manera similar a PayPal mediante Google Checkout.

En definitiva, lo que al principio era una cuenta sencilla para intercambiar unos correos o compartir unas fotos, ya no es tan sencilla y probablemente se convierta en una cuenta indispensable para ti, con información privada y sensible que si cae en otras manos te puede complicar mucho la vida. Por todo ello, Google ha puesto a disposición de los usuarios un mecanismo que aumenta la seguridad de tu cuenta y que antes sólo se podía utilizar en los entornos corporativos, educativos y del gobierno. Se llama **Verificación en dos pasos**, y consiste en utilizar, además de la contraseña habitual, un código que Google envía a tu teléfono móvil (algo que se conoce y algo que se posee). De esta manera, aunque alguien consiga hacerse con tu contraseña, si no dispone del código que se envía al teléfono móvil, no podrá entrar en tu cuenta.

Como siempre, aplicar elementos de seguridad hace que acceder a tu cuenta no resulte tan cómodo como antes, pero a su vez hace que a un tercero le sea mucho más difícil acceder a tus preciados datos. La decisión depende de ti y de lo que valores tu cuenta.

El método no es ninguna novedad, se utiliza para acceder a las cuentas en los bancos o para validar una conexión VPN con la red del trabajo. La Verificación en 2 pasos de Google es flexible, y su configuración te permite desde tener que recibir el código en el móvil cada vez que accedes a la cuenta, hasta configurar que el código sea válido para 30 días, de tal manera que sólo tengas que renovarlo cada mes. Ten en cuenta que, además, puedes desactivar este mecanismo y volver al modelo anterior de usuario-contraseña en cualquier momento.

Lo primero que debes tener para utilizar esta funcionalidad es una cuenta de Google y un teléfono móvil (da igual el tipo). Para activar la Verificación en 2 pasos, accede a tu cuenta de Google como haces habitualmente y, luego, ve a la página web **www.google.com/accounts/SmsAuthConfig**.

Pulsa en **Configurar verificación de dos pasos** para comenzar. En la siguiente ventana, puedes seleccionar el método de verificación, que es el que se va a utilizar para enviar el código a tu teléfono móvil. Puede ser SMS, llamada de voz (recibes una llamada y una locución en español te dicta los números) o a través de una aplicación para Android, iPhone o BlackBerry. En cada uno de los casos, debes seguir las instrucciones para asociar el número de teléfono con tu cuenta.

Seguro que, llegado a este punto, te has preguntado ¿qué pasa si pierdo o me roban el teléfono móvil, no podré entrar en mi cuenta de Google? Durante el proceso de configuración Google te ofrece dos métodos (opción secundaria) para poder acceder a la cuenta. El primero es una serie de números de identificación, en concreto 10. Guárdalos o imprímelos. Si no tienes el teléfono, o no te funciona, puedes utilizar estos códigos comodín para validarte. Cada código puede ser utilizado una sola vez, así que dispones de 10 intentos para consultar la cuenta, entrar en ella y desactivar la verificación en dos pasos –o cambiar el móvil configurado–. El segundo método es configurar un segundo teléfono para que reciba el SMS o la llamada **8**.

8

Actualmente, no todas las aplicaciones que interactúan con tu cuenta de Google están preparadas para trabajar con los códigos de verificación. Para poder seguir trabajando con ellas, debes crear una contraseña específica para cada una de ellas. Luego, la introduces en la aplicación correspondiente (sólo tienes que hacerlo una vez) y volverás a poder utilizarla como lo hacías antes. La ventana de este método es que, aunque estas aplicaciones todavía no pueden trabajar con la autenticación

en 2 fases de Google, al crear una contraseña específica te aseguras de que en caso de que capturan esa contraseña, sólo podrán acceder a la aplicación en cuestión y no a tu cuenta global de Google. Pero este paso es posterior. De momento, al pulsar sobre **Activar la verificación en dos pasos** saldrás de tu cuenta de Google en todos los dispositivos.

Ahora, tienes que volver a entrar en tu cuenta. Introduce el usuario y contraseña como hacías antes. En esta ocasión, en vez de entrar directamente a la cuenta, deberás introducir el código que Google te ha enviado al teléfono. Con este paso ya has terminado activado correctamente el proceso de validación en dos pasos.

Es el momento de configurar esas aplicaciones como Gmail para móviles, la aplicación de escritorio de Picasa, ActiveSync y clientes IMAP como Thunderbird, que todavía no son compatibles con este mecanismo. Para crear las contraseñas específicas, ve a la dirección **www.google.com/accounts/IssuedAuthSubTokens**. En el apartado **Contraseñas específicas de la aplicación**, introduce un nombre en el recuadro para la aplicación, como por ejemplo Android, y pulsa el botón **Generar contraseña**. Al cabo de unos instantes aparecerá la contraseña generada **9**.

Siguiendo con el ejemplo, ahora debes configurar tu teléfono Android e introducir la contraseña que ha generado Google. Para desactivar la verificación en dos pasos accede a la página **www.google.com/accounts/SMSAuthConfig** y haz clic en la opción **Desactivar verificación en dos pasos**.

Dudas sobre las copias de seguridad y los puntos

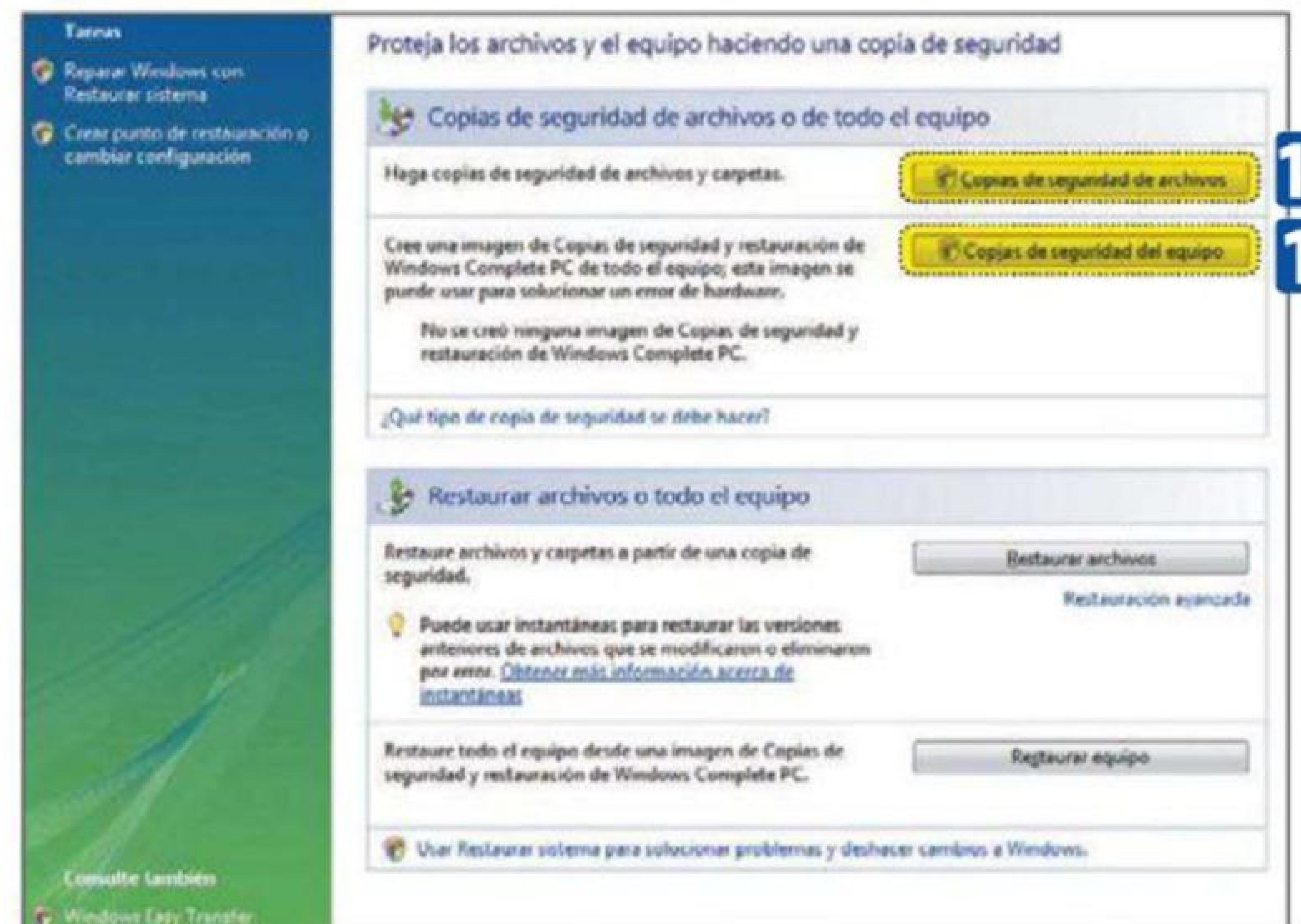
Tengo varias dudas sobre los putos de restauración de Windows Vista, ya que no me queda muy claro el concepto, creo que lo confundo con las copias de seguridad.

En teoría, un punto de restauración del sistema me permite volver a él en cualquier momento, con lo que entiendo que tendría el ordenador, las configuraciones y todos los archivos de datos igual. Entonces, ¿para qué hacer una copia de seguridad? ¿acaso el punto de restauración sólo copia el registro de Windows? No se cuál de las dos copias es más completa, si el punto de restauración o la copia de seguridad. Tampoco entiendo por qué no puedo crear un punto de restauración en una llave USB.

Luca García

El concepto de crear un punto de restauración es tomar una "instantánea" del equipo en un momento dado, a la que se puede volver en caso de que experimentes problemas con el sistema. El punto de restauración crea una copia de varios elementos de Windows como **el registro, los ficheros de la carpeta Dllcache, el perfil del usuario local, las bases de datos de COM+ y WMI, los metadatos del servidor web IIW y una larga lista de archivos necesarios para el sistema** (como la mayoría de controladores de dispositivos, librerías, ejecutables, etc.). En definitiva, es un buen punto de partida para recuperar un sistema dañado o inestable. Como puedes comprobar un punto de restauración es mucho más completo que una simple copia del registro de Windows.

Lo que tienes que tener en cuenta es que el punto de restauración no copia los archivos personales como documentos, música, etc. No lo utilices como una copia de seguridad al uso, sino como una recuperación.



El problema que te pueden dar los puntos de restauración es el espacio que ocupan en disco. Se almacenan en la carpeta oculta **System Volume Information** y, cuando se llena el espacio en disco que has reservado, se van borrando los puntos de restauración antiguos.

Crear un punto de restauración en un dispositivo USB no tiene mucho sentido a no ser que tengas parte del sistema operativo instalado en él. Además, debes tener en cuenta que Windows Vista no permite crear puntos de restauración en sistemas de ficheros FAT y FAT32 dado que no soportan utilizar instantáneas. Por ello, es necesario utilizar NTFS. Probablemente tu llave USB esté formateada con FAT y por eso no te deja.

Con las herramientas de Windows Vista no deberías tener problemas para cubrirte las espaldas. Activa la opción de crear puntos de restauración para poder volver a un estado anterior en caso de tener problemas. Luego, abre el **Centro de copias de seguridad y restauración** y haz regularmente una copia de seguridad de tus datos personales como documentos, etc., utilizando la opción **Copias de seguridad de archivos** **10**. Para terminar, es interesante que también hagas cada dos o tres meses una copia completa del equipo utilizando la opción **Copias de seguridad del equipo** **11** del Centro de copias de seguridad y restauración. Esta copia es una imagen del disco duro que contiene todo (sistema operativo, datos personales, etc.) y puedes grabarla en un disco duro interno o externo, CD/DVD, una carpeta de red, etc.

Poner contraseña en Windows Live Mail

Hay una cosa que no puedo comprender con el Windows Live Mail de Microsoft. Funciona muy bien y estoy encantado, pero el otro día mi hijo pequeño abrió el icono y allí estaba abierta mi cuenta de correo con todos mis datos y mensajes. A punto estuvo de borrarlos sin querer. Pensaba que era fallo mío por no haber configurado una contraseña de acceso, pero después de mucho buscar en las opciones, no la he visto. Tampoco he visto nada en el panel de control de Windows XP. La única contraseña que se puede configurar es la de acceso al servidor de correo, pero sin embargo cualquiera que haga doble clic sobre la aplicación abrirá mi cuenta. ¿Es así el funcionamiento? ¿Se puede evita?

David Perito

Lamentablemente, Windows Live Mail no permite establecer una contraseña para poder validar al usuario

Google cuentas

Acceso autorizado a tu Cuenta de Google

Servicios, aplicaciones y sitios conectados

Se le ha concedido acceso a los siguientes servicios de su cuenta de Google:

- www.google.com — Google Calendar [Revocar acceso]

Contraseñas específicas de la aplicación

Algunas aplicaciones de escritorio y para móviles que funcionan fuera de un navegador aún no son compatibles con el proceso de verificación en dos pasos. Estas aplicaciones solicitan de forma predeterminada un nombre de usuario y una contraseña, pero no un código de verificación. Si quieres que una de estas aplicaciones acceda a tu cuenta de Google, deberás introducir una **contraseña específica de la aplicación** (no la contraseña de tu cuenta de Google) cuando se te pida que introduzcas una contraseña. Más información

Contraseña específica de la aplicación generada

Ahora puedes introducir la nueva contraseña específica de la aplicación. Por motivos de seguridad, no se volverá a mostrar la contraseña:

yaya xcxc bnar xcxc

No se tienen en cuenta los espacios.
Solo debes introducir esta contraseña una vez (no es necesario que la memorices).

Ocultar contraseña

9

Tus contraseñas específicas de la aplicación	Fecha de creación	
Android	10 jul 2011	[Revocar]

antes de entrar en la aplicación, al estilo de Outlook. No te dejes despistar por la contraseña que se configura durante la instalación. Como comentas en tu consulta, esta contraseña se utiliza solamente para acceder al servidor de correo y enviar/descargar los mensajes nuevos. Por lo tanto, cualquier usuario de tu ordenador, aunque no sepa la contraseña, simplemente pulsa **Cancelar** y accede al programa con lo que puede ver tus correos, contactos, etc.

Sin embargo, no podría ni enviar ni descargar correo nuevo. Aunque no eres el primer usuario que se queja de esto, Microsoft tiene una postura bastante clara al respecto y no les falta razón. Windows es un sistema operativo diseñado para ser utilizado por distintos usuarios (multiusuario). No tiene mucho sentido tener una cuenta de usuario que sea utilizada por varias personas, aunque es cierto que en entornos pequeños como puede ser un uso doméstico a veces da pereza tener que crear cuentas de usuario distintas para los familiares, compañeros de piso, etc. Si consultas la propia ayuda del programa Microsoft, apunta que no tienen intención de crear una contraseña para acceder al correo y lo que hay que hacer es diseñar una buena política de usuarios y permisos, cada uno con su contraseña. De esta manera, solo tú accederás a tu cuenta de Windows Live Mail.

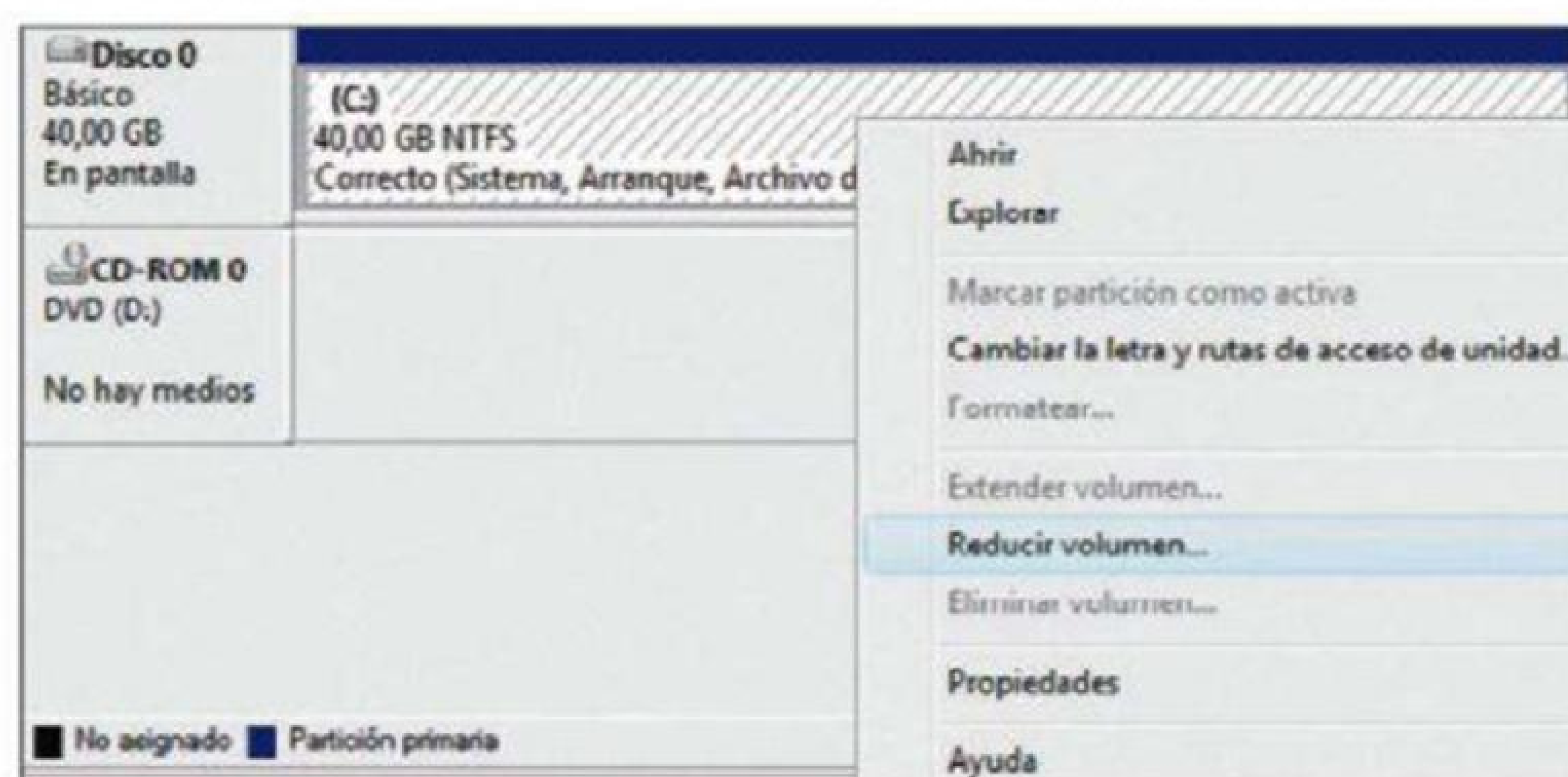
Recuerda que para crear una cuenta en Windows XP tienes que hacer clic en **INICIO > PANEL DE CONTROL**. Haz ahora doble clic en **Cuentas de usuario**. Pulsa sobre **Crear una nueva cuenta** y sigue las instrucciones del asistente. En caso de que tengas Windows Vista, ve a **INICIO > PANEL DE CONTROL**. Luego, dentro del apartado **Cuentas de usuario** pulsa sobre **Agregar o quitar cuentas de usuario**. En la siguiente ventana haz clic en **Crear una nueva cuenta** y sigue las instrucciones del asistente.

Reducir el tamaño de la partición de sistema

Tengo Windows Vista instalado en un ordenador portátil. Al principio hice varias particiones para instalar Linux y tener mis ficheros de datos separados. Ahora la partición que tiene instalada Windows Vista Home Premium tiene espacio de sobra, que me gustaría añadírselo a la partición D: de datos. Cuando accedo a la Administración de discos en el modo administrador, selecciono la opción de reducir tamaño y parece que comienza el proceso, pero después de hacer sus cálculos, al cabo de un buen rato decide que no tengo acceso. ¿Cómo puedo hacerlo?

C. Prieto

Alterar el tamaño de la partición de sistema no es nada trivial, y aunque Windows Vista te facilita mucho la administración de discos, también tiene sus limitaciones y hay que entender un poco cómo funciona el espacio en disco.



Evidentemente, para poder reducir una partición el requisito fundamental es tener espacio libre en ella. La información se almacena de una manera distribuida en el disco, pero al reducir el tamaño en una partición lo que hace Windows Vista es coger el espacio libre contiguo para posteriormente partirlo y poder crear otra partición. En la mayoría de los casos, Windows Vista no te deja reducir el tamaño de la partición, aunque aparentemente tengas mucho espacio libre, porque al final de la partición se encuentran varios archivos de sistema.

Para asegurarte a la hora de intentar reducir la partición del sistema con éxito, es necesario que realices una serie de tareas. El primer paso es hacer un backup completo del disco. Ahora, haz clic en **INICIO > TODOS LOS PROGRAMAS > HERRAMIENTAS DEL SISTEMA > LIBERADOR DE ESPACIO EN DISCO**. Selecciona la opción **Archivos de todos los usuarios en este equipo** y asegúrate de eliminar el archivo para la hibernación y los puntos de restauración del sistema.

Es necesario que deshabilites la restauración del sistema. Ve a **INICIO > PANEL DE CONTROL > SISTEMA Y MANTENIMIENTO**. Pulsa sobre **Sistema**. En la ventana siguiente ve al panel de la izquierda, y haz clic en **Protección del sistema**. En el apartado **Puntos de restauración automática** desactiva la casilla correspondiente del disco de sistema. Para terminar, pulsa **Aceptar**.

Desactiva también la paginación de memoria para eliminar el fichero de intercambio. Haz clic en **INICIO > PANEL DE CONTROL > SISTEMA Y MANTENIMIENTO**. Luego pulsa en **Sistema** y posteriormente en la opción **configuración avanzada del sistema** situada en el panel izquierdo de la ventana.

En la ventana de propiedades haz clic en el botón **configuración** del apartado **Rendimiento**. Se abrirá una ventana en la que debes pulsar sobre la pestaña **Opciones avanzadas**. Haz clic en el botón **Cambiar** del apartado **Memoria Virtual** y elimina el archivo de intercambio seleccionando **sin archivo de paginación**.

Todavía hay que seguir eliminando archivos de sistema. Haz clic con el botón derecho del ratón sobre el icono del símbolo del sistema y selecciona **Ejecutar como administrador**. Se abrirá una consola de comandos con privilegios de administrador. Para desactivar la hibernación teclea **powercfg -h off** y pulsa la tecla **Entrar**. Para activar la hibernación posteriormente el comando es **powercfg -h on**. Reinicia el equipo y borra el archivo de intercambio **C:\pagefile.sys**.

Ahora que has eliminado los archivos que podrían causarte problemas, es necesario realizar una comprobación de la integridad del disco. Abre un explorador de archivos y selecciona la unidad de disco de sistema. Luego, pulsa sobre ella con el botón derecho del ratón y haz clic en **Propiedades**. En la ventana de propiedades ve a la pestaña **Herramientas** y en el apartado **Comprobación de errores** pulsa sobre el botón **Comprobar ahora**. Activa las casillas **Reparar automáticamente errores en el sistema de archivos** y **Examinar e intentar recuperar los sectores defectuosos**. Después haz clic en **Iniciar** para que comience el proceso.

Para conseguir el máximo espacio contiguo posible, repite los pasos anteriores para llegar de nuevo hasta la pestaña **Herramientas**. Esta vez pulsa sobre el botón **Desfragmentar ahora**. Selecciona el disco que contiene la instalación de Windows y pulsa **Aceptar**. Al terminar, vuelve a repetir los pasos para reducir la partición del sistema. Esta vez no deberías de tener problemas.

Si aún así Windows Vista sigue dando error, siempre puedes realizar un backup completo del equipo, formatear el disco de nuevo generando las particiones necesarias y restaurar el backup. También hay disponibles varios programas comerciales como EASEUS Partition Master (**www.partition-tool.com/personal.htm**) que es compatible con Windows Vista y te permite gestionar las particiones sin perder los datos.

Borrar las cuentas de Hotmail y Gmail

Como supongo que todo el mundo actualmente, tengo varios correos en servidores gratuitos, entre ellos Hotmail y Gmail. El caso es que hay un par de cuentas en Hotmail y una en Gmail que quiero dar de baja, pero inexplicablemente no doy con la opción por ninguna parte. No concibo la idea de que no me pueda dar de baja , así que algo debo estar haciendo mal o, simplemente, no se dónde mirar. Necesito vuestra ayuda.

Yolanda Fernández

Para eliminar la cuenta de correo de Hotmail inicia la sesión como lo haces normalmente. Haz clic sobre **Opciones**, que puedes encontrar en la parte superior derecha de la ventana. Se abrirá un menú en el que debes pulsar sobre **Más opciones**. Dentro del listado de opciones, haz clic en **Detalles de la cuenta** dentro del apartado

Administrar tu cuenta. En la página que contiene tus datos, observa que en la parte inferior está el enlace **Cerrar cuenta**. Pulsa sobre él para llegar a la página de advertencia. Introduce la contraseña de la cuenta y pulsa sobre el botón **Sí**. Ten en cuenta que al cerrar la cuenta se eliminarán tus credenciales (dirección de correo electrónico y contraseña) de manera permanente. Tu información de registro de Windows Live se eliminará también de manera permanente. No podrás iniciar sesión en Windows Live ni otros servicios de Microsoft, ni ningún otro sitio der a tu correo. Haz clic en el icono situado en la parte superior derecha de la página y selecciona **Configuración del correo**. Ahora, selecciona el apartado **Cuentas e importación**. La primera **Cambiar la configuración de la cuenta: Otra configuración de la cuenta de Google**. Haz clic sobre ella. En la página siguiente se muestra información sobre la cuenta y los productos de Google. Pulsa en el enlace **Editar** situado a la derecha de **Mis productos**. Para finalizar, haz clic sobre **Cerrar la cuenta y suprimir todos los servicios de información asociados a ella**.

Google cuentas

Suprimir la cuenta de Google

Por favor, lea detenidamente esta información.

Estás intentando eliminar tu cuenta de Google, con la cual accedes a los productos
Selecciona todas las casillas de verificación para confirmar que comprendes que ya no podrás estos productos ni la información asociada a los mismos y que tu cuenta se eliminará.

- Google App Engine
- Alertas de Google
- Blogger
- Grupos de Google
- Historial web
- iGoogle
- Gmail
- Google Checkout
- Google Talk
- Google Docs

12

Introduce tu contraseña para confirmar la operación. Si tiene alguna transacción pendiente, deberá continuar asumiendo los cargos correspondientes.

Contraseña actual: 13

- Sí, deseo suprimir mi cuenta.
- Sí, soy consciente de que continúo siendo responsable de los gastos en que haya cualquier transacción financiera pendiente de liquidación.

14

Suprimir la cuenta de Google 15 ...elar

en el que utilices este nombre de inicio de sesión. Perderás el acceso a tus contactos de Windows Live Messenger y de correo electrónico de Microsoft (Windows Live Hotmail). Si has asociado cuentas infantiles, se revocarán todos los permisos asignados a esas cuentas y no podrás administrarlas. Ya no recibirás ninguna actualización de noticias ni suscripciones.
En el caso de Gmail el procedimiento es distinto. De nuevo, tienes que iniciar la sesión como lo haces normalmente para acceder a tu correo.

Ahora selecciona todos los servicios 12, introduce tu contraseña 13 y activa las casillas **Sí, deseo suprimir mi cuenta** y **Sí, soy consciente de que continúo siendo responsable de los gastos en que haya incurrido derivados de cualquier transacción financiera pendiente de liquidación** 14. Para terminar, pulsa el botón **Suprimir** 15.
En la mayoría de los casos, para que las cuentas se eliminen completamente es necesario que no intentes entrar en ellas durante un periodo de unos 9 meses.

La consulta del mes

Desactivar el reconocimiento de caras en Facebook

Carlos Tina

Utilizo Facebook principalmente para intercambiar fotos y cosas con los amigos. Sé que de vez en cuando tienen problemas de seguridad, pero tampoco le doy importancia porque no comparto información sensible. Sin embargo, últimamente no me gusta la política que están tomando, introduciendo cambios sin avisar o sin que te enteres realmente. He visto que ahora hay una funcionalidad de reconocimiento de caras. A mi me gusta etiquetar a mis amigos en las fotos en las que aparecen. Al principio me alegré de esta funcionalidad, pero tengo entendido que si etiquetas a gente en tus fotos, Facebook puede identificarte también en otras fotos en las que aparezcas ¿Es cierto? ¿Se puede desactivar esta función?

Buscar amigos | Cuenta ▾

Pci Axel

Editar amigos
Configuración de la cuenta
Configuración de la privacidad 16
Servicio de ayuda
Salir

Ve a la página web de Facebook e inicia sesión como lo haces normalmente. Haz clic en la opción **Cuenta**, situada en la parte superior derecha de la página y selecciona **Configuración de la privacidad** 16. Pulsa sobre **Personalizar la configuración**.

Fotos: sugerir etiquetas

Sugerirme para las etiquetas de las fotos de mis amigos
Cuando salga alguien en una foto que se parezca a mí, sugerir mi nombre para incluir una etiqueta.

Función desactivada ▾
Función activada
✓ Función desactivada

Esta función compara fotos en las que se te ha etiquetado para sugerir a tus amigos que te etique...

Tú controlas tus etiquetas:

- Solo tus amigos pueden etiquetarte en fotos
- Cuando un amigo te etiquete te enviaremos una notificación
- Puedes eliminar las etiquetas con tu nombre que pongan tus amigos
- Las sugerencias solo se basan en fotos en las que has dado tu permiso para que se te etiquete

17

Más información

18 Aceptar

Hace relativamente poco que Facebook ha activado el reconocimiento de caras. Si, por ejemplo te etiquetas o alguien te etiqueta en varias fotos, Facebook busca un patrón similar que lo que hará es sugerir tu nombre a tus amigos cuando detecte a alguien que se parezca a ti en una foto. Hay quien se lo toma como una ventaja y hay quien se lo toma como un ataque a su privacidad. En cualquier caso, esta opción se ha activado por defecto, pero puede desactivarse fácilmente si sabes dónde se encuentra.

En la sección **Cosas que otros comparten** pulsa sobre el botón **Editar la configuración** situado a la derecha de **Sugerirme para las etiquetas de las fotos de mis amigos**. Se abrirá la ventana **Fotos:sugerir etiquetas**. Pulsa sobre el botón **función activada** situado en la parte superior derecha de la ventana y selecciona **Función desactivada** 17. Pulsa **Aceptar** 18 para terminar.
A partir de ahora, Facebook ya no intentará identificarte en otras fotos y tendrás desactivado el servicio de reconocimiento.

También puedes enviar una carta a Personal Computer & Internet, (Preguntas y respuestas) Axel Springer, S.A. C/ Santiago de Compostela, 94. 28035 Madrid
En cumplimiento de la normativa legal vigente en materia de Protección de Datos Personales, te informamos de que tus datos personales formarán parte de un fichero cuyo responsable es Axel Springer España, S. A., domiciliada en C/ Santiago de Compostela, 94 2ª planta - 28035 Madrid, siendo ésta la destinataria final de la información, cuya finalidad es gestionar tu participación en los concursos o contestar a tus consultas. Podrás ejercer tus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndote a la dirección de Axel Springer España, S. A.





En 2 minutos

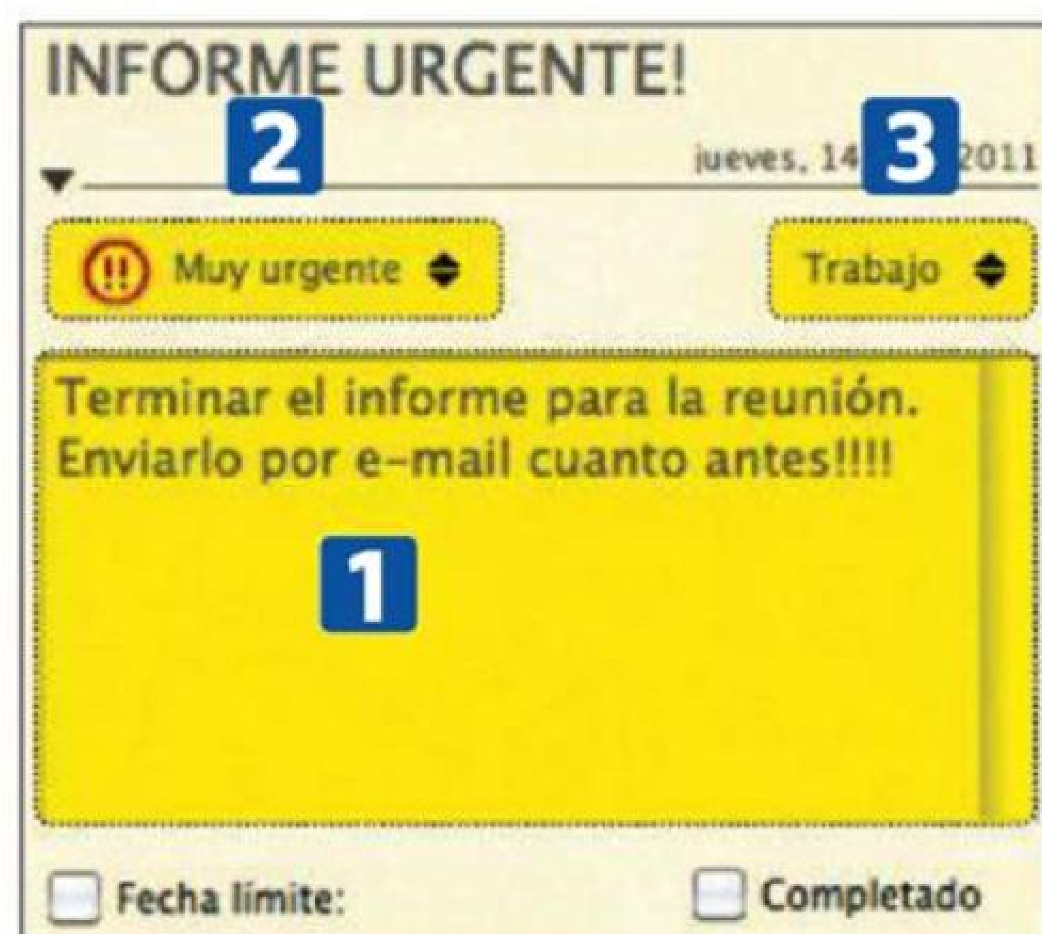
Llegamos al final de la revista. ¿Aún te queda tiempo para seguir trasteando con tu ordenador? Te proponemos para terminar algunas tareas sencillas que puedes realizar en un par de minutos.

Organiza las notas

Si eres usuario de un equipo Mac y te gustaría mantener ordenadas y organizadas todas tus notas, citas y tareas pendientes, tienes la posibilidad de hacerlo de una manera sencilla gracias a la aplicación gratuita **eNotes**. Puedes descargarla desde Softonic, entrando en la página web **enotes.softonic.com/mac** y haciendo clic en el botón **Descarga gratuita**.

Empieza a introducir tus notas

Comprobarás que eNotes es muy fácil de utilizar. Para introducir una nota, sólo tienes que pulsar en el botón con el icono + o hacer clic en el icono de la aplicación situado en la barra del Finder e, inmediatamente, se abrirá la ventana destinada a la nueva anotación **1**. A continuación, marca la importancia seleccionando uno de los cuatro niveles de prioridad en el desplegable izquierdo **2** y asígnale una categoría en el desplegable derecho **3**. Después, escribe una descripción para la entrada en el campo de texto y añade la fecha límite para realizarla seleccionando el día en la esquina inferior izquierda. Cuando termines, guarda la nota y repite la operación para incluir todas tus citas y tareas.



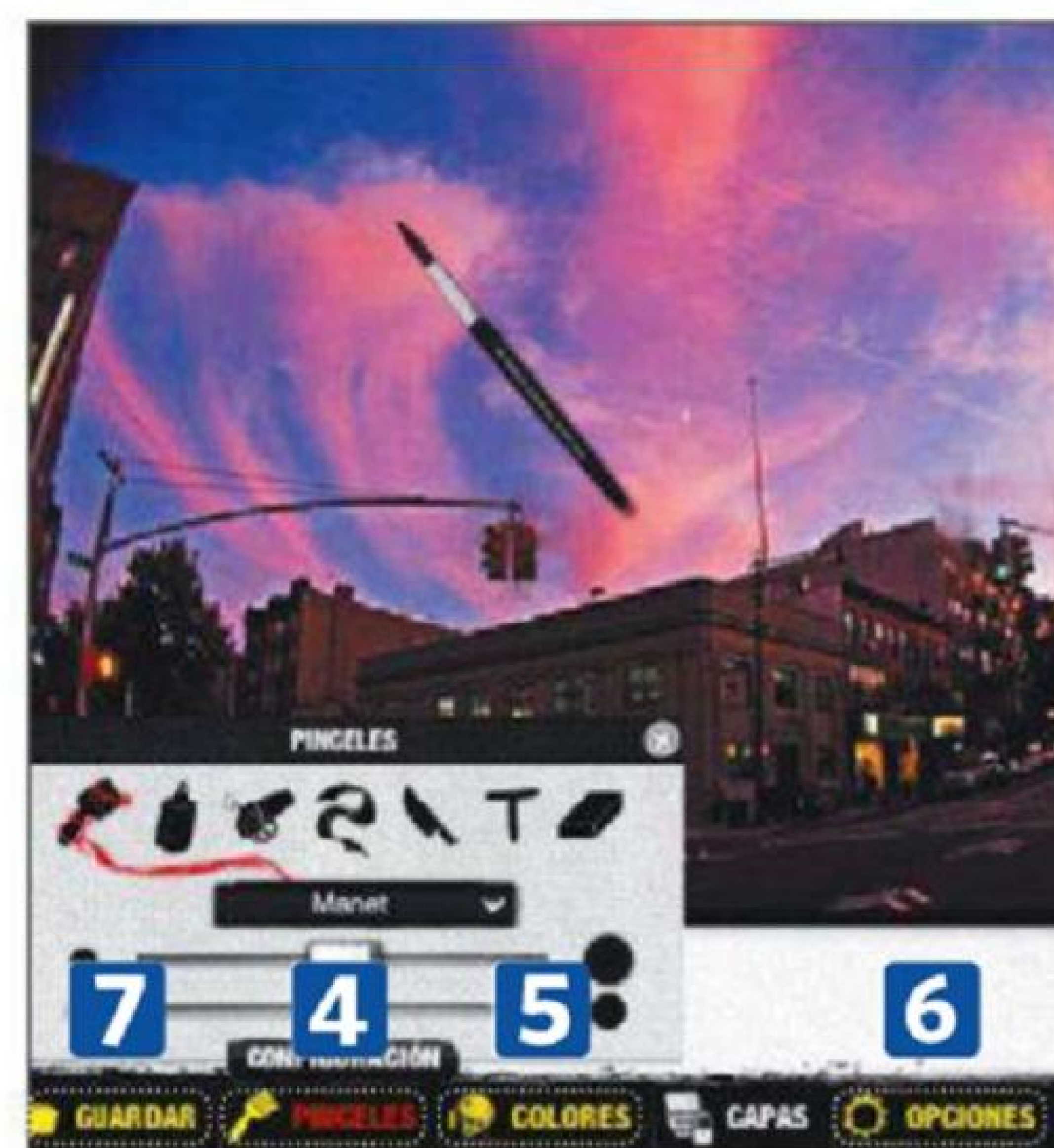
Además, eNote te permite ordenar las tareas. Para ello, haz clic en el icono con forma de tuerca y selecciona el filtro que prefieras aplicar a tus notas.

Pinta un lienzo online

El ordenador, además de una herramienta de trabajo, pone a tu disposición increíbles recursos para que des rienda suelta a tu creatividad. Un ejemplo muy original es **Psykopaint**, un servicio gratuito y online con el que crear diseños con un aspecto muy similar al efecto que se consigue al pintar con óleo sobre un lienzo. Entra en **www.psykopaint.com** y haz clic en el botón **Getting started**.

Plasma tu obra en la pantalla

Tienes distintas opciones para pintar: una foto, una muestra o sobre el caballete. Selecciona, por ejemplo, **Pintar una foto** y carga la imagen que quieres utilizar. A continuación, selecciona el pincel que quieres emplear de entre los disponibles en **Pinceles** **4**, y luego elige el tono en **Colores** **5**. Si te equivocas o no te gusta el resultado, puedes restaurar la imagen haciendo clic en el icono **Borrar pintura** de **Opciones** **6**. Cuando termines, para guardar tu creación selecciona la pestaña **Guardar** **7** y luego la opción **Guardar/Exportar**.



Descarga vídeos fácilmente

Si visitas a menudo los mismos vídeos y te gustaría tener una copia para visualizarlos en cualquier momento, **ClipGrab** es la herramienta que necesitas. Para descargar el programa de manera gratuita, entra en **clipgrab.de/en** y pulsa en **Free Download**, e instala la aplicación.

Busca y descarga

ClipGrab te permite bajar archivos de YouTube, Vimeo, Dailymotion, Sevenload, Tudou o ClipFish, entre otros servicios, y tienes la posibilidad de exportar los vídeos en distintos formatos. Para realizar una búsqueda, dirígete a la pestaña **Search** **8** y escribe las palabras clave en el campo de texto. También puedes navegar por tu servicio preferido y, cuando estés viendo un vídeo que quieres descargar, copia la ruta de enlace y pégala en el campo de texto de la pestaña **Download** **9**. Después, selecciona el formato en el que quieres exportar el fichero en **Format** **10**, y la calidad en **Quality** **11**. Por último, haz clic en el botón **Grab this clip!** **12** y selecciona la carpeta de destino.

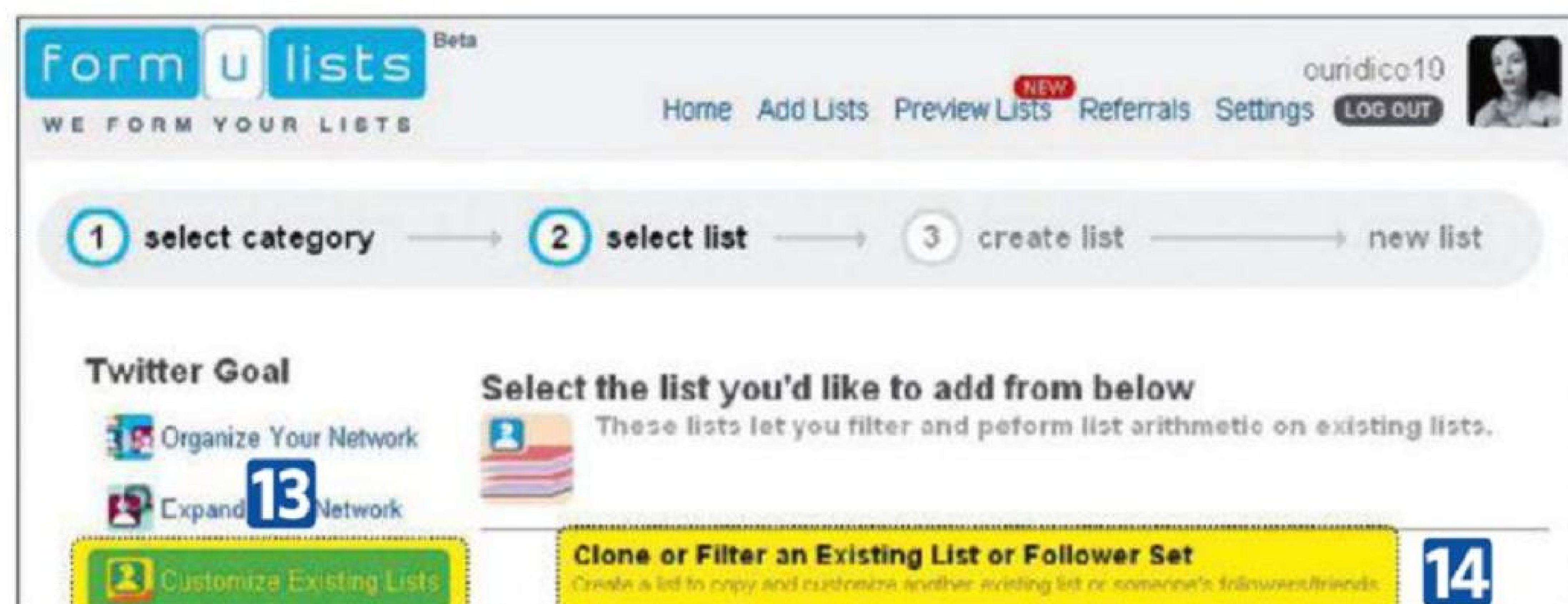


Crea listas automáticas en Twitter

¿Eres usuario habitual de Twitter? Para seguir de una manera más ordenada los tweets, tienes la posibilidad de agrupar en listas a los usuarios que sigues, atendiendo a la temática, tipo de relación que mantenéis u otra característica. Si no tienes tiempo para preparar estas listas de forma manual, puedes emplear el servicio gratuito que **Formulists** pone a tu disposición para llevar a cabo esta tarea automáticamente. Entra en **formulists.com** y haz clic en **Sign in with Twitter** para vincular tu cuenta. A continuación, pulsa en **Add a Formulist list** y selecciona una de las opciones para crear tu lista.

Filtra una lista existente

Por ejemplo, selecciona **Customize existing list** 13 y luego la opción **Clone or Filter an Existing List or Follower Set** 14. Después, completa el formulario con los datos requeridos: nombre de la lista, privacidad, lista a clonar, filtrado de usuarios, descripción y tamaño. Cuando termines, haz clic en **Create list** para guardarla en tu perfil.



Enlaza en un momento a tu vídeo preferido

Piensa un momento: ¿cuántas veces has compartido un vídeo de YouTube con tus amigos indicando "atención en el minuto X"? Si te quieres ahorrar explicaciones y mostrar exactamente el momento que te interesa de un vídeo, ése que nadie se puede perder y que se encuentra en medio de la reproducción, tienes la posibilidad de hacerlo de una manera muy rápida y sencilla para compartirlo en las redes sociales o por correo electrónico.

Obtén la ruta específica

Para obtener el enlace específico a un punto de un vídeo de YouTube, reproduce el archivo y haz clic en el botón de pausa. A continuación, sitúa el cursor del ratón sobre la imagen congelada y pulsa con el botón derecho para visualizar el menú que puedes ver en la imagen. Después, selecciona la opción **Copy video URL at current time** 22 para que la ruta específica quede copiada en el portapapeles, y obtendrás un enlace similar a este: **www.youtube.com/watch?v=z66o96QiTOE&feature=player_detailpage#t=82s**. Por último, para compartir el vídeo con quien tú quieras, lo único que tienes que hacer es copiar el enlace. Al hacer clic, tus amigos accederán exactamente al punto en el que detuviste el vídeo.



Gestiona tus controladores

Si entre los "deberes" que te has puesto para este verano está el de tener una copia de seguridad de los controladores instalados en tu ordenador, realizar comprobaciones automáticas de actualizaciones y otras funcionalidades que te permitirán mantener a punto los controladores de tu PC, tienes a tu disposición **Driver Genius Professional**, una aplicación que te permite gestionar todas estas tareas de una manera rápida y sencilla.
Para descargar la versión de prueba, entra en la página web **www.driver-soft.com** y haz clic en el botón **Download**.
Después de instalar el programa siguiendo las instrucciones del asistente, pulsa en el botón **Iniciar análisis** para que la aplicación empiece a comprobar los controladores instalados en tu equipo. Momentos después podrás ver los resultados y reparar los problemas marcando cada casilla y pulsando en el botón **Arreglar** (sólo para usuarios de pago).



Realiza una copia de seguridad

Verás que Driver Genius Professional te permite guardar una copia de seguridad de todos los controladores instalados en el ordenador, algo que te resultará muy útil en el momento en el que formatees el disco duro o el día en el que decidas cambiar de máquina.
Para realizarla, es tan sencillo como dirigirte a la pestaña **Copia de seguridad** 17 y esperar a que concluya la barra de progreso de análisis. Cuando termine, haz clic en **Siguiente**, selecciona los controladores que quieres copiar y pulsa en **Guardar** para realizar el backup. De esta forma no tendrás que volver a preocuparte de tus controladores.

Aumenta la seguridad en la cuenta de Google

Si tienes una cuenta de Google, puedes incrementar su protección con una doble comprobación (tus claves de acceso más un código aleatorio que recibes por SMS) siguiendo unos sencillos pasos. Para activarla, entra en **www.google.es** y accede con tus claves en **Iniciar sesión**. A continuación, pulsa en tu nombre de usuario y haz clic en **Configuración de la cuenta**.

En dos pasos

Ahora, en las opciones de configuración, dirígete a la columna **Configuración personal**, selecciona el enlace **Uso de la verificación en dos pasos** y luego pulsa en el botón **Configurar la verificación en dos pasos**. Después, escribe tu número de móvil en el campo de texto y pulsa en **Enviar código** 18. Segundos después recibirás por SMS el código que tienes que introducir en el campo **Código** 19. Cuando lo recibas, escríbelo, pulsa en **Verificar** 20 y luego en **Siguiente**. Después, copia los códigos secundarios que te ofrece el sistema y pulsa en **Siguiente**. Por último, confirma la activación y el sistema de doble comprobación estará listo.

Encuentra el nombre perfecto

¿Estás pensando en aumentar la familia? Una de las decisiones más importantes para los padres consiste en dar con el nombre ideal para su bebé. Si estás esperando un hijo o quieres echar una mano a amigos o familiares en la búsqueda de un nombre para su bebé, en la Red tienes a tu disposición sugerencias para todos los gustos con toda la información que necesitas para decidirte. Un ejemplo es el portal **Nombres para bebé** (**www.nombres-para-bebe.es**), donde encontrarás un amplio catálogo de nombres para niño y niña.

Explora las sugerencias

Nombres para bebé te ofrece diferentes métodos para navegar por el catálogo y consultar la información de cada nombre. Tienes la opción de realizar búsquedas por palabras clave, navegar por el catálogo alfabético o acceder al modo **AutoPlay**. Por ejemplo, para acceder al modo AutoPlay, selecciona el sexo del bebé haciendo clic en los enlaces **Chico** o **Chica** de la página de inicio. A continuación, el sistema te mostrará las sugerencias una por una, con controles de reproducción 21 para pausar, avanzar o retroceder; opciones de audio para escuchar los nombres, además de la etimología y demás información de interés.



Amplía fotos sin perder calidad

El aumento de tamaño en las fotografías siempre implica una pérdida en la definición y calidad de la imagen. Si te gustaría realizar ampliaciones óptimas y minimizar el riesgo de pérdida de calidad, puedes emplear **PhotoZoom Pro**, un programa muy fácil de utilizar con el que aumentarás el tamaño de tus fotos en un par de clics. Para descargar la versión de prueba, entra en **www.benvista.com/downloads** y haz clic en el enlace de descarga adecuado para tu sistema operativo en el apartado **PhotoZoom Pro**. Una vez que hayas instalado la aplicación, para empezar a trabajar con tu imagen navega por el menú **Archivo, Abrir**... y selecciona el archivo que quieres ampliar. Si quieres aumentar el tamaño de muchas fotos, selecciona **Lote, Nuevo** y luego haz clic en el botón **Añadir imágenes** para cargar todos los archivos.



Modifica las dimensiones

A continuación, para llevar a cabo la ampliación dirígete al apartado **Tamaño original** 15 y selecciona la unidad de medida en el desplegable 16, por ejemplo **mm**.
Después, modifica los valores de la imagen original con el desplegable **Tamaño en píxeles** 17 para tratar imágenes destinadas a mostrar en pantalla o en el desplegable **Tamaño de impresión** 18 en caso de que las fotos sean para imprimir. A continuación, ajusta los valores hasta obtener el resultado que buscas, y no olvides asegurarte de que está marcada la casilla **Mantener las proporciones** 19 para evitar que la fotografía se deforme.
En la ventana central puedes ver en todo momento la vista previa actualizada para que compruebes el resultado de tu configuración en tiempo real. Cuando estés satisfecho con el trabajo realizado, haz clic en **Guardar** 20 para obtener la ampliación.

Exporta a Picasa tus fotos de Facebook

Eres nuevo en Google+? Si estás dando tus primeros pasos en la red social de Google y no habías utilizado Picasa antes, ahora tienes la posibilidad de exportar muy fácilmente todas las imágenes asociadas a tu perfil de Facebook con la extensión gratuita **Move Your Photos** de Google Chrome. El proceso es muy sencillo y sólo te llevará un par de minutos realizarlo, pero sólo se puede llevar a cabo con el navegador de Google. Si todavía no lo tienes, puedes descargarlo en esta dirección web **www.google.com/chrome?hl=es**.

Para comenzar a exportar tus fotografías, entra en **chrome.google.com/webstore**, dirígete al apartado **Extensiones** 21 y haz clic en **Fotos** 22. Después, navega por el catálogo de extensiones y selecciona el icono de **Move Your Photos** 23, tal como puedes ver en la imagen.

Realiza la exportación

Tras instalar la extensión en el navegador, tienes que pulsar en el icono de la esquina superior derecha y hacer clic en **Login with Facebook**. A continuación, ingresa con tus claves y pulsa sobre el botón **Permitir** para autorizar a la aplicación para que tenga acceso a todas tus fotos e información personal. Por último, sólo tienes que seleccionar las imágenes que quieras para llevar a cabo la exportación.

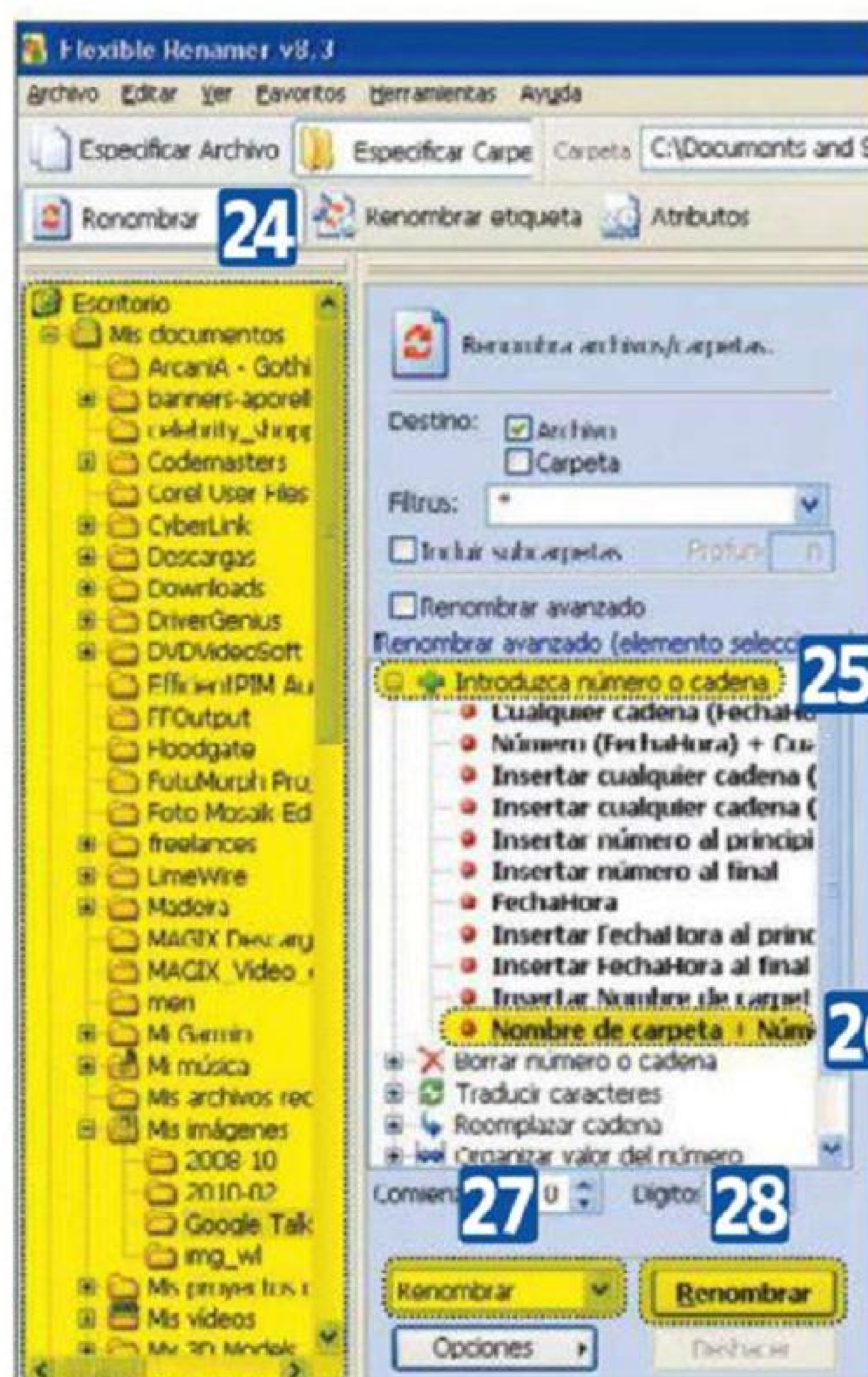


Renombra rápidamente todos los archivos y carpetas

Estás poniendo orden en tu PC? Si quieres mejorar la catalogación de tus archivos y carpetas para localizar con mayor rapidez lo que necesitas en cada momento, tienes la posibilidad de modificar el nombre de ficheros y carpetas en unos sencillos pasos empleando el programa gratuito **Flexible Renamer**. Para descargarlo, entra en **hp.vector.co.jp/authors/VA014830/english/FlexRena**, dirígete al apartado **Download** y pulsa en el botón **Download now**. La aplicación no requiere instalación, por lo que lo único que tienes que hacer para arrancarla es pulsar en el archivo ejecutable.

Aplica los cambios

Por ejemplo, imaginemos que necesitas organizar las fotografías de una carpeta. Para ello, un buen sistema puede ser renombrarlas colocando delante de cada fichero el nombre de la carpeta y asignándoles un número. Ponlo en práctica con Flexible Renamer navegando hasta la carpeta en cuestión a través del explorador de la columna situada a la izquierda del escritorio de la aplicación 24. A continuación, en la columna central selecciona la opción **Introduzca número o cadena** 25 y, después, marca la entrada **Nombre de cadena + número** 26. En la columna **Nuevo nombre** 27 puedes ver el resultado final.



Cuando termines, pulsa en el botón **Renombrar** 28 para efectuar el cambio de nombre de todos los archivos.

Graba la pantalla de tu Mac

Si eres usuario de Mac y necesitas grabar lo que sucede en pantalla para, por ejemplo, realizar tutoriales, tienes **Screen Movie Recorder** (**alphaomega.software.free.fr**).

Configura las opciones

Antes de iniciar la grabación, tienes que configurar las características del vídeo. Elige la **Velocidad de grabación** 29, marca la opción de **Framing** que desees 30, indica si quieres mostrar u ocultar el ratón 31 y selecciona la carpeta en la que se guardará el archivo en el botón **Cambiar de carpeta**… dentro de **Destino** 33.

Para empezar a grabar, navega por **GRABAR > INICIAR GRABACIÓN** o pulsa en el icono situado a la derecha de la barra de menús superior y selecciona **Iniciar grabación**. Para detenerla y guardar el archivo, pulsa **Detener grabación**.



Cómo serán los aviones del 2050

Para este año, siete de cada diez personas esperan acceder a su 'mundo digital' mientras vuelan. Airbus ya está trabajando en ello, con un nuevo concepto de avión más aerodinámico y biónico.

Concetp Plane: un reto de futuro

Concept Plane fue presentado durante el Salón Aeronáutico celebrado en París hace unas semanas, aunque desde Airbus (**www.airbus.com**) puntualizan: "no es una avión que va a volar, pero sí da pistas sobre los retos que van a llegar y las decisiones que se avecinan para el transporte aéreo". Son ideas que han surgido de la observación de la naturaleza que nos rodea, fuente de inspiración de una gran parte de los proyectos de arquitectura de futuro que hay en marcha en todo el mundo.

Alas ultra largas y delgadas, motores semi-integrados y silenciosos, cola en forma de U y puertas más grandes son algunas de las tecnologías que ya se están investigando. El resultado será un menor consumo de combustible, reducción de las emisiones de CO_2, disminución de la contaminación acústica y mayor comodidad para los pasajeros, que disfrutarán de una nueva forma de viajar, más ecológica y más tecnológica.



En el avión de futuro desaparecerán las clases Turista, Business y Primera, para crear espacios destinados a diferentes actividades. En la zona Smart Tech el pasajero podrá acceder a su mundo digital con conexión a banda ancha.

Un viaje con vistas

El fuselaje del avión del futuro ya no será un simple tubo, sino que tendrá una forma más curva y con más espacio interior para poder configurar la cabina en diferentes zonas. Desde Airbus pretenden que el viaje empiece cuando nos montemos en el avión, no cuando lleguemos al destino. Por esto, la aeronave del futuro ofrecerá vistas de 360º, para disfrutar del paisaje durante el trayecto. ¿Y cómo lo van a hacer?

La estructura de la cabina estará formada por un entramado que imita la disposición y composición de los huesos de los pájaros –una inspiración totalmente lógica teniendo en cuenta que son los que mejor se mantienen en el aire-. El material será poroso y, por tanto, fuerte y ligero a la vez. Esto significa menor peso y más ahorro en combustible y, además, se ganará espacio en el interior de la nave pudiendo eliminar las ventanas. Una membrana de biopolímero será la que recubra la menciona-

Biomimetismo

¿En qué se parecen el traje de baño de Michael Phelps y el avión de pasajeros más grande del mundo? Ambos imitan a la naturaleza: la piel del tiburón en el primer caso, y la capacidad para volar de diferentes animales en el segundo. Actualmente, los ingenieros de Airbus están estudiando el vuelo silencioso de los búhos para diseñar aeronaves que generen menor impacto acústico, y eso que los aviones de hoy en día producen 75% menos de ruido que los de hace 40 años.

Las alas de las águilas fueron el referente para fabricar las del modelo A380. Este avión no podía seguir el diseño convencional porque su envergadura hubiera sobrepasado los límites estipulados en los aeropuertos. Estudiando a este ave rapaz, dieron con la solución utilizando pequeños dispositivos al final del ala, denominados "winglets", que imitan el repliegue hacia arriba de las plumas del águila.





El principal reto al que se enfrenta el sector de la aeronáutica es satisfacer las necesidades de los pasajeros. En Airbus se permiten soñar con cómo pueden ser los aviones del futuro y, por eso, han diseñado Concept Plane, con un diseño más aerodinámico, estructuras biónicas y empleo de materiales más ecológicos.



Proyectos de ciencia ficción

El avión del futuro también implicará una nueva forma de volar. Desaparecerá la idea de ir de un punto A un punto B de la forma más rápida y cómoda posible, para convertir el vuelo en parte de la experiencia. Ya hay ideas rondando la cabeza de los ingenieros aunque, hay que reconocerlo, alguna es más propia de un libro de ciencia ficción que del mundo real:

- **Como ir en metro:** se acabarán las eternas esperas en los aeropuertos cuando a la hora de tomar el avión se usen plataformas similares a las del tren o el metro.
- **Aviones crucero:** este medio de transporte no sólo se usará para ir de un punto a otro, sino que se convertirá en un destino en sí mismo, con piscinas, campos de golf… Al estilo de los cruceros por mar.
- **Portaaviones:** pero no surcando los océanos, sino el aire. Pequeños aviones con orígenes y destinos distintos, pero que compartirían la parte del proyecto común a todos ellos a bordo de un gigantes avión al que irían anclados.



da estructura. Ésta será la que se encargue de controlar la humedad, temperatura y cantidad de luz natural que entre en la cabina, pudiendo ser más o menos opaca para poder ver las estrellas y constelaciones durante los trayectos nocturnos, o contemplar la Tierra bajos nuestros pies con unas más que aseguradas vistas aéreas.
Una red 'inteligente' se integrará totalmente en la estructura, eliminando los kilómetros de cables que se emplean en los aviones de hoy. Esta red será capaz de reconocer a cada persona y adaptarse a ella, además de proporcionarle acceso a su 'mundo digital'. "Una de las cosas que espero [en el futuro] es que aumenten las posibilidades de conectase. A día de hoy el acceso a la banda ancha en los aviones está muy limitado", apuntó durante la presentación el jefe de ingenieros de Airbus, Charles Champion.



En la zona interactiva se recrearán espacios que te harán sentir como en casa o en los que, incluso, se puede jugar al golf con otros pasajeros.

> “En unos años empezaremos a disfrutar del viaje cuando nos montemos en el avión, no cuando lleguemos a nuestro destino”

Muy personal

Uno de los principales objetivos en el diseño de la Concept Cabin es satisfacer las necesidades individuales de los pasajeros. Ya no habrá clases, desaparecerán las distinciones entre Turista, Business y Primera Clase, y se sustituirán por áreas que cada uno elegirá en función de lo que quiera hacer para disfrutar de su tiempo durante el vuelo. Estos espacios se denominarán Zona Interactiva, Smart Tech y Revitalizante. En esta última incluso se podrá respirar aire con vitaminas y antioxidantes para llegar como nuevo al destino.
En las paredes se proyectarán escenas que muestran el destino al que se dirige la aeronave, el horizonte de una ciudad o un bosque tropical. Y en las cabinas privadas irán más allá, recreando una habitación de la casa del pasajero, una sala de conferencias, un jardín zen o un campo de golf. Algo que será posible gracias a la proyección de decorados virtuales, que se crearán utilizado hologramas. Una tecnología que, en Airbus, esperan que esté tan avanzada que seremos incapaces de distinguir ese mundo virtual del real. Con estas sugerentes ideas es más que evidente que los ingenieros pretenden que los viajes en avión se conviertan en una auténtica aventura, lo que no nos han dicho es cuánto nos costará.



Cabina transparente

Sobre una estructura inspirada en el esqueleto de las aves se sustenta una membrana resistente y transparente que elimina las ventanas y permite ver el paisaje, de noche y de día.

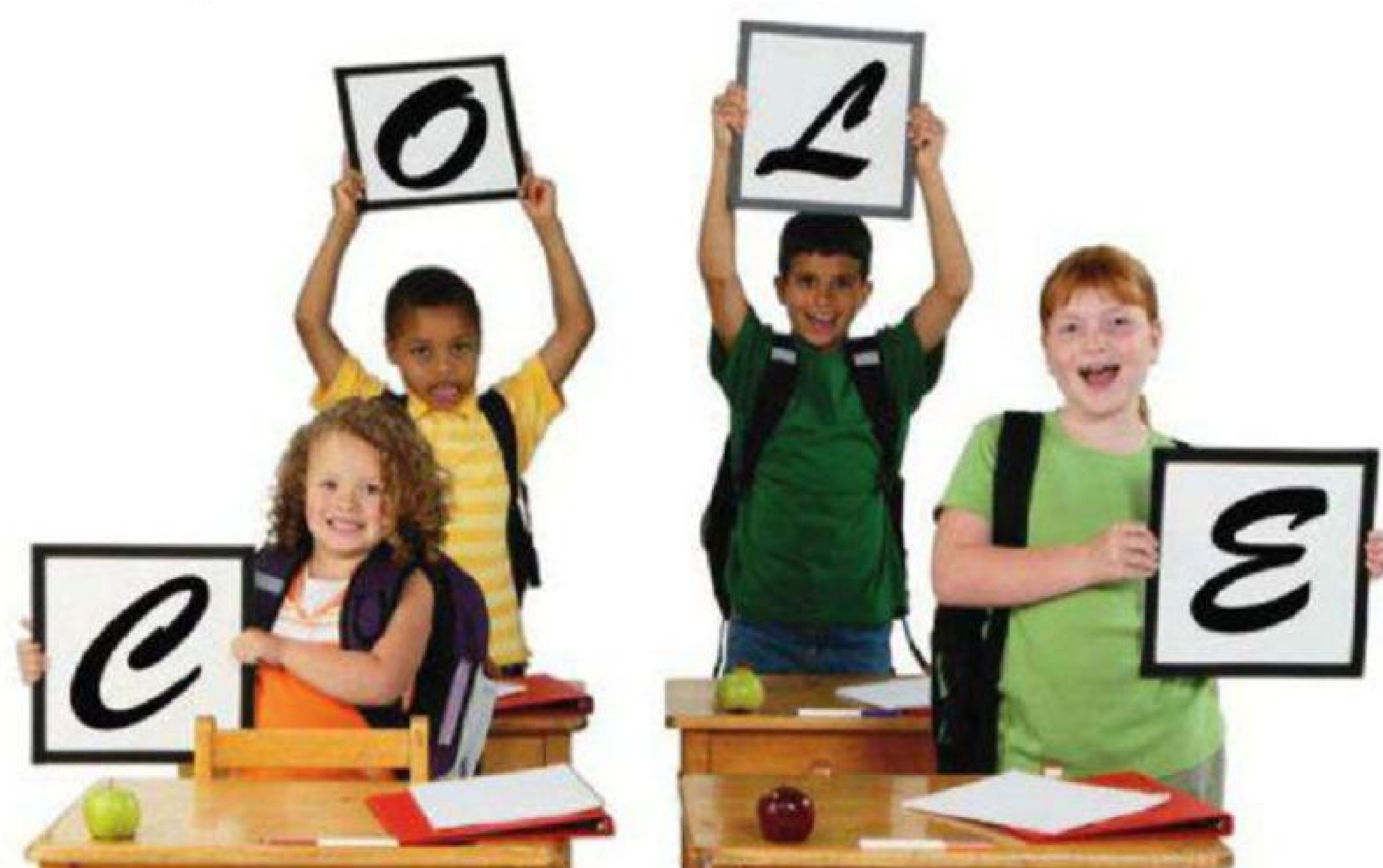
En el próximo número...

A la venta en Septiembre



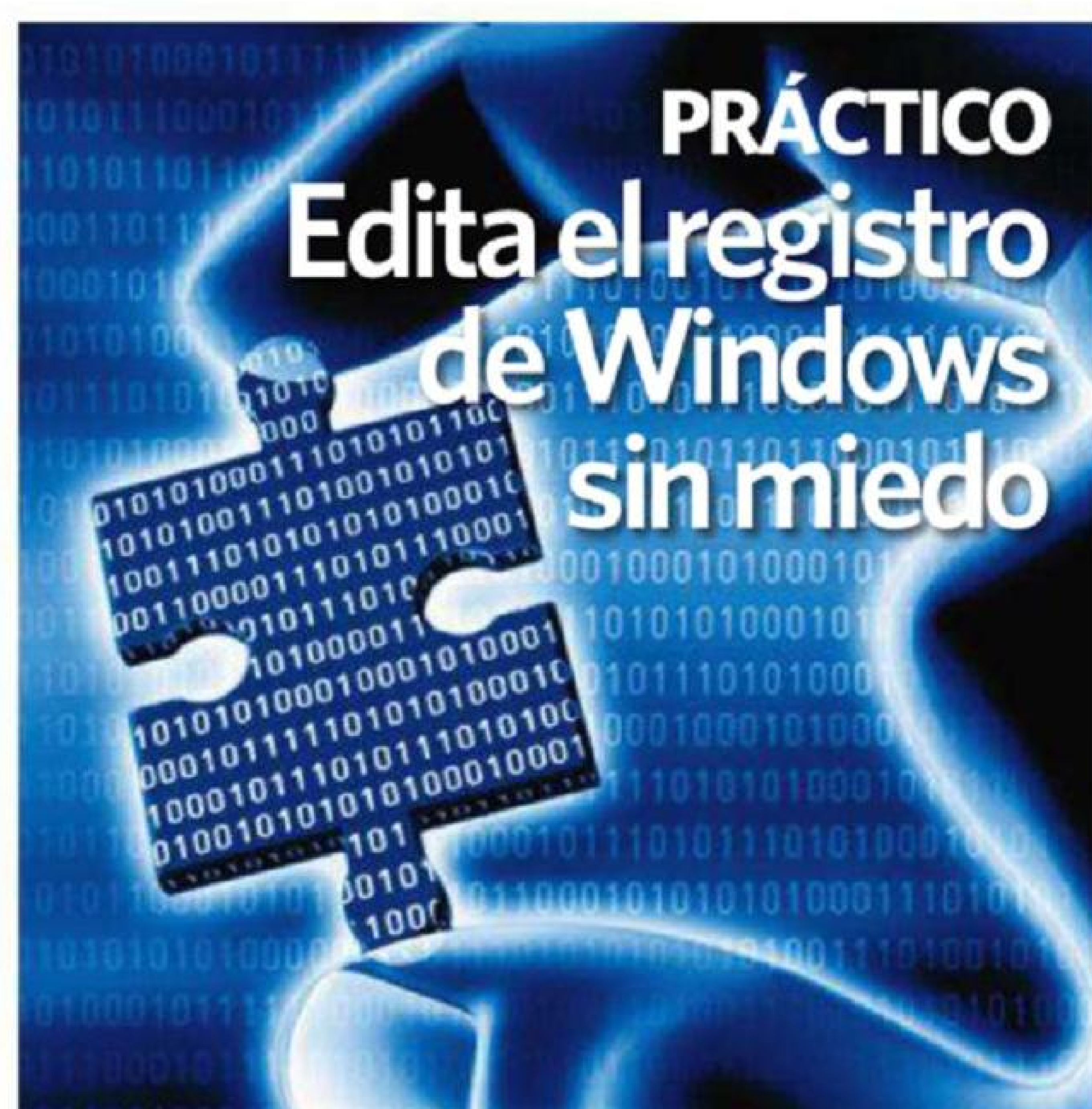
HARDWARE
¿Qué tableta es la mejor?

PRÁCTICO
Software **educativo** para el nuevo curso





PRÁCTICO
Encuentra el mejor alquiler de casa



PRÁCTICO
Edita el registro de Windows sin miedo

REDES SOCIALES
¿Es mejor Google+ que Facebook?

Google+ VS facebook

Y mucho más...

HARDWARE
SOFTWARE
INTERNET
PRÁCTICOS
TECNOLOGÍA
ACTUALIDAD
REPORTAJES

*Los temas anunciados en esta página, pueden variar en función de la actualidad